

Բայց ոչ բովանդակն, այլ զայն միայն, որ ի վերայ Երուսաղէմի ջաղափրին, և Հրէից ազգին պատերազմունք յարեան՝ որ է վեց հատոր: Եւ երկրորդ՝ Գիննէսիոսի արիսպագացոյ գիրք, զի թէպէտև առաջին թարգմանեալն Ստեփաննոսի Սիւնեցւոյն զոյր ի մէջ մեր, այն համառօտաբօս և դժուարհասկանալի էր, իսկ սորայս թարգմանեալն ևս նոյն է, բայց դիւրահասկանալի է՝ որ ոչինչ մնայ անհաս յընթերցողէն, զի մեկնութիւնն յաճախ է և դիւրահաս: Եւ երրորդ գիրք՝ որոյ անունն է գիրք պատճառաց, այլ և կոչնն զոս ի վեր քան զբնականս, որ է Աստուածաբանութեան գիրք, զի Աստուածաբանութիւն է ամենայն բան նորա՝ և է ինքն պրակք երեսուն և վեց: Չորրորդն գիրք՝ բանք առակաւորք՝ որ զվարուց և զվեցաղաղվարութենէ մարդկան պատմէ իբր թէ օրինակ ամենայն մարդկան, որոյ մակագրութիւնն էր լատինականաւ լեզուաւն, հայելի վարուց. և յորժամ թարգմանեցին ի Հայոց լեզուս այլուի գնոյն մակագրութիւն մակագրեցին հայելի վարուց, և յոժ համող և ակնորժ են բանք այսորիկ զրոյ: Արդ՝ մինչև ցարդ՝ այսօրն զարդիւնս արար սա յեկեղեցին Հայոց»: (Տես զՊատմութիւն Առաքել վարդապետի (Ամստերդամ) յէջ 398-400):

(Շարունակելի)

ՄԵՐՈՒՎ Յ. ՍԵՔՍԵՆՏ

Նութինք Ստեփաննոս վարդապետի իւրովացոյ զորոց յիշատակէ յակնէ յանուանէ պատմագիրն Առաքել յեւրօս մատմութեան: Տպագրեցան արդեօք այնպիսի թէ յանկան փոշոյ եղն ցեցակեր ի վանս Սրբոյ Էջմիածնի:

Չ Ա Ր

Ռուսական այս բառը, ինչպէս նաև գերմանական բայգիրը, յառաջ եկած են լատին caesar = կայսր-ի (imperatore) իմաստով. Ռուս լեզուին մէջ ձոր կը նշանակէ բագաւոր և ոչ կայսր՝ որ աւելի ընդարձակ և գերագոյն իմաստ ունի և յիլուի ռուս արքայն կոչուած էր կայսր (imperatore) ամբողջ Ռուսաց և ձար Գազանի, Աստրախանի. Սիպերիոյ և այլն: Ռուսք ուրիշ թագաւորները կը կոչեն ռալի.

Ռուսաստանի կայսերք կը պարծէին թէ Արեւելեան կայսրութեան ժառանգներ են, վասն զի իվան Գ. ամուսնացաւ 1472ին թովմաս Պալէոլոկի Արևելքի վերջին կայսեր եղբոր զստեր՝ Սոֆիայի հետ. անոր համար կ. Պոլիս ռուսերն կը կոչուի Չարիկրատ «Քաղաք Չարին»:

ՀԱՅ ԲԺՇԿԱԿԱՆ ՁԵՆՈՒԳԻՐՔ Ս. ՂԱԶԱՐՈՒ ՎԱՆՔԻՆ

ԺԴ.

ՀէֆիՄԱՐԱՆ ՍԻՄԷՈՆ ԿԱՄԱՐԿԱՊՅԻՒ

(Շար. տես Բաղմ. 1924, էջ 74)

Յիշատակարանները հետեւեալներն են.

- « ԳԻՐԲՍ ՈՐ ԿՈՉԻ ՀէֆիՄԱՐԱՆ »
- « ԱՐԱՐԵԱԼ Ի ՅԻՄԱՍՏՈՒՆ ԲԺՇԿԱՊԵՏԱՅՆ »
- « Օղեւն՝ հոյի Սորբ Աստուած Հլմարիտ »
- « ԳՐԲԱԼ ԵՂԵԻ Ի ՆՈՒԱՍՏԷ. »
- « ՓՐԿԶԻՆ ԵԱՌԱՅ ՍԻՄԷՈՆԷ. »
- « ԱԿԱՅ ԳԻՒԴԷՆ ԿԱՄԵՐԿԱՊԷ. »
- « ԱՐՈՒԵՏՏԸՆ ԻՐ ՍԱՌԱՅ Է. »
- « ԵՒ ՀՕՐՆ ԱՆՈՒՆՆ ԳԻՐԳՈՐԻԷ. »
- « ԸՆԹԵՐՏՕՂԻՆ ՈՂՈՐԾԻՍ ՏԱՅԷ. »
- « ՄԻՈՅ ՀԱՅՐ ՄԵՐԻՒ ԱՄԷՆ. »

« Ես իմ կեանց մէջ ինչ որ յսեր եմ
 « փորձեր եմ քե մեզի որ պատաներ է,
 « կամ այոց, ամենն ի յայս ցրբնցս գրեցի
 « առ ի յիւնոյ յիշատակի համար. որ և
 « յիշատակն արդարոց օրհնարեամբ եղիցի,
 « եղիցի. Ամեն: »

« Որ և գրեցաւ տնտրակս ի բուսակահիս
 Հայոց Ռալոյ. յունվարի Ա. »

« Ի Մարյաքաղաքն Ըստանպոյ »

« Ի շնչին Ետար Յարոսթենէ վասպու-
 բականցոյն եղի. զծագրեցեալ »

Յայտնի է որ Հէքիմարանիս Հեղինակը ինքն է սոյն սողերուն զբողը, այսինքն Ակնայ կամարկապ գիւղացի Սիմեոն Գրիգորեան՝ արհեստով սառաֆ (լուծալափոխ) եղող անձը, որ կ'երևի՝ միանգամայն բժշկութեամբ ալ կը պարապի եղբեր, բայց այս հատորին բուն գրիչը՝ ինչպէս կը