

ՅԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍԻՔԻ
ՄԷՎԻՍԻՆԸ

ՄԵՎԻՍԻՆԸ ՆԱՓԻԽԱԿԱ ՊԱՌԻՐ ԱՂԵՆԱՒԵՐ
ՄԷՃԱՆԱՆԷՆ ԴԱՊՈՒԼ ՕՐՈՇՆԱՏԱՔ ՎԷ ՄԵՐՆ
ՕՐՈՇՆՄԱԿԱՆ ԷՎՐԱԳ ԽԱԹԷ ՕՐՈՇՆՄԱԿԱ
ՃԱԳ ՊՐՐ :

ԵԷՄԻ ԿԱԶԵԹԱ

Իտալեր/խանէսի, Սթամբուլում Պապը Ալի ճատտէսին տէ նուժէրօ 20 ձիվէլէկեան մաթպաասընտա տըր ։ Բեաթֆէի մէվատտ հաքգընտա կազէթանըն սահիպ վէ մէսուլլէ
ՏԻԳՐԱՆ ՃԻՎԷԼԷԿԵՍԱՆա միւրաճաաթ օյուճա ։

ՀՈՒՏՈՒՏԸ ԵՐԻՆԱՆԻՅԷ

Տիկերը թարափոտան ալրիան ստեղծեց
խապալբերեկ կէտեր իւե, իշուան
հուսալարեղան ալուրան ասաքիրը
Շահանէնին պալ զօմանտանը Աճմտ
էլուլ բաշա հազդէթլերի Տերտա
տէթէ պիր թէշէկրաա զէշտէ ի-
տէրէշ, ասաքիր Շահանէ իւե իշու-

Վրէ ԹԵՐԵ՛: Պիտանէն ալեյէ գրալ Կ
գրաւորիցա՛, չըմէնտօթֆեր իլէ աղիւս
ենէյ Կ լիթիտատան Ծալեյէ քարիմէ
ժէճպուրիլիէթիտէն պուլլնմադատ
միլլէր՝

* * *

Լարիտատա (Ենիլէհր) Օսման
չէհպէնտէրիւանէսինին տուվարըն

ԳՈՒՆԻԿԱՐԻՍՈՒՄ

Լ յօտ գուժանանաբնին Արուսե
բորժ Եարգի Բուժելիյ տե՛վր
մէ՛քտէ օլան բրէնս Այէքանտորը

ՏԱԽԻԼԻՑԷ

Մէքեթիկը ասքերիւննի ի հանը ուսմովքերինն խիթի ախլա իշին մէվէբէրինն:

—Եւեմէն սանտրոգ էմինէ Ս
Ալէ էֆէնտի իլէ ինճա Թանզ
Հասան ալէն քէֆալէթի
Դամմին պաղէպան Տիմիթրի

րաբ-
 թէ
 շար օ.
 էհմէտ
 իտարե
 ինթէ-
 րբիւս

թափ քաղաքի մոտ, չոր ամառը զանազան
 բարսերն ահա քաղ ք նուստբոր, վէ գետ
 թիւյէ տօղբու պագար տաբերեհին իշխն
 զաթընա կիթիւ օլտուղընտուն, գէն,
 տալիս հէօրմէվիէ արգու իտէն զաթ
 լարըն, մահարը մէջգուրէ թըրէվիթըր
 իխթար օլտընըր :

12-13

ՏԱՄԻԼԻՅԷ

քեթիպը ասքերիկենին իմ
ուսմամբիւրինին խիթամընս
յիւն մէսիքէթիւրինէ կիտ

Յօգործ ձեւաբան է քննարկ նաղըր մա-
հաւ իւր, Գալաթառա Գոմարտն խան-
գաւորաւ գարըրտաթաթի տաթարտան
պիւրազ տաճաւ աղաղորտաւ, Եւսիս պիւր-
պրտառա թեթրիւթի Եւսիս թեթրիւթաւ
թաթի Գոմարտաթան է. Գոմարտաթա պիւր-
պարտան զազը Է Կոմարտի, զէ Եւսիս
թիւթի տաթրոմ գազար տաթրիւթն իւրիւթ
գաթրան կիթիւթ օլաթրաթաթաւ, զէ,
տաթի իւթօլթիւթն աթրոմ իւրն գաթի
լաթրն, մաճարա մէգպարն թեթրիւթիւթ
իւթաթա օլաթրն: 12—

12-12

