

Ամենամեծ ուրախութեամբ լսեցինք որ մեր յարգ. բարեկամը եւ անդամ «Հայկական Ճեմարանին» Պ. Զատիկի Խանզատեան, Թղթակից անդամ Յնտըր-ուած է Գաղղոյի Ռովսյան Ճեմարանին. մեր սրտագին հնորհաւորութիւններ:

# L 0 3 U S ԵՎԱՆ

## Հ. ԴՐԱՆԻ Վ. ՏԻԳՈՅԵԱՆ

Університетські публікації

2008

## ՔԵՐԱԿՈՒՆԻԹԻՒՆ

0.7 + 0.8 > 0.6 0.8 + 2.9 = 3.7

#### **Беседа с учёным**

( q. *hbar* phi pi, q, 1.50 )

## ЧСЫИ ВСЪЧЬИ

ՊԱՐՍԿԱՀԱՅ

Աշուակներ

Ա.ՇԱԽԱԳ, Ա.ՄԻՔ ԶԴԼԻ

(ՆՐԱ ՄԱՀ ՊԻԱԿ, 100-ԱՄԵԱԿԻ ԱՌԻԹՈՎ)

( *qha* *gpa*. *g.* 0.30 )

Lt 0

0-0100,20,303

## ԳՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆԸ

ԱԿՑԵՏԻ ՄԻՆՉԵՐԻ ՄԵՐ ՕՐԵՐԸ

# ԲԱՆԱՍՏԵՂԵՐԱԿԱԹԻՒՆ – ԹԱՑԵՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՎԻՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

## **Բ. ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ**

( १५८३ वि. २. ३ )

## Հ. ԱՐՍԵՆ ՂԱԶԻԿԵԱՆ

ՄԻ ԳՐԵՔ...

ԱՅԼ ԳՐԵՑԵՐ...

### ՀԱՅ ԼԵԶՈՒԻ ՈՒՂՂԱԳՐԱԿԱՆ ԴԱՍԵՐ

## Բ. ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

( ४५६ प्र. १. ३ )

## ՀԱՅ ՄՇԱԿՈՑԹԻ ԵՒ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹԵԱՆ ԲԱՐԵԿԱՍՄՆԵՐՈՒՆ

Բազմաթիւ արեւոտահայ տաղանդաւոր գրողներ պատերազմի բնթացքին զորուած են առանց հայ գրականութեան կատակ ըլլալու առանձին հատորով իրենց գեղարուհստական էջերը։ Ուրիշներ դեռ պատերազմն առաջ մնած են ցանուցիր թողով իրենց երկերը՝ զանազան օրաթերթերու և պարբերականներու մէջ։

Այս տարս տարի ի հույսու տակախն հաւաքական որ և է լուրջ ձեռանդրէ չէ եղած հրատարակութիւն համար հայ զրչի այդ ազնիւ աշխատաւորներուն ցրուած էջերը։ Համիմատաքար աւելի հանգիստ օրեր են այսուհետեւ ու պէս չ որ այլէւս կատարուի այդ աշխատանքը։

Այս նպաստակով Փարիզ ապրող և հայ մշակոյթով շահագրգուած կարգ մը անձեր կազմած են համատակ Գրագէտներու բանկուն միութիւն մը որ պարբերական հրատարակութիւններու պիտի աշխատի ամփոփի արեւոտահայ նահատակ կամ մնան զրաքէտներու երկիրը։

Այս ծրագրից իրադրելու համար ձեզ կարդիտին նուիրատուսներ կոչ ընելով ձեր սրոյին գէպի հայ գրականութիւնը ու խնդրելով որ զանոնք ընդունիք և տարածէք ձեր բարեկամներու ցրջանակին մէջ ու նուիրատուսներուն անուններուն և հասցէներուն հետ միասին դրէք մեր զանձապահի հասցէին։ Այս նուիրատուսներուն փոխարէն հրատարակական պիտի պիէկ իր առաջին իսկ հրատարակած գիրքը, անիշխապէս որ լոյս ընծայուի։ Աելի լավ զաղափար տայու համար սկսուած աշխատանքի մասին ահա ձեզ մեր ծրագրէն կէտեր։

Մտորեւ ամուսներով մշամակուած ամձերը. —

Ս. Պրացիամ, Մկրտիչ Գարսամեամ, Լեւոն Մօզեան, թ. Լ. Գրիգորեամ, Մկրտիչ Երիցապց, Կարօ Սասութի, Շ. Նարզունի, Վազգէտ Շուշամեան և Օհամ Կարօ, Փարիզի մէջ կազմած և մի հրատարակական մարմին մը «ՆԱՀԱՏԱԿ ԳՐԱԳԷՏՆԵՐՈՒ ԲԱԼԹԿԱՍՄՆԵՐ» ամուսնով և հետուեալ ծրագրով։

### 1. — ՆՊԱՏԱԿ

1. — Նահատակ Գրագէտներու բարեկամմերը կ'առաջադրին հաւաքել ու հրատարակութեամ տայ նահատակ կամ մեռած գրողներու երկերը՝ կցնոյի անոնց գրողին կծամքին ու զործին շուրջ ուսումնասիրութիւններ Այս հրատարակութեամց ընթացքին մախապատուութիւն կը տրուի այս մահատակ հեղինակներու որոնցսէ առաթմին հատորով լոյս տիսահ երկեր չկամ։

### 2. — ՄԻՋՈՑԵՐ

2. — Այս ծրագրին գործագրութեամ որպէս սկզբաւորութիւն եւ մէկ անգամուամ համար՝ լոյս կ'ըմմայուին Առութատումներ՝ հատու մէկ տոլար՝ բարձր սակով գրամ ունեցող երկիրներու եւ 20 ֆր. բոլոր միւս երկիրներու մէջ Այս տոմսերուն արժէքը յնտազային կը փերագրծուի հրատարակուած գրքիր։

15. — Հրատարակակամ տարին ամզամ մը հաշիւ կուտայ Սախ համառու տեղեկագրութեամ մը միջոցաւ կցուած հրատարակուած հատորին ու երկորոր հայերէն թիրթերու մէջ։

16. — Հրատարակուած հատորներու վաճառումէն զոյցացած բոլոր հատոյթները կը յանկացուին ոոր հատորներու հրատարակութեամ։

Ձեզ այս կուը ընելով և պարզելով այս ծրագիրը մնեք կը հաւատանք որ ամբողջ սրտով պիտի աշակցիք մնեք քաջական հանդիսանապ մեր ձեռանդրին տասաելով և միրեկի դարձելով հայ գրականութեան նշխաները փրկելու զաղափարը Այս հեղինակները որ կ'ուզենք փրկել կորուսէ կամ մուսացումէ, արթանի և ամէն կերպար մեր կերտապատութեանը բազմաթիւ են անոնք՝ երիտասարդ ու տաղանդաւոր արձակագիր Գեղամ Բարսեղեանէն սկսեալ մինչև Մշոյ Գեղամ Տէր Կարպատեանը։ Որ մէկը միշել, Արտաշէս Յարութիւններու (Մալկարացի Կարօ) կորուսն Արմաքէշանեանը (Երտիսան) Տիգրան Զօկիւրեանը, Դուրէն Անելով և Արփիար Արփիարեանը, Տիգրան Գասապեանը, Հանննը (Մ. կիւրենան) որ տարիներու ընթացքին աշխատած են հայ գրականութեան համար Սիզ կը նայա յարգել իրենց յիշատակը հաւաքական լուրջ ու լիակատար ճիգով մը՝ կորուսէ փրկելով իրենց գրական նշխաները։

«Նահատակ Գրագէտներու բարեկամներ»ու հասցէն՝

Թ. Լ. ԳՐԻԳՈՐԵԱՆ,

126, Rue du Faubourg St-Denis

PARIS (10e)