
**ՀԱՅԱԳԻՏԱԿԱՆ ՆՅՈՒԹԵՐԸ ԱՐՏԱՍԱՀՄԱՆԻ
ՊԱՐՔԵՐԱԿԱՆՆԵՐՈՒՄ**

- Aslanian S. "Dispersion History and the Polycentric Nation: The Role of Simeon Yerevantsi's **Kirk Vor Gochi Bardavejar** in the Armenian National Revival of the 18th Century . Բազմավէլէպ : -Venice, 2002, vol.CLX, N 1-4, pp. 5-81.*
- Bais M. La Vecchiaia Nella Litteratura Armena Antica. Բազմավէլէպ: -2003, vol.CLXI, N 1-4, pp.373-434.*
- Dermerguerian R. Langue et Identitn. Բազմավէլէպ : - 2003, vol. CLXI, N 1-4, pp. 465-477.*
- Kherlopian G. The Masterpiece of Krikor Narekatzi –"The Book of Lamentations". Բազմավէլէպ : - 2003, vol. CLXI, N 1-4, pp. 101- 112.*
- Lucca P. 1-2 Cronache Nella Versione Armena Della Bibbia: Dipendenze Testuali E Tecniche di Traduzione Della Prima Versione Armena. Բազմավէլէպ: -2002, vol.CLX, N 1-4, pp. 150-187.*
- Munarini G. Canone Degli Inni Funebri Della Chiesa Armena. I Parte. Բազմավէլէպ : - 2002, vol.CLX, N 1-4, pp. 297-323.*
- Munarini G. Canone Degli Inni Funebri Della Chiesa Armena. II Parte. Բազմավէլէպ : - 2003, vol.CLXI,N 1-4, pp. 315-345.*
- Zenian D. Home to Generations of Armenians. Armenian General Benelovent Union (AGBU). – New York, March, 2003, pp. 6-7.*
- Wiemer-Enis H. Armeniasche Miniaturen im Besitz des Ikonen-Museums Recklinghausen. Revue des řtudes Arménienes. – Paris, 2001-2002, t. 28, pp. 425-441.*