

ՀՀ ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԱԶԳԱՅԻՆ ԱԿԱԴԵՄԻԱ
ՇԻՐԱԿԻ ՀԱՅԱԳԻՏԱԿԱՆ ՀԵՏԱԶՈՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԿԵՆՏՐՈՆ

**«ՀԱՅԱԳԻՏԱԿԱՆ ԸՆԹԵՐՑՈՒՄՆԵՐ»
ԳԻՏԱԿԱՆ ՀՈԴՎԱԾՆԵՐԻ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ**

Երաժշտագիտություն - 2

ШИРАКСКИЙ ЦЕНТР АРМЕНОВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ НАН РА

**«АРМЕНОВЕДЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ»
СБОРНИК НАУЧНЫХ СТАТЕЙ**

Музыковедение - 2

SHIRAK CENTRE FOR ARMENOLOGICAL STUDIES
NATIONAL ACADEMY OF SCIENCES REPUBLIC OF ARMENIA

**"ARMENOLOGICAL READINGS"
COLLECTION OF SCIENTIFIC ARTICLES**

Musicology -2

Գյումրի
Гюмри
Gyumri

2024

**Հոդվածների ժողովածուն հրատարակության է երաշխավորվել
ՀՀ ԳԱԱ Շիրակի հայագիտական հետազոտությունների կենտրոնի
գիտական խորհրդի 15. 10. 2024թ. նիստի որոշմամբ:**

eISSN 3045-3038

DOI: 10.52971/3045-3038-2024.2

Հրատարակվող հոդվածները գրախոսվել են:

Խմբագրական հանձնախումբ՝ Ս.Հայրապետյան (գլխավոր խմբագիր),
Հ.Հարությունյան, Ծ.Մովսիսյան, Ռ.Աղայան, Հ. Մատիկյան

«Հայագիտական ընթերցումներ»: Գիտական հոդվածների ժողովածու: արակ 2:
Երաժշտագիտություն: Գյումրի: ՀՀ ԳԱԱ Շիրակի հայագիտական
հետազոտությունների կենտրոն, 2024 – 227 էջ:

Ժողովածուն ներառում է 2024 թ. նոյեմբերի 30-ին ՀՀ ԳԱԱ Շիրակի հայագի-
տական հետազոտությունների կենտրոնի, ԵՊԿ Գյումրու մասնաճյուղի և «Կոմայրի»
պատմամշակութային-արգելոց թանգարանի հատ համատեղ անցկացված **«Ափին-
յանակն ընթերցումներ. Ավանդական երաժշտության արդի հիմնախնդիրները»**
հանրապետական 4-րդ գիտաժողովի նյութերը, որը նվիրված էր Լենինականի
անվանակոչության 100 և Ա.Տիգրանյանի ծննդյան 145 -ամյակներին: Ժողովածուում
ընդգրկված են Լենինականի երաժշտական և մշակութային կյանքին նվիրված
գեկուցումներ: Ժողովածուն հասցեագրված է հայ ավանդական երաժշտության
մասնագետների և հասարակության լայն շրջանակների համար:

eISSN 3045-3038

DOI: 10.52971/3045-3038

© ՀՀ ԳԱԱ Շիրակի հայագիտական հետազոտությունների կենտրոն, 2024