

ՄԱՐԻԱ ՍՏԵԼԼԱ

ՎԵՆԵՏԻԿՆԵԱՆ ՆԿԱՐՆԵՐ

Ա

Գումարոր ապակիներու խամութը

Առասպելական փաքրիկ պետութիւն,
Ուր կը մոնեն լուս ու մունջ մանուկներն,
Կախուած ձեռքերէն իրենց հանիքն։
Շուրդ շորշմանակի հայլի ու հայլի,
Եւ խափչիկ որ զեր կը բանչ չահերն,
Եւ լոյս կ'ընէ իրըր տորեկ ըլլար։
Համակ իսայարգէտ հապիս միմոսներ,
Կիթառ-վահաններ յօրինուած վարդէ,
Եւ փաքրիկ սուրեր բնաւ չըստենուած,
Դաստապաններուն վըրայ «Էլքր» գրուած
Եւ խեցենորթէ փաքրիկ զոնդուներ
Սենակներուն վայ մէկ մէկ խոյր վարդ։
Պրոտոզներ զոր մարդ կը տեսնէ սիրով,
Եւ կամարներէն գէպ ի վար ինկող

Մարգարիտներուն շիթ շիթ կաթումներն,
Ու տեղատարափը զուարներուն,

Եւ վէտվէստուներ ծովային ջերուու,
Շովամարյերու թափանցկութիւններ։
Անտեսանելի մեփիստոն մը կայ
Ու կը դիմէ այսպէս աչքի համար
Մոնդքրիտոսոյ զանձրու կյուտերն։
Կին մը խարտենէի և զուարթադէմ
Սեղանին՝ ետե կը սպասէ ոտքի.

Խանութպանուհին է երիտասարդ։
Մուրէ են աչքերը լայնածաւալ,
Բերանը որդան կարմիր ու բոսոր
Դժնէ ծիծաղով մը զուարթադէմ
Թերեւըս անի իր այն բոյնին մէջ

Անօպուտ անպէտ ու տուտ բաներու,
Զուր աղասակի մը սանձ կը գնէւ։
Թերեւըս անի փորձութեան մը տակ
կը տանջուի՛ ինք իր հնու կը մարտոնի.
Պաճուածառանքն այն զնդանարգել
Ցակարծակի շարդ ու փշուր ընել,
Անեղ պոռթկումով մը արցունքներու,
Եւ կամ ծիծաղի քրքիջով մ'անհուն։

Բ.

Աբրացիայի հիւսը
Աբրացիա կ'ոսկէզօծուի կանուկնեկ։
Կ'աշխատի հրւուզ զայիթին մէջ անգուլ,
Ախտես ամէն որի՛ կ'երգէ, կ'աշխատի,
Կը շատաչէ մուրճն. ո՞վ գիտէ ինչ կ'երգէ։

Գիտեն թէ ինչ է կ'աշխատի։ Զաշացու
Նաւակայրիքն կը տանի ափը լըսրն

Պառուղներն երկայն իր ճիգերուն, սնտուկ' նաւ
Մննէններուն համար։ Ահա սափոր մ'ոն

Սեւ եւ ուսկի, ուրիշ մը սեւ ու արծաթ,
Ուր մանուկներ զոյգ աղօթթիք են կեցած։

Հարիր տարի է որ շառալը մուրեին
Կ'անկերակցի երգին։ Միշտ նոյնց ժնաւ,
Մէկ հրւոխ միւսը յաջորդեց անդունատ,

Բայց չըլսուց մուրճը եւ ոչ իսկ մէկ օր։
Ո՞րչափ եղան։ Գաղտնիք մըն է զործատուն։
Ամէն առուու ցուուկին վըրայ նաւերուն։

Մահուան հրեշտակը կ'երեւայ ժապագին
Եւ ափ կու զայ նաւը ես ես քըշիլու։

Զուրը ցած է... կամուրջներուն ներփակւն
Կ'անցին թեւով կանանչ որմոց քսուելով։

ՆՈՐ ԱՅՑԻՆ

Կանանչ ու գիրք տերեւիները կը փթթին
Որոնց մէջն կ'անցնի արեւ։

Ու սեւ երկրներ վրայ կը փայլին զմրցխտանման։
Կ'անին թիշ թիշ որթատումկերն,
Ու գեղութիւնը կը կոտըն ձըմռնային,
Կ'աղամարդեն թուփերը մերկ, կը տարածուին
Մերկ մարգին վրայ, աշնակներուն գէմ կ'ընդ-

[ճարուին]

Գարնանային հովով, փեղիերը գէպ ի փակ
Կը բարձրացնեն ծաղկած թթվիկը նըլիին,
Եւ բոլոր զաշուը կը զարթոն և կը փայլի։

ՃԻՒԱՆԴԻ ՍԻՐՏԸ ՈԽԱ ՍՏՈՒՆԵՐՆԵՐԸ

Երեկոյին խուցը նուաղուն
Կը թափէ իր գոյնը քրթում,
Ինչպէս մարմին մը որ տակաւ
Տակաւ արին կը կորսնցնէ։

Ստուներներն իբրև առաջասաներ՝
Որ պարսներ ունին թուլիկ՝
Կ'անօսրանան, եւ ցայդն ահա
Կը գանձայ իր հաւատարմին։
Վըրան հակած շականջելով՝
Սեւ զանգուները կը քակէ,
Եւ կը հակէ բարձին վըրայ
Զթնաղագեղ գէմքը զողտրիկ։

— Ով բարեկամ ցայգ — կը մնէ —
 Օր մ'ալ ահա անցաւ զընաց;
 Օր մ'ալ ահա կորսւեցաւ,
 Եւ ես կու լամ ու չեմ քնանար...
 Կու լամ կու լամ իմ երաֆներս,
 Կու լամ այն ինչ որ ես զըրի:
 Ըրէ ինչ որ մայրըս կ'ընէր
 Ու զիս քնացուր քաղցր օրօրով:
 — Սիրելի, քու քովիկդ եմ ես,
 Ու քեզի Մար թագուհին
 Ալասպելները կը պատմեմ:
 Հանգէ՛, ով սիրու տաժանաբեկ:
 — Ո՞վ Գիշեր, քու ձեռուներով
 Բիբըս քոյով մը պարուրէ:
 Գիտե՞ս, անցած տարիներու
 Զջջումը վրաս կը յարձակի:
 Հոն վարը ես կորսնցուցի
 իմ վագիս մէջ տազնապափոյթ,
 Ո՞հ, բան մ'այն, բանիկ մ'այն,
 Որ չի դառնար այլ եւըս ետ:
 — Լըոէ՛, լըոէ՛: Ճերմակ շարձին
 Վրան աելի՞ ես կը ծըռիմ,
 Գեզ կը զգում ու կ'պաշեմ:
 Հանգէ՛, ով սիրու վաստակածեկ: —
 — Գիշեր, կարող չինայ ես տալ
 Անոր որ ինձ տուաւ ամէն բան,
 Տրիտուրը քաղցր եւ անուշակ.
 Գիշեր, սիրել չըգիտցայ ես:
 Մըսած մէկնեն պէս որ կ'ըղձայ
 Ալեզակին տակ տաքնալու,
 Խօսերու խաղ մը պատիպատ
 Սուռ մը խօսի արաւ ինծի: —
 — Ներողութիւն ինդսեցիր գուն: —
 — Ոչ, զըթութիւն չեմ ուզեր բնաւ: —
 — Տըղայ, նըազ հազարտութիւն,
 Քի մ'աելի անճանատութիւն: —
 — Գիտեմ, սակայն լուրիկ մնչիկ
 Անբնաւուր եղած հոգին
 Ամէն վէտքերն առողջացուց
 Օշինդրի գառըն հոյզերով: —
 Ու հեգութիւնը կրծուեց
 Սիրոյ թեւերը թէթեւուկ,
 Որքան լաւ բան որ ունէին
 իմ զգուանքներս սիրակաթ:
 Կորսնցուցի հոն վարը ես
 Վըտանգաւոր ճամբուն վըրայ,

Ո՞հ, բան մ'այն, բանիկ մ'այն
 Որ չի դառնար այլ եւըս ետ:
 — Ի՞նչպէս գուն քեզ կը խոշտանգես,
 Ո՞վ սիրու, ով զու իմ տըղայիկ,
 Խօմէ՛, խըմէ՛ մոռացութիւն
 Աստեղազարդ իմ յօկերուն: —
 — Կը փեռեկին դռներն ահա.
 Կը տնոնեմ նոր նոր զաւառներ...
 Թօրեւս գրախտները Գրծովիք...
 Գիշըն ես դուն արդեօք թէ Մահու: —

Սիւներու պէս գունակ ստուերներն
 Բարձին վըրայ կը հսկեն դէտ,
 Որուն վըրայ կը լըսուի էջն
 Անգուն սրտին արցուելքներուն:

— Հոն վարը ես կորսնցուցի
 Տըմաթաթաւ ճամբուն վըրայ
 Ո՞հ բան մ'այն, բանիկ մ'այն,
 Որ չի դառնար այլ եւըս ետ:

Վ Ե Ր Ո Ւ Ա

Պիտի զամ, զամ պիտի ես յետ կնքելու օրոս
 [կամ],
 Եւ պաղատիմ հանգիստ քու բըլուրներուդ պը-
 [սակէն],
 Խոսքու ու գողոր հայրենիք, հազիւ տեսած երա-
 [զումս]:

Պիտի անցնիմ գըլուհները խոտաւէտ, ուր անցաւ
 Ճևլիւեղդաս: Զիս նոնիները պիտի խորը տանին
 Նըսեն գաւթին սինազարդ, ու պիտ' անոր հետ
 [ննջնմս]:

ԱՅԴԵՍՏԱՆՆԵՐ ՔԻԱՆԴԻ

Որթի գողարիկ ուռերու
 Դրասանեներով պըսակուած
 Կաղամաներ Փիւնդիի,
 Օրիորդներ պարանցիկ
 Բերկապատար կըութով,
 Օ՞ն բոնեցէք ձեռք ձեռքի,
 Շըշաբուր պարեցէք:

Մէջտեղը ըլուր մ'ըլլայ թող,
 Կամ թէ ճահին մը մրափուն
 Աւելներով ծածկըւած:
 Ո՞վ է. ո՞վ չէ.
 «Փոխարքային դուստրներն ենք,
 Օրիորդներն ենք,
 Տիկին Գալունին»,

Եւ կը կանչեսք իրիկունն
Որ մեզ ծօնէ իր աստղերն»:

Խոլանքն անոնց զիս տանող
Շոգեկառքէն կը տեսնեմ,
Վեր կը վազեն մինչեւ հոս
Եւ յետոյ վար կը փախչին:

Զառի մը պէս կը նետեն
Խորիով տրնակ մ'օգն ի վեր:
Իրենք փոքրիկ եւ հեռու,
Կը պահուըտին թափթափուր
Փոքրիկ զիւղի մը ետին:

Ո՞հ, այս շառաջն ու ժըլխորն
Որ զիս կ'առնէ կը տանի,
Երկաթուղւոյ բոլքիւնն է,
Թէ թափշալիր ծիծաղննըն
Են ձեր ու ձեր նըւազներն
Կաղամախներ Քիանդիի:

Գ Ա Բ Ի

Բարիգուէին Գաբէի թեթեւ կը պարէ
Սիևնեմայի սաւանին վրայ պաղպաջուն.
Կը պարէ շեշտ բազուկներով՝ ինք փայլակ
Բոլորասփին հրապոյներու, կը քակէ
Կապէն, ինքինք կը թողու:
Գոտերը վար կ'իյնան գոտորիկ իր անձն:
Ճերմակ սոսկում գանգուրներուն միշեւ սեւ,
Գոհարներուն բռուն տակ ճիկ' բեկենկուն,
Նէ կը պարէ դեռ պարը պինս օդային:
Ո՞րբան հեռու ես, Գաբէի, այն կրկէսէն:
Հաւաթ մըն է ամենազեղ քու մարմինէ՝
Անշարժ մոմեայ՝ զանգուրներուն միշեւ սեւ,
Գոհարներու բռուն ներքեւ կարծրապինդ՝
Բէր Լաշէզի մէջ կը նիշէ գուռն յաւերժ:
Ալբոնը շի գիտեր, քեզ ողջ կը կարծէ.
Գիշ՝ ուշադիր սաւանին, ուր կը փոխուի
Ուրիշ ձեւի՛ շնորհներու
Ծաղիկը քուն շնորհներուտ,
Ցաւերժակն գեղի ով կարծ հրաշալիք:

Զ Ե Ր Ն Ա Հ Մ Ա Յ Ն

Արդ որոշուած է. Երբոր
Ցամփի այլ Էւլը երակս,
Ու չըկրնամ հիւսել տաղ,
Եւ կամ վէպէր մըրունէ,
Ուրիշ արուեստ պիտի նտրեմ,
Ցեռնահըմայ պիտի լ'լամ:

Պիտի՝ ունենամ ըսպասման
Սըրահ մը խուլ ու զողորիկ,
Երկու խափշիկ դունապան,
Եւ մանկլաւիկ մը թըզուկ:
Պիտի լ'լայ կմախք մը տոմսակն
Երկու խօսքով. «ըստ բախտի»:

Հաստ վարագոյր մը պիտի
Զէզոքացնէ սրբարանն,
Ուր իրիկուան զէմ պիտի
Ցանախորդները մտնեն,
Խորհրդապէս, մի առ մի:
Ու սրբարանը կապոյտ
Խտեղապարդ կամարով
Պիտի թաղուի բովանդակ
Վէերջալոյսի շառայլով:
Պիտի ծրիայ բուրկանին
Մէջ բենզոյին. լունենան
Ցենարանները խորհնենկ
Աթոռներուն՝ սրբազն
Քաջանաւին կերպարանքն:

Ու պատմունան մը թխաթոյր
Գլխէս սոտերըս մինչեւ,
Պիտի ծածկէ քրմական
Իմ կերպարանքս ու մարմինս:
Բազուկներուս վրայ տօգոյն
Ջեր ոսկի եւ արծաթ
Պիտի փայլին ցնորական
Բժժանքներու միշեւ: Լուռ
Ու մունջ, կանգուն, անշարժուն,
Ջերդ կումի մէջ քանդակուած,
Մարզարէի կայտակնացայտ աչքերով
Աղջամուղջն պիտի նայիմ սեւեռուն.
Բոմբինը վեր պիտի կանչեմ իսաւրէն
Գաղտնածածուկ մըրըզին:

Անգիտակներն հլուոքն
Պիտի զննեն ձեռքերնին
Սեւաթորմի բարձին վրայ:
Ու ես տակա առ տակաւ
Չեռնարելով խորհուրդին՝
Պիտի տեսնել ըսկըսիմ:
Կորընթարդներ վարդագոյն
Անուններով աստղային,
Թելեր ու ցանցեր,
Աստղեր ու խաչեր...
Մոզական որբան
Ըսկըզնատառէր.
Ուրահ պատգամներ
Մութ ու մնութ վճիռներու:

Ո՞րքան ճամբաներ
Կարաւաններու
Կորսուած անհետ
Դէպ ի ովասի՞ս
Մը յիմարութեան:

Պիտի մոռնամ ես ժամը խուսափուկ,
Ու ճնշող կեանքին
Ալ պիտի չըզգամ կոհակը պղտոր.
Ու ներկայէն վերացած
Պիտի սուզուիմ բովանդակ
Անդունդին մէջ յետոյին:

Պիտի ափերը խօսին
Այնպէս ինչպէս ոչ արի
Չըխոսեցան բնաւ երեք:
Ալ պիտի դէմք չըտենեմ,
Ալ չըտենեմ պիտի բիր,
Պիտի տեսնեմ միայն ափ:

Պիտի գիտնամ ով քաղեց
Վարդերն, եւ ով օրօրեց
Որբոցիկներն. ով պիտի
Սուրը սեղմէ. ով բռնէ
Պիտի ձեռքով մը գողողո՞յ
Հաճոյիններու բաժակն, ով
Պիտի թողու որ իյնայ
Զարդուիքուր իր առջեւ
Կեանքի սափորը, եւ ով
Զեռքերու բորբ գողին մէջ

Պիտի ինեղով ժաւը սուր
Խոցուուած միսին:

Եւ զննելով նւըս խոր,
Միշտ խորագոյն նւըս, ուր
Ամէն կնմիր կը լուծուի
Եւ կ'ամորի հերքն անձկուտ
Թափառումին մեր երկար,
Պիտի կարող ըլլամ հուսկ
Հօրը ձեռքէն գուշակել
Որդիններուն մըտածումն:

Ճակատագիր մը միայն
Ինձի համար պիտի լլայ
Նրարուած մութով մ'անթափանց,
Եւ իմ է այն: Բարեգութ
Թէ ահաւոր՝ կ'ընդունիմ:
Տոմսակն ինձի համար ալ
Գանկիկ մըն է, զոյգ բառով
«Ըստ բախտի»:
Զիս հարցումին փորձութիւնն
Նթէ խոռվէ վեր ի վայր,
Նայեցէք, ով ոգիներ,
Գատասիան չմ' ուզեր:
Ես խաղացի գընելով
Մինչեւ յետին բընիոնս:
Նթէ երբէք կորսցնեմ,
Բարի եկար, տիկին Մահ:
Թրգմ. Հ. Ա. Պաջուկնաւ

...—————...

Ճ Ա Շ Պ Պ Ա Ջ Կ Ա Խ Ա Ս

Կայ եղանակ մ'ուր ամէն ծիլ ու ծաղիկ կը մեռնին,
Ուր երգերուն տեղ զրւարթ՝ հովերը սէզ լեռներուն
կ'անցնին դաժան սոյլերով, ու ծիծառներ խմբովին
կ'երթան աշխարհ անծանօթ, թողլըքած բոյնը սիրուն,
Որ լոյս, ճարակ որոնեն
Ճակատագրի մըզումէն:

Անոնց քենէ երջանիկ են, ոչ ճնճղուկդ այս ծերպին,
Որ հայրենի քիւլն տակ, ցուրտին, սառին կը ճնիս,
Կ'իջնես նօթի կը յածիս մերկ անդաստանն ու այզին
Գարդուններուն երջանիկ բուպասումով անձկալից,
Ու զուն ալ լուռ, տիրագին
կը պատմես ցաւը կեանցին:

Ինձ պատմեցին թէ այսաեղ թշուառին երգը չէ զուր.
Ան սիրտ ու ամպ կը պատռէ ու խոցերէն կը ծընին