

բոր Արասիի օգնութիւնն ալ, ան ալ համամիտ եղած է իր եղոր վանք մը շինելու երազին. — Ան իւր կտակը սապէս զրած է. «Շւր որ իմ եղրայրս Գրիգոր եկեղեցի և վանք հիմէ և ինչ վիճակ որ ունենայ՝ ես հոն պէտք է որ թաղուած ըլլամ»։ Արասի համառոտ կտակով իր ամրող իշխանական հարստութիւնը աւելցուցած է Գրիգորի արդէն հարստութան վանքին զանձին վրայ, որ նախանձելի վիճակի մը կը հասնի, տէր դառնալով ինչնէն աւելի զիւղերու, որոնց ցանկը կու տանը ստորեւ. «Խերիցիս, Վասիլիիս, Եանովա, Պաշրովա, Ցուպրոտան, Տուպրոտեր, Պարձիս, Լադուա, Եասորվո, ևն.։

1086ին յանկարծակի խուժումով մը Ակիթացից կ'ողողեն թրակիան։ Ակեցսի կը տեսնէ Յոյն զօրապետաց անձարակութիւնը, և յանձին արթուռ ու Հնարամիտ Բակուրեանի՝ կը տեսնէ յարմար զօրավարի մը բոլոր յատկութիւնները, ուստի զայն գլուխ կը կանգնէ Թրակիոյ բանակին, իրեն օգնական տալով Վարազ անոն հայ իշխանը՝ հայ գունդով մը միասին Բակուրեան Վիլաթովի մօտ կը ճակատի Ակիթացոց զէմ, մտադիր ըլլալով առանց կոտի թշնամույն յաղթել. բայց Վարազ անխոչեմութեամբ կը յարձակի Ակիթացոց վրայ իր սակաւաթիւ զօրբով՝ զանոնք սարսափի մատնելով։ Ակիթացի նոր գունդեր կը հասնին. Գրիգոր կը տեսնէ իր քաջ բայց անխոհեմ վիճակին վլխուն սպառնացող վանգը. սուանց սպասելու՝ ինըն ալ իր գունդով կը նետուի խառնուրդին մէջ։ Ճակատամարտը զարհուրելի կ'ըլլայ, այս կուռեն մէջ կը սպաննուին թէ Վարազ և թէ Գրիգոր Բակուրեան՝ հերոսարար կուռելէ վերջ։ Այսպէս 1086ին վանքին հիմարկութիւնն երկու տարի վերջ կը մեռնէ հիմարկում և հաւասնարար կը թաղուի վանքին մէջ, ինչպէս նաև իր եղրայրը Արասի. Վանքը շարունակեց իր զործը՝ կոթող մ'ըլլալով անոնց յիշատակին, 50 վանականներ կապէին՝ նաև ունենալով վանահայր մը, որուն հրամանին տակ կային երկու զործակալը, մին

ի միլլպէ, իսկ միւսը՝ կիւմիւլճինա, վանքը այսօր զեն կանգուն է և կը գտնուի Պուլկարներուն ձեռքը. վանի մ'անգամ Յոյներէ և Պուլկարներէ փոխն ի փոխ զրատուէ վերջ 1893ին վերջնականապէս Պուլկարները տէր եղած են վանքին։

Ապագայ յանրակրկիս ուսումնասիրութիւն մը կարենոր է և շատ օգտակար հայաշն այս վանքին պատմութեան համար. այն ատեն միայն պիտի կրնանը գիտնալ, թէ վանականը հայ էին թէ ոչ և ինչ զեր կատարած են պուլկարահայոց պատմութեան մէջ, որ հայոց հնագոյն զաղութներէն մին է։

8. Քիւրեսնա

ԼԵԶՈՒԱՐԴԻՑԱԿԱՆ

Հ.Օ.ՅԵՐԱՆ Դ.ՈՐ ԲՍ.ՈՒԵՐ

ԳՐԻԳՈՐ ՄԱԳԻՍՏՐՈՍԻ ԹՐ.ԹԵՐՈՒՈՒՆ ՄԵԶ

(տպ. Աղեքսանդրապուլ 1910)

(շար. տես Բազմապէս 1924, էջ 240)

11. Արտասակ «տեսակ՝ մը թռչուն»։ Ոմն զրու և զարատակս լրմոնեալ առ լեռնոտամբն կասրեայ, շրջեցոցանէր՝ բազ զնոսա կասկածեալ (էջ 231. այլ ձձ. զտարակս, զուրատակս)։

12. Առինիի «առնական կարողութիւնը կորսնցնել»։ Այժմ ատինելով իմ, զի իստիանեալ յառնի անզամոցս, ոչ զարական բիթեմը սերտութեան ընութիւն (էջ 67. այլ ձ. ատենելով)։ — Այս խօսքը զորւած են Գագիկ Բ.ի մասին և շատ տարօրինակ են իրենց տուած նոր յայտնութեամբ։ Այսունետեն բաւական ընդարձակ կերպով Մագիստրոս կը խօսի ներքինութեան վրայ և մէջ բերելով յոյն բժիշկներու կարծիքը՝ կ'ըսէ թէ ներքինացումը ոչ թէ կը ջնջէ արական զգացումները, այլ ընդհակառակ աւելի կրցոտ ու վաւաշու կը դարձնէ, վերջն խոր-

հուրդ կու տայ Գագիկին՝ մէկ կողմ զնել իր այդ միտքը և օրինաւոր ամուսնական՝ պարտականութիւնը կատարել։ Ասէկ յետոյ այնպիսի անպարկեցտ բաներ կ'ըսէ Գագիկ թ.ի և թագուհիին մասին, թէս ծածուկ բառերով, որ հին հայ մատենագրութեան մէջ ուրիշ տեղ տեսնուած չէ։ Հմմտ. էջ 69, տող 7-11. — Նոյն նամակին մէջ, էջ 67 տող 12, շատովն բառը պիտք է ուզգել Շատովն (Սաւողի ժամանակ), առանց որոյ խօսքը իմաստ չունի. Եթէ իդր կիւսոյ հմայից դիթթութեան՝ իրրու առ ի շաւովն յարուցանն զԱսմուէլ, իսկ եթէ առարկուի թէ Մազիստրոս այլուր զիտէ Սաւող ձեւը և անտեղի է միենայն անձին համար կրկին ձեւերու գործածութիւնը, իրը օրինակ կը բերեմ Եփրեմի մեկն. Թագ. հոտ. Ա. էջ 352, ուր ցովէ ցով գործածուած կը զտնենց երկու ձեւերն ալ. «Զի մի մատնիսցն զնա ի ձեռ Շատովի բնակիչը բաղարին և զի ել Սաւող ի խնդիր Դամիթ»։

13. Ասիրրազունական. տես Մեղմակողական։

14. Արան. Զիանդր (ստամբան) զյոր Նաբեղուն կերակուրան զօրէ յեղափոխել յարին և կամ վտարական զօրութեամբն յիւրաքանչիւր անդամն լնդ նմին զօրութեան առաքել, և եթէ փանար և վորտ անդամն այն, ախոնզիրն, զիանդր զայսպիսի ներգործութիւն տեէ և տոկայ արան բեկել (էջ 112. այլ ձ. տոկայարան). Մազիստրոսի այս թուղթը հրատարակուած է նաեւ Հանդէսի մէջ, 1892, էջ 167, որու մասին տեղեկութիւն չունի կոստանեան։ Թէս վերի ընթերցուածը կարելի էր ուղղել տոկայ յար անքենի (միշտ կը զիմանայ առանց կոտրելու), բայց նոյնին դէմ Հանդէսի մէջ գտնելով արրանեկել ընթերցուածը, այլ եւս այսպիսի սրբագրութեան տեերց չի մնայ։

15. Արիինու. իսկ ծայրացեալն մեր մակասաւական հանդերձ զօրուն Պրիմիթէ յուսացուցանէ զմեզ յայսպիսում տատանական տեել կենդանութիւն, ասելով գուցէ հազիւ հազ հասցէ պատասխանի թղթոյն

թեմանայ։ Եւ այսպէս վստանացուցանէ զմեզ զոլ տաղմական զօրուն կանատի և արիինու, որը պարածածէկին կարմրակերպ կերպամիւր և կանաչորակ զգեստիւ։ (էջ 121). Հեղինակը հոս զիցարանական լեզուով կը հասկցնէ թէ ձմեռը պիտի անցնի և զարունը պիտի գայ, արևը իր կենդանութիւնը պիտի սիռէ, նորէն դաշտերը պիտի կանաչն։ Անձանօթ են կանատի և արիինու (էջ 325 դրուած է արսիինու) բառերը, իսկ տաղմական ձեր Առած Բառ. նոյն կը համարէ պաղմական բառին հետ՝ որ տեսակ մը ցնցող երկրաշարժ կը նշանակէ։

16. Արծանադանաւու «Խոխոջալից, շառաչուն»։ Խրու յոլորտս հեղեղաց և յործանս արծանագանուստ այսր անդր տարաբեալ տառանիմը (էջ 140)։ Անձանցուած է արձագանց բառէն, որ յետիններէն ումանց յոզնակի համարելով՝ ասկէ շինած են եղ. արծագան ձեւը. հմմտ. Մագ. էջ 117. և զիէպան ոմն արծագան առն կլուց եաւ. էջ 62՝ Խիզախելով՝ սանդարամետականին հողմոյ հոսեցուցանէ և յարծագանց ստորե կացեալ...։ Ինչպէս վերջին օրինակէն կ'երևայ՝ Մազիստրոս արձագանդ կը կոչէ նաև ջուրերուն կամ ալիքներուն շառաչը և այս իմաստով շինած է արծանագանուտ, որ թերեւ ըլլայ սիւալ զրչութիւն մը փոխանակ արձագանուտ (հմմտ. այլ ձ. արծագանուտ) և կամ ինըը հեղինակը զիտմամթ այս ձեւը տուած ըլլայ բառին՝ համարելով կազմուած արձան բառէն (գանգիւն արծանաց)։

17. Բատատկան. անձանօթ բառ. տես անեակին։

18. Բարչուկ. անձանօթ բառ. «մեղմ, անոյշ»։ Վկայութիւնը տես անեակին։

19. Գուետ «ջարդուած»։ Զօրէն լակոնացի վկամցն սահեալը լուրծին փայտական և լինիցին զմեալ իրրու զիսաղըն անդամարեկ, (էջ 237)։

20. Դովար «ցուլ»։ Թերեւս և Առէս լուծեալ զմակավազեանն հրաշունչ մօրուել յոքնայածուկ ի դովրացի դովար յեղափոխէ (էջ 86)։ — Այս բառերով կը

խօսի եղանակներու փոփոխութեան մասին. մօրուել յոքնայածով կ ըսելով կը հասկնայ Այծեղջիւր կամ Խոյ, որոնք Նոյեմբերի կամ մարտի կենդանակերպներն են. ասոնց պիտի փոխուին և պիտի ըլլան դովոր, այն է դուար «ցուզ», որ է ապրիլ ամսուան կենդանակերպը: Ըսել կ'ուզէ թէ պիտի անցնի ձմեռը և գարունը պիտի զայ:

21. Եպիդինելի «շինել», կերտել, կառուցանել: Որոնեմ որցեալ կերտեալ ձեմարանիս եպիդինեալ (Էջ 236). յն. էուծերա «կառուցանել, շինել» բառն է, որ իրը հոմանիշ կցեր է կերտեալ բառին:

22. Եպիդիմիական «համաճարակ հիւանդութեանց վերաբեկալ»: Եթէ այսպէս վաղ ուրեմն նախասականն զայ յիւրումն եպիդիմիական մատենին, որ առ երազօքն է, ճուաղանցն իմաստասիրէ (Էջ 68). Դեռ դովք տածել ի թժշկացդ. զի որպէս նախասականն զրէ յիւրումն եպիդիմական մատենին (Էջ 98). Ընթերցցիս զմատեանն երրորդ Գաղիանոսի՝ ի չորրորդում տառի յիւրումն եպիդիմական տիմին տրամարանութեան, որ ի առակ կազմութեան մարդոյ (Էջ 112. այլ ձ. եպիդիմական. նոյնը հրատակուած է նաև ՀԱ. 1892, Էջ 1892, Էջ 167 ա՝ ուր բառիս ընթերցուածն է եպիդիմական): Ընդէլուզեալ հիւսակս առտիկեցի տիմիական յիմումն եպիդիմիական մակամտածութենէ (Էջ 125). Քանզի ի ջերմինն, զորս ցուցանէ նախասականն յիւրումն եպիդիմականն տրամարանութեանն, առոկ զնա զիտէ (Էջ 135), == յն. էուծդիմիւ «համաճարակ» բառէն փոխառեալ է:

23. Եսորական «եռման, շատ տաք»: Առեալ, ասէ, հող եռորական զանգեալ ջրով և յարենէ ինքեան որակացուցեալ զնա ատրորական զառաջինն, իսկ զերկորդն շիկորակ (Էջ 79): — Այս կտորը առնուած է ծերոնի կրտսասի վարդապետութենէն, բառին վերջնական ստուգա ման համար կարելի է դիմել նոյն աղբիւրին:

24. Եսունկնեան «երեք ունկունք ունեցող (աման)»: Եթն հազարաց լոերց ե-

ռունկնեան սափորացն ճմլի հնձան (Էջ 49. այլ ձ. եռանկունեան):

25. Ջիսպ «զսպում, սանձահարութիւն». Խոնեմութիւն շրջապարիսպ յամչն դիմաց առնէ զգիսպ, արդարութիւնն հաւասարօղ, ողջախոհ կեանն աւել մաքրօղ (Էջ 243):

26. Զիս «բրյուխն մէջտեղի հաստ ծիլը, կուրծքը». Զհազարդ սակս բազմաթիրթութեան և յոզնաբեղուն մանրագոյն մանընթակաց, որ ի ներքոյ թերթից տերեւոյն ստորակայեալ ընծիւզեալ զոխիցն, որ ի նմապատշաճեալ հուսի միմևանս յարամանեալ (Էջ 95): Բառու կենդանի է մինչև այսօր կովկասի հայ զաւառականներուն մէջ՝ վերի իմաստով: Այս բառէն էնակ զոխոյ «տեսակամը կաթուս բոյս, որուն տերեւները սպաննախի և բողկի տերեւներուն կը նմանին». տես Հայրուսակ § 730 և յաւել, Էջ 677 (զրուած զօխօ). Հմմատ, յատկապէս Եղեանի բարբառով զոխոյ «սիրեղ բոյսը»: Կոստանեան, անդ, Էջ 302 հոգար բոյսը կը համարէք զազարը! բայց ամիկա բոլորովին տարբեր բոյս մ'է. զազարն է ֆրանս. carotte, ստեպին, իսկ հազարը՝ ֆրանս. laitue կամ romaine, տեկ. մասուլ, պըս. քեանո. զազարը միակոտոր տակ է, իսկ հազարը բազմաթիրթեան բոյս մը, որոն միայն կը պատշաճի Մազիստրոսի տուածճիշտ նկարագրութիւնը:

27. Ջրահակ. Եւ զանազան հանդերձիւր երեսի մետացաց և ոսկենուռ արտակիւտեալ զգրահական (տաճարին) ծածկեալ (Էջ 224): Զեռազիր մը ունի սրահակ, որ իմաստով շատ յարմար է տեղին. բայց յայտնի չէ թէ ինչո՞ւ հրատարակիչը կ'ընտրէ զրահակ ընթերցուածը: Երկորդ ձեռազիր մ'ալ զրահակ բառին իրբե բացատրութիւն կը դնէ «պարապ տեղիքն ուր պատկեր չկայր»:

Հ. Ամսիսան

(շարութակելի)

