

իշ յՀինոտ ֆէսատլարը, թասալվու-
րաթը ինթիլալճուհանէրէրի էսէրի
օլտուրունա չիւլլաէ եոգ տուր։
Կէչնէ սենէ Սքիւրենվիստէ իւլ իմ-
բէրաթօրուն միւսադաթը ազգայինոտ,
Ավսթրիա տէվլէթի, Սըրպիսթանն
աճվար Հազըրէյի սիւսաիսենսինոտ
թէպէտտիւլէ միւսաստէ իտէմէն-
ճէկինի պէհան իթմէսի իւլէրինէ,
Զար տալի գրալ Միլիան տէլ-յՀինոտ
օրնէ թէչէպպիւսաթա մուլաֆֆա-
գաթ իթմէմէսինի թէչաճիւտ իյլէ-
տիկլինտն, Պուկարիսթանն՝ Բու-
սիա մէնաֆիի տայիրէսինոտ պուլը-
մասընա, վէ Պուկարիսթան իլէ
Շարպի Բումբէլինի պիրէչմէսինէ Ա-
վըսթրիանն Բուի Բիգա կէսթթի-
տիկի, վէ տիկէր թարաֆտան Զա-
րըն տալի Սըրպիսթանն վէ Մէլա-
նիւր վիլաեէթինին՝ Ավսթրիա մէ-
նաֆիի տալիլինոտ պուլունմասը-
նի գապուլ իթմէմէսինի լիվաեէթ օլուն-
մուլ տուր։

իշպու իրվանեթթլերին սըհհեթինի
թէէմին Բտեմէշ իսէք տէ , շու սա-
հիհ տիր քի , Սքիէքնէվիս միւլա-
գաթը իւղէրինէ բանսյալիսթլերին
թէշվիգ աթը իւէ , Պուլկարար , Սէլա-
նիք վիլանեթինտէ մէգալիմ հիքեա-
եէլէրինի նէշլէ վէ մէջքիւր վիլանե-
թին Պուլկար արանեթի շուռլուհնու-
թիանէ միւլկար Բիլանէթի Նումայիշլէր
իտիպ , Ջարա վէ Մ . Կլատսթընա
պէեաննամէլէր իրսալ իթմիշլէ տիր
Բանդալիսթլերին Լծտորատաքի
մահուտ մէմուրը զան պիր գատըն
տախի պիր թագըմ դարազքեարանէ
նէշրիեթաթտա պուլկարատագ , Սէլա-
նիք վիլանեթին հազգընտա Պուլկար
Բիլէ շէհնտէ թէյլէճհիւհալ ճարը
իթտիրմէեէ չալըմիշ իսէ տէ , մու-
վաթֆագ . օյամամիշ տրը :

Մէմբերիյնի Օսմանիեէ իսէ, պազը
Գաղազ լար մանէթինտէ հուսուտու
թէճապուղ իտէն էյզընա ֆըրզալա.

րորն տեփ, ինչ Սէլանիք վէ Մանաս-
թըր վիսեթիւնէրնտէ սաքին րում
վէ Սըրպլլար՝ Պուկարարա գաւալը
նիւսայիշէր իյլէմշիշէր տիր։
Բանասպետիւնէրին իպու թաճի-
եաթընը սէմէրէսի, Պուկարարա ի-
լէ Սըրպլլար արասընտքի խուտու-
մէթին քէպի շիտէթ իթ մէսինտէն
իպարէթ օյուպ, Պալպան ճիւքիւմէթ-
լէրի տիթիթփազըն միւսքիւնիւզ գյ-
տիւրընտէ պուս կիւնքի կիւն մէյ-
տանա գ օյմուշ տուր։

Հայպոտ քի բանդարկիսթէր հէն
նուգ քիւրիէն թէշվիգաթտան է
էշքմէիշլէր տիր Սըրպը բանդա
վիսթէրն վէ քըրգաթի մուխալի
նին բէյիսի Մ. Բիսթի՛ն՝ կէշէն իւ
պահարտ Բէթրէսպուրկ վէ Մոս
գուտտ ալգըշար իւ գապուլ օ
լունուպ, ջար իւ մուլագաթ իմմի
էշ նշանլէ թաթիֆ օլունուշ տըր
Միւնիսթէյ, իւղլըտտան ալուէթ
տէլի, գրալ Միւխան՝ Ավսթրիա իւ
իթիֆագնուեան բօլիթիգասըր
թէղէիֆ, վէ Բուսիանը՝ Սլավ գալմ
լարընը բէյիսի թապիսի, վէ Ա
վսթրիանը՝ Սլավարտ տիւշմէն օլ
տուլլանու, իւրէշվիկնի էֆքետար օ
լան զաղթմատտա իյան իթտրմէքտէ
պուլունուշ տուր :

Տիկեր պիր մատտէ տաթի շայեանը
տիգգաթ տըր : Գարատաղ բրէնիւ
Շգտորա կէօիւ պէրիսիւտէ պիր
խալի արագիի խալիէն իսթիհա
իթիսիկի հալտէ , կէչէնտէ Պուկա
րիսիսանա : Սըրպիսիսան հուտուտ
ճիվարնիտա իսքեան օրունադ իւզ
նի պիր գաչ պին Գարատաղը կէօն
տըրմիշ տիր :

Պուլկարիսթանա վիրուտ հաճե իշ
պու Գարատաղլարըն՝ բռնե Բիէ
Գարատորկէ վիշէ խըտէթ իթ մէք ի
չին սէվգ օլունտուգլարըն իթ իրաթ
իթալլիքէրի , իքի մահէ վիլէ Գօրէս
բօնտանն Բօլիթիգ զազէթասընա Սօ

Ֆիւտանն եազըլան պիւր մէքթ ու պտա
իշար օլունմուշ տուր :

Պէտ տէ՛ֆա տախի՛ ան օն պէ՛շ քիչի՛-
տէն իպարեթ Նայտուտ չեթէթէրինին
Սրբպիթ՛ածան կէշտիբլէ՛րն, վէ պու
Նայտուտլարըն է քսէրիսիԳաթատաղը
օլտուգլարը, վէ Սրբպիթ՛ան մէ-
պուսլարընտան պիր զաթըն՝ գըրա
Միլման թրապֆտաբլըղը Նասն պիլ-
լէ Նարատաղ գըլենաֆէթինտէ օն պի-
լէ Նայտուտ մարեթթէթլէլէ գաթ
օլունտուղու, զազէթպարտա միւն.
տէրի՛ն տիր :

Մըրալիսթանտաքի շուրիշէրին
բանսլապիսթէրին գրալ Միլան ալէյ-
հինտէքի խոստումէթի էսէրի օլտու-
ղունա հիշ շիւպհէ եօդ տուր :

իշթէ իշպու ահպար թարիխիե-
 եէ նէզարէն, էվլէա՝ Բուսիանըն
 Սլավարտան պիր գապին միւս
 Թագիւ պիր հիւքիւմէթ թէշքիլինի
 մէնն իյլմէք նիեթինաէ պուլուն
 տուղու սապիթ օյուեօր :

Սանիէն գրաւ Միլանին Սըրպիս-
թանը Ռուսիա նուաճողունտան գաւ-
թաբըպ, Ալմանիս վէ Ալվսթրիա ին
Միւլթիէ Էֆիգ ինմէք էֆքեարընտա
պալութնունդու մուգազ ցազ օլմաւը
Կա, Լէհիսթան վալիսի ժէնըրիլ Կուր
գ ժուռն միւրիէվիլին էֆքեարը օլմ
վադըալմա զազէթաւը, Կէչէնտէ Նէչ
ինթիկի պիւր պէնտիմէ, Ռուսիանը
նիֆիւրիը ճալիպ օլմն պիւր իմարէթին
հէւման ճէգաւըզ գալմաւանճաղըն
իխթաւը ինմիլ տիւր:

Գրեմզիեէ միւլազաթնտան սօն
բաւ, Բուսիա Ժէնէրալլարըյա պիւ-
երիք մէմուրլարընըն երինէ պու եոյ-
տա իտաբէյի իրան իտիպ իթմէեէ
ճէրլէրի վէ Սօֆիա վէ Չէթնիէտէք
Բուսիա միւհմիլէրինին գրալ Միլան
այլէյճինտէ պուլունուպ պուլունմա
եաճազարըր շայեանը տիղզաթ պլի-
մէաէլէ տիր-

ՍԸՐԿԻՍԺԱՆՈՒ ԳԱՐԻԿԷՆ ԿԷՕՐԻՆ

կենք քաշվալ, Գրեմզիկտէ ի քի իմ.
բերաթօր միւլաթաթըննր քրֆ մէ-
րասիմի ըտմիեհտնն իպարեթ օրուզ
օլմանաճաղըն իրանէ իտենէք տիր
րուսիա քօլիթիգ ապրնր թէտգը.
գաթընա միւլպիէնի օյան Եֆքբարա
աճիգաննէմէ, Ալլիթրիա վէ րուսիա
մէնաֆիի պէ յնիւտէ մուվազգ ւաթէն
կէօրիւնն իթիվաֆըն գապիի տէվլամ
օլմանաճաղը, ցարա Միլիան ալէլ.
յննտէքի թէհտաթ իլէ զանճի օ-
լաճապ տրր :

(Աշար վէ աղնաւ էմանէթինտէն)

Լիտորեն վիսեթիինն 1300 ունենալիս հասարակած է օլրիէ սիտաէն Թէքֆուր տալը գասապա վէ անպարբնտա մէկ ճուտ եուլաֆ վէ քէթէն Թօխումուս իյլլումուս եէ օլրիներ, Վէ Գրըզ-քիլիս Դասապա վէ Պիլքեարհի Գարսնապարաւ րընտա մ վճուտ հընթա վէ գըզըրմա վէ շայլր վէ չալաթար շէհրի մէգքիււրումն ըն պիլրինծի վէ Մալկարա գասապա անպարբնտա մէկ ճուտ հընթա տախի ըն իքինծի, վէ Չօրուզ գասապա անպարբնտա մէկ ճուտ հընթա վէ գլաթարն տախի ըն տէօրտիւնծի կիւնիւ գարալարըր վիրիլմէք իւզըր մահէլլինծէ տէրտէսթի միւզգայիտէ պուլունտուզուտան, Թալիպ օլուպ միզ տար վէ չէրայիթինն մալիւմաթ իւզըզ իսթէեհէյէր, Նիհաեթ Թէքլրինի պլիլրիմէք վէ ետխօտ մահէլլի միւզգայիտէ սիտաէ վէքիլ պուլունտուրմազ իւզըրէ քէֆլիլէրինի վէ ետխօտ քէֆալէի մազամընա գայիթ օլաճագ տէրօղլիթ օլարըրն միւլմէս հապէն, միւտտէթի միւզգայիտէ խիթա մընտան Նիհաեթի իւզըր կիւն է վէլ, Մալիլ իազընէօիտնէ Ուշար վիւղաթն է մահէլլի մուհասաէպէսինն միւրաճաթ իյլլմէլէրի :

Ֆիյ 1 Էյլուլ սէնէ 1300

3-3

Ի Լ Ա Ն

Էտիրնէ իլէ Տէտէ-աղան , վէ Տէ-
տէ-աղան իլէ Էտիրնէ արասընտա իշ-
լէէէն յիւնիթէիթ գաթարարըն 1893
սէնէի հոկտեմբեր 1 Թարիխիտէն
Իիլպարէն Տարի օլան Թարիֆարն-
տա , յաթիֆարն Էնիիւիլպտէ.թի-
սեպտ. 7 Թարիխիտէն իիլպարէն
դաթարլարըն , վազթը հարէ.թէթ
վէ յիսուլլէրնէն զիյրտէ պէտան օ-
լունան սուրէթտէ Թատիլաթ ինքա-
օլունմուշ օլտուղու , Շարգ. տէմիլ-
եայլարըն իտարէսի Թարաֆընտան Է-
լան օլունուր .

	Ս—Դ	Տ—Է
Էտիրնէ	Հարէ, քէթ 6	50
Ուրլա	» 7	57
Գ. Պոսթակաս	Վիւսուլ 8	28
»	Հարէ, քէթ 8	52
Տիմէթօզա	» 9	37
Սօֆիլօ	» 11	02
Պիտիկլի	» 12	10
Ֆէրէ	» 1	21
Տէտէ—աղաճ	Վիւսուլ 2	28
Տէտէ—աղաճ	Հարէ, քէթ 12	14
Ֆէրէ	» 1	54
Պիտիկլի	» 3	20
Սօֆիլօ	» 4	23
Տիմէթօզա	» 5	42
Գ. Պոսթակաս	Վիւսուլ 6	17
»	Հարէ, քէթ 6	37
Ուրլա	» 7	31
Էտիրնէ	Վիւսուլ 8	15
Տէրաւատէթ 15/27 օգոստ. 1885		

ԳՐԱԿԱՆ ԵՒ ԻՄԱՍՏ
Շարժում

Երիւմ ՏէմիրՏիպայեան (գրասէր
Ատոմ) էֆէնտինին իշպուէսերի՝ պէ-
հէր մահ թապ ու նէշը օրունտու-
ղունտան, իշպու այրնքի տաւի չըգ-
մըշ, վէ 2 դրուշ ֆիյաթը իէ սաթըւ-
մագտա պուրունմուշ տըր :

Նախը միտքու վազաբարձր ըստպէր վիճեմեօրաբար
 «Բարձր», խոր, պար խաղճելին իճար, իմելի-
 մէնէն, կենճ գարտիքը միտքու վէ աղբաբնի-
 ին օտարդու իսկեմեմ օրմեշարմ տոր,՝
 «Պէկխաղը եաշաբաղ, քաղաքմ քալիլիտաղը
 ինէ ալճմէ իշնէ Էջիլիշ օրմաղ, Վէ իսմ ու իւր-
 թմաւ մակըլ օրմեմաղաղ, խալիլիզ առէլի-
 տէ իսկեմեմէն ինաշիւմ, պրեկմաշաղ լը՝
 կենճ, տիւրդը, զէնկնն, Էվիլէ պրեկմաշաղ
 վէ աղբաղաղ վէ տնջաղաղ թարաքմնառն
 մեկիլիտիլ միտիլու, պիլիլի ալճ մին տալիլի
 մաղճաղը թնէկէճնիւ, Էլ-պուրմանն պիլի գա-
 աղն իշնէ դարիզը պիլի Զուլ տըր,՝

գործ թաղանճայապաշար էրկանե գտանել օր
մասը, պէ՛տե՛հ շարժաբար թէ՛նքին տե՛լի տիլը,
մնացածն է՛նքիլն մեղգորհե՛ի գործի ծայրան-
լար գլին թաղաբն հայտաւ, մէ տալաք գլինէնէր
տե՛լիլ խնէ՛ր, նա՛սլը օրոր գի՛ շու, վազաքանը
տե՛րհ՛նալ մեղք ումե՛նն փամկեալա՛ն խաղէր
պիլինէլէն՝

Պառ ա՛նգլէր, իրատ օրոհուտալս սլցատաւ,
Մ. սըլ Գրգոսն, պալն կէօթիւնէ ոտլորտ
Է՛նքիլն օրորալ, տե՛րին տե՛րն միւրահալսաւ,
խաղառ պորտիւնա՛նալ տա խո՛ւ,

Մ. Տիւրքա՛ն, զե՛տմա տէ՛կվա՛ր պիլէ՛ն,
Զե՛լն է՛նքի՛նսի՛,

Անտառ աղաւ տա՛նմէր, գօրք ուլալորնտան

— 480 —

սլընը գրեծաց լաւեացընց մէնն իտէ՛ճէ՛ք հիշ պիլք
 ե՛ն միւր ի՛ստապիլդ օրե՛նալմաց՝
 հի՛մէ առնա՛լք ի՛նչ ի՛նչ Բարա՛ն տա Պոռա՛նդն

— 481 —

Երգիկներ ընտրուածք զԵրգչուհի Երգչուհի

— 482 —

Երգիկներ ընտրուածք զԵրգչուհի Երգչուհի

— 483 —

Երգիկներ ընտրուածք զԵրգչուհի Երգչուհի

— 484 —

Երգիկներ ընտրուածք զԵրգչուհի Երգչուհի

— 485 —

Երգիկներ ընտրուածք զԵրգչուհի Երգչուհի

— 486 —

Երգիկներ ընտրուածք զԵրգչուհի Երգչուհի

— 487 —

Երգիկներ ընտրուածք զԵրգչուհի Երգչուհի

— 488 —

Երգիկներ ընտրուածք զԵրգչուհի Երգչուհի

— 489 —

Երգիկներ ընտրուածք զԵրգչուհի Երգչուհի

— 490 —

Երգիկներ ընտրուածք զԵրգչուհի Երգչուհի

— 491 —

Երգիկներ ընտրուածք զԵրգչուհի Երգչուհի

— 492 —

Երգիկներ ընտրուածք զԵրգչուհի Երգչուհի

— 493 —

Երգիկներ ընտրուածք զԵրգչուհի Երգչուհի

— 494 —

Երգիկներ ընտրուածք զԵրգչուհի Երգչուհի

— 495 —

Երգիկներ ընտրուածք զԵրգչուհի Երգչուհի

— 496 —

Երգիկներ ընտրուածք զԵրգչուհի Երգչուհի

— 497 —

Երգիկներ ընտրուածք զԵրգչուհի Երգչուհի

— 498 —

Երգիկներ ընտրուածք զԵրգչուհի Երգչուհի

— 499 —

Երգիկներ ընտրուածք զԵրգչուհի Երգչուհի

— 500 —

Երգիկներ ընտրուածք զԵրգչուհի Երգչուհի

[illegible][illegible]

տէ՛ն ի՞նչ արեւ ընդ տի՛ն րի՛ն տի՛ն՝
— Էլ ի՛նչ, պար ի՛նչ՝ զիտասե՛նք տի՛նը։
Ճե՛քք, ք, կի՛նք մէջի՛կի մէջ գաղաղք վէ՛ցումս։ Ե՛կէք
նի տղամա ի՛նթի՛ն հարկե՛նք, օրտը ի՛նչ, ա՛նէն չա
զըրըրընը։ Հա՛մո օրտն աղբի՛տիկ պի՛նք
տի՛նը ի՛նչ, գաղա՛նու աղբ ի՛նչ, մէջն
ե՛կէք օրտը ի՛նչ, մարդ աղ չազը օրտը
Ե՛կէք, մէջն աղ պըրըրը լսե՛ք, ի՛նչ մե
հի՛նք մէջն ի՛նչ, վէ՛ք զի՛նքն անտա՛ն մեծա
ղը պի՛տ ի՛նչ, աղ լսե՛ք ի՛նչ, ի՛նչ
րի՛ն։ Կէ՛ք քի՛նք աղ լսե՛ք, ա՛ն
զ օրտը ի՛նչ, քի՛նք աղ չէ՛ք
մէ լսե՛ք քի՛նք։

կէտեմ Բարիքներէն տօսի լուրդ վէ թէ չէ՝ չէ՞սիր
քաղկիմանն պտուռնաւս. Հէման անէն գլխի
դարձքի ժամ Յիրժէր՝ Ժօցման պիւր գէօնակ
խախ՝

Հէր Դէ հալ իւն, մէրդ ու մէրդ պաղէտն պտու-
րաշտուրդալընաւս, Ժամ Յիրժէր՝ գէ մալ կա-
հէլ, իւն Ժօցմա ապաւալ իւն լէռնիկիմանն, Թօ-
գապալալընալ, Ժամ Յիրժէր՝ քէլալան աղաղ
խախէք՝

— Միւսին Ժօցմ, պէն, Բալիստէ Մալէն
սօց աղալընալ գէալին գիւրիւք տալիւն մէ ավ
տէն իւն ճէն ճէն, անիտի՝

— Անպիւր, սէ լիւն տէն, մա ֆալաղ աճ
վէ տէն աղալընալ լէ լէք սի խախ թաշտուրդ

[illegible][illegible][illegible]

