

աերոնմը, Արոտենիցի և Դր. Տարիւացի, վահարին են նոր աւերումը Օսմանցիներէն և Պարսկիներէն, հուսկ Ժէ դարի վերանորողաւական կեանքը, Տարիւի դպրոցը, կարուածները, հուսկ «Յնչարկ անուանց Տորոն վաճրի վանահայերին և Այսնաց թեմի ասաշերդները սկզբից մինչեւ մեր օրերը» ակսելով Ճ. Կաւսի Ապիակովուսին որ «Ձեռնազրուել է Բարզուղմէու առաջեալից». բնական է որ այս ցանկին նախնական մշջանը պարզ աւանդութեան տուեալն է, և արդէն Ուրբագանն ալ միայն 40-րդէն կը ակսի տառեթիւրն ալ նշանակել ինչպէս է Տ. Դաւիթ եպս. (836-858):

Չուզելով հոս բանալ հարցեր որ ներելի չեն այսպիսի գրութեան մէջ, պարոց կը համարինք յատկապէս արձանագրել հոս մեր ուրախութիւնը այսպիսի պատմական թանկագին աշխատութեան՝ որ ամէն զնահատութենէ վեր է:

«Հարիւր տարի յետոյ, 2029ին»ը կը կազմէ Տարեփի Ե. Մասր «Ընկերաբանական»ը: Դարձեալ Տիրայր Արքեպոս.է որ բարգմանորէն մեզի կու տայ Birkenhead

անզգիացիին «բնարձակ յօդաւածք՝ մարդարկական որոշ տեսակիւից բայց հիմնաւած մեր այժմեան դիտուրեան տակամիերի և նորա մօս ապագայի անսկիւնելի յաւացարդիմուրեան վրայ», արդէն ընթեցողը կ'երեւակայէ թիորկընեսով ըսելիքը:

Ճաթեւ կը փակուի «Ազգային եկեղեցական կնամեց»ով որ իր Զ. Մասր կը կազմէ: Յարգելի Հ. Ն. Ակինեան Վ. իր յուշերն է որ կը պատմէ «Գարեգին եպս. Ցովսէկիեան» տիտղոսին տակ՝ բանասէր-ըըննադատէ մ'աւելի զգայոն և կարօտակէզ շեշտով. բանասէրին յուշերը ամրողապէտ տպաւորուած են Ա. իշմածնի ձեռագիրներէն և Գարեգին Սրբազանի բարի և ուսումնէր հոգիէն:

Չենք կնար մեր տողերը կնքել առանց ուրախակցելու Արտաւազդ Եպս.ի գործին, որ ինչպէս ըսինք պարզ տարիցոյցէ մը աւելի զրական-զեղարուեստական ու բանասիրական հատոր մ'է որ կ'ընծայէ Հայ զրականութեան: Արիութիւն և յառաջադիմութիւն է մեր մազթանը Սրբազանին:

Հ. Ե. Փէջական

## ԼԱՐԱԿԱՋԱՐ ԿԱՆԹԵԱԼ

Աւամպէտ վեր, աստղերէտ վեր,  
Էպու հոգիթ լուսածածաթ  
Արցւորով վառ կանթեղը մեր,  
Կը բամայ մեզ յոյսի նամբաթ:

Աւամպակամ միմ խորհուրդ մ'է  
Եւ դիւթակամ եւ ամբաթիմ,  
Որ հաւատքով կը շըղթայէ  
Մեր տապապակամը երկսմբիմ:

Աւտուծոյ մօտ միակ աստղը է,  
Որ կը լքուի միշտ թարմ լցոյով,  
Ցոլք ցոլք կ'իմայ ու կը վառէ  
Մրտերն հայոց քաղցրութիւնով:

Ամէն տումէ կը վերամայ  
Շուկ մը խաղադ կիմդամութեամ.  
Հացը թոնըիմ կ'ոսկիամայ  
Լուսաւորչի թոցը զըրամ:

Մութ երկմի մէջ մեր պատմութեամ  
Իմ հայրերու հաւատքոմէ այթ,  
Ուր իառնըրաւծ արցւորմթ արեամ  
Լոյս կը ծաթէ խաչաթըմամ:

Կը դիտեմ զայթ ու կը վառիմ  
Տըլուր ամոյշ երազմերով.  
Այնքամ յուսով ես կը վառիմ,  
Որ կ'արտասուեմ խոր յուզմումբով.

Աղօթաբոյք բուրգապի պէս  
Ո՞վ կը զառէ զայթ ամէծ օր.  
Ո՞վ զայթ կախեց իմ սղթարէս,  
Ու հղբայրէ յոյզես բոլոր»

Եղբայրս հըպած Թուր կամթեղիս,  
Ես հայութեամբ Կ'ուզեմ Բարբիլ.  
Վառել ջաներթ իմ Ամիս,  
Հըսկայամալ ու տարածովլի:

Սըրտիս խորէս խօսր առ Աստուած,  
Երկթէ երկիր կախուած շըղթայ.  
Արցութթերս եթ բիւրեղացած,  
Իր սըրութթեամ թելին վըրայ:

Գեղեցիկ է յոյսի ճամբաժ,  
Երբ յաղթակամ կ'արշալուսմայ,  
Արազածի սարիթ վըրան  
Հնապասել որ Զատիկը գայ:

Միւլամ 23 Մայիս 1929

Հ. Վ. ՅԱՎԵԱՆԵՑԵԱՆ

## Ա. Ռ. Ա. Գ. Ա. Շ.

Լոռիմիճ մը զիս ամփոփեց,  
Եւ աչքերս ինկան յանկարծ  
Մտածումիս հայելոյն մէջ այլայլած....  
Ուր դիտեցի մշուշն հեռու անցեալին  
Եւ արահետ մ'որ կորսուած հորիզոնէն կը մեկնէր,  
Ու առջեւէն Կ'անհետանար փնտուելու ապառնին....

Ո՛հ, փորձեցի ես մօտենալ խորցն անոր  
Որ դիտեմ քու բռնած ուզեղ,  
Արահետն իմ մոլոր...  
Մինչ աչքերս պղտորեցան միջոցին մէջ խոհերուն  
Ու ակնարկս ետ դարձաւ վարանմանը ներկայիս,  
Որուն վրայ էր կանգնած մտածումի հայելիս....

Անոր մէջէն աննիւթական գեղեցկութիւնն անցեալին  
Կը հեւար, շունչը կտրած, ո՞հ տարագիրն իմ կեանցին.  
Եւ որոնում աչքերուս կ'ուզէր գտնել սիրան անոր  
Վերապրումի մը անյագ երջանկութեամբ ընդելոյզ....  
Ուր հողիս լուռ կ'երկարէր իր ձեռքերը զողզոշուն  
Անապական անցեալի երազահոս բաժակին,  
Որ զինովնայ իր անդոհանցովը դիտում  
Ընդդէմ օտար ապագային անհատնում.....

Հ. ՏԱՎԵԱՆԵՑԵԱՆ