

ԵԻՎՄԻ ԿԱԶՄԻՐԱ

Իտարեխանէսի , Սթամպուլում Պապը Ալի Հատտոնինտէ հռւմբք 20 ձկնէկեան մաթղաարնտա տըր : Քեսֆիէ
ՏԻԳՐԱՆ ՀԻՎԷԼԵՆԱՆ աւրահատթ օյուն :

Հայտու քի, Թրանսպր Բոլիթի
սնտ խոտմեթ էլլետիկի դէման
գաթա Թրանսա Տիւքիմեթի թ
բաժնետան պիր Լէժիօն տ'Ոնէօր
չանը վերիմիշ օլուպ, Թրանսա
տիւքիման Լէօյօրիւնտէ իսէ պէօլլէ
նիւտէ ԷՄԲԵՍԻՆՈՐՆ պոլուսմաթ

Մարսիլիա տան Սառգիս Եսգը
պիր մէքթուպա կէօրէ, շէհրի մ
քիւր իտաղէի պէյտիյէսի՝ Մար
իա տան հարէքթի իտէն վարօր

CHINA'S ECONOMIC REFORMS AND THE FUTURE OF THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA

— Զիւլուսը Հիւսայունը հազրէ

Րաի շէգարվելթ իմ մէքատն սյան Մե
մտ բէհրկանըն վէ ալենեսր
Թաագիրպինէ մէմուր իտիւծի տ
Սէլիմիէ գըչասընտան տախի
զապիթ ընֆագարթը իլէ 30 նէգ
տագիր էմը Թաագիրպատն ըս

ԱԶԳԱՅԻՆ

Երբ իմ քանդակը հասնում էր իմ հայրիկին, նա ինձ հարցնում էր՝
 «Ի՞նչ ես անում, որ քանդակդ այնպես լավ է դուրս գալիս»։
 Երբ իմ քանդակը հասնում էր իմ մայրիկին, նա ինձ
 հարցնում էր՝ «Ի՞նչ ես անում, որ քանդակդ այնպես լավ է
 դուրս գալիս»։

Սրգաթը մէջքիւրէն 4000 լրբա
յա գարիպ օտըղը հէր նէ գառա
պունտան ագտէմ եաղըմը իսէ տ
պոււ քէրէն ալընան մալիւմթա կէ
րէն 3—400 լրբաաան զիյաաէ տէ
յիյ իմիյ :

Մարգարէ Էֆէսոսի տիր. Թամ Իբր
միյէ գաղաթմազա իսթիհգապը օ
պիլէթ՝ 7 պուշուգ, վէ նըսթ Իբր
միյէ Ե, վէ բուպու 3 դըր. հիսապը
լա մուսմիլէյ Թարաֆընտան
Էէվմ ֆիրուսթ օլընմագտա տըր

15—40

