









281.6 (09) 11. Զգրահան Գրահան

Հրատարակութիւն Սրբ. Օրմանեանին համակրող  
Նոր-Նախիջեանցիների

281(7)  
3-87

ՄԱՂԱՔԻԱ ԱՐԲԵՊԻՍԿՈՊՈՍ ՕՐՄԱՆԵԱՆ

Ե Ի

ԿԱԹՈՂԻԿՈՍԱԿԱՆ ԸՆՏՐՈՒԹԻՒՆ

569

Գրեց ԳԱՐԵԳԻՆ ՎԱՐԴ. ՅՈՎՍԷՓԵԱՆ

Բ. տպագրութիւն

A " 67443



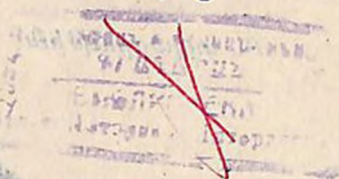
ԹԻՖԼԻՋ

ՅՈՐԱՆ ՎՐԱՅ ՀՐԱՏԱՐԱԿԱՆԱՆ ԸՆԿ.

1911



~~1716~~



~~2824~~

1181

## ՅԱՌԱՋԱԲԱՆ Ա. ՏՊԱԴԻՐՈՒԹԵԱՆ

Երկու հոնգամանք մղել են մեզ հայ հասարակութեան առաջ դնել այս գրքոյկը: Առաջին՝ մեր խորին համոզումն է, որ Ս. Էջմիածնի ներկայ քայքայուած պայմանների համար ու Օրմանեանը, որպէս կարող, կրթուած եւ վարչագէտ անձնաւորութիւն, արժանաւորագոյն ընտրելին է կաթողիկոսական աթոռի համար: Այս համառօտ կենսադրականով փորձում ենք ծանօթացնել հայ հասարակութեան նորա բեղմնաւոր գործունէութեան հետ եւ սլարդել այն թիւրիմացութիւնները, որ տարածել են նորա հակառակորդներն ու թշնամիները հասարակութեան մէջ:

Երկրորդ՝ մեզ այս գործին մղել է մեր խիղճը, որ անհրաժեշտ է զգացել արդարութեան ձայնը բարձրացնել այն գուհիկ եւ բարբարոսական վարմունքի դէմ, որ Կ. Պօլսոյ խուժանը իւր սկտերով, եւ ստրկութեան շղթաների մէջ սնուած անբարոյական լրագրութիւնը ցոյց տուին հրաժարուած պատրիարքի դէմ, յաւիտենական նշաւակութեան արձան կանդնելով իրենց համար: Մերկապարանոց ստութիւնն ու անպատկառ զրպարտութիւնը այդ մարդկանց լաւագոյն զէնքն էր սեպնելու եւ ըստ ամենայնի վարկարել անելու մի բարձրատիճան հոգեւորական, որ ծանր օրերի մէջ ցոյց տուած իւր խելօք գործունէութեան համար, այս ազատութեան օրերին արժանի էր երախտագիտութեան եւ շնորհակալութեան:

Այս գրքոյկը զիտական բնաւորութիւն չունի, գրուած է հասարակութեան աւելի լայն խաւերի համար. այդ պատճառով էր խոստովել ենք ազդիւրների ջանքումներով եւ ծանօթութիւններով պիտարաւանել ընթերցանութիւնը:

Դարեգին վարդ. Յովսէփեան

4 հոկտ. 1908 թ,

Ս. Էջմիածին:

նոր վկայաբանութիւն, պահում ենք նոյնութեամբ: Հակառակորդներէ անցեալ տխուր շահասակութիւնները թող ասպցոյց լինեն որակելու և նրանց նոր արչաւանքները, որոնց միակ նպատակն է հասարակութեան մոլորութեան մէջ պահել: Սըրբազրութիւններն ու յաւելումները կատարել ենք ոչ մեծ ծաւալով, դժբոյլը շատ չստուարացնելու և ընթերցանութիւնը դիւրամտոյնի պահելու համար:

Դարեգին վարդ. Յովսէփեան

4 օգոստ. 1911 թ.

Թիֆլիս:

## ՄԱՂԱՔԻԱ ԱՐՔԵՊԻՍԿՈՊՈՍ ՕՐՄԱՆԵԱՆ ԵՒ ԿԱԹՈՂԻ- ԿՈՍՍԿԱՆ ԸՆՏՐՈՒԹԻՒՆ

### Ա.

Մաղաքիա արքեպիսկոպոս Օրմանեան՝ Կ. Պօլսոյ հրա-  
ժարուած պատրիարքը ծնել է 1841 թուին փետր. 11-ին Կ.  
Պօլսի Բերա թաղում: Նորա ծնողները կաթոլիկ էին: Նախնա-  
կան կրթութիւնը տանը և տեղական դպրոցներում ասանալուց  
յետոյ՝ ուղարկուած է տասնամեայ հասակում 1851 թ. Հռոմ՝  
Անտոնեանց վանքում շարունակելու իւր ուսումը: Ուշիմ պա-  
տանին այստեղ մեծ յաջողութեամբ 1858 թուին աւարտեց իւր  
միջնակարգ ուսումը, սովորելով հայերէնի հետ իտալերէն, լա-  
տիներէն և գաղղիերէն լեզուները: Ապա արեղայական օրհ-  
նութիւն աստանալով (առանց քահանայական ձեռնադրութեան)՝  
մտաւ Ա. Ապոզինարի սեմինարը կամ բարձրագոյն դպրոցը,  
ուր 1860 թուին փիլիսոփայութեան գոքսորի քննութիւն  
տուաւ: Այնուհետև մինչև 1865 թիւը (յունիսի 8-ը (ն. տու-  
մար) նա աստուածաբանութիւն ուսում և աստուածաբանու-  
թեան գոքսորի աստիճան ասացաւ *atto pubblico* կոչուած  
հրապարակային և միծախանդէս միճարանական քննութեամբ:  
Ընդունալ արեղան այս երկտասարդական հասակում արդէն  
հմուտ աստուածաբանի հուշակ էր ստացել և 1863 թուին մըր-  
ցանակներս Նոյն թուին Հ. Եգուարդ Արքեպիսկոպոս Հիւր-  
միւզեանի ձեռքով նախ սարկաւսոգ և ապա օգոստոսի 12-ին  
բահանայ ձեռնադրուեցաւ իրրև Անտոնեանց միաբանութեան  
անդամ: Բայց իրրև արեղայ ևս նա շարունակեց իւր գիտնական  
աշխատանքները և 1868 թ. օրէնսդիտութեան գոքսորի աս-  
տիճան ասացաւ: Այս հակիրճ տեղեկութիւնները ցոյց են տա-

լիս, թէ ինչպիսի բաղմակողմանի և զխնական պատրաստութիւն և զարգացում ունի Ս. Օրմանեանը. նա ոչ միայն հիմնաւորապէս ծանօթ է մեր հին և նոր գրականութեան պատմութեան, այլ և ինչպէս մայրենի լեզուով կարող է խօսել փրանսերէն, իտալերէն, քաջ գիտէ լատիներէն, խօսում է տաճկերէն, տեղեակ է մատամբ և գերմաներէն լեզուին:

Բ.

Այսպիսի լուրջ պատրաստութեամբ 1866 թուից արդէն նա մտնում է հասարակական գործունէութեան մէջ: Նորա առաջին, հասարակական գործունէութիւնը կապուած է ազգային մի կարևոր խնդրի հետ. թէև հայ կաթողիկ համայնքի մէջ ամփոփուած: 1866—1870 թ.թ. սկսում է Հասունեան և Հակահասունեան վէճը, որ այնքան նշանաւոր հանդիսացաւ կաթողիկ Հայոց պատմութեան մէջ: Այս վէճը թէև սկզբում մասնաւոր բնաւորութիւն ունէր և Հասունի անձնական, իշխանասիրական հակումները մեծ դեր էին խաղում, բայց շուտով նա ազգային մի խնդիր է դառնում: Հասունը յենուած էր հռոմի վրայ. նա ոչ միայն պաշտպանում էր անսխալականութեան գաղափարը, այլ և զոհում հայ կաթողիկ եկեղեցւոյ ազգայնութեան և անկախութեան մնացորդները: Կաթողիկ պրոպագանդան, որ կարողացել էր երկպառակութիւն ձգել արևմտեան Հայոց մէջ և սպառնալ ժ.Է. և ժ.Թ. դարերում մեր ժողովրդի և եկեղեցւոյ լաւագոյն ոյժերը, այժմ յանձին Հասունի և նորա կողմնակիցների կամենում էր կլանել հայ կաթողիկ եկեղեցին, ոչնչացնելով ներքին անկախութեան և ազգայնութեան տարրերը: Հասունի անձնական օտնձգութիւնների գէմ էին և ազգայնութեան պաշտպան Հակահասունեանները:

Ահա այս խնդրի մէջ է հանդէս գալիս Օրմանեանը առաջին անգամ իբրև հասարակական գործիչ. նա հակահասունեան, այսինքն՝ ազգային ուղղութեան գլխաւոր ներկայացուցիչներից մէկն էր և կարելի է ասել ուրին: Մաղաքիա վարդապետ Օրմանեան իբրև խորհրդական աստուածաբան և քարտուղար՝ Անտոնեան միաբանութեան կողմից ներկայ էր 1869 թ. յուլիսի

5-ին այս վէճի առթիւ գումարուած եկեղեցական ժողովին. նա Խառնդուն կերպով մասնակից էր նոյնպէս այդ մասին կազմուած յանձնաժողովների գործունէութեան: Անտոնեանք, որ միութարականների հետ, ազգային ուղղութեան պաշտպաններն էին Հասունեան վէճերի ժամանակ, Հռոմից ներդուելով՝ օտարական Պօլիս փոխադրուել 1870 թ., թողնելով իրենց վանքը, դպրոցն ու կալուածները: Միութարեանք միայն անհատաբար էին մասնակցում այս խնդրին. նոքա էլ յետ կացան, երբ Վատիկանի պաշտպանութեամբ Հասունը յաղթող հանդիսացաւ: Մի տարի յետոյ Անտոնեանք Մաղաքիա վարդապետ Օրմանեանին Հռոմ ուղարկեցին իրանց կալուածական իրաւունքն ու վանքը պահպանելու, ուր մնաց մինչև 1876 թ.:

Այս ժամանակ նա հրատարակեց այս վէճի հետ կապ ունեցող իւր հետեւեալ աշխատութիւնները ա) Gli Armeni cattolici orientali Constantinopoli 1870. 8<sup>o</sup> էր. 117. բ) H. Reversurus, ovvero la Turchia ed il papato, Rome, 1872. 8<sup>o</sup>. էր. 35 գ) Les droits civils et la liberté religieuse des Catholiques d'Orient 1872 Rome դ) Le Vatican et les Arméniens 1873 Rome Այս աշխատութիւնների մէջ հեղինակը Հասունեանց դէմ առարկելով՝ պաշտպանում է արեւելեան կաթոլիկ եկեղեցիների անկախութեան դադափաբը ընդդէմ պապի ընկերութեան կոնգրակի: Մաղաքիա վարդապետը ամենից աւելի զօրաւոր կերպով արծարծում և քննութեան նիւթ է դարձնում այս խնդիրը իւր վերջին աշխատութեան մէջ: Պ. Արշակ Զօպանեանը այդ դրուածքը բնորոշում է որպէս «լայն և ամուր հմտութեամբ, յստակ ու ջղուտ տրամաբանութեամբ և յանդուգն ու պայքարող ոճով գործ, որ բանակուեալան ոլորտէն կը բարձրանայ, պատմական լուրջ աշխատութեան մը պատկանելի գոյնն ունի: Ահա մի փոքրիկ հատուած, որ շատ բնորոշ է հեղինակի հայեացքների և ուղղութեան վերաբերութեամբ. «Իր (արեւելեան եկեղեցին) պատրիարքներն ու եպիսկոպոսները՝ իրենց առաքելական իրաւունքներովը զօրաւոր, իր բովանդակ կղերը, աշխարհականներու հոգեւոր մասնակցութեամբը հպարտ, իր հաւատացեալները՝ իրենց կրօնական անկեղծութեան մէջ փառաւոր, ոչ անտարբեր, ոչ մոլեւանդ. ասոնք են տիտղոս-

ները որ թող կուտան Արեւելքի եկեղեցւոյն ինքզինքը Արեւմուտքի եկեղեցին ստորադառ չընկատել<sup>\*)</sup>։ Ընդդէմ-  
ուած տողերը մանաւանդ յայտարար են նորա ազգային ուղ-  
ղութեան նոյնիսկ կաթոլիկ եղած ժամանակը։ Մաղաքիս վար-  
դապետ 1876 թ. Հոռմից Պօլիս դառնալով դարձեալ եռան-  
դուն կերպով շարունակում է իւր սլաքարը Հակահասունեանց  
դէմ՝ այժմ արդէն իբրեւ Անտոնեանց միաբանութեան տնօրէն  
ժողովոյ անդամ կամ օխնամատար։ Այս սլաշտօնը նա շարու-  
նակեց մինչև 1879 թ. հոկտ. 29-ը, երբ 40 անձանց հետ ա-  
մենքն էլ յայտնի ընտանիքներից՝ դարձաւ Հայոց առաքելա-  
կան եկեղեցւոյ գիրքը հետեւելով այն հակումներին, որ վար-  
դացիւ էր նորա մէջ այս ամբողջ վէճի ընթացքում։

Գ.

Օրմանեանցին և իւր համախոհներին ընդունեց երջանկա-  
յիչատակ ներսէս պատրիարք Վարժապետեանը հետեւեալ խօս-  
քերով. «Օտարին պալատումը հիւր էլիք, ձեր խրճիթին տէրը  
եղաքք»։

Եւ յիրաւի Օրմանեան դեռ ևս Հայոց եկեղեցւոյ գիրքը  
չմտած արդէն յայտնի էր իւր ազգային ուղղութեամբ։ Ներսէս  
Պատրիարքի վստահութեան և գնահատութեան հաւաստիք կա-  
րող է լինել այն հանդամանքը, որ նա հէնց նոյն օրը նորա-  
դարձ վարդապետին ծայրագոյնութեան ատոյծան է տալիս,  
նշանակելով Ղալաթիայի Ս. Լուսաւորիչ եկեղեցու քարոզիչ։  
Նոյն պատրիարքի կարգադրութեամբ վարել է նա ազգային  
մատենադարանի տեսչութեան, միճակադրական յանձնաժողովի  
անդամակցութեան պաշտօնները և գործակցել Ազգային խնդրի  
մէջ։ Իբրեւ քարոզիչ առհասարակ Ս. Օրմանեանը մեր եկեղե-  
ցական հոռոտորների վաղուէն ներկայացուցիչներից մէկն է։  
Բազմակողմանի ծանօթութեան հետ միացած է նորա մէջ քա-  
րոզչական բնատուր տաղանդը։ Նորա տուած քարոզնե-  
րի թիւը մինչև այժմ 2000-ից աւելի է, իսկ այդ հռչակը

\*) Մկրտիչ Պէշիկթաշեանի կեանքն ու դրժը. Փարիզ,  
1908. եր. 195

\*\* ) Անդ եր. 196

նա սկսել է ստանալ Ղալաթիայի եկեղեցում իւր վեցամսեայ քարոզչութեան ժամանակից: Նա բանախօսութիւններ է արել նաև ուղղային խնդրի շուրջը՝ մեծ համակրութիւն վայելելով ունեկեղիւրներէր: Այդ բանախօսութիւնները տարագրուած են առանձին տետրակներով ևս. ա) «Հայուն անցեալը, ներկայն և ապագայն» 1879, Մասիսի մէջ, բ) «Հայութեան հոգին» 16<sup>0</sup> եր. 39: դ) «Միութիւն Հայութեան» 16<sup>0</sup> եր. 50. դ) «Հայագրութիւն» 16<sup>0</sup>, եր. 59: ե) «Հայ երիտասարդութիւն» 16<sup>0</sup>, եր. 66 դ) «Կարօտ և մք» 8<sup>0</sup>, եր. 23 վերնագիրներով: Հէնց միայն քարոզչական և բանախօսական այսպիսի ընդարձակ գործունէութիւնը դնահատութեան արժանի մի կեանք է, բայց նորա անսահման եռանդն ու ընդունակութիւնը աւելի բազմակողմանի արդիւնք է ունեցել իւր հովուական, ուսուցչական, դիտական և պատրիարքական գործունէութեամբ:

Նորադարձ վարդապետն արդէն 1880 թ. այնքան հռչակ ու համակրութիւն ունէր, որ Կարնոյ հայաշատ և կարեւոր թեմի առաջնորդ ընտրուեցաւ: Այդ պաշտօնը նա կատարեց ամենայն յաջողութեամբ ևս: Թէ տարի շարունակ, դարկ տալով ողղային զգացման բարձրացման և դպրոցների կարգաւորութեան: Այս շրջանից յիշելի է մի գէտք, որ շատ բնորոշ է նորա ուղղային ուղղութեան և հաւատարմի ու խելահաս ծառայութեան: Օրմանեանցը միակ առաջնորդն էր տաճկահայոց մէջ, որ հասկացաւ, թէ Ռուսահայոց վշտին դպրոցների փակման առթիւ վշտակից պիտի լինի և տաճկահայր, միեւնոյն ժամանակ և խրախոյս՝ պաշտպանելու եկեղեցւոյ դարաւոր իրաւունքները: Նա մի ցոյց կազմակերպեց և յատուկ քարոզ խօսեց այդ մասին: Նորա գործունէութիւնը Կարնում ուղղային և կրթական տեսակէտով կասկած չարուցեց տաճկաց կառավարութեան կողմից և եռանդուն առաջնորդն ստիպուած էր առժամանակ ընդհատել իւր գործունէութիւնն այնտեղ և կառավարութեան պահանջով Պօլիս փոխադրուել, ուր Շիշլիի փառաւոր գերեզմանատան ծաղկման պատճառը դարձաւ, միեւնոյն ժամանակ ամեն կիւրակի քարոզելով Բերայի եկեղեցիներում: Այս ժողովրդասէր և արդիւնաւոր գործունէութեան հետևանքն էր, որ հօտը դնահատեց նրան և խնդրեց կալիսկո-

սլոսացնել, որ և կատարուեց 1886 թ. Մակար կաթողիկոսի ձեռքով:

Դ.

Եպիսկոպոսութիւնից յետոյ սկսում է դործունէութեան մի նոր շրջան: Մակար կաթողիկոսի կողմից 1887/8 ուսումնական տարին նա հրաւիրւում է ձեմարանի առտուածարանական առարկաների դասատու: Տարաբաղդարար մի տարի միայն տեւեց նորա դործունէութիւնն Էջմիածնում, բայց թողեց շատ զգալի սպաւորութիւն: Այն ծրագիրը, որ ունէր հանգուցեալ Նահապետ կաթողիկոսը իրրեւ տեսուչ իւր դործակից Սեդրաք Մանգինեանի և Կարապետ Կոստանեանի հետ,—Մ. Աթոռի ձեմարանը լարձրագոյն դպրոց դարձնել և ազգային հոգեով կրթութեամբ նոր միարանութիւն կազմել—, մեծ զարկ ստացաւ Օրմանեանի ներկայութեամբ: Նորա հմտութիւնը զիտութեան մէջ, նորա դեղեցիկ քարոյնները, խրատները, աշակերտների համար, աշխոյժ, կենդանի բնաւորութիւնը տնտեսման եռանդի և տոկունութեան հետ, հմայել էին աշակերտութեան մեծագոյն մասը: Այստեղ նա «Արարատ»-ում տպեց նաեւ իւր «Հայոց հայրապետական աթոռ» աշխատութիւնը, որ ապա հրատարակուեցաւ և առանձին զրքոյցով: Այդ աշխատութիւնը զրել էր դեռ ևս Կարնոյ առաջնորդութեան ժամանակ և ներկայացրել Տ. Մակար կաթողիկոսին իրրեւ վարդապետական նուէր: Ինչպէս ասացինք մի տարի միայն տեւեց նորա ուսուցչութիւնը ձեմարանում. ուսուցչականութիւնը կաթողիկոսից պահանջեց հեռացնել նորան, առարկելով, որ օտարահպատակը չէ կարող պաշտօն վարել ձեմարանում

Ս. Օրմանեան իւր վարժապետական դործունէութիւնը տեւի ի եռանդով և մեծ չափերով շարունակեց Արմաշի դպրիվանքում: Արմաշի վանքը, որ գտնւում է Նիկոմիդիոյ մօտ, բաւական կարեւոր դեր է կատարել տաճկահայոց եկեղեցական կեանքի մէջ: Աշգրտանք այդ վանքի վանահայրութիւնից պարիարքութեան կոչուեցաւ, նորա գլխաւոր հոգսերից մէկն էր

իւր վանքը պայծառացնել և ուսման կեդրոն դարձնել: Մագա-  
քիս եպիսկոպոսի վերադարձն իջմիածնից նորա համար մի  
գիւտ էր: Տաճկահայերը չունէին իրենց հոգեւոր ճեմարանը.  
որտեղ եկեղեցւոյ պաշտօնեաներ պիտի պատրաստուէին ժա-  
մանակի պահանջներէ համեմատ: Տաճկահայոց հոգեւորականների  
մեծ մասը Երուսաղէմի ժառանգաւորաց դպրոցի սաներ էին  
կամ պատահական կրթութիւն ստացած մարդիկ: Բնական է, որ  
հոգեւորականութեան զարգացման մակերեւոյթը այդպիսի պայ-  
մանների մէջ բարձր լինել չէր կարող, իսկ հին չափով կրթու-  
թիւնը անբաւարար էր հօտի քաղմակողմանի պահանջներին:  
Եկեղեցին իւր դատարարակցական և քաղաքակրթական դերը  
կատարել կարող է միայն այն ժամանակ, երբ իւր կոչումն  
բմբռնող, և մտքերն ու զգացումները ղեկավարելու ընդունակ  
պաշտօնէութիւն ունի: Առանց կենդանի, գիտութեամբ օժ-  
տուած. իւր կոչման դադարներով ապրող պաշտօնէութեան  
անհնարին է եկեղեցւոյ հոգեւոր բովանդակութիւնը պահել, վի-  
րանորոգել, հօտի համար միւս ու արիւն դարձնել: Ում համար  
թանգ է հայոց դարաւոր աղգային եկեղեցւոյ յարատեւութիւնը,  
մեր աղգային-հոգեւոր վերակենդանութիւնը, նա չպէտք է ան-  
տես անէ այս էական հարցը: Ի դուր է դրական արդիւնք յու-  
սւել եկեղեցական վարչութեան, դպրոցների և կալուածների  
բարեկարգութեան նկատմամբ, մինչև ղեկութեան և կոչման  
դադարներով ղրկուած պաշտօնէութիւն չունենանք: Այս  
հարցը էական է թէ մեր և թէ տաճկահայոց համար: Ս. Օր-  
մանեան այն սակաւաթիւ անհատներից մէկն էր, որ լաւ բմ-  
բռնել էր այս խնդիրը և պատրաստ էր իւր բոլոր կարողութիւնը  
նուիրել նորա յաջող լուծման: Նա Ս. Ալըքեանին առաջարկեց  
իւր ծառայութիւնը Արմաշում դարձնել հաստատելու և այդ  
գործը ղեկավարելու: Պատրիարքը սիրով ընդունեց նորա  
առաջարկութիւնը և նշանակեց նրան փոխ վանահայր և դպրոցի  
տեսուչ: Վանահայրը համարւում էր պատրիարքը. որ իբրև  
նախագահ խնամակալութեան պէտք է աշխատէր նպաստել  
տնտեսական կարիքներին: 1889 թուին սկսուեց Ս. Օրմանեանի  
վանահայրական և տեսչական գործունէութիւնը Արմաշում, որ  
եօթը տարի տևեց և այնքան օգտակար եղաւ տաճկահայոց հա-

մարտ Նորա օգնականն էր ուսումնական մասում Եղիշէ վարդապետ Դուրեան, որ յետոյ նորա յաջորդը դարձաւ իբրեւ դպրեւանքի տեսուչ և պատրիարք: Ս. Օրմանեանի շնորհիւ Տաճկաստանն այժմ երիտասարդ, կրթութեամբ հոգեւորականների մի ստուար խումբ ունի, որոնք առաջնորդական, քարոզչական պաշտօններ են կատարում, անուն են հանել արդէն բանասիրական, հրապարակախօսական և դպրոցական գործունէութեամբ: Թուել այդ վարդապետների անունները, նորանց վարած պաշտօնները, գրաւոր աշխատութիւններն ու լրագիրներին ցոյց տուած կենդանի աշխատակցութիւնը, լաւագոյն վիճականը կը լինէր Ս. Օրմանեանի վարժապետական գնահատելի գործունէութեան: Բայց այդ անկարող ենք անել տեղի սղութեան պատճառով: Մենք գիտենք, որ Պօլսում ևս արմաշական վարդապետներն իրենց հաւառակորդներն են ունեցել, ինչպէս այստեղ ճեմարանականները: Նախանձի, տգիտութիւնը, մոլորութիւնը միշտ իրենց գլուխներն են բարձրացնում, երբ մի նոր ստեղծագործող շարժում, կենդանութիւն է սկսում կեանքի մէջ: Չնչին, մանր անձնաւորութիւններ, անընդունակ ըմբռնելու կատարուող գործը իւր ամբողջութեամբ, զննադատ են հանդիսանում մանրամասնութիւնների, լուսոյ փոխարէն միայն նորա արձակած ստուերն են տեսնում և իրենց ուժերը լարում խեղթելու նորարողութիւնը կեանքը: Ս. Օրմանեանի գործունէութիւնն ևս այս կողմից քննութեան և կասկածի է ենթարկուել: Ոմանք արմաշական վարդապետներին չափազանց ազատամիտ են համարել և հայոց եկեղեցւոյ դոյութեան համար վտանգաւոր, ոմանք ընդհակառակ Օրմանեանցին կլերական և կաթոլիկ հոգին Հայոց մէջ պատուաստելու պատճառ ընդունել: Ճշմարտութիւնը այս երկու հակադրութիւնների մէջ տեղն է: Ս. Օրմանեան ոգեւորուել է Հայաստանեայց առաքելական եկեղեցւոյ նոր պաշտօնէութիւն պատրաստելու գաղափարով և այս նորա համար լուսոյ պսակ պիտի համարել, որ կոյրերի համար տեսանելի չէ: Բայց Արմաշը ոչ միայն վարդապետացունք է պատրաստել, այլև քահանաներ և ուսուցիչներ: Արմաշի, ինչպէս և այստեղ Մ. Աթուռի ճեմարանի էական կոչումը պիտի համարել հոգեւորականներ պատրաստելու հրատապ

խնդիրը. չչարունակուել այդ գործը, որ այստեղ է սկսել է հանդուցեալ Նահապետ Կոլիսկոպոսը և Տաճկաստանում Ս. Օրմանեան, չգլխամ թէ ինչ կըլինի Հայոց եկեղեցւոյ ապագան: Մեր հարեան Նեոտորականների, Յակոբիկների և արեւելեան ուրիշ մանր եկեկեղեցիների օրինակը կենդանի ապացոյց է, թէ ինչ է նշանակում եկեղեցի՝ տգէտ, խաւարի մէջ խորխորտոյ հողորակումութեամբ: «Եթէ տղն անհամի, իւ յաղկցի»:

Ե.

Ինչպէս ասացինք, Ս. Օրմանեանի վարժապետական դործունէութիւնն Արմաշում եօթը տարի տեւեց: Նոյեմբերի 6-ին 1896 թ. նա Կ. Պոլսոյ պատրիարք ընտրուեցաւ, որ վարեց այդ պաշտօնը մինչև 1908 թուականի յուլիսի 16-ը՝ մօտ 12 տարի:

Տարրական հմարտութիւն է, որ սլաոմական երեսոյթները պէտք է դատուին և Նասկացուին տեղի և ժամանակի սլայմանների համաձայն: Երեսոյթն ինքնըստինքեան անհատականալի է, մինչև չլուսաբանուին կապ ունեցող հանգամանքները: Միացեալ նահանգների կամ Անգլիայի մէջ իշխող հայոցները ու կըսէր Պարսկաստանում կամ Չինաստանում պատահող գէտքերը, նշանակում է հասկացողութիւն չունենալ պատմութիւնն ու կեանքն ըմբռնելու: Այսպէս և Ս. Օրմանեանի պատրիարքութիւնը դնահատելու համար երբէք չպէտք է մոռանանք այն բացառիկ եւ ծանր ժամանակը, երբ նա կոչուած էր հովուելու տաճկահայ ժողովուրդը:

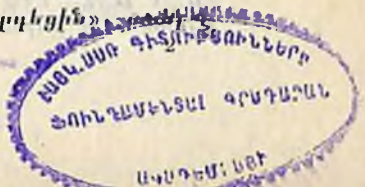
1895/6 թուերին կատարուել էր Հայոց մեծ կոտորածը. պատմութեան մէջ չտեսնուած և չստւած մի գէտք էր այդ: Մեծ պատերազմներն այնպէս աղետաբեր չին լինում պետութիւնների համար, ինչպէս այդ կոտորածը հայ ժողովրդի համար եղաւ: Մայրաքաղաքից սկսած բոլոր հայաբնակ քաղաքներն ու գիւղերը սրածութեան էին ենթարկուել կամ աւարաւութեան: Սուլթան Համիդը կատաղած էր, և այդ կատաղութեան մէջ նա կամենում էր ոչնչացնել հայ տարրը, դորա հետ լուծելով և հայկական խնդիրը, որ այնքան զլխացաւանք էր

պատճառում նրան 1878-ից սկսած: Զօրքն ու թուրք ամբոխը, վայրենի քուրդն ու չերքեզը միացած՝ գրոհ էին տալիս հայ անդէն և անպաշտպան ժողովրդի վրայ. կոտորում, այրում, յափշտակում, պղծում հայ աղջիկներին և կանանց: Ամբողջ գիւղերով բռնի մահմեդականացնում էին, և կեղեցիներն ու վանքերը կործանում, պղծում կամ մղկիթ դարձնում, իսկ քահանաների և վարդապետների գլուխը մոլլայի փաթեթ ծածկում, վարդապետներին ամուսնացնում իրրե անարգանք քրիտոնէական կրօնի՝ երկու կին տալով: Սարսափը տիրել էր ամեն տեղ. յեղափոխական տարրերն իսկ, որ այսօր այնքան անխիղճ քննադատ են հանդիսացել Ս. Օրմանեանի խաղաղ դործունէութեան, բոլորը փախել էին և լուել: Նոքա ոչ միայն կորցրել էին հայ ժողովրդի աչքում իրենց համարումը, այլև հէնց իրենց մէջ հաւատ դէպի իրենց դործը: Եւ միանգամայն բնական էր այդ հուզերանօրէն. այս կոտորածը Հայոց վերայ 150-200 հազար կեանք էր նստել. տասնեակ հազարներով որբեր ու այրիներ մնացել էին մերկ, քուցած և անպաշտպան, տասնեակ հազարներով ընտանիքներ թողնում հայրենիք, տունտեղ, կալուած և օտար երկիրներ, գաղթում և նոցա տեղ բնակութիւն էին հաստատում մահմեդականներու: Հայ ժողովրդի մահուան տաղնապն էր այն. ինչ կը լինէր նորա վիճակը, եթէ նոյն թափով դարձեալ մի երկու տարի չարունակուէին այս բարբարոսութիւնները: Սորա վերան տեսլացնենք, որ կառավարութիւնը մեղադրում էր նաև պատրիարք Ս. Իգմիրլեանցին, համարելով նրան յեղափոխական շարժման եւ ապրտամբութեան պաշտպան եւ խրախուսող: Պատրիարքի հաստատակամութիւնը արժանի էր հիացման, բայց նորա բոլոր ջանքերը բաղխում էին Սուլթանի և տաճիկ կառավարութեան անսասան ժայռին և ոչնչացնում: Եւրոպական դեսպանները, որ ականատես էին տաճիկ կառավարութեան և Սուլթանի անլուր չարագործութեան մի բուռն ժողովրդի դէմ, ոչ միայն անտարբեր հանդիսացան Մատթէոս պատրիարքի բողոքների դէմ այլ և ի վերջոյ զլացան նոյնիսկ որևէ խորհուրդ տալ նորան: Նա ստիպուած էր հրաժարուել, տեսնելով որ այլ ևս օգտակար լինել չի կարող իւր ժողովրդին: Հրաժարա-

կանից յետոյ Սուլթանը նորան աքսորեց Երուսաղէմ, ուր և մնաց մինչև հայրապետական Աթոս բարձրանալը:

Այս գէպերից յետոյ և այսպիսի պայմաններում պատ-  
րիարք է դառնում Մաղաքիա արքեպիսկոպոս Օրմանեան: Ինչ  
պիտի անէր նորընտիր պատրիարքը, կարող էր և . օգտակար  
կը լինէր հօտի համար իւր նախորդի խելաւի քաղաքականու-  
թիւնը: Ս. Իզմիրլեանի քաղաքականութիւնը ոչ միայն ար-  
դիւնք էր իւր բնաւորութեան, այլև նորա պատրիարքութեան  
ժամանակ իրար յաջորդող գէպերիւ նա պէտք է բողոքէր,  
անընտան կը լինէր նորա կողմից լուսթիւնն ու համակերպ-  
ման քաղաքականութիւնը: Բայց բոլորովին այլ պայմանների  
մէջ էր Ս. Օրմանեանը: Դեռ ևս երկինք էր բարձրանում կրա-  
կի և աւերի ենթարկուած քաղաքների և զիւղերի ծուխն ու  
փոշին, անտէր մնացած որբերի և այրիների ճիչն ու աղաղա-  
կը, արիւնքների փողոցներից և դաշտերից չէին սրբուած կա-  
տարուած դաւանութիւնների հետքերը, ժողովուրդը չէր կա-  
րելի երկրորդ անգամ այդպիսի կատաղութիւն ենթարկել:  
Ո՞վ կարող էր երաշխաւորել, որ Սուլթանն ընդունակ չէ  
կրկնելու իւր «գտար»: Պէտք էր յարաբերութեան մի նոր եղա-  
նակ ընտրել, խոհեմութեան և զգուշաւորութեան ճանապարհ,  
որպէսզի արիւնքաւմ և հոգեվարք ժողովուրդը փոքր ինչ  
չունչ աւանդէր և ստացած հարուածներից կազդուրուէր: Եւ նա  
կատարեց իւր վրայ դրուած դժուար պարտականութիւնը, որ  
ուրիշների համար անտանելի կը լինէր և կը խորտակուէին նո-  
րա ծանրութեան տակ:

Ս. Օրմանեանը միակ մարդն էր, ոք զուլս հանել կարող  
էր այս տարաբաղդ ժամանակի մէջ: Չենք կարող վայելուն հա-  
մարել նորա պատրիարքութիւնն ամեն կողմերով, նորա ըն-  
դարձակ զարգացումն ու զիտական պատրաստութիւնը, ան-  
տահման եռանդն ու ճկուն խելքը, նուրբ քաղաքադիտութիւնը  
ուրիշ պայմաններում չառ աւելի փութաւոր արդիւնք կարող  
էր տալ: Բայց ինչ որ նա արաւ տաճկահայ ժողովրդի մի այն-  
պիսի ծանր ճգնաժամում, արդարութեամբ պէտք է գնահատ-  
ուի, անկարող կը լինէր կատարել մի ուրիշը: «Ազգին ամենէն  
փոթորկալի վիճակին մէջ զիս պատրիարք կարգելին»:



նա «Արիւնք»-ի աշխատակից էր. Արմաքէշխանկեանի հետ հրա-  
ժարականից յետոյ ունեցած խօսակցութեան ժամանակ «Փո-  
թորկի ատուն նաւապետ մը ոչ հովերը կընայ կեցնել, ոչ ալիք-  
ներու կատարութիւնը հանդարտեցնել, իր ջանքը կ'ըլլայ ալի-  
վտանդէն նաւը անցնել և նաւահանդիսաւ հասցնել. հա, եր-  
բեմն կը պատահի որ մէկ կայմ մը կը կոտրի կամ աւաղաստ  
մը կը պատռի բայց ատենք հոգ չեն, եթէ նաւուն ամբողջու-  
թիւնը չի վնասուիր: Եւ այս տեսակ նաւու մը նաւապետն էի.  
բոլոր ջանքս թափեցի, որ նաւը օղջամբ նաւահանդիսաւ հաս-  
ցնեմ. ու ամիկա ըրի, այս մասին խիղճս հանդարտ է»: Եւ  
այս բնորոշումը միանգամայն համապատասխան է նորա ժա-  
մանակի և գործունէութեան համար. իւր 12 տարուայ պատ-  
րիարքութեամբ կառավարեց հայ ժողովրդի վտանգուած նաւը,  
խուսափելով ժայռերից ու ծանծաղուտներից, մինչև եկաւ  
1908 թուի յուլիսի 11-ի յեղափոխութիւնը և զահրէնկէց արաւ  
Սուլթան Համիդին, հայ ազգի արիւնհարբու թշնամուն:

Փորձներ ամբոփել այդ գործունէութիւնը:

## Զ.

Նորընտիր պատրիարքի առաջին գործը պիտի լինէր  
պատրիարքարանի և Բ. Դռան խզուած յարաբերութիւնները  
նորոգել և փոքր ինչ կանոնաւորել. նախկին յարաբերութիւնն  
այլ ևս շարունակել անկաշէի էր. Ս. Օրմանեան, ինչպէս և  
տաճկահայոց բանիրուն մասը, համապատասխան էր, որ այլ ևս ան-  
հոտ է և վնասակար տիրող պայմանների մէջ քաղաքական  
ինքնավարութեան պահանջներ դնել Սուլթանի և պետութեան  
առաջ, երբ նրանք մահուան պատերազմ էին հրատարակել հայ  
տարրի գոյութեան դէմ և ուղղը մահուան օրհատի մէջ ձգել:  
Պէտք էր այդ օրհատի ժամն անցկացնել, ազգն ապրեցնել աւելի  
լաւ ապագայի համար: Սակ և տաքլլուխ երկաստարդներին է  
վայել ազգի բազմը չկռուած և չչափուած արկածների ենթա-  
կել. իսկական առաջնորդների և խելահաս անձանց կոչումը  
պիտի լինի «ընդ հուր և ընդ ջուր ի հանդիսաւ հանել նրան»: Այսպէս էր ըմբռնել իւր կոչումն ու պարտականութիւնը Ս.

Օրմանեանը և այս փաղափարով էլ առաջնորդեալ և վարեց ազգային գործերը: Նա հաշտութեան ճանապարհը բռնեց յօգուտ ազգի և եկեղեցւոյ շահերի. յեղափոխական տարրերին չկամեցաւ երես տալ, որովհետեւ նրանց խակ և անգործ գործողութեանց արդիւնքն էր մասամբ 1895—96 թուերի կոտորածըն ու աւերը: Յեղափոխական տարրերն էլ նրան ներել չկարողացան, և ոչ միայն մահուան փորձ արին նորա կեանքի դէմ նոյնիսկ եկեղեցւոյ մէջ, այլ և նորա անձնական թշնամիների հետ միացած 1908 թուի յուլիսի 16-ի և 25-ի սկաւդալները սարքեցին, որ խայտառակութեան անջինջ յիշատակ պիտի մնայ մեր ազգային պատմութեան մէջ:

Ինչպէս առաջինը պատրիարքն աշխատեց կառավարութեան հետ իւղուած յարարերութիւնը հնարաւորութեան չափ կանոնաւորել, քաղաքագէտ և խելօք պատրիարքին յաջողուեց նոյն իսկ Սուլթանի արտաքին բարեհաճութիւնը վստասկել, իսկ այդ հանգամանքը շատ էական նշանակութիւն ունէր Բ. Դուան և նախարարութիւնների կամայականութիւնների առաջն առնելու խնդրում. կոտորածները դադարեցան. կառավարութիւնը արդարեանալ չէր կարող թէ ապստամբների հետ գործ ունէր: Պատրիարքը կամենում էր օրէնքի տահմանների մէջ պաշտպանել իւր ազգի շահերը: Անշուշտ նա անկարելին կարող չէր անել. օսմանեան պիտութիւնը իւր գլխով շարունակում էր հայամերձ քաղաքականութիւնը. հայը վնասակար էր և անհաւատարիմ տէրութեան աչքում: Հալածանքները, բանդարգելութիւններն ու ճնշումները շարունակուեցան և Ս. Օրմանեանի պատրիարքութեան օրով. բայց նորա այնպէս օրհասական չէին և մաստապական բնաւորութիւն չունէին ինչպէս առաջ: Պատահեցան և փոքր չափով կոտորածներ, ինչպէս Սասունի երկրորդ չիթութեան և Վանի վերջին գէպքերի ժամանակ, բայց այդանոց պատասխանատուն պատրիարքը չէր, այլ յեղափոխական այն խակ տարրերը, որոնք ի հաշիւ չէին տուում դժբաղդ ժողովրդի նիւթական և բարոյական քայքայուած վիճակը, անպաշտպանութիւնը ի վուր էին անցնում պատրիարքի յարգարները, թէ ազգը վիրտուր է և արիւնաքամ. ընդունակ չէ ուժգին յուզում ներ տանել — և թէ ազնիւ գործ

չէ այնպիսի գրգռումներ յառաջ բերել, որի հետեանքին իրենք չեն ենթարկւում, այլ ժողովուրդը: Չլինէր յուլիսի 11-ի անսպասելի յեղաշրջումը, ո՞վ կարող էր ստել թէ Վանում մի նոր և ունեղ կոտորածի լուրը չպէտք է լսէինք:

Սուլթանի կառավարութիւնը մինչև իսկ փորձեր արաւ կրճատելու հայոց արածնութիւնները, ոչնչացնելու սահմանադրութիւնը, գրաւելու կալուածներն ու իւր իշխանութեան ենթարկելու դպրոցները, բայց նրբամիտ պատրիարքը, ինչպէս կը տեսնենք, ամեն տեղ կարողացաւ գործը ձգձգել, քննցնել կամ յաղթող հանդիսանալ: Նախարարներն զգում էին, որ գործ ունին մի խելօք և քաղաքագէտ պատրիարքի հետ, որին չեն կարող արհամարհանքով վերաբերուել, որքան էլ տալոյրուած լինէին հայաջինջ քաղաքականութեամբ: Պատրիարքի բարձր կրթութիւնն ու լեզուադիտութիւնը, նախարարների, դեսպանների և օտար գաւանութեանց պետերի հետ պահած անձնական վայելուչ յարաբերութիւնը, դիւանադիտական նուրբ հոսկայցողութիւնը շատ օգնեցին նրան կրակի մէջ իսկ եղած ժամանակ շտգանակներ հանել իւր ազդի համար:

Նոր պատրիարքը իւր նախորդներից մի շատ ծանր ժառանգութիւն էր ստացել. այդ սահմանադրութեան վերաջննութիւնն էր: Սահմանադրութիւնից դժգոհ էին թէ հայերը և թէ տաճիկ կառավարութիւնը, ի հարկէ բոլորովին տարբեր պատճառներով: Հայերը կամենում էին աւելի մշակիլ և կանոնաւորել այն թերութիւնները, որ զգացել էին երկարամեայ գործադրութեան ժամանակ. իսկ լռնապետական կառավարութեան համար աչքի վուշ էր այն, որ պէտք էր հանել և դէն ձգել: Սահմանադրութեան վերաքննութիւնը մի միջոց էր կառավարութեան համար ոչնչացնելու այն: Սակայն պատրիարքը շատ լաւ էր հասկանում այդ, և պատիւ նորան, որ կառավարութեան պահանջների հակառակ կարողացաւ քննցնել այդ խընդիրը և անաղարտ իւր յետնորդին հասցնել: Ճշմարիտ է, Ս. Օրմանեանը, չկարողացաւ ազգային երեսփոխանական ժողով գումարել, որովհետև կառավարութիւնը իրաւունք չէր տալիս և պահանջում էր նախ սահմանադրութիւնը վերաքննել. հա-

տատել տալ և ապա նոր կանոնադրութեան հիման վրայ ժողով գումարել, բայց թէ Պօլսում և թէ զաւառներում կատարուել են թաղական և գաւառական ընտրութիւններ, գործիկ են ժողովները: Գուցէ ընթերցողներից շատերին յայտնի չլինի, թէ նա ինչ միջոցների է ստիպուած եղել պիմելու սահմանադրութիւնը պահելու համար: Իր պատրիարքութեան տասներորդ տարին արդէն վախճանուել էին խոսք ժողովի անդամներից շատերը և անհրաժեշտ էր կենդանական վարչութիւն կազմել, որ ի հետ ըստ սահմանադրութեան պատրիարքը պէտք է վարէ գործերը: Սովորական երեւութաւորական ժողով գումարել անհնարին էր, նա յաջողեցնում է իւր անաւարտութեան անունով միայն պատրիարքաբանում ժողով անել 1906 թ. յուլիսի 25-ին նախօրօք հրաւիրողները և ընտրողական ցուցակներ ցրուելով և նոր վարչութիւն կազմել և ապա հաստատել տալ տէրութեան կողմից: Ի հարկէ չարամիտ և գործին անտեղեակ մարդիկ քիչ չօգտուեցան այս հանգամանքներից պատրիարքին հակասահմանադրական հրատարակելու, բայց այդ վրալարտութիւնը ջրիւր համար բաւական է յիշել, որ կառավարութիւնն արդիւիկ էր նոյն իսկ «սահմանադրութիւն» բառը դրժածել, ուր թէ սահմանադրութեան անունով ազգային ժողով գումարել: Պօլսոյ հայ թերթերը արգելուած բառի իմաստը արտայայտելու համար հնարել էին «պատրիարքարանի օրէնք» խօսքերը:

Տաճկահայերն ևս ունեցել են իրենց կալուածական և ղալոցական ինդիւիդները: Պետական օրէնքով, ինչպէս մըդկիթները, այնպէս էլ եկեղեցիները կարող էին իրենց Վագրֆներն ունենալ, այսինքն կալուածական նուէրներ ընդունել կրօնական և մարդասիրական հաստատութեան որեւէ պէտքի համար: Վագրֆների տեսակները երկու են. ինճարէի վահիտէ և ինճարէթէին. Առաջին տեսակ կալուածները ծախուել չեն կարող. իսկ երկրորդները կարող եւ ծախուել և ժաւանդներին անցնել: Հայոց եկեղեցւոյ կալուածները այս երկրորդ տեսակին են վերաբերում մեծ մասով և աւանդաբար արձանագրուած են սրբերի անունով: Օրէնքը պահանջում էր, որեւէ անձն ցոյց տալ իրեն սեպականատէր. քրիստոնեայ եկե-

ղեցիներն էլ սեպհականաւոր էր ևն ցոյց տուել այն սուրբը, որի անուան նաւիրուած է եկեղեցին կամ վանքը: Օրինակ Երուսաղէմի կալուածներն արձանագրուած են որպէս սեպհականութիւն Զիւրկոյի որդի Յակոբոսի, Կ. Պօլսի մայր եկեղեցունը Յովակիմի գուսար Մարիամի կայն: Այս հանգամանքը, որ լաւ ծանօթ էր կառավարութեան, սրբագործուած դարաւոր աւանդութեամբ, հալածանքի չքանում այլեւ ընդունելի չէր, և մեծ վտանգ էր սարսնում եկեղեցական կալուածներին: Որովհետեւ արեւրը կենդանի անձնաւորութիւններ չեն, ուրեմն նրանց կալուածներն անտէր են և տէրութեան հասանելի: Սակայն պատրիարքը տեղի չտուաւ և այս ծանր կացութիւնից կալուածները վերջնականապէս ազատելու համար՝ ծրարել էր վաճառել բոլոր *իմարէթէյնով կալուածները* և վերածել *իմարէի վահիտէ* գրութեան՝ ժամանակի պատրիարքի խնամակալութեան տակ: Դորանով կազատուէին և այն կալուածները, որ այս կամ այն անձի խնամակալութեան էին յանձնուած և նրանց մահուան գէպքում որդիները կամեհում էին յաւիշտակել իրեն ժառանգներ:

Աւելի գիտար էր *ղպրոցական խնդիրը*. Օրէնքը քրիստոնեայ եկեղեցիների գալրոցների գոյութիւնը չէր ճանաչում. երկու տեսակ գալրոցներ միայն ընդունելի են՝ պետական և անհատական: Վերջին տեսակները մասնաւոր մարդկանց սեփականութիւն են և բանալ կարելի էր պետութիւնից արտօնութիւն ստանալով: Բրիտոնեական եկեղեցիներն՝ ազատ պետական հսկողութիւնից՝ խկզբանէ անտի ունեցել են իրենց գալրոցները: Բայց վերջին ժամանակ Տաճիկներն էլ հետեւելով ռուսաց օրինակին՝ կամեցան խառնուել գալրոցական գործի մէջ: Յունաց պատրիարքարանը բողոքից կառավարութեան գէմ փակելով բոլոր եկեղեցիներն ու գալրոցները և ի վերջոյ իրաւունք ստացաւ յոյն գալրոցների վերահսկողութիւնը պատրիարքի և միաբնակիցների իրաւասութեան վերադառնալու:

Հանգուցեալ Աշրդեանը չկարողանալով նոյն իրաւունքներն ստանալ, վտանգի տաւ իւր անհաւատ համար, Կ. Պօստոյ տալ քահանաներին թաղական վարժարանների ներկայացու-

ցիչներ նշանակեց, որով և հայ գաղութները համարուած էին որ-  
պէս մասնաւոր անհատների մեղաւորութիւն։ Արքայաւոր Օր-  
մանեանին շատ քանք նստեց, մինչև որ այս հայամերձ քաղա-  
քակոնութեան և հալածանքի ժամանակ կարողացաւ ընդունել  
տալ, որ հայ գաղութներն էլ յոյների նման մաքրաքաղաքու-  
մեթարկութիւն պատրիարքի, իսկ գաւառներում առաջնորդի ի-  
րաւասութեան։ Կառավարութեան պահանջներից մէկն էլ այն  
էր, որ ստուցիչներն հաստատութիւնը իւր ձեռքով լինի և ի-  
րաւունք ունենայ լիակօր քննիչներ նշանակելու հայ գաղութնե-  
րի վերայ։ Առաջին կէտի հետ պատրիարքը չհամաձայնուեց,  
գիտեալով, որ այդ հանգամանքը վստեղաւոր միջոց կը լինի  
կառավարութեան ձեռքին, իսկ երկրորդն ընդունուած էր այն  
պայմանով, որ քննիչները ոչ մի կարգադրութիւն անելու իրա-  
ւունք չունենան, այլ իրենց գիտողութիւններն ու բողոքները  
յայտենեն պատրիարքին։

Յեղափոխական տարրերի և նորա թշնամիների կողմից  
յաճախ դժգոհութիւններ են լսուած, թէ Ս. Օրմանեանը չէ  
բողոքել կառավարութեան խտրութիւնների դէմ և չէ աշխա-  
տել թիթեկացնել ժողովրդի ծանր վիճակը։ Սակայն այդ դէմ  
է ճշմարտութեան և կատարուած իրողութեան։ Ոչ մի պատ-  
րիարքի ժամանակ գուցէ այնքան գիտումներ և բողոքներ չեն  
եղել բերանացի և գրուող, ինչպէս Ս. Օրմանեանի օրով։ Ժա-  
մանակը չար էր ի հարկէ և եւանգելիս պատրիարքի համար  
միանգամայն աննպաստ։ Կառավարութիւնը հայ տարրի վրայ  
նայում էր որպէս թշնամու և հալածանքի արժանի տարրի  
վերայ։ Բայց և այնպէս նա կարողացել է շատ յաճախ իւր  
արդար ձայնը լսելի անել իսկ կառավարութեան ականջին։  
Հայերը սովորական հարկից դատ՝ մճարում են և զինուորական  
տուրք։ 1895—6 թուի աւերումից յետոյ այդ տուրքի գան-  
ձումը ահապին բն. էր ժողովրդի համար։ Պատրիարքի միջ-  
նորդութեամբ կառավարութիւնը գիշաւ այդ տուրքի գան-  
ձումը յետաձգել երեք տարով։ Ժամանակի կամ թշնամու ձեռ-  
քով խաբիւրած էին կամ աւերուած շատ եկեղեցիներ, վանքեր  
և գաղութներ, բայց կառավարութիւնը իրաւունք չէր տալիս  
նորոգելու կամ շինելու։ Հայի համար անկարելիութեան չափ

դժուար էր դարձել երկրի մէջ իսկ մի գաւառից միւսն տնցնել, բանտերը լցուած էին հայ կալանաւորներով: Կառավարութիւնը դժուարութիւններ էր յարուցանում Սփյ կաթողիկոսական թափուր ակթոսի համար ընտրութիւն անելու: Նա կամենում էր Կիլիկիոյ կաթողիկոսութիւնը պատրիարքարանից բաժանել և իրիկ առանձին հասարակութիւն ճանաչել Կիլիկիցիները, Պատրիարքի 1899 թուի բուռն բողոքների և պատճառարանեալ հրաժարականի հետեանք էր, որ իրաւունք տրուեցաւ եկեղեցիներն ու վանքերը նորոգելու, դպրոցական և բարեգործական հաստատութիւնների համար շէնքեր կոռուցանելու և Կիլիկիոյ համար չկաթողիկոսական ընտրութիւն կատարելու: Բանտարկեալներից շատերն արձակուեցան բանտից և ժամանակաւորապէս գտնէ երթեկութիւնը փոքր ինչ թեթեւցաւ: Նա բողոքել է նոյնպէս իւր ժողովրդի քաղաքական ծանր վիճակը քիթեղանելու նպատակով՝ առանց խորաւուսիչ հանդիսանալու յեղափոխականների անմտութիւններին կամ «վճարելու նրանց կտորած ապակիների համար»: Վերջին հրաժարականից մի քանի ամիս առաջ նրա զեղեցիկ և պատճառարանուած բողոքը հայոց քաղաքական անտանկի կացութեան մասին մի գեղեցիկ տալացոյց է մեր առածին: Իւր բողոքներով նա օգնութեան է հասել նոյնիսկ հանգուցեալ Մկրտիչ կաթողիկոսին եկեղեցական կալուածների դրաման ժամանակ և նորա մտածուած, նուրբ քաղաքացիութեամբ դրած թուղթը հիմք եղաւ կաթողիկոսի դրած մեմորանդումին: Պօլսում էլ դրաւոր և բերանացի ուսուցող հետպանին զիմեց տաճկահայոց բողոքը յայտնելու ընդհանուր ազգային կալուածները դրաւելու համար և կայսրին ուղղակի ծանուցագրեր ուղարկուեց այդ խնդրի առթիւ: Մի գրքոյկ էլ հրատարակեց՝ *Les bien de l'église arménienne en Russie, Berlin, 1904* 80, եր. 25 և ցրուել տուեց ամին կողմ:

Է.

Բայց Ս. Օրմանեանի վարչական ընդունակութիւնները և կենդանի եռանդը երկեցան ներքին կառավարութեան և տեղծագործող շինարարութեան մէջ: Պատրիարքական ակթոսի

վերայ բարձրանալու առաջին օրից նորա առաջ գրուած էր հայրական խնամատարութեան մի մեծ գործ: Տառնեալ հազարներով սրբեր և այրիներ մ'նացել էին մի կտոր հացի կարօտ, չբաւորութիւնն ու սովը սպառնում էին ոչ պակաս մի նոր կոտորած յառաջ բերել: Երկրապործ զիւզացին զրկուած էր իւր եղներից և գործիքներից հաց վատտակելու համար: Եթէ պատրիարքը ոչինչ տրած չլինէր, որքերի եւ կարօտեալների համար ցոյց տուած սրտացաւութիւնն ու խեղացի նմամբը միայն բաւական էր փառաւորելու նրա անունը: Գթութեան գործը նոյնպէս խելացիութիւն և բանաւոր կազմակերպութիւն է պահանջում նիւթապէս և բարոյապէս օգտակար դառնալու համար, ինչպէս և ամեն մի գործ: Անկանոն և անտիտեմ կոտորուած բարեգործութիւնը, նիւթական նպաստը կարող է վնասակար լինել բարոյական տեսակէտից, խրախուսելով ձրիակերութիւնն ու անամօթ մուրացկանութիւնը:

Ս. Օրմանեանը իրեն աշխարհատես և կրթուած մարդ, իրեն եկեղեցւոյ պատմութեան լուծ ծանօթ եկեղեցական, զիտէր գթութեան գործի պատմութիւնը, աղքատների խնամատարութեան սխտեմները արեմտեան քաղաքակիրթ ազգերի և եկեղեցիների մէջ: Եւ ահա այդ ծանօթութեան արդիւնքն էր որքանոցների երեսն գալը և նրանց կազմակերպութիւնը տանկահայաց մէջ: Գաւառական կեդրոններում և վանքերում որքանոցներ հաստատուեցան ոչ միայն ազգի թշուառ և անտէր զաւակների նիւթական կեանքը փրկելու, այլ և գաւառաբակելու: Որբերը ուսման հետ պիտի սովորէին նաեւ օր և է արհեստ, որպէսզի հաստատութիւնից դուրս զաւուց յետոյ, կարողանան մաքուր աշխատանքով հաց վատտակել: Սովորական արհեստներից՝ կոշիկարութիւնից, հիւսնութիւնից, դերձակութիւնից դատ խրախուսւում էին այնպիսի արհեստները, որոնք տեղական արդիւնաբերութեան հետ կապ ունին, ինչպէս կոտաւագործութիւն, գորգագործութիւն, աթոռագործութիւն և այլն: Որքանոց-արհեստանոցները պարտաւոր էին իրենց պատրաստած նիւթերի նմուշներն ուղարկել պատրիարքարան: Որբերն ու որքուհիները իրենց ուսումն աւարտելուց յետոյ նոյնիսկ մի փոքրիկ նպաստ էին ստանում իրենց սր-

հետքը բանեցնելու համար: Ա. Պատրիարքը յատուկ հրահանգ  
և կանոնադրութիւն էր հրատարակել որբանոց-արհեստանոցնե-  
րի բացման, կառավարութեան և պահպանութեան համար: Ուրախակին այն էր, որ այդ հաստատութիւններէից մի քանիսը  
հիմնուած էին վանքերում, և նրանց եկամուտները գործա-  
գրւում էին այդ հաստատութիւնների համար, նորոգելով  
այդպիսով վանքերի հին, քաղաքակրթական—բարեգործական  
կոչումը: Ա. Պատրիարքին այս խնդրում մեծ աջակցութիւն  
ցոյց տուեց հանդուցեալ Գրիգոր Զանչեանը, որ իւր Братская  
помощи փողովածուի հրատարակութեամբ կարողացաւ մօտ  
60,000 ռուբլի հաւաքել և ուղարկել յօգուտ որբերի. 12 որ-  
բանոց պահւում էին միայն Զանչեանի անունով: Սակայն  
պատրիարքի եռանդուն Զանքերի, անձնական ընդարձակ ծա-  
նօթութիւնների շնորհիւ նուիրարկութիւններ էին լինում նաև  
բազմաթիւ մասնաւոր անձնաւորութիւններից և հասարակու-  
թիւններից: Նոյն իսկ Եւրոպայից և Ամերիկայից փողեր էին  
ուղարկւում այս նպատակի համար: Եւ այդ նպատակները գոր-  
ծագրութեցաւ շատ խելացի կերպով, որբանոցներ և արհեստա-  
նոցներ բացուեցան Վանում, Բիթլիզում, Կարինում, Մուշում,  
Բայազետում, Ակնում, Արարկիրում, Սերաստիայում, Մարա-  
շում, Մալաթիայում, Տիգրանակերտում... մի խօսքով գումա-  
ռական բազմաթիւ կեդրոններում կամ վանքերում: Ա. Օրման-  
եանի հրատարակած «Նպատից Զանձնաւորով» գրքոյկից ե-  
րևում է, որ բացւած որբանոցների թիւը եղել է 35, իւրաքան  
չիւրի մէջ պատասպարուել, անուղ ու կրթութիւն են ստացել,  
արհեստ սովորել հարիւրից աւելի որբեր. պատասպարուածների  
ընդհանուր թիւը հասել է 4000-ի: Որբանոցների վերայ գոր-  
ծադրուել է 300,48 Օ4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> օսմ. լիրայ, ուրեմն մօտ 300,000  
րուբլի:

Որբանոցների բացման և վերին հսկողութեան մէջ օժան-  
դակ էր պատրիարքին նպաստից յանձնաժողովը, այդտեղ  
էին կեդրոնանում որբերի և կարօտելոյց համար հաւաքուած  
նուիրարկութիւնները և այդտեղից էին բաշխւում հաստատու-  
թիւններին և կարօտեալներին: Բայց ամէն ինչ կատարւում էր

սրտաբիրարքի անուանով, նրա անմիջական հսկողութեամբ եւ ժառանգելութեամբ, որովհետեւ անգամները վախենում էին, թէ լրտեսները կողմից կը մատնուին իրեն հասարակական կամ յեղափոխական նպատակների համար ժողովարարներ։ Պատրիարքն այդ երկիւղը չուներ, իւր կոչման հետ կապուած մի սրտառուութիւն էր յայտարարում յետին թշուառների և աղքատների համար սղորմութիւն ստանալը։ Նպաստից յանձնաժողովն էր նաեւ օժանդակութիւն հասցնում կարօտեալներին։ Պօլսոյ լրագրիւնների մէջ միշտ տեղեկութիւններ կարելի էր գտնել ժամանակին, թէ ինչքան նպաստներ է ուղարկել սրտաբիրարքարանը, մանաւանդ կոտորածին հետեղ առաջին տարիները, այլ և այլ տեղերի կարօտեալներին և որբանոցներին։ Գիւղական կարօտեալներին յատկապէս նպաստ էր արւում լծկան եղներ և սերմացու հայթայթելու համար։ Եթէ սրտորաստ գումար չին ունենում փոխառութիւն են անում սուր կարիւրներին անմիջական օգնութիւն հասցնելու։ Եւ եթէ յականէ յանուանէ յիշելու լինենք, կը տեսնենք, որ համարեա բոլոր թեմերը սրտաբիրարքարանից հաղարատը ոսկիներով նպաստ են ստացել տարիների ընթացքում, յատկապէս մեծ Հայքի-Վանի, Բաղէշի, Ակնայ, Տիւրանակերտի, Աղթամարի... Խալկն թեմերը «նպաստից ֆանձնաժողով» գրքայիւր մեզ ստույգ և կանոնաւոր տեղեկութիւն է տալիս թէ որ գաւառներն ու բաղաքները որքան նպաստ են ստացել, ինչ նպաստակների համար և ինչ եղանակով մատակարարուել։ Կարօտեալներին բաշխուած գումարը կրել է 27857, 90 1/2 օսմանեան լիւրայ։

Պատրիարքը մեծ ուշադրութիւն էր դարձնում նաեւ իրար լուցների ծաղկման վերայ։ Չնայելով կոտորածների ժամանակ ժողովրդի կրած նիւթական անսահման վնասներին, հաւածանքների և ճնշումների սրտառուով յառաջ եկած չքաւորութեան, վաճառականութեան անկման, դպրոցները բողբոսում էին, յատկապէս Ս. Օրմանեանի աշակերտ Արմաշական երիտասարդ վարդապետների աշխատութեան շնորհիւ։ Կեդրոնից նպաստներ էին ուղարկում գաւառական աղքատ դպրոց-

ներին կամ պահուում էին միմիայն պատրիարքարանի օժանդակութեամբ։ Եւ այդ նպատակները միայն գերաժական չէին. այլ հարկւրաւոր օսկիներն արժողութեամբ զրքիւր էին ուղարկւում կարօտ գալրոցներին բաժանելու։ Վերոյիշեալ զրքոյկի համաձայն 1900 թ. նպաստ են ստացել մեծ ու փոքր չափով 54, իսկ 1902 թ. 80-ից աւելի գալրոցներ։ Դպրոցական նպաստի դումարը հասել է 10188, 70<sup>1</sup>/<sub>2</sub> օսմ. լիւրայի։ Պատրիարքի հսկողութեան տակ էին և Պօլսոյ թաղական վարժարանները, ուր վարչական այնպիսի կանոնաւորութիւն էր արեւմ. որ ուսումնայոց գալրոցներում երբէք չէ հղեր։ Ուսումնական խորհուրդը հսկում էր ծրագրի անթերի կատարման վերայ, ուսուցիչներին դասաւանդութեան արածնագիր էր տալիս, դասադրքեր ընտրում. տարեկան հաշիւ կամ վիճակացոյց կազմում պատրիարքին վերին հսկողութեան տակ։ Իսկ 1908 թուականի սկզբին պատրիարքի ձեռքով խմբագրուել էր և Ուսումնական խորհրդի քննութեան ենթարկուել «Կազմակոն կանոնագիր»-ը, որով միատեսակութիւն էր ստեղծուում գալրոցների կառավարութեան և ծրագրի մէջ։ Արմաշի գաղեւիւնքից դատ, Պէրպլերիտն վարժարանի հոգատարութիւնն էլ պատրիարքն էր յանձն առել հիմնադրի մահուանից յետոյ։ Նոյն իսկ Պէրպլերիտնի կինդանութեան ժամանակ Երեւ. անգամ փակուելու հրաման էր եղած և միայն պատրիարքի երաշխաւորութեամբ էր շարունակուած։ Օրմանեան Սրբազանն էր նոյնպէս, որ հիմնադրի քոտն և հինգ տմեայ յորեկեանի գլուխ կանգնեց, հանգանակութիւն արաւ և սոս. ժամանակ, զոնէ, գալրոցը սոցա-հովեց։

Մայրաքաղաքի բարեգործական հաստատութիւններն էլ Ս. Օրմանեանի օրով աւանձին խնամք և ուշադրութիւն վայելեցին։ Ս. Փրկչի հաշակաւոր հիւանդանոցը, որ մեր ազգային քաղաքակրթական պարծանքներից մէկն է, քարեփոխութեան ենթարկուեցաւ Եւրոպական մարտի։ Հիւանդանոցի մատուցը փոքր էր, հնացած և մեծ հաստատութեան անուան համար չատ անշուք, Կարապետ և Ազաթան Թահթապուրեաններին ծախքով նորից շինեց Ս. Փրկչի եկեղեցին մեծ և վայելուչ

պայծառութեամբ Բարեգործ Յանգրեաններին առատ նուիրարեութեամբ հիւանդանոցի մի ամբողջ յարկարաժին աւելացաւ։ Ուրիշ հնացած երկու հարկարաժիններ ևս նորոգուեցան կիւլպէնկեանների և Ունճեկանների նպաստներով։ Խորատոնճեանների նուիրարեութեամբ նորոգուեց գեղարանական բաժինը, Գարամանեանի և ուրիշների օժանդակութիւններով նոր սիւստեմի տնհրաժեշտ մեքենաներ գնուեցաւ։ Նոր յարկարաժինների բացման օրը պատրիարքը 300 ոսկու չափ գումար հաւաքեց՝ կովի գնելու՝ հիւանդներին թարմ և մաքուր կաթ մատակարարելու համար։ Հիւանդների խնամատարութիւնն ու բժշկութիւնը կատարուեմ էր եւրոպական կատարելութեամբ։ Եւրոպացի քոյրեր ընդունուեցան հիւանդանոցի ապաստարութեան մէջ, որոնք հսկում էին մաքրութեան և կանոնաւոր հիւանդապահութեան վերայ։ Սրբաւան Օրմանեան իւր ընդարձակ կապերով և Պօլսոյ բարձր ու հարուստ դատակարգի մէջ վայելած յարգանքներով առհասարակ շատ օգտակար եղաւ որբանոցների, դպրոցների և բարեգործական հաստատութիւնների համար նուէրներ հաւաքելու գործում։ Ընդարձակեց Ս. Փրկչի հիւանդանոցին մաս համարուած աղայոց և աղջկանց որբանոցները. այս երկու որբանոցների մէջ պտտապարուած էին 300-350 որբեր երկու սեւից։ Ինչպէս գաւառների որբանոցներում, այստեղ ևս ուսման հետ տաներին սովերեցնում էին գործնական արհեստներ՝ վաշտի քանդակագործութիւն, թիթեղագործութիւն, հիւանդութիւն, կոշիկարութիւն, գերձակութիւն։

## Ը.

Ս. Օրմանեանի գնահատելի ծառայութեան մի կէտն էլ թափուր վիճակների համար առաջնորդներ, տեղապահներ և պատրիարքական փոխանորդներ հոգալն էր։ Պատրիարքական աթոռը բարձրանալիս՝ գրեթէ բոլոր վիճակներն անդլուխ էին կամ առանց գաւառական վարչութիւնների։ Ընդհանրապէս տաճկահայոց եպիսկոպոսներն ու վարդապետները սիրով չեն հետանում Բոսփորի գեղածիծաղ ափերից։ Այնտեղ կեանքն աւելի դիւրութիւններ և վայելչութիւններ է ընծայում, քան

գաւառական, հեռաւոր խուլ աշխարհներում: Բայց 1795/6 թու-  
երի կոտորածներից յետոյ գաւառն աւելի պակաս հրապուրիչ  
էր դարձել: Հեշտ չէր կառավարութեան հայամերժ քաղաքա-  
կանութեան հետ, որ գաւառներում աւելի կոպիտ արտայայ-  
տութիւն էր ստանում, հաշտեցնել առաջնորդական-հովուական  
սրբազան պարտաւորութիւնները: Տէրութիւնը կասկածանքով  
էր նայում փոքր ի շատէ աչալուրջ և իւր կոչման հաւատարիմ  
եկեղեցականներ լիւրայ. քրտիները կենդանի դործունէութիւն  
էին ցոյց տալիս ոչ միայն մայրաքաղաքում, այլ և գաւառնե-  
րում, և տաւրարողաբար նոցա մէջ փոքր տոկոս չէին կազմում  
հաշերը, իսկ հօտի վիճակը պահանջում էր շուտափոյթ նիւթա-  
կան և բարոյական օգնութիւն: Մահուան ճիւղաններից ճողոպ-  
րած ժողովրդին պէտք էր մխիթարիլ, յոյս ներշնչել, խրախու-  
սել դարձեալ քաղաքակրթական դործունէութեան ճանապարհն  
ընտրելու, պարոյցներ և որբանոցներ բանալու, քանդուած և  
աւերուած եկեղեցիները նորոգելու, քաղցածին պէտք էր հաց  
տալ, մերկին հագուստ: Սորա վերան աւելացնենք, որ օտար՝  
կաթօլիկ և բողոքական՝ միախոնարութիւններից սմանք ժողո-  
վրդի ծանր կացութիւնից օգտուելով, իրենց նպաստներով  
քրիստոնէական գիւթութեան անապական զինու մէջ սղտոր  
ջուր էին խառնում Հ. եկեղեցու փարախից իրենց համար նոր  
հօտեր կազմելու:

Այսպիսի պայմանների մէջ Ս. Օրմանեանին օգնութեան  
են հասնում նորա աշակերտները, Արմաշական երիտասարդ  
վարդապետները: Նրանք հարուածների ենթարկուած կեդրոն-  
ները, որոնք մնում էին դարձեալ կառավարութեան ասանձին  
հակոյութեան տակ,—Կարին, Վան, Մուշ, Ալն, Արարկիր և  
այլն—առաջնորդներ կամ պատրիարքական փոխանորդներ են  
ստանում, որոնց մէջ կարևոր տեղ են բռնում Արմաշակոնե-  
րը: Ամէն տեղ *Ննարաւորութեան սահմանների մէջ* սկսում  
է քաղաքակրթական կեանքի վերատախիբի վերայ վերանորոգ-  
չական մի կենդանի դործունէութիւն: Եկեղեցիներ են նորոգ-  
ւում, դպրոցներ, որբանոցներ և արհեստանոցներ բացւում,  
միշտ կեդրոնից նիւթական նաւատ և բարոյական քաջալիւր-  
թիւն ստանալով: 1895/6 թուերի կոտորածներին հետևող տա-

ըրևերի մէջ Կ. Պօլսոյ հայ թերթերը լիքն են գաւառից եկած այգալիսի տեղեկութիւններով: Քաղաքակրթական-գաղութական գործը նորից կեանք է սկսում ստանալ, չնայելով ժողովրդի բարոյապէս և նիւթապէս քայքայուած վրտէթեան և կառավարութեան եռանդուն խառնութեան: Երիտասարդ վարդապետների անձնուէր ծառայութեան հետ այդ բանի համար պարտական ենք մեծ մասով Ս. Օրմանեանի հմուտ ղեկավարութեան: Առաջնորդները կեդրոնից հասած հրահանգների համաձայն հսկում են նաև օտար սրբանոցներում պատուարուած սրբերի վերայ, որպէսզի նրանք մայրենի եկեղեցուց և ազգութիւնից խալած չ'կարուին և խորթանան:

Ս. Օրմանեանի պատրիարքութեան օրով երկու գծուար խնդիրներ ևս լուծուեցան, կամ լուծուելու առաիճանին հասան, որոնք արժանի են յիշատակութեան: Դոցանից մէկը *Կիլիկիոյ աթոռի համար նոր կաթողիկոս* բնորոշու հարցն էր, որ երկար տարիներ էր տևել: Մենք տեսանք արդէն, որ այդ խնդիրը իւր յաջող լուծումն ստացաւ և կառավարութեան յարուցած գծուարութիւնները խափանուեցան պատրիարքի ջանքերով և աշխատութեամբ: Երուսաղէմի լուսարարապետ տ. Սահակ եպիսկոպոս Խապայեան Կիլիկիոյ կաթողիկոս բնորոշուցաւ և հաստատուեցաւ: Երկրորդ խնդիրն է *Երուսաղէմի աթոռի շուրջը ծագած դժուարութիւնները*, Յայտնի է, որ երուսաղէմի աթոռը երկար տարիներից ի վեր հեծում էր ծանր պարտքերի տակ, ջարի քանակը մի քանի հարիւր հազար թուրք է: հասնում, իսկ միաբանութիւնը բաժանուած երկու կուսակցութեան՝ շատ գայթակղելի, փոխադարձ հակառակութիւններ և ամբաստանութիւնների երեսն հանեց: Պատրիարքը ծեր էր, և ինչպէս երեսմ է անկարող իւր անձնական իշխանութեամբ խաղաղացնելու թաքերը և կարգաւորելու վտնքի տրնտեսական և բարոյական վիճակը: Երկու կուսակցութեան թրշնամական պայքարը արտայայտութիւն ստացաւ նոյն իսկ տաճարի մէջ՝ ուխտաւորների ներկայութեամբ: Միաբանութեան մեծագոյն մասի կողմից մեղադրւում էին երեք հոգի՝ տ. Սահակ եպիսկոպոս Խապայեան, Եղիմիայ տեսուչ տ. Ղևոնդ

վարդապետ Մագսուտեան և Երուսաղէմի պատրիարքական վոյսանորդը Պօլսում՝ տ. Գէորգ եպիսկոպոս Երիցեան: Սրանք էլ ի հարկէ իրենց կուսակիցներն ունէին միաբանութեան մէջ: Բողոքներ հառան Պօլիս. Ս. Օրմանեան աշխատեց խաղաղացնել մտքերը, բայց սպարդիւն: Մի առանձին յանձնաժողով նշանակուեցաւ հաշուական խնդիրը քննելու: Երուսաղէմի միաբանութեան մէջ բողոքող տարրը յաղթող հանդիսացաւ. տ. Ղևոնդ վարդապետ արձակուեց պաշտօնից և Պօլիս կանչուեցաւ, տ. Գէորգ եպիսկոպոս Երիցեան զրկուեցաւ միաբանութեան անդամութիւնից, իսկ տ. Սահակ եպիսկոպոս Կիլիկիոյ կաթողիկոս ընտրուեցաւ: Յանձնաժողովի քննութեան տեղեկագիրը կեդրոնական վարչութեան կշռադատութեան են թարկուելուց յետոյ՝ դժուար եղաւ դրական վճիռ արձակել, որովհետեւ յանձնաժողովի անդամներից երկուսը մեղադրուած էին Ղևոնդ վարդապետին վանքը պարտքի տակ ձգելու համար, իսկ երկուսը ոչ: Վարչութեան ատենապետը՝ Գալրիէլ էֆ. Նորատունկեան, թէպէտ համոզուեցաւ վերոյիշեալ վարդապետի մեղաւորութեան մէջ, բայց անհրաժեշտ համարեց մի առանձին պատուիրակութիւն ուղարկել Երուսաղէմ տեղն ու տեղը քննելու հաշիւները և կարգաւորելու վանքի անկերպարան վիճակը: Այդ դործը յանձնուեց տ. Վահրամ արքեպիսկոպոս Մանկունուն և արիւս էֆ. Ֆէսճեանի, որոնք իրենց վրայ դրուած պարտաւորութիւնները կատարեցին քննութեան արդիւնքը յայտնեցին կեդրոնական վարչութեան: Պատրիարքի հրաժարականի պատճառով, անկատար մնաց լուծուելու վախճանին հասած այս կարևոր խնդիրը: Բայց Ս. Օրմանեանը կատարեց իւր պարտքը վարչութեան հետ խնդիրը պարզելու և մեղաւորը երևան հանելու դործում, թէև, ինչպէս կը տեսնենք, դորանով անձնական թշնամիներ վատասեց, որոնք կարևոր դեր խաղացին նորան խոչտառակելու համար սարքուած ամօթալի պատմութեան մէջ:

Մեր եկեղեցական ներքին կեանքի մէջ բարեկարգելի էական կէտերից մէկն էլ երգեցողութեան կանոնաւորութիւն է: Մեծագործ Գ. Դ. կաթողիկոսը մի քայլ էր արել եկեղեցական

երգեցողութեան միասեռասիրութեան համար, բայց երաժշտական արուեստ ստեղծելու մեծ գործ կայ կատարելու: Մինչդեռ իջմիածնում տ. Կոմիտաս վարդապետի պատրաստակամութիւնը երաժշտական գպրոց կազմելու և խմբապետներ պատրաստելու մասին անուշադիր թողնուեցաւ Տ. Մկրտիչ կաթողիկոսի օրով, Ս. Օրմանեանը շատ ջանք գործադրեց Եկմալեանի պատարադի արարողութիւնը ընդհանրացնելու Պօլսոյ եկեղեցիներէ մէջ, կազմել սուեց երգեցիկ խմբեր եկեղեցիներէ համար, մի տեսակ ընկերութիւններ, երբ բացարձակապէս արգելում էր ընկերութիւն կազմելը: Նա խրախուսեց նաև, զբաւոր և բերանացի, հայ երաժշտասիւններին նոր աշխատութիւններ յօրինելու սխառարադի համար և գործադրելու եկեղեցիների մէջ: Փորձեր եղան դժուարութիւններ յաբուցանելու կրթուած պատրիարքի այս գեղեցիկ մտադրութեան դէմ, բայց անյաջող, կրօնական ժողովը մինչև իսկ ընդունեց սկզբունքով երգեհոնի ձայնակցութիւնը, որքան այդ անհրաժեշտ էր ձայների ելեէջները կանոնաւորելու համար:

Ս. Օրմանեանի գործունէութիւնն ամփոփելու համար յիշենք և նորա հովուական գործունէութիւնը իբրև Կ. Պօլսոյ եպիսկոպոս: Թիւրքիոյ Հայոց պատրիարքը միեւնոյն ժամանակ Կ. Պօլսոյ առաջնորդն է: Նորա բարոյական և նիւթական շինարարութիւնը Ս. Փրկչի հիւանդանոցում սիսանք արգէն: Բայց նա ուրիշ շինարարութիւններ էլ է արել, նորա յորդորներով Ձէնոր բէյ Մէրամէթճեան շինեց Ֆէրիքէոյի եկեղեցին, Սմբատեանի ծախքով և իւր հսկողութեամբ նորոգել սուեց մայր եկեղեցին վայել ճաշակաւորութեամբ: Շինուեցան Խասքիայի վարժարանը Բարադամեանցի ձեռքով, Ենիգարուինը Մուրադեանցի, Սամաթիոյ ժամատունը Յակոբեանցի ձեռքով: Խարխուլ և անհրապոյր տեղքով պատրիարքարանը նոր կերպարանք ստացաւ: Կառավարութիւնից հրաման էր ստացել և պատրաստուում էր որբանոցի համար ևս մի ընդարձակ շէնք կառուցանելու: Նա անձամբ էր հսկում Կ. Պօլսի թաղական և կեդրոնական գպրոցների վերայ, մասնակցում էր քննութիւններին և գպրոցական հանդէսներին, այցելում էր Ս. Փրկչի

հիւանդանոցը, որբանոցները, շատ յաճախ քարոզում էր եկեղեցիների բեմերից։ Նորա քարոզչական եռանդուն գործունեութեան մասին արդէն առաջ էլ յիշեցինք, որ առանց միւս բազմապիսի գործունեութեան մի լաւ կեանքի բովանդակութիւն կարող էր կազմել։

Նա մասնակցում էր իւր հօտի ուրախութեան և տխրութեան հանդէսներին, խրատելով կամ մխիթարելով դէպքին նայելով։ Այսպիսի կենդանի մասնակցութիւնը հօտի գործերի մէջ, որ ուրիշների համար վառք պիտի վառտակէր, նորա վերաբերութեամբ արտասահմանի յեղափոխական հայ թերթերի մէջ դժգոհութեան և բամբասանքի տուրթ եղաւ։ Արեւելիներէս սովոր ենք մեր բարձր հոգեւորականներին փքուած քուրմ տեսնել, փակուած իրենց բնակարաններում։ Այս հասկացողութեան հետ դեր էր կատարում անշուշտ և նորա բռնած զոյգ զիբքը դէպի յեղափոխութիւնը։ Դժգոհներ կային և Պօլսի հայ հոգեւորականների մէջ, որոնք նորա մտաւոր բարձրութեան և քարոզչութեան տաղանդի առաջ փոքրիկ գաճաճներ էին, ուստի և անուշադրութեան մատնուած ժողովրդի կողմից։ Բայց Ս. Օրմանեանը ցանկալի էր ժողովրդի համար հանդէսների և յուզաւորութիւնների ժամանակ իւր զիբքի և հուստորական տաղանդի համար, իսկ կրթուած դասի մէջ իւր աշխոյժ, բարեկիրթ բնաւորութեան և բազմակողմանի հմտութեան համար։ Եւրոպացի ճանապարհորդներ, բարձրաստիճան հոգեւորականներ, գիտնականներ միշտ հեռացել են նրանից քաղցր տպաւորութեան տակ։ Շատերից միայն մէկին՝ գերմանացի հայագէտ պրօֆ. Գլեյերին յիշենք, որ հիացմունքով է խօսում իւր *Ceistliches und Weltliches aus dem türkisch-christlichen Orient. 1900, Leipzig* գրքի մէջ. «Այն ժամանակը, որ ես նորին երանութեան մօտ տնցրի, իմ արեւելքում կատարած ճանապարհորդութեան մէջ ամենահետաքրքրական և վայելքով լի ժամերին են պատկանում։ Ես հասկացայ իսկոյն, որ արեւելքի նշանաւոր մարդկանցից մէկի և ուղղութիւն տուող անձի հետ գործ ունիմք։

Աւելացնենք նաև, որ Ս. Օրմանեան այսչափ գործերի մէջ ժամանակ էր գտնում զրական և գիտական աշխատու-

Թիւնների համար ևս Արմաշի տեսուչ եղած ժամանակ պատ-  
րաստել էր արդէն աստուածարանական այլ և այլ առարկա-  
ների դասագրքեր, գոցանից ամենակարեւորը *հայոց Եկեղեցւոյ  
պատմութիւնն էր*, որ պատրիարքութեան ժամանակ աւելի  
մշակեց և մի քանի գլուխներ իրրի ամբողջական հատուածներ,  
ինչպէս *Լուսաւորչի և նորա որդոց գործունէութիւնը*, *Ներսէս  
մեծ*, *Սահակ Պարթեւ*, *Պահլաւունիք*... հրատարակեց «*Լումայ*»  
հանդիսի մէջ «*Մենասէր*» ստորագրութեամբ Իսկ այժմ պատ-  
րաստում է տպագրութեան համար այդ կարեւոր գործի հրա-  
տարակութիւնը մի ընդարձակ հատորի մէջ: Պօլսոյ «*Էոյս*» և  
«*Արեւիք*» թերթերի մէջ յօդուածների մի երկար շարք հրա-  
տարակեց աւետարանական առակների մեկնութեան վերաբեր-  
եալ, սրպէսպի քարոզիչներին դիւրութիւն տալ այդ նիւթերի  
մասին խօսելու: Դա այն մեծ հատորի առաջին մասն էր, որ  
նորերս հրատակեց «*Համապատում*» վերնագրով: Կորստից ա-  
զատեց տպագրութեան տալով մեր հիւղեցւոյ պատմութեան  
համար առաջնակարգ նշանակութիւն ունեցող «*Գիրք Թղթոց*»  
կոչուած փաստաթղթերի ժողովածուն: Բարերար գաւառ և մըր-  
ցանակներ նշանակեց լաւալոյն քարոզչին համար: Կենդանի  
մասնակցութիւն էր ցոյց տալիս Ազգային հիւանդանոցի ըն-  
դարձակ օրացոյցի կազմութեան, ինչպէս և Իզմիրլեան մրցա-  
նակաբաշխութեան առաջարկուելիք և ընտրուելիք նիւթերի  
քննութեան մէջ: Զիշենք այլ ևս նորա գրած լազմաթիւ հով-  
ուական թղթերն ու կոնդակները, որ ինքն անձամբ էր շարա-  
դրում:

Այս թուոյցի վիշտութիւններն էլ բուսական ևն անաչառ-  
ընթերցողի համար տեսնելու, որ յանձին Ա. Օրմանեանի պատ-  
րիարքական աթոռի վերայ նստած էր *Մի կարող եւ վարչա  
գէտ անծնաւորութիւն*: Մենք ահարկեցինք այն ծանր ժա-  
մանակը, երբ վիճակուած էր նորան զեկալարել ազդի գործե-  
րը: Լրտեսները վխտում էին պատրիարքարանի շուրջը, սրոնք  
Անտոն Բէռչէ Օղլուի զեկալարութեամբ յաճախ ամբաստանում  
էին կառավարութեան առաջ, թէ պատրիարքն անհաւատարիմ  
է տէրութեան, կոմիտեաների համար փող է հաւաքում. ոչ ոք

չէր համարձակուում ազգային դործերի մէջ փոքր ինչ կենդանի մասնակցութիւն ունենալ, վախենալով բանտից, աքսորից կամ մահուան դատապարտութիւնց, լրագիրները ձայն ծուլտուն հանել չէին կարող, արգելուած էր ազգ. սահմանադրութիւն, Հայաստան և նման բառեր, նոյն իսկ մի տպագրական տառախալի համար թերթեր էին փակուում. մի խօսքով դամոկլեան սուրը կախուած էր հայ անունը կրող յուրր հաստատութիւնների և դործիչների գլխին, — մի դործունեայ, խելօք և քաղաքագետ պատրիարք է մէջ տեղ, որ ամեն տեղ հասնում է հնարաւորութեան չափ և ամեն բանից հասկանում: Այս հանդամանքներն էին պատճառ, որ վերջին տարիներում պատրիարքի անձնաւորութիւնը այնքան կեդրոնական տեղ էր բռնում ազգային դործերի կառավարութեան մէջ, և ոչ նորա միապետական, հակասահմանադրական ձգտումները, ինչպէս տարածում էին թշնամիները: Անշուշտ նորա անձնաւորութեան հմայքը, մտաւոր կարողութիւնը, վարչական հմտութիւնը նպաստում էին, որ շրջապատողներն աւելի ենթարկուէին նորա ազդեցութեան: Բայց այդ աւաւելութիւն էր և ոչ պակասութիւն: «Հանդուցեալ տօքդ. Ստեփան փաշա, ըսաւ ինձ, գրում է յայտնի խմբագրապետ Բիւզանդ Քէչեանը իւր «Բիւզանդիոն» թերթում, թէ Օրմանեան տասն եպիսկոպոսի կարողութիւն ունէր, և ինքնին կը հաւասարէր ըովանդակ վարչութեան»: Նոյնպէս ազգային վարչութեան ատենապետ Գարրիէլ էֆ. Նորատունկեան, նախկին նախագահը ասել է «Մշակի» թղթակից պ. Սարուխանին. «Օրմանեան բարձր էր բոլորից իր հեղինակութեամբ և վարչական հմտութեամբ, և բոլոր շրջապատողները խիստ կերպով կրում էին նորա ազդեցութիւնը»: «Օրմանեան վերին աստիճանի աշխատասէր մարդ էր. նա յոգնել չգիտէր. Պատրիարքարանի բոլոր գերծերին համարեա թէ միայն ինքն էր ուղղութիւն տալիս. ոչ մի գրութեւն գուրս չէր պալիս պատրիարքարանից, մինչև որ նա կանխաւ տեսած և սրբագրած չլինէր:

Ահա Ս. Օրմանեանի դործունէութեան համառօտ նկարագիրը:

Թ.

Պատրիարքի այս խաղաղ ընթացքն ու քաղաքականութիւնը դուրեկան չէր յեղափոխական տարրերի համար։ Սրանք իրենց երկարամեայ դործունէութեամբ առանց խրատուելու միշտ կրկնել են գործելու միևնոյն սխալ եղանակը։ այստեղ այնտեղ ազմուէկ են հանել մի քանի ղինուորներով, կոտորածների և հալածանքների ձեական առիթ տուել կառավարութեան ձեռքը, պատճառաբանելով, թէ առանց արիւն թափելու ազգ չի փրկում կամ Եւրոպան ուշադրութիւն դարձնում Հայոց վերայ։ Սակայն ով փոքր ինչ հասկացողութիւն ունէր իրական քաղաքականութեան մասին, չէր կարող համակերպուել այսպիսի երեխայական դատողութիւնների հետ։ Եւրոպայից դրական օգնութիւն սպասելը երազ էր, իսկ 1895/6 կոտորածից յետոյ նորից փորձ անել ղէների ուժով կռուելու մի մեծ պետութեան դէմ՝ բացարձակ խելագարութիւն էր։ Տարաբաղդաբար այս խելագարութիւնը հաւատամբ էր դարձեր մեր խակ յեղափոխականների համար մինչ այն աստիճան, որ նրանց հակառակ ընթացք բռնողը կամ մտացողը դաւաճան էր նկատուում։ Այսպիսի դաւաճաններից մէկն էր և զլխաւորը Ս. Օրմանեան։ Յեղափոխականների աչքում Ս. Օրմանեանի դործունէութիւնը վնասակար էր, ուստի և նորա դէմ ներքի և աններքի միջոցներով մտքառելը յեղափոխական մի սրբազան դործ։ Այսպիսի սխալ հայեացքի հետեւնք էր և այն մահափորձը, որ կատարուեցաւ մի պատանու ձեռքով նոյն իսկ եկեղեցւոյ մէջ, 1903 թ. յունուարի 6-ին, պատարագի ժամանակ։

Այս թշնամութիւնն աւելի բորբոքուեց Տ. Մկրտիչ կաթողիկոսի մահուանից յետոյ, երբ Ս. Օրմանեանի անունն էլ շատ յաճախ սկսուեց յիշուել իբրեւ հայրապետական աթոռի արժանաւոր թեկնածու։ Հնչակեան կուսակցութեան մի խմբակը բացարձակապէս հրատարակեց (Երիտասարդ Հայաստան թ. 39), թէ Օրմանեանը կաթողիկոս ընտրուելու դէպքում, Կովկասեան տարերն անցնել չէ կարող, այսինքն կը սպանուի ճանապարհին։ Մինչև իսկ այս մտքով նամակներ գրուեցան այդ կուսակցութեան ներկայացուցիչների ոմանց կողմից։ Ու-

րեմն տպել լրութիւնը պարատուր է նետել մի քանի անա-  
նուն արկածախնդիրներէ: Ահա մեր ազատութեան հերոսների  
գործելու մի նմուշ: Բայց այս յայտարարութիւնը բաւական  
չէր: Ամերիկայում հրատարակուող մի ուրիշ թերթ՝ «Ալպ» ա-  
նունով՝ իւր էջերում տպեց մի շարք պատկերային յօդուած-  
ներ «Փտուլեան օճախը» վերնագրով և ապա հրատարակեց  
առանձին գրքով:— Ժատերից խաղաղ դուրի, սրկայական  
հայհոյա՛քների մի ամբողջ կոյտ բնդգէմ Ս. Օրմանեանի և  
նրան կաթողիկոս ընտրելու գաղափարի, զուտ պորնոգրաֆիայի  
խկական տեսակը, զարգարուած սաոր գրականութեան պատ-  
շաճ ծագրանկարներով: Եւ այս ապականութիւնը կարողացաւ  
իւր աղպեցութիւնն ունենալ Պօլսոյ վտղոցային լրագրութեան  
վերայ, որի ներկայացուցիչը «Մանգումէի էֆփեարն» գործար  
ն. Տաղաւարեանն ևս չկամեցու յետ մնալ «Փտուլեան օճա-  
խի» հեղինակից և 1908 թ. յուլիսի 18-ին մի բանախօսութիւն  
արաւ Գահիրէի Լսարան-Րնթերցատան մէջ կաթողիկոսական  
հարցի առթիւ, որ և յետոյ հրատարակուեցաւ առանձին գրք-  
քոյկով՝ «Հայոց կաթողիկոսութիւնն և այժմու կաթողիկոսի  
ընտրութիւնն» վերնագրով: Եւ ոչ միայն օգտուում է «Փտու-  
լեան օճախից» Ս. Օրմանեանի գործունէութեան գնահատու-  
թեան խնդրում, որ ոչ մի կարգին հեղինակ իրեն թոյլ չպիտի  
տար, այլ և պատմելով 40,000 պանդուխների հայրենիք ու-  
ղարկելու յայտնի առաստելը, աւելացնում է. «Օրմանեան հա-  
ւանականաբար ընել տուած է այդ աքսորին վրէժն հանելու  
համար յաւուրս Սուլթան Մահմուտի (1828) Կ. Պօլսոյ հոյ  
կաթողիկներու Գաղատիա աքսորման. իր նախնիք այդ աքսոր-  
եալներու մէջ գտնուած են, և իրենց ընտանիքն ինչպէս այլ  
գաղատացիներ եղած են միշտ հայու թշնամի... եր. ՅՈ. Ու-  
պիսի անպատուութիւն և ցինիկութիւն, կրթուած և զբական  
ասպարիզում արդէն յայտնի մի անձնաւորութեան համար:  
Դր. Տաղաւարեան իւր այն տեսարկով մի պատկերանոտ է,  
որ թուում է Ս. Օրմանեանի մասին մի շարք սուտ ու մուտ  
տեղեկութիւններ, լայց նորա գործունէութեան և ոչ մի զրա-  
կան կողմը: Այսօր տարարազարար գիտենք, որ «Փտուլեան  
օճախի» հեղինակը բարձրագոյն մի հոգեւորական է, իսկ «Ար-



նման մի խելօք և քաղաքապետ անձնաւորութիւն, տաճկահայոց վիճակը կը լինէր շատ աւելի վատթար: Բայց նորա քաղաքական հակառակորդներն ու անձնական թշնամիներն օգտուում էին այս հանգամանքներէից նրան վարկարեկ անելու համար:

Ս. Օրմանեանի հակառակորդ մի երրորդ տարրը Բիւզանդ Քէչեանի և ուրիշների վկայութեամբ սրբազան Նրիցեանի եւ Ղեւոնդ վարդապետ Մազսուտեանի կողմնակիցներն էին: Մենք տեսանք, որ երուսաղէմի պարտուց խնդրում նորա մեղադրում էին դրամական մեծ գումարների զեղծմանց մէջ: Դոցանից յատկապէս Ղևոնդ վարդապետ Վահրամ արքեպիսկոպոս Մանկունու կարծիքով անպայման մեղաւոր է դրամական անհաւատարմութեան մէջ: Ս. Օրմանեանը քննութիւն նշանակելով՝ իւր պարտքն էր կատարել, բայց դորանով էլ անձնական թշնամիներ վաստակել: Այդ երկու անձնաւորութիւնները դրամի դօրութեամբ և ուրիշ կառավարական միջոցներով քիչ գոնարութիւններ չէն յարուցել պատրիարքի դէմ և գլխացաւանք պատճառել նորան: Յուլիսի 11-ի յեղափոխութեամբ և պատրիարքի հրաժարականով նրանք աւելի միջոց և յարմարութիւն գտան իրենց վրէժը լուծելու, փողոցային ցոյցերի մէջ կարեւոր դեր են կատարել այս երկու եկեղեցականներն իրենց կողմնակիցներով: (Բիւզանդիոն թիւ 3610):

Մի կարեւոր խնդիր ևս պէտք է ի նկատի ունենալ Ս. Օրմանեանի դէմ կատարուած դէպքերը հասկանալու համար: Երիտասարդ թիւրքերն իրենց յեղաշրջումը յաջողեցնելու և ապահովելու համար աշխատել են ստիպել միանալու յոյն, սերբ և բուլղար մտորապօլիտներին և եպիսկոպոսներին: Այս մասին վկայում է Միլիւկով իւր «Рѣчь» լրագրին ուղարկած թղթակցութիւններով: Նրանց նպատակն էր ներքին համերաշխութեան խնդրից վատ, ցոյց տալ Ելզըզին, թէ բոլոր հպատակներն անխտիր ապստամբել են պետութեան դէմ, որպէսզի Սուլթանին սարսափահար անեն և զինաթափ: Կ. Պօլիս մտնելուց յի-

տոյ իրենց հետ կը կամենային միացած տեսնել այստեղի ազգերին և նրանց ներկայացուցիչներին: Սկզբում հպատակ ազգերը շատ անտարբեր վերաբերուեցան, թափօրներն ու հանդէսները յետոյ միայն սարքուեցան երիտասարդ թիւրքերի ցանկութեան համաձայն: Բնական է, որ շատ աւելի զգոյշ պիտի լինէին հպատակ հասարակութիւնների հոգեւոր պետերն ու ներկայացուցիչները և իրենց հետու պահէին առաջին օրերի ցոյցերից: Ի՞նչ կը լինէր հետեանքը, եթէ կառավարութիւնը հասկանար երիտասարդ թուրքերի թուլութիւնը ընդդիմութիւն սկսէր և յաղթող հանդիսանար: Փողոցի թեթեւաոլիկ հերոսը այդ մասին մտածելու պարտքն ու գիտակցութիւնը չունէր, ըայց ամբողջ Թիւրքիոյ հայոց պատրիարքը պէտք է մտածէր: Ս. Օրմանեան և նորա հետ էլ յունաց պատրիարքը, միւս հոգեւոր պետերը բնականաբար սպասողական դիրք պէտք է բռնէին մինչև կայսերական հրովարտակի հրատարակութիւնը: Յուլիսի 11-ին միայն լուր էր տալուած թերթերի մէջ սահմանադրութեան հաստատութեան մասին, հրովարտակը լոյս տեսաւ մի քանի օր յետոյ: Ս. Օրմանեանի բռնած այս սպասողական դիրքը գուրեկան չէր երիտասարդ թիւրքերի համար. նորա ամենից աւելի մեծ աջակցութիւն սպասում էին հայերից, մեր թեթեւօլիկները տհաճութեան այդ զգացմունքը մեղմացնելու համար դիմեցին յուլիսի 16-ի և 25-ի աններկի ցոյցերին, իսկ թշնամիները հրատարակեցին նրան որպէս նոր սահմանադրութեան հակառակորդ: Այս բոլոր հանգամանքները պէտք է ի նկատի ունենալ Ս. Օրմանեանի հրաժարականի հետ կապուած դէպքերը հասկանալու համար:

Ժ.

Յուլիսի 16-ին պատրիարքը խառը ժողով է դումարում «գոհաբանական մաղթանք» կատարելու և հանդէսներին պաշտօնապէս մասնակցելու համար որոշում անելու: Բայց այդ ժամանակ խուժանի գլուխն անցած երեք տիւրահռչակ էֆէնդիներ՝ Աւետիս Սուրէնեան, Արիստակէս Գասպարեան և Ունդիր Սիմօնեան շրջապատում են Ղալաթիոյ խորհրդարանը և

«յանուն ազգիս պահանջում խառը ժողովից պատրիարքին հրաժարեցնել: Ազգային վարչութեան ատենապետ Գարրիէլ էֆէնդի Նորատունկեան փորձում է համոզել խուժանապետներին, թէ խառը ժողովը պատրիարք հրաժարեցնելու իրաւունք չունի. ի վերջոյ յայտնում է նաև, թէ պատրիարքը արդէն հրաժարական է տուել: Բայց ի դուրս Ներսէս պատրիարքի ազգային ժողովի մէջ «յիմար» կոչուած Սուրէնեանը չէ բաւականանում այդ հրաժարականով. «Ազգը կուզէ, որ Օրմանեան պաշտօնանկ ըլլայ և ոչ թէ հրաժարական տայ»: Սակայն ազգի անունով խօսող այս խուժանապետը ոչ այլ որ էր, բայց եթէ պատրիարքին, վարչութեան եւ ազգային ժողովին տանիկ կառավարութեանը մասնակցութեամբ 1891 թ. յունիսի 28-ին երեսփոխանութիւնից արտաքսուած մի անձնաւորութիւն: Նա այլ ևս իւր այդ տխուր դրժողութեան համար իսպառ պիտի գրկուէր ազգային վարչութեան շջաններէ մէջ որևէ պաշտօն ատենապետ ինչպէս և հետեւէր պահուած նաև Ս. Օրմանեանի պատրիարքութեան րնթացքում:

Պատրիարքի հրաժարականից յետոյ, որ հետեանք էր վրտանդի բոսթան ազգային վարչութեան վախկոտ և վարանոտ դիրքին և ոչ խուժանի ցոյցերի, թշնամական գործողութիւններն աւելի զօրեղացան նորա գէմ: Լուր ևն տարածում, թէ Ս. Օրմանեանը ազգային անդուկից 30,000 սակի է իւրացրել և կամենում է Ռուսաստան փախչել: Տղազբուած և տարածուած է ժողովրդի մէջ մի կեղծ հեռագիր, որպէս թէ Նրուսաղէմից Ս. Իգմիրլեանի կողմից խփուած, որով յորդորում է ժողովրդին հաշիւ պահանջել հրաժարուած պատրիարքից և չսպասել, որ նա փախչի: Եւ այն մտքով ոմն Քրէեան, հայերէն և թուրքերէն լեզուներով յայտարարութիւններ է տպում և գրգռում ժողովրդին, իսկ երբ ս. Իգմիրլեան սպառնում է գաւ բռնալ նորա գէմ այդ կեղծիքի համար, համարձակութիւն է ունենում յայտնելու, թէ բարի դիտաւորութեամբ է այդ կեղծիքը կատարել: Ժողովրդի մէջ տարածում ևն «հրէայ լախտաների» ձեռքով մեծ քանակութեամբ ծաղրանկարներ Ս. Օրմանեանի

մասին: Սրանցից ոչ պակաս անբարոյական և դատապարտելի վարմունք ցոյց տուին Պօլսոյ հայ թերթիւրից ոմանք, լայն բանալով իրենց էջերը հակաօրմանեանական ազտեղի յօդուածներով: Այս բոլորի հետեանքն ու պսակն էր յուլիսի 25-ի խայտառակ դէպքը, որ յաւիտեանական արատ սխալի մնայ այդ օրերի պատմութեան մէջ: Ամբոխը «սր դժբաղդաբար ստորին դատակարգէ և նախկին բէժիմի կուսակիցներէ և կամ ախրահաշակ անձերէ կը բաղկանար» (Բիւզ. 3598), չըջապատում է պատրիարքի մասնաւոր բնակարանը, գոռում-գոչումով պահանջում, որ Ս. Օրմանեանին տանեն և բանտարկեն պատրիարքարանում, որպէս զի չվախչէ: Բերում է մի փակ կառք, նրան նստեցնում են մէջը և հետն էլ ոստիկանապետն ու նորա օգնականը և խայտառակութեան թափոր կազմելով, տանում են այսպիսով Պիւրայի և Ղալաթիայի միջով Գում-Կափուի Հայոց պատրիարքարանը: «Ամեն կողմից թափւում են կառքի վերայ հասարակ դատակարգին պատկանող զանազան մարդիկ, զբում է «Մշակի» մէջ (Վ 168, 1908 թ.), ակննատես պ. Սարուխանը, մէկը բարձրանում է կառքի վրայ, միւսը ետեւ, երրորդը մի պատուհանից է կառչում, չորրորդը միւս պատուհանից և լուռնքները ուղղում պատուհաններից ներս դէպի նրան».... Ակամայ յիշում ես 1900 տարի առաջ մի ուրիշ խուժանի դատաստանը Աստուծոյ Արդարի գլխին....

Բայց թիւրք կոմիտէն տեսնում է, որ հայերի լրբութիւնը չափ ու սահմանից անցաւ. միջամտում է գործին, և երբ տեղեկանում է է. Օրմանեանը ոչ վախչելու միտք ունի և ոչ վրանում է անմիջապէս հաշիւ տալ, իւր պաշտպանութեան ներքոյ է յաւելում տարապարտ անարգութեամբ պատրիարքին, բարոյական աստիճան հասցնելով հայ հասարակութեան երեսին: Նորան այն գիշեր վերադարձնում են իւր բնակարանը, յանձնելով ոստիկանապետի անմիջական հսկողութեան. ամբոխն էլ իւր կողմից պահապաններ է նշանակում, երկուսը Ս. Օրմանեանի կացարանում, իսկ մէկը դրանք: Ապատութեան առաջին օրերը հայ հասարակութիւնը լաւագոյն ապացոյցը տուաւ, թէ ստրկութեան մէջ անուամ սերունդը չէ կարող աղնիւ և բարեկիրթ զգացումներ ունենալ: Օտար հասարակութիւններն ու

Թերթերը դատապարտեցին հայ հերոսների արարմունքը. Օսմանեան միութեան և Յառաջադիմութեան ընկերութիւնը պատուիրակութիւն ուղարկեց հայ խմբադրատները «և բողոքեց երէկուան տգեղ և ասպարէն ցոյցին դէմ», յայտնում է «Բիւզանդիոնը»: Բայց ամօթի և պատկաւանքի զգացմունքը, ինչպէս երեւում է գլին չունէր այդ օրերում մերոնց մէջ: «Մանկումէի էփրեար» ոչ միայն չզղաստացաւ, այլ իւր էջերը լայն բաց արաւ Ս. Օրմանեանի դէմ գրած լիտի յօդուածների համար, ինքն իւր կողմից անվայել և փողոցային ածականներ թափելով հրաժարուած և անպաշտպան պատրիարքի գլխին: նրա. օրինակից վարակուեց և «Արեւելքը», որ սկզբում տաւտանում էր, բայց յետոյ տիրող հոսանքից վախենալով, չկամեցաւ յետ մնալ «Մանկումէից»: Միայն «Բիւզանդիոնն» էր, որ իւր խմբադրապետ Բիւզանդ Դէչեանի բերանով դատապարտեց և անպատշաճ համարեց պատրիարքի դէմ սարքուած դուհիկ ցոյցերը, թէև սա էլ ժամանակին հարկը վճարեց և չչարունակեց իւր արդար պաշտպանութիւնը:

Շատ խրատական է ուսումնասիրել ազատութեան առաջին օրերին Պօլսոյ հայ մտաւորականների և Թերթերի բռնած գիրքը: Մի կողմից նկատուած է անտուղի և չափազանցութեան հոգեբան շողոքորթութիւնների տարափը Սուլթան-Համիդի և երիտասարդ թիւրքերի հասցէին, միւս կողմից անարգական, և անպատկառ վերաբերմունք դէպի անպաշտպան և վշտահար պատրիարքը: Արժանապատուութեան զգացմունքը պէտք է մարդու մէջ մեռած լինի, որպէս զի բնդունակ լինի այնպիսի ներքոդական խօսքեր ուղղել Սուլթան Համիդի հոսցէին, որ մի ամբողջ ազգ սրի քաշել տուաւ և շարունակեց դարձեալ իւր հալածանքները անողոք կերպով մինչև վերջ: «Դրօշակը» (№ 7) իրաւունք ունէր նկատելու. «Դա «Ֆոլիթիկ» չէ, այլ պարզապէս ստորաքարշութիւն», «ստորկամութեան նոր ու այլանդակ ցոյցեր»: Բայց միևնոյն հերոսները հայոց բաւարարներից հայհոյութեան ոչ մի բառ բաց չթողին հրաժարուած պատրիարքին անպատուելու համար, գիմելով յաճախ կեղծիքի և ցինիկութեան: Մենք միայն երկու նմուշ կուրելացեանք մինչև այժմ յիշածների վերայ նրանց սրակելու համար:

«Մանգուլմէի էփքետը» թ. 2177 «Օրմանեան կուզէ իւր նախկին փարախը վերանառնալ՝ վերնագրի տակ այսպիսի լուր է է հաղորդում. «Զրոյց կը չըջի, թէ Օրմանեան նախկին և ապագայ գերապայծառը փափաք յայտնել է կրկին կաթոլիկներուն վերադառնալուն»... ահա հակառակորդների դործադրած միջոցներից մէկը: Եւ այս միաքը արտայայտուած է նախ «Փոռութեան օճախ» կեղտոտ գրքոյկի մէջ, եր, 111—112 իբրեւ ենթագրութիւն ապագայի համար: Սրիկայութեան և թեթեամտութեան մի ուրիշ շատ բնորոշ դէպք յայտնեցին Պօլսոյ բոլոր թերթերը. ահա այդ դէպքի նկարագրութիւնն ըստ «Արևելքի» թ. 5855. «Եւսաձայնին դէմ ցոյց.. «Երևակի օր Ղալաթիոյ եկեղեցին մէջ արտաստովոր դէպք մը պատահեցաւ պատարագի միջոցին: Երբ «խորհուրդ խորին»-ը պիտի սկըսուէր, երկու երիտասարդներ եկեղեցին պահարանը երթալով երաժշտապետ Զիլինկարեան էփէնտին փնտուեցին: Զիլինկարեան էփէնտին դուրս եկաւ. յիշեալ երկու անձերը՝ խարաղանը ձեռքերին սպառնացան, ըսելով. «սէտք չէ եւսաձայն ըլլայ Օրմանեանին սխտէմն է աստ. ասլա թէ ոչ տակն ու վրա կընենք հոս»:

Մեկնութիւններն աւելորդ են. այս ամբողջ պատմութեան մէջ պատկզկիւր կեղծիքը, զրպարտութիւնը, երկխայական թեթեամտութիւնն ու սրիկայութիւնը, անձնական ստոր վրէժխնդրութեան զգացմունքը դաշնակցութիւն են կաղմել Ս. Օրմանեանին վարկարեկ անելու և կաթոլիկոսական ընտրելութեան ցուցակից հանելու նպատակով:

#### ԺԱ

Մենք առիթ ենք ունեցել հետեւելու Պօլսոյ, Բուլղարիոյ, Ամերիկայի հայ թերթերին: Դոցանից մմանց մէջ շատ ցելս ու կեղտ է եղել Ս. Օրմանեանի դէմ ուղղուած յօդուածներում, բայց շատ քիչ դրական փաստեր նորա գործունէութիւնը վնասակար ցոյց տալու համար: Պատրիարքին մեղադրել են, թէ նա հայոց դատը չէ պաշտպանել, չէ բողոքել կառավարու-

թիւան դէմ ճնշումների և հալածանքների համար կամ չէ հրա-  
ժարուել բողոքն անուշադիր մնալու ժամանակ, ազգային սահ-  
մանադրութիւնը թաղել է... այս խնդիրների պատասխան մեր  
ընթերցողներն արդէն ստացան որոշ չափով: Այդ մեղադրանք-  
ները կամ չափազանցութիւններ են եղել կամ անիրագործելի  
անցեալ պայմաններում: Պատրիարքի կամ խառը ժողովի ան-  
դամների վերջնական հրաժարականը միայն մնաւ կը բերէր և  
ոչ օգուտ: Հրաժարուող անդամների վտխարէն տէրութիւնը  
իւր ցանկացած մարդիկը կարող էր մտցնել, իսկ պատրիարքի  
վտխարէն չզիտեմ ո՞վ պիտի կարողանար աւելի խելօք կառա-  
վարել տիրող ծանր պայմանների մէջ: Պատրիարքին մեղադրել  
են դրամական զեղծմանց մէջ, որ *կատարեալ զրաւարտու-*  
*թիւն է: Մինք տեսանք, թէ ինչ աղբիւրներից է ծաղում այդ:*  
Պատրիարքը առաջին օրուանից իսկ պատրաստակամութիւն էր  
յայտնել հաշիւ տալ, իսկ Բիւզանդ Բէչեւանի վկայութեամբ նորա  
հաշիւները պահուած են կանոնաւոր և անթիւի. հայազգի մե-  
ծառն են վաճառականներ և պատուաւոր անձինք առիթ: Են ու-  
նեցել տեսնելու և դնելու նրա հաշուէմատեանները: Եթէ  
տարեցտարի ընդհանուր քննութեան չեն ենթարկուել և յայ-  
տարարուել թերթերում, պատճառը քաղաքական բացառիկ  
պայմաններն են եղել: Ա. Օրմանեանն արդէն իւր մօտ եղած  
բոլոր գումարներն ինքնաբերաբար յանձնել էր տեղապահ Եշի-  
չէ Դուբեան սրբազանին, իւր հրաժարականից յետոյ՝ պաշտօ-  
նական թղթերով: Բայց ոչ մի սրբութիւն չունեցող և ամենա-  
վատթար միջոցներից չքաշուող նորա թշնամիները շարունա-  
կեցին պղտորել հայութեան միտքը, թէ նա գրամական զեղ-  
ծումներ է կատարել, այն էլ մեծ չափով: Նրանց բերանը փա-  
կելու լաւագոյն միջոցը եղաւ ճեպատայի ֆանձնաժողով. Հաշ-  
ուեցուցակ եւ տեղեկագիր, 1897—1908» տետրակը, ուր Ա.  
Օրմանեան մանրամասն հաշիւ է ներկայացնում իւր պատրիար-  
քութեան ընթացքում որբերի և կարօտեալների համար ստացած  
գումարների և նոցա խելացի դործադրութեան մասին: Այդ  
տետրակը միևնոյն ժամանակ լաւագոյն ասպացոյցն է հեղինակի  
անսահման եռանդի և գործերի մէջ ցոյց տուած անմիջական,  
կենդանի մասնակցութեան:

Նախորդ պատրիարքին մեղադրել են և նեպոտականութեան՝ իւր ազգականներին և մերձաւորներին հովանաւորելու մէջ: Դորա համար փաստ է յիշուել, որ նորա փեսան պաշտօն է ստացել վաճառականական մի գրասենեակում, դուք է պատրիարքի միջնորդութեամբ, կամ եղբայրը պալատական բժիշկ է դարձել: Ազգային շրջանների մէջ որպէս գրական փաստեր յիշուում են երկու դէպք՝ ա) Տիգրան Տ. Ներսէսեանի և երկրորդը Տ. Բարդէն վարդապետի (այժմ եպիսկոպոս) վերաբերութեամբ: Տեր-Ներսէսեանը Ս. Օրմանեանի փեսայի եղբայրն է. նորա պատրիարքութիւնից առաջ արդէն քաղաքական ժողովի անդամ էր և տարազերեւոյ յանձնաժողովի նախագահ: Այդ մարդը մեղադրուում էր որպէս կաշառակեր և տարազերեւոյ անդուկից 3000 (!) ոսկի չափ իւրացնող (տ. Գառլթեան օճախ եր. 12—14 և Տաղաւարեանի բանախօսութիւնը (եր. 33): Շատ կասկածելի է, մանաւանդ ուրիւրների անվստահելիութիւնը նկատելով: այդպիսի մի մեծ գումարի (մօտ 30,000 ռ.) իւրացման ճշտութիւնն, բայց հաւանօրէն մաքուր չէ կելլ նաև պատրիարքը արծակել է նրան պաշտօնից: երկրորդ փաստը Մշոյ նախկին առաջնորդ տ. Բարդէն վարդապետի որբերի անդուկից 160 ոսկի իւրացման սուտ պատմութիւնն է: Հակօրմանեանական պատկերիւնները (Գառլթեան օճախ եր. 57 և Տաղաւ. բան. եր. 33) և թերթերը այս պատմութիւնը հղովել են բոլոր հայհոյական բառերով, պատրիարքին մեղադրելով իբրև իւր աշակերտի և հաւատարմի գողութեան պաշտպանի, իսկ երկրորդաբար վիտնական Բարդէն վարդապետին իբրև որբերի հացը իւրացնողի: Մինչև իսկ ծաղրանկարներ կան այս խնդրի հետ կապուած: Պօլսոյ թերթերից յատկապէս իւր ցածութեամբ փայլող «Մանդուկի» էֆքիարը՝ այնպիսի աղմուկ հանեց և այնպիսի լսելի խօսքերով վարկաբեկ արաւ խեղճ վարդապետին, որ վերջինս ստիպուեցաւ թողնել իւր տնտեսական պաշտօնը Արմաշում և դալ Պօլիս: Նա գիւմեց պատրիարքարանի արդար պաշտպանութեան Եղիշէ Ս. Դուբեանի օրով, վկաներով և փաստերով հերքեց և ցեխեց զբախօսների բերանը և ստիպեց լեզուները փոխել կամ լուել: Նոյն իսկ Բուլղարիոյ «Ռազմիկը», դաշնակցական մի թերթ, իւր կողմից վկայեց, որ

Մշոյ նախկին առաջնորդը շատ օգտակար գործունէութիւն է ցոյց տուել Սասնոյ և Մշոյ արկածեալներին և թէ նրա դէմ եղած բամբասանքները զրպարտութիւններ են:

Ս. Օրմանեանին մեղադրել են նոյն իսկ չնչին խնդիրների համար, դռնապանի կոպիտ վարմունքը կամ խօսքը խընդրատու մի կնոջ կամ մարդու դէմ, գրադրի իրական, թէ յերկրած կաշառակերութիւնը, նոյն իսկ սրբազանի ժպտուն դէմքը, սիրալիրութիւնն ու բարեկիրթ խօսակցութիւնը մեղք է համարուել և առիթ, որ նորան անսիրտ հրատարակին և չափազանց գունատորուած յօդուածներով ընդհանուր վայրոյթ ու դժգոհութիւն յարուցանեն:

### ԺԲ.

Ռուսահայոց որոշ շրջաններում շատ շրջութեամբ էին խօսում մի ժամանակ Ս. Օրմանեանի կաթողիկոսական թեկնածութեան մասին: Սուգանի արարմունքը տարաբաղդաբար իւր ազդեցութիւնն ունեցաւ. Ս. Օրմանեանի բարեմասնութիւններին և Հ. եկեղեցւոյ բարեկներին քաջ ծանօթ անձանց աչքում այդ խնդիրը ոչ մի փոփոխութիւն չէ կրել, բայց չենք կարող այդ ասել ընդհանրապէս: Նոյն իսկ «Մշակի» խմբագիրներից մէկը մի քանի անգամ կրկնել է, թէ Կ. Պօլսոյ դէպքերից յետոյ անկարելի է պաշտպանել Ս. Օրմանեանի թեկնածութիւնը: Սակայն այս դատողութիւնը ոչ միայն հիմնաւոր չէ, այլ և պարսաւելի է: Ս. Օրմանեանի անձնական արժանաւորութիւնը հասկացողների աչքում ոչնչով չէ պակասում, որ փողոցային մարդիկ միջոցների մէջ խտրութիւն չդրին իրենց նպատակին հասնելու համար: Կրկնում ենք, թոյլ սլիտի տանք, որ փողոցը լինի մեր ազգային գործերին ուղղութիւն տուողը: Պատուաբեր չի լինի մեզ համար, եթէ նորից կրկնենք այն սխալները: Անհրաժեշտ է հետզհետէ հող պատրաստել և ազգային-եկեղեցական ընդհանուր ժողով դռնաբերել, քայքայման վիճակին հասած մեր դարաւոր ազգային ժառանգութեան կրօնական վերակենդանութեան, վարչական և ծխական քարեփոխութեան խնդիրները լուծել, բա-

ւականութիւն տալ ժամանակի հասունացած և խելացի պահանջներին, աւելի սերտ յարաբերութիւն և միութիւն մշակել եկեղեցւոյ լրութեան մէջ: Պէտք է միջոցներ ձեռք առնել ժամանակի համաձայն մտաւոր եւ քարոյական ըարժր մակերնութիւնը եկեղեցականութիւն պատրաստել եւ նիւթապէս ապահովել, դիտնական և կրթութեամբ միաբանութիւն ստեղծել, կարգաւորել եւրոպական մոդով Մ. Աթոռի թանգարանն ու մատենադարանը, դիւրութիւններ ստեղծել գիտութեամբ զբաղուելու վանքերի առաջ քաղաքակրթական բարձր նպատակ դնել, ճեմարանը և միւս հաստատութիւններն իրենց անկերպարան և անապահով վիճակից հանել, կառուածներն և դպրոցների կառավարութեան և բարեկարգութեան աւելի խելացի և հաստատուն ձև մշակել: Եկեղեցական արուեստը՝ ճարտարապետութիւնը, նկարչութիւնը, յատկապէս երաժշտութիւնը կարտոն են աւելի հոգատարութեամբ և խնամատարութեամբ: Մեր եկեղեցական կեանքի ներքին բովանդակութիւնը ու քաղաքակրթական ստեղծական կարողութիւնը աղքատացել է կամ սնկութեւն ինթարկուել, մենք չունենք քրիստոնէական եկեղեցական բարեգործական հաստատութիւններ՝ հիւանդանոց, անկելանոց և ուրբանոց. չունենք աղքատները կանոնաւոր խնամատարութիւն, հովութիւն, կամ հոգեշահական գործունէութիւն, համայնական կամ ծխական կազմակերպութիւն: Դարողական դործը նայնակ մատնուած է ամբլութութեան և մեր առաջնորդները հոգեւոր կեանքի գեղարներ չեն. կրօնական բարոյական կեանքին ուղղութիւն տուող, այլ գիւնաւորան պաշտօնեաներ: Այս բոլոր խնդիրների յաջող լուծումն ու կանոնաւորումը մեծ կամ փոքր չափով կախուած է կաթողիկոսի անձնաւորութիւնից, Նախընթաց քայքայող շրջանը իմ է չարունակութիւն և այժմ, փոխանակ վերակազմող և բարեկարգող ստեղծական գործունէութեան՝ մեր եկեղեցւոյ ապագան մեծ վտանգի կենթարկուել: Պէտք է բնորոշ մի անձնաւորութիւն, որ նոր կենդանարար հոտանք ստեղծել կարողանայ և մեր ժողովրդի հոգեւոր-բարոյական-քաղաքակրթական վերածնութեանը նպաստէ:

Մեր խղճի եւ գիտակցութեան թելադրութեամբ աշխարհի անճնաւորութիւններից մէկն է Ս. Օրմանեան,

գիտուն, քաղաքագէտ, լեզուագէտ, փորձառու, մեր եկեղեցւոյ անցեալին եւ ներկայ պահանջներին բաջ ծանօթ եւ գործունէութեան անսահման նուանդով լցուած:

Հակառակորդների դործադրած մեքենայութիւններն ու միջոցները իրենց հետեանքներն ունեցան. ժողովրդի միտքը չփութուած էր յերկրուած բազմաթիւ առաստելական պատմութիւններով եւ զրպարտութիւններով: Տաճկահայոց մտքերի վերայ սահմանադրութեան հրատարակութեան առաջին տարին կատարելապէս իշխում էին նախկին յեղափոխականները, իսկ Օրմանեանը համարուած էր նրանց մահացու թշնամին: Անկախ անձնաւորութիւններն իսկ հնարաւորութիւն չունէին իրենց համոզումը պաշտպանելու. ընդհակառակ հանդէս էին եկել «պրլետոր ջրում ջուկ որսացողներ», որոնք ձգտում էին նոր կուրսի ժամանակ իրենց համար տեղ ու դիրք ստեղծել: Այդ նպատակին հասնելու լաւագոյն միջոցներից մէկը Ս. Օրմանեանին հակառակորդ երեւալ կամ նրան վարկարեկ անելու մտքին դործիք դառնալն էր: Այս խնդրը շատ պարզ կերպով երևան եկաւ 1908 թ. կաթողիկոսական ընտրութեան ժամանակ: Պատգամաւորներից ոմանք խոստովանում էին Ս. Օրմանեանի արժանաւորութիւնները, բայց անկարող էին զգուշ իրենց պաշտպանել նորա դատը, իսկ բարոյական ակզրուեքներից զուրկ եւ տեղ ու դիրքի ձգտող անձնաւորութիւններ, առանձին դուրս էին եւ ի խոստովանում նորա հանճարեղութիւնն ու վարչադիտութիւնը, հրապարակային ժողովներում հակառակը խօսում: Հակառակորդները հասած էին իրենց նպատակին եւ Ս. Օրմանեան քառանուն ցանկի մէջ մտած չէր:

Բայց այդ բաւական չէր. պէտք էր ուրիշ ճանապարհով չարուանակել վարկարեկելու դործողութիւնը: Այլեւս զրամական զիջումների կամ անհաւատարմութեան մէջ մեղադրել չէին կարող, երբ հրատարակուած էր ստացուած գումարների եւ դործադրութեան մանրամասն հաշիւները: Այս խնդրում սոխալուած էին լեզուները փոքր քաշել. բայց դժուար չէր ուրիշ տեսակ զիջումների մէջ մեղադրել: որոնց լուսաբանութիւնը ժամանակ ու աշխատանք էր պահանջում: Ազգային ժողովը 1908 թ. դեկտ. 12-ի եւ 19-ի նիստերի մէջ մի «Քննիչ Կոմիտե»

նաժողով» ընտրեց ամբաստանիչների թղթերը ստուգելու և արդարութիւնը որոշելու համար: Երկու տարուայ ձգձգումներից յետոյ, վերջապէս, Յանձնաժողովը իւր քննութեան արդիւնքը ներկայացրեց Ազգային Ժողովին, որ հրատարակուած է այժմ պաշտօնապէս: Մեր ներքին կեանքի պատմութեան մի տխուր էջ է այդ «Տեղեկագիր»-ը, որ ցոյց է տալիս, թէ որչափ ցած, բարոյապէս ընկած տարրեր կան մեր հասարակութեան մէջ: Բանից երևում է, որ ամբաստանութիւնների մեծագոյն մասը զուտ զրպարտութիւն է կամ փաստերի խեղաթիւրում: Ամբաստանողները երբեմն չփութում են դէպքերն ու թուականները և Ս. Օրմանեանցին մեղադրում այնպիսի խնդիրների մէջ, որ նորա նախորդների ժամանակ են տեղի ունեցել: Մինք չենք կամենում վերլուծել «Տեղեկագիր» ըզմանդակութիւնը, ուր կամենում է հետամուտ լինել ճշմարտութեան, թող կարգայ Ս. Չէրքէզկանի «Օրմանեանը զրպարտութեան ցանցերում» զրբոյկը:

Սակայն գործքն է ընտրուած մարդուն և ոչ նորա անուան շուրջը կազմուած զրպարտութիւնները: Մինչդեռ Ս. Օրմանեանի դէմ անշուր մեքենայութիւններ էին գործադրուած, նա առանձնացած իւր փեսայի բնակարանը, մխիթարութիւն էր որոնում գիտական աշխատանքների մէջ: Լուռ էր նա բոլոր անպաշտօն և լրագրական զրպարտութիւնների դէմ, հերոսութիւն կարելի է անուանել այն լուութիւնն ու կեանքը, որ նա ունեցաւ 1908 թ. յուլիսի 10-ից սկսած: «Ոչ դիտեն, զինչ գործեն», երևի, շատ անգամ անցած կլինի խժողութեան և զրպարտութեան այս կենդանի զոհի մտքում: Այսպեղ բարոյական կամքն է միայն, որ նեցուկ կարող է լինել տանելու աշխարհի անարդարութեան մեծ առեղծուածքը: Ապիկարը, կեղծը, խօսքի հերոսը տեսնում ևս, յաճախ, գալիսինիր է վաստակում, իսկ զնահատութեան արժանին և անմիջը նահատակում անարդարութեան հարուածների տակ...

Պատրիարքութիւնից հրաժարուելուց յետոյ, նորա առաջին գործն եղաւ. «Նախասից Յանձնաժողով—Հաշուեցուցակ և տեղեկագիր, 1897.—1908. 4<sup>0</sup> ԺԲ տ. 56 եր.» տետրակը հրա-

տարակել: Հրապարակային մի հաշուետուութիւն էր այդ և կողմ-  
նակի կերպով պատասխան այս զրպարութեան, թէ նա ազգա-  
յին սնդուկից մեծադուամար փողեր է իւրացրել: Որպիսի ման-  
րամասն ծանօթութիւն դէպի գործը: Այդ գրքոյլը մի յու-  
շարձան է Ս. Օրմանեանի կարողութեան, ձեռներէյ գործու-  
նէութեան և մանրակրկիտ հետևողութեան: Գործի տէրն ու  
զիկավարն է եղել և ոչ թուղթ ստորագրողը, մի հանդամանք,  
որ որոշ մարդկանց համար ցանկալի չէ դարձնում նորա կաթո-  
ղիկոսութիւնը: Նա գիտէ իւրաքանչիւր նուիրատուութեան  
պատմութիւնը. գործադրութիւնը, ստեղծուած որքանոցի կամ  
հաստատութեան վիճակը ծաղման օրից մինչև վերջին բոլէն:  
Այս գիրքը մի գեղեցիկ փաստաթուղթ է Ս. Օրմանեանի վար-  
չական կարողութեան, գործի մէջ ցոյց տուած եռանդի:

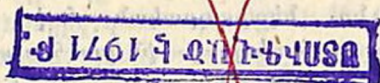
Գիտական միւս աշխատութիւնները հաստատում են նորա  
զարմանալի տոկոսնութիւնը աշխատութեան և հմտութեանը  
աստուածաբանական խնդիրների մէջ: Գրական-գիտական առ-  
ցեալ աշխատութիւնների մասին յիշել ենք նախընթաց պրակ-  
ներում, այժմ պատրիարքութիւնից հրաժարուելուց յետոյ, երբ  
ազատ է վարչական գործերից կամ պաշտօններից, իւր ամբողջ  
ժամանակը նուիրել է գիտութեան: Երեք տարուայ մէջ, չ'ա-  
յելով այս բացառիկ վիճակին, որի մէջ նա էր գտնուած, կա-  
րողացել է արդէն բացի վերոյիշեալ տեղաւից երեք հատոր  
հրատարակել: Այդ գրքերն են. ա) L'église arménienne 1910.  
80, 192. բ) Համապատում. 1911 80, ԺԶ—1104 էր., գ)  
Հայոց եկեղեցին, որ առաջին գիրքն է՝ հայերէնի վերածուած:  
Վերոյիշեալ փրանսերէն աշխատութիւնը զրուած է օտարների  
համար Հայոց եկեղեցու պատմութեան, վարդապետութեան,  
վարչական և ծխական կազմակերպութեան մասին ամփոփ  
զաղափար տալու և ջրիւն տոյն թիւր ու սխալ կարծիքները,  
որ տարածուած են եւրոպայում: Ս. Օրմանեանի կողմից մի  
հայրենասիրական գործ էր այդ. մայրենի, հինասուրց եկեղե-  
ցու ճիշտ պատկերը դնել եւրոպական գիտութեան առաջ, որ-  
պէսզի նրանք իրական ազրիւրից օգտուել կարողանան և ոչ  
մոլեռանդութեամբ լցուած հակառակորդների պղտոր ցեխից,  
որ ժամանակի ընթացքում արտագրել են կաթոլիկ եկեղեցա-

կոնստիտան արեւելքում գործող ներկայացուցիչները կամ Հայոց եկեղեցուց բաժանուածները: Հայոց եկեղեցին ընդհանուր եկեղեցւոյ պատմութեան մէջ մի ուրոյն տեղ է բռնում իւր ազգային բնաւորութեամբ, մարտիրոսական ընթացքով և հինաւորաց աւանդութիւններով: Ս. Օրմանեանն ամփոփում է այդ ամենը իւր աշխատութեան մէջ՝ նիւթին կառարեւապէս իշխող վարպետին յատուկ սեղմ և պարզ ոճով: Ստարազգի գիտնականներ և հայ հրապարակախօսներ գովեստով խօսեցին այս գրքի մասին, որ հրատարակուեցաւ և հայ լեզուով շատ կողմերից յայտնուած ցանկութեան համեմատ: Նորա միւս աշխատութիւնը «Համապատումն» է, չորս աւետարանների բաղդատական լուստարանութիւնը, նկարագրական ոճով: Հեղինակի նպատակն է առաջնորդել հայ հոգեւորականին կամ հաւատացեալին ըմբռնելու այդ գրքի զաղափարները, որպէս զի նոցանից իւրաքանչիւրի համար «աւետարանը ըլլայ իր հոգեկան սնունդը, բարոյացուցիչ ընթերցումը և հաւատքը զօրացնելու միջոցը»: Իւր տեսակի մէջ գնահատութեան արժանի մի մեծ աշխատութիւն է այն, թէև նորագոյն աստուածաբանութեան հետեւող շատ քննադատելի կէտեր կգտնէ այնտեղ: Այժմ զբաղուած է, ինչպէս գիտենք հաւաստի աղբիւրից, մի ուրիշ կարեւոր գործով՝ Հայոց եկեղեցու ընդարձակ պատմութեամբ:

#### ԺԳ.

Անաչառ և կուսակցական մոլեռանդութեամբ չկուրացած ընթերցողի համար պարզ է. թէ ո՞վ է Օրմանեանը, ինչպիսի ընդունակութեան և պատրաստութեան տէր և ովքեր են նորա հակառակորդները: Այժմ, երբ Ռուսահայոց լուրջ մասը նորան Հայրապետական աթոռի վերայ բաղմած տեսնել կցանկար, հակառակորդները նոր թափով կրկին արշաւանք են սկսել նորա դէմ, չփոթելով ժողովրդի միաքել: Բայց բուսական է ինչքան տակն ու վրայ եղաւ Մ. Աթուրը և խանդավառ վիճակին հասան մեր հաստատութիւնները: Հայրապետական Աթոռի համար պէտք է ընտրել մի մարդ, որ ոչ միայն կըթուած լինի, այլ և կարող, վարչապէս, մեր հաստատութիւնների մէջ կարգ ու կանոն ստեղծելու:

Աղագայ կաթողիկոսի առաջ դրուած են շատ ծանրա-  
կշիւ հարցեր, որոնք մեր եկեղեցու համար կեանքի ու մահ-  
ուան նշանակութիւն ունին:



935



4-10-1919

200





A <sup>II</sup> 67443