

և անոր մէջ ամփոփել դարաշրջանաց նը-  
կարազիրները։ Եւսոյ հանդիքի իւրա-  
քանչիւր մասին վրայ դարձեալ շեշտել  
զանազան շրջանները։ Ասով մեծ դժուա-  
բութիւն մը պիտի ստեղծէի ընթերցողաց  
առջև, նկարչաց, դերասանից, թատե-  
րազրաց, պատմազրաց, որոնց որ և է  
դարաշրջանի մը տարազը ներկայացնելու

համեմատ, հոն ալ պահելով սակայն շըր-  
ջանային բաժանումը։ Եւ բոն տեղն է  
ըսելու՝ թէ «ախործակներն անվիճելի  
են»։ Որով և ուրիշ բանիմաց ազգային մը  
կրնար գրել ինձ թէ գործիս ցուցակները,  
ծանօթութիւնց «և աւելի եւս շարակար-  
գութիւնը մեծապէս գնահատելի են»։

Հ. Վ. Հաջոյան



Ն. Վ. Մատի Թագուհի Ռումանիոյ  
(Արտօնութեան հայ հաստեւ ու Սրբագութիւն)

համար՝ պիտի ստիպուէին ամէն անզամ  
ծայրէ ծայր ուշազրութեամբ կարդալ աշ-  
խատութիւնս և հաւաքել նոյն շրջանի  
հանդերձին մասունքը։ Այս ծանր աշխա-  
տութիւնը իննայել ուզեցի անոնց, ես ինց ս  
կատարելով այդ ամփոփումն ու բաժանումն  
այլ և այլ շրջաններու վրայ։

Նուազ փոփոխութիւններ կրեր է եկե-  
ղեցական տարազը։ այս պատճառու անոր  
պատմութիւնը բաժնեցի դասակարգերու

### ԱՅԼԵՒԱՅԼԵԼՔ

### ԳԵՂԱՊԵՏԱԿԱՆ ԱՅՑԵԼՈՒԹԻՒՆ

Ի Ս. ՊԱԶԱՐ

○

Պահեր կան յորում կղզեկիս մէջ հայկա-  
կան ողին ուժգին խրոխտանց մը կը զգայ։  
կարծես երկդարեան կեանցի մը նախնա-  
կան շրջանի վերջիշումն ընել կը ստիպուի

մտքին մէջ։ Կը ներկայանայ զիմացք խեղ-  
ճուկ, անբերի և արհամարհուած կղզեակ  
մը, ուր մի միայն ոտքերնին կը դնէին  
թշուառ դասակարգ մը, բորոտները։

Եւ այսօր, երբ ուրախութեամբ կը տես-  
նենք թագազարդ արցաներու բայլափոխը

Ցիրածօր զօրութեամբ կերպով մը «յոշնչէ  
ի գոյ» բերաւ այս Հանգրուանը, իր Սիա-  
րանութեան փառքը, Հայութեան պար-  
ծանքը կերտելով։

Այդ անմոռանայի պահերէն մին էը որ  
ունեցանք Օզոստո 25ին՝ զմեզ անակըն։



Ն. Վ. Ֆերտիմամութ թագաւոր Ռումանիոյ  
(Աւուանէ նու հունը — ՄԴ. Մի-բանաթիան)

նոյն կղզեկին դռնէն ներս, անոր հմայքէն  
հրապուրուած, կը սթափի կը զուարճանայ  
վայրկեան մը մեր հոգին ո կարծես զուարթ  
թոփչ կ'անէ զէպի Ուխտիս Երանաշնորհ  
Հեղինակը, շնորհապարտ ու որդիքական  
զգացումով մը տողորուած, օրհնելու հա-  
մար յաւերժական յիշատակն անոր՝ որ

կալի մը դիմաց գոնելով ժամ 12<sup>0</sup>/<sub>4</sub>ին,  
երբ վարդապեսներէ մին կը փութար աւե-  
տիս մը հաղորդելու վանականաց։

Ս. Ղազար մեծ պատիմ ունէր հիւրեն-  
կալելու Ծումանիոյ այժմեան Արքայական  
Ամոլը՝ Նորին Վեհափառութիւն ֆերար-  
նանս թագաւորն ու Նորին Վեհափառու-

թիւն Մարիամ թագուցին և Ն. Ա. Բ. Նիգոլա իշխանը՝ իրենց հետեղողներով։

Բնականաբար հոռոգեռ մը սկսած էր այլես՝ բայ Կարելոյն պատշաճ ընդունելութիւն՝ մ'ընելու Քանի մը վարդապետներէ անմիջապէս ետքը կը հասնէին ամրողջ անականները՝ իրենց խնարհ յարգանքները մատուցանելու Օգոստափառ Հիւրեղուն՝ մեզ մատուցուած պատրիժն։

Առաջին այցելութիւնը եկեղեցին սկսան, աչքի կը զարնէր Մ'արգարիտա իտալոյ Մ'այր - թագուհւոյն մեծաշուր վառագոյրը, որ մերձաւոր ուխտական հանդէսի մը, Ա. Կուսախն ծննդեան տօնին կը սպասէր։ Մասնաւոր հիացմունքով զիտելէ վերջ առաջնորդուեցան դէպ ի Գրատուն։ Հոս բացուեցան իրենց ատչէ ամենէն շրեց ու պատկերազարդ հայ Զեռազիրները, որոնց առանձին ուշազորութեան առարկայ եղան։ Թագաւորական Ռսկեզրըն մէջ իրենց անուններն ստորագրելէ վերջ անցան պատկերազարդ հայ Զեռազիրներէն և յատկապէս կանգ առին իտումանիոյ նախկին Գահականներու Քարմէն Ալիլվայի և անոր Օգոստափառ Ալմունյոյն մեծադիր նկարնեներուն առջև։ Իրենց եւս խոստացան ինքնարքար պատուելու Մ'իխթարայ այս Յարկը իրենց կենդանազիրներով, զրոս դրկեցին մեզ վենեսէկէն մեկնելնէն երկու օր վերջ՝ ճուիցանելով զանոնք արքունի ստորագրութիւններով։ և մենց այսօր ուրախ ենք, որ պատիւ ունինց այս յօդուածին մէջն իսկ ներկայացնելու թզմ.ի պատուական ընթերցողաց՝ այդ թանկազին նկարները։

Բնական Գիտութեանց Դահիճնն մէջ ընդունուեցան Ալիխտիս նորոննայացուփոյր սաները, որոնք մատուցին իրենց մեծաբաններն ու փոխադարձ գտան Վեհապետներուն սիրալիր հաճութիւնը։

Յետ պատուափրուելու արևելին բաղցրաւենիով և օշարակով՝ առաջնորդուեցան Տպարան, ուր ընծայուեցան մեր հրատարակած զրբերէն գեղարուեստական և արժեքաւոր մատեաններ, որոնց մասնաւոր հետացրցութեան առարկայ գարձան։

Արքայական շոգենակոյիը մինենելու պատրաստութիւն կը տեսնէր այլևս, վեհափառ Հիւրեղը պիտի երթային Լիտոյի Excelsior պանդոկը, ուստի ամբողջ վարպապետներու ընկերակցութեամբ տաղանդորուեցան դէպ ի նաւամատուցյաց։ Հրամեցտի պահն էր, Մ'եր ամենասիրորին երախտագիտութիւնն ու ջերմ շնորհակալութիւններն յայտնեցինց այդ վեհայաց այցելուած պատիւին համար, մինչ միւս կողմանէ Անոնք ցոյց կու տային բերկալից ու բատագին գունանկութիւնն մը։ Ոիշառափակիլ դէպը մ'էր որ մեկնումէն ճիշդ ժամ մը վերջ պատահեցաւ, Նաւակով լիտոյ (Քուազորյ Ֆոնդանէ) կը մեկնէին՝ շաբաթական պառոյտի համար՝ վերոյիշեալ նորոննայացու պատասխները, և ահա տեղի ունեցաւ ջրանցքին մէջ անական կանդիպում մը արքունի շոգեմակոյին, որ Լիտոյէն Վենետիկ կը վերագանար կարելի չէ կրկակայել երկուատեց փոխանակուած տարուկ արտայայտութիւնները։ Թագուհին պատուանէն զուրու երկարած իր բազուկը՝ հեռուէն իսկ կանհած էր ողջոյնի իսանդոս շարժութեարքը, մինչ քովէն թագաւորը գիւմարկի շարժամամբ ջերմօրէն կ'արտայայտուէր, իսկ ասդին Մ'իխթարեան նաւակը խանդավառութեան մէջ էր մեծարանքի և ողջոյնի նշաններով ու ձեւերով, մինչեւ որ շոգեմակոյի ու նաւակ գիրար իսաշածնելով կը հեռանային այլևս։

Միխթարայ Հաստատութիւնն՝ մինչ երախտապարու կը մնայ յաւէտ այս երջանիկ բախտին համար՝ զգաց սոյն վեհապետական այցելութեան պահուն, թէ իտուանիոյ այժմեան թագավասակ Գահականները նորագոյն համակրութեամբ մը լեցուեցան դէպ ի Հայ ազգը և յատկապէս դէպ ի իտումանահայ ժողովուրդը։

---

Խմբագրութիւնս պատիւ ունի համեւ արձանագրելու հոս իտալացի՝ արքայացուն իշխանի մը վերջին այցելութիւնը։ Ամսուա 12ին, կէս օրէն առաջ, Սա-

վոյիս թագաւորական ջունին պատուց կղզեակս Ն. Ա. Բարձրութիւն Ալուդայի Դուքը, իշխան «Emanuele Filiberto di Savoia», հօրեղորորդի Խոտալիս այժման վեհապետին: Յետ պատշաճ ընդունելութիւններու - յորս մեծ հասարարու-

թիւն ցոյց տուաւ հայկական նիւթերու և ինդիրներու - իրեն ընծայուեցաւ տպարանին մէջ փառակազմ բազմալեզուեան «Հաստով խոստովահիմ»: Յոյժ սրտազին էր իր գոհութիւնը հրաժեշտի պահուն: Հ. Դ. Ցածես

## ԱՄՈՒՆՏԱԸՆԿ ԿԸ ՊԱՏՄԵ

Իր դէպի սննդանօթը սաւառնումը եւ սառույցներու դէմ ունեցած գերմարդկային մարտը

(Շարումակութիւն տես Բազմավէպ 1925, էջ 238)

ԳԱՀԱՎԻԺԱԿԱՆ ԷԶՔԸ

ՈՒԽԻ ԽՁԱՆ ԵՆ ՄԵՐ ԸՆԿԵՐՈՒԵՐԸ:

Հիմայ սառնեղէն հաստատուն պատերով սրահակէ մը կը սաւառնից: Վարիչնելու զննութիւններ կատարելու ժամանակին՝ զէպ մը կը պատահի որ զմեզ կը բոնադատի ստացին պատեհէն օգտուիլ: Մօրուը յետոյք ըն բոցեր կ'արձէն, որնն էլ սպառնան կեցնել: Վերջն իմացանց որ այս բանը օդի խուսափելուն վերացելու էր ցան մօրուին իրական պակասութեան: Բարեբախտաբար առջևնիս ունինց սառնեղէն սրահակի փոքրիկ և անձուկ թէ մը՝ որ կ'երկարի երկու բարձր պատերու միջնէ: Եւ որովհետեւ սաւառնակը շատ ծանր է ու մէկ մօրուով չի կրնար օրոյ մէջ կենալ, Ծիսըր - Լարսըն երկու մօրուներն ալ դադրեցնելով վար կ'իջնէ, սաւառնակը տանելով նորակազմ սառոյցի գօտիին կողմը: Երագութիւնը շատ նուազած է, սակայն առ ալ վտանգաւոր է, վասն զի սրահակը նեղնալով սաւառնակին թևերը պատերուն երկու կողքին կը բառւի: Որահակի ծայրը սառի հոծ դէզզեր կան, որ միրճուելով կանգ կ'առնենց: Սառոյցին վրայ կ'իջնենք, սաւառնակը ամենակի վնասուած չէ, կ'աշխատինց սրահին առել լայն կողմը վիճակի վասկանց յոգնեցուցչ է այս աշխատութիւնը, որովհետեւ խեչափառի մը մազիներուն մէջ սեղմուածի պէս ենք:

Տիթրիչսըն տեսնելով մեր էջը, կը համարի որ Ծիսըր - Լարսըն պարզապէս յիշարած ըլլայ, այդցան ահաւոր դիրքի վրայ իջնելու համար, որովհետև կ'անգիտանար թէ մննց բռնազատուած էնինց իջնելու: Խնքը (Տիթրիչսըն) սառնեղէն գլխաւոր սրահին միւս կողմէն վար կ'իջնէ, որ շատ աւելի ազատ տեղ կայ շարժելու: Եւ որովհետեւ մեր սաւառնակին շննց կը բնար տեսնել աննոց զործիցը, չենք զիտեր անոնց վար իջնելլ և ոչ ալ էլլըս զորթի, Տիթրիչսընի և Օմտալի ուր զբանութիւր: Եթէ հոծ սառոյցը կծկուէր՝ 23 թիւ սաւառնակը պիտի ջախջախուէր, վասն զի երկու սառուցեալ բարձրաբերծ պատերու մէջ կը հանգչէր:

Գիշերը զննութիւններ կ'ընենք, որոնց ցոյց կու տան զէպ ի հիւսիս լայնութեան 87° 43' 2" և զէպ ի արեւմուտց 10° 19' 5" երկայնութեան աստիճանին վրայ զննուելնիս:

Իջնելու տեղ փնտուելու համար թռած ժամանակին թիւ մ'աւելի դէպ ի հիւսիս շեղած էինք: Սաւառնակը սառով կը ծածկով գիշերը:

Երկու ժամ հանգիստէ վերջ՝ առաւօտ ամէն ինչ կը պատրաստենց ուրով երթաւու զէպ ի գուումալիս գլուխը, եթէ սաւառնակը ջախջախուի կամ ֆիճահայ: 24