

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԱԶԳԱՅԻՆ
ԱԿԱԴԵՄԻԱ
ՊԱՄՄՈՒԹՅԱՆ ԻՆՍՏԻՏՈՒՏ

ԵՐԻՏԱՄԱՐԴ ԳԻՏԱՇՔԱՏՈՂՆԵՐԻ 25-ՐԴ ՆՏԱՇՐՋԱՆԻ ԶԵՆՈՒՑՈՒՄՆԵՐԻ
ՀԻՄՆԱԴՐՈՒԹՅՆԵՐ

Երևան, մայիսի 12-13, 1997 թ./

Տպագրվում է Հայաստանի Հանրապետության Գիտությունների
Ազգային Ակադեմիայի պատմության ինստիտուտի գիտական խորհրդի
որոշմամբ

Գիտաժողովն անցկացվում է «Գավիթ Անհաղթ», հումանիտար
համալսարանի հետ համատեղ

ИНСТИТУТ ИСТОРИИ АКАДЕМИИ НАУК
РЕСПУБЛИКИ АРМЕНИЯ

ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ XXV НАУЧНОЙ СЕССИИ МОЛОДЫХ
УЧЕНЫХ

(Ереван-12-13 мая, 1997г.)

ЕРЕВАН - 1997

ԱՆՍՏԱՍ ԱՂԱՔԱՐՑԱՆ

ԱՐՏԱՎԱԳՐԻ Բ-Ն ՇՍՏ ԽՈՐԾՆԱՅՈՒ , ՀԱՅՈՑ ԳՈՏՄՈՒԹՅԱՆ ,

1. Հայոց պատմութեան ամենափայլուն և միևնույն ժամանակ ողբերգական կերպարներից է Արտավազը Բ-ն /մ.թ.ա. 56-34 թթ./ նուրբ լազաքական գործիչն ու պարոյճ , զինվորն ու մտածողը , որն իր կյանքն ամբարեց գերութեան մեջ : Արտավազը Բ-ի , ստեղծվածը , արտաքին քաղաքական հանգամանքներով բացատրելու փորձերը , այնուամենայնիվ , անպատասխան են օրոնում բազմաթիվ հարցեր օ ինչո՞ւ հայոց արքան մեկուսացվեց , ինչպե՞ս հնարավոր եղավ նրա զորեղարուումը , ինչո՞ւ չփրկազնվեց և արիտութեամբ տարավ ընդոյ առոյացումները :

Միայն վերջերս փորձ կատարվեց հարցի պատասխանը գտնել փերլուեծելով Արտավազը Բ-ի կյանքն ու գործունեությունը հայ հասարակական կյանքի ու գիտակցության կոնտեքստում :

2. Պաշտպանելով այս մտայնումը կարելի է հիմնավորումներ գտնել Մ. Խորենացու , , Հայոց պատմության , Արտավազին վերաբերող հավաններին վերլուծությունում օ հիմք ունենալով ազգային արժեքների համակարգը , աշխարհայացքն ու առասպելաբանությունը :

Կարելի է պնդել , որ , Հայոց պատմության , մեջ երկու անսովոր ներին տանչվող տեղիկությունները վերաբերում են միևնույն անձին Արտավազը Բ-ին հուելու նկատառումներով . նախ Արտաշես Ա-ի որդի Արտավազին ժամանակը խորենացու ժոռ զրեթե համընկնում է Արտավազը Բ-ի պատմական ժամանակաշրջանին : Այնուհետև , այս թագավորի մասին աղբյուրները քիչ թե շատ էակամ տեղեկություններ չեն պարունակում , ինչը բացատում է այնպիսի իրազոցժբությունների հնարավոր առկայությունը նրա թագավորության ընթացում , որոնք կարող էին առիթ հանդիսանալ նմանորինակ ժողովրդական պատումի համար :

3. Տիրանի որդի Արտավազին մասին գրություն հայոց արքան ներկայացված է ամենաբացասական զծերով , որը իր հերթին չի համապատասխանում իրականությանը : Շատ կարևոր է նաև այն հանգամանքը , որ երկու հավանները որոշ մասերում զրեթե բառացիորեն կրկնում են միմյանց : Այստեղից կարելի է հանգել այն հետևություն , որ , կամ ժամանակն ինքն է տեղաշարժել առասպելների պատկանելիությունը , կամ , ունենալով երկու Արտավազը և ժողովրդական գրություն , խորենացին սեփական հայեցողությամբ է կատարել ըաշխումը նրանց միջև : Բայց սուսվել հավանական է երրորդ տարրերակը :

Կինելով շատ աիլի լուրջ և նշանակալից իրազարժությունների արժանը՞ առասպելը Գողթան երգիչների մոռ անձնավորվել , պարզեցվել և վերածվել է հոր և որդու հակադրության ժողովրդական գրություն սկսքով ,

59068

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԳՐԱԳԱՐԱՆՆԵՐ

որոշել մեծ է անհամապատասխանությունը, հանցանքի, և, զգամսի, միջև:

4. Իր թագավորություն սկզբից նեթ, հայտնվելով բարդ արտաքին լիակազմակերպության իրավիճակներում, Արտավազը այլևս չէր կարող գործել մաս- լով ավանդական առասպելի շրջանակներում, հենվելով արժեքների այն համակարգի վրա, որի հիմքում ընկած էր առատության մասնորոն- նությունը: Հայ լուսավորյալ արքան քաղաքական իրականությունը բերնից բացիո- նալիզմով՝ մեղքելով հանդերձ ազգային արժեքների մեկտալ դաշտը: Իր արտաքին քաղաքականությամբ, մասնավորապես Պաքիստանի հետ հաստատած դաշինքով, Արտավազը թ-ն խախտեց դրոնով մեկտրված ու ամրագրված նախնիների սրբազան աշխարհայացքային պատկերացումներն ու կանոնները, առասպելական տարածությունն ու ժամանակը, զրակն ու բացասական ընկերները հասակ տարանջատումը:

5. Հին հայերի աշխարհայացքը կազմող տիեզերաստեղծ պատկերացում- ների լավագույն կրողը Արտաշես Ա-ն էր, որն քստ յորեկանցու հանդիսա- նում է Մեծ Հայքի վարչական և ոսգմական հստակ կառուցվածքի ստեղծողը: Հաշվի առնելով այն հանգամանքը, որ Գողթան երգիչները հայ պատմական գրույցները ստեղծում էին ելակետ ունենալով այն խրատական ասացվածքը, որ աշխարհում ամեն ինչ սկսվում է քառսից և վերադառնում է քառսի, կարելի է ենթադրել, որ նրանք են հակադրել միմյանց քառսից, և պե- տություն կերտած Արտաշես Ա-ին և երկիրը քառսի վերածելու ձգտող Արտավազը թ-ին՝ հաղթահարելով նրանց միջև ընկած ժամանակը:

ԱՐՄԵՆ ԶԵՇԻՇՅԱՆ

ԱՆՄԻԿՈՆՅԱՆՆԵՐԻ ԾԱԳԱՆՆ ԱՌՆՉՎՈՂ ՈՐՈՇ ՀԱՐՑԵՐ

1. Տոհմերի ծագումը որոշելու համար առկա մի շարք խնդիրներից մեկը ավյալ տոհմական բացատրությունն է: Ամսիկոն/յան/ անվան բացատր- ություն հետաքրքիր մի փոքր է առջարկել խեթագետների կողմից, որը մինչ օրս ուշադրություն չի արժանացել: Մամիկոն/յան/ անվանումը իրա- վադիորեն համեմատվել է խեթական արձանագրու- թյուններում հանդիպող

amumikuni բառի հետ, որ խուրիերեն նշանակում է բարձրա- գույն զինվորական կամ կրոնական պաշտոն: Պետք է նշել, որ Մամիկոն /յան/ անվանումը չի բացատրվում հայերենով կամ այլ լեզուներով: Նրա բացատրու- թյան փոքր շինարհետով զստապարտված է անհաշողություն: Ամ- սիկոն/յան/ և amumikuni բառերի միջև համապատասխանությունն առ- վել ակնհայտ է դառնում, եթե հաշվի ենք առնում, որ վակ վանկային am հիմքը կարող է փոխվել բաց վանկային ում հիմքի:

2. Amumikuni բառն առնչվում է Մամիկոնյանների, իրեն զլիա-

վոր գորահրամանատարներից՝ նաև իր նշանակութեամբ: Հայասնի է, որ մի
շարք տոհմաբուհներ առաջացել են սվայալ տոհմերի գրադեցրած պաշտոնն-
րի անվանումներից: Բացառված չէ, որ գորահրամանատարի /զլխավոր կամ
ոչ/ պաշտոնի համար մեզ մոտ ևս զգազորովել է համարժեք վերոհիշյալ
բառը /ինչպես հետագայում ասորականի նմանութեամբ՝ Թուրթանը, իսկ
իրանականի նմանութեամբ՝ գորահրամանատարը, սպարապետը և այլն/: Մա-
միկոնյան անվանումն էլ կարող էր առաջանալ պաշտոնի անվանումից:
Այսպիսով, ի տարբերություն Մամիկոնյանների ծագման մասին ավանդու-
թյան, Մամիկոն անունը Թեթև ունի տեղական ծագում:

3. Մամիկոնյանների խուճա-խուճուհական ժամանակներից ի վեր գո-
յության մասին զուցե և կարող է վկայել նաև Մամիկոնյանների մեջ
տարածված Մուշեղ անձնանունը: Այն համարվում է խեթական փոխառու-
թյուն և համապատասխանում է Մուրշիլ անձնանվանը: Պետք է, որ այն
լինի անմիջական փոխառություն, քանի որ չկան միջնորդավորված անուն-
ներ: Խեթա-խուճուհական ժամանակներից ի վեր տոհմի գոյության փաստ է
նաև խոխոռունիների օրինակը, որոնց տոհմանունն, քստ հետազոտողնե-
րի, ունի խուճուհական ծագում: Խեթերենից և խուճուհերենից կառաված այլ
փոխառություններ ևս կան հայոց լեզվում:

4. Մամիկոնյանների Հայաստանի հին տոհմերից միկը լինելու և
ավանդության մեջ նշված ժամանակից /մ.թ. 3-րդ դ.՝ առաջ գոյություն
ունենալու մասին վկայող ուղղակի և անուղղակի տեղեկություններ կան
նաև հայկական և հունահռոմեական աղբյուրներում: Այսպես, մի շարք
աղբյուրներ /Թ. Գրիգորի վանքի հուն. տարբերակը, նույնի արաբ. տար-
բերակը, Փավստոս Բուզանդը, Մեսրոպ Երևցր / վկայում են, որ 3-րդ
դարի վերջում Մամիկոնյանները զբաղեցնում էին սպարապետության պաշ-
տոնը, հետևաբար քիչ հավանական է, որ նրանք նորեկ լինեին: Փավստոս
Բուզանդը նշում է, որ Մամիկոնյանները հին տոհմ են և օւռաջին արշա-
կունիները գիտեին նրանց: Անտիկ աղբյուրները 3-րդ դարից առաջ տար-
բեր ղեպերի կապակցությամբ /Արիանոս՝ 131-137 թթ., Տակիտոս՝ 62թ.
Դիոն Կասիոս և Ցիցերոն՝ մ.թ.ա. 51 թ., Ապիանոս՝ մ.թ.ա. 89 թ./
հիշատակում են հայ գորահրամանատարներ Վասակների և Մանկայոսի մաս
սին, որոնց անունները և պաշտոնները ենթադրել են տալիս նրանց Մա-
միկոնյան լինելու մասին: Պետք է հաշվի առնել, որ անտիկ աղբյուր-
ներն իբրև կանոն տոհմաբուհներ չեն նշում, և հայ նախարարություն-
ներում ընդունված անձնանունների հիման վրա, սվայալ անձի տոհմական
պատկանելիության որոշման նդանակը կիրառելի է հատկապես անտիկ աղ-
բյուրների նկատմամբ:

ՆՈՐԱՅՐ ԴԱՆԻՍԷԱՆ

ԸՆՆԵՐՈՑ ԳՐԸԻ ԱԶԳԱՔԱՆՈՒԹՅԱՆ ՄԵԿՈՒԹՅՈՒՆԸ ՄՈՎԱԿԵՄ ԽՈՐԾՆԱՅՈՒ
,, ՀԱՅՈՑ ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ, -ՈՒՄ

1. Աստվածաշնչի հայերեն թարգմանութեանը /Ծ-րդ դ^օ առաջին տասնամյակներ/ զուգընթաց հայ պատմագրութեան մեջ առանձնակի տեղ էր տրվում Ծննդոց գրքի մեկնութեանը ազգաբանութեան խնդրի կապակցութեամբ: Այդ երևում է Մովսէս Խորենացու ,, Հայոց պատմութեան, Ա գրքի շաբաթաբանքից, որտեղ ազգաբանութեանը տրված է ,, ողջ մարդկութեան արմատի, ,, հիման վրա:

2. Մովսէս Խորենացիին ազգաբանութեան խնդրի ուսումնասիրութեան առնչութեամբ նշել է սկզբնադրությունների երեք խումբ^օ ա/ Աստվածաշնչը, ք/ Կիլիկիացական մատենագիրները, գ/ Աստվածաշնչի պատմութեանը ,, զուգահիշող հայերի անձանց և ժամանակների, ,, մասին նյութեր, ,, հիմնական կան գրույցներից ըստված տեղեկությունները, որոնց համարվում են հավաստի:

3. Պատմահայրը հատուկ անդրադարձել է Ծննդոց գրքում բերված ազգաբանութեանը, իսկ այլ պատմագիրների հաղորդումների անմիջաբանութեանը այս խնդրի առնչությամբ համարել է Սուրբ Հոգուն հակառակ մտածողութեան ճեղքանք:

4. Աստվածաշնչյան ոգուն համահունչ Մովսէս Խորենացին շարադրել է հայոց պատմութեան հնագույն շրջանը՝ Ծննդոց գրքում նկարագրված Նոյից սերող տոհմաբանութեանը համապատասխան ներկայացնելով հայոց ազգային տոհմաբանութեանը: Այս հարցում Խորենացուն որպես սկզբնադրուր ծածկած Աբրահեմոսի /2-րդ դար/ երկը /Ծվսեբիոս Կեսարացու ,, Ժամանակագրութեան, միջոցով/ իր մեջ ամփոփելով Բերոսոսի և Աղեքսանդր Բազմավեսի հաղորդումները, ըստ երևույթին կարևոր տեղեկութեաններ է պարունակել հայոց հնագույն պատմութեան մասին՝ ավելին, քան մեզ հասել է Ծվսեբիոս Կեսարացու միջոցով: Խորենացին նշել է, որ Աբրահեմոսի ,, Ազգաբանութեանը, ոմանը ,, մեր շնորհ զեն զցեցին, ,:

5. Ազգերի ծագումնաբանութեան կապակցութեամբ սկզբնադրությունների հաղորդումներին Մովսէս Խորենացու ըննական մոտեցումը վկայում է, որ նրա նպատակն է եղել Հայոց պատմութեանը ներկայացնել որպես մարդկութեան պատմութեան անջակտելի մաս, աստվածաշնչյան ազգաբանութեան կանոններին համապատասխան:

6. Հայ պատմագրութեան հիմնադիր Մովսէս Խորենացիին մեծ տեղ է տվել հոգևոր պատմութեանը՝ զգալիորեն նպաստելով հայ աստվածաբանական մտքի զարգացմանը: Խորենացին եղել է Աստվածաշնչի հայ թարգմանիչներից մեկը և այդ գործը նա կատարել էր թարգմանչական արվեստին կա-

տարեկապես տիրապետելուց հետո, ինչի մասին է վկայում նրա ուսումնական նպատակով ձեռնարկված մանապարհորդութիւնը: Նա իր գործընկերներին հետ եղած հին աշխարհի խոշոր գիտական կենտրոններում: Ահարտ-վորութիւնն ունեցել սկզբնաղբյուրային խորը գիտելիքներ քաղել, ինչը նպատակն էր յորհնացու գիտա-ֆարգմանչական աշխատանքներին: Մովսես խորհնացու, Հայոց պատմութիւնը, և Նղիշեի, Արարածոց մեկնութիւնը, Ծրոյ դարում հիմք դրեցին Եննչոց զբքի մեկնութիւնը հայ միջնադարյան պատմագրութիւն և աստվածաբանութիւն մեջ:

ՎԱՆԾ ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ

ՊԱՏԵՐԱՋՄԻ ՀԻՄՆԱՀԱՐՑԻ ՔՐԻՍՏՈՆԵՆԱԿԱՆ ՏԱՐԲԵՐ ԸՆԿԱՆՈՒՄՆԵՐԸ
ԽԱՀԱԿՐԱՅ ՇԱՐՓՄԱՆ ՆԱԽՕՐԾԻՆ

1. Խաչակրաց շարժման կրոնական հիմքը կազմող սրբազան խաղաղութիւն և սրբազան պատերազմի հասկացութիւններին ներդաշնակ միասնութիւնը պարզաբանելու համար անհրաժեշտ է հանգամանորեն անդրադառնալ պատերազմի հիմնահարցի վերլուծութիւն քրիստոնեական տարբեր ընկալումներին:

2. Ուշ անտիկ շրջանում պատերազմների և նրա հերոսների աստվածացման ավանդույթը քրիստոնեութիւն տարածման և Pax Romana -ի կիրառմանը զուգընթաց փոփոխման ենթարկվեց: Հռոմեական կայսրութիւն պետական քաղաքականութիւնը և քրիստոնեութիւնը շատ հարցերում զբաղակապ լրացնում էին միմյանց, սակայն պետական կրոն ձևափոխվելու մանապարհին մտնե տեսակի բնութիւն և պատերազմ դատապարտող կրոնը ստիպված էր որոշակի դրական դիրքորոշում գուցաբերել պետութիւն այնպիսի կարևոր ճունկցիայի հանդեպ, ինչպիսին է ռազմական պաշտպանութիւնը:

3. Այս հիմնահարցի առումով Արևմտյան և Արևելյան եկեղեցիներին հայրերը հանդես եկան թեև մոտ, ժակայն արդեն տարբերվող մեկնաբանութիւններով: Բարսաղ Կեսարացին ընդունում էր քրիստոնեական տեսութեան մասնակցելու հիմնարկութիւնը, սակայն պարտադիր էր համարում ռազմի դաշտում պետութիւն կատարած յուրաքանչյուր համապայլի նուազա ազաշարանը: Օգոստինոսի պետութիւն իդեալը, ոչ թե պատերազմների արդիւնքում ստեղծված Հռոմեական կայսրութիւնն էր, այլ իր կրոնական արտոնութիւնը պաշտպանող հրեական խաղաղութիւնը:

4. Արևմտյան եկեղեցու կողմից կրոնական պատերազմի հիմնարկութիւն Օգոստինոսի այս փեզը նոր զարգացում ստացավ Արևմտյան Հռոմեական կայսրութիւն անկումից հետո: Բարբարոսների հեղհուրակ պետական արտառտի պայմաններում, Հռոմի պապերը ստանձնեցին որոշակի պետական ճունկցիաներ, որոնք ամրապնդվում էին պապական տեպերմատիայի շրջա-

նակներում կատարվող մեկնաբանություններով: Դրանք կոչված էին ռազմական դեմոկրատիայի դարաշրջանը նոր եզրափակած, բազմաթիվ ասպետական դուռեցանկերով թյուրեններով՝ ամբարձրված հասարակական գիտակցության ռազմական ավյուրը Հոռմի շահերին ծառայեցնելուն:

5. Բյուզանդացիները պետությունը դիտարկում էին որպես Աստուծոյ թագավորության արտացոլումը երկրում: Ընդհանուր հասարակական կամ պետական շահը մնալորում էր նաև կրոնական քաղաքականությունը, որը գլխավորում էր Աստուծո կամքը իրագործող կայսրը: Կայսրության տարածքների վրա ռոմեոգություններ կատարողները, լինելին նրանց անհավատներ թե հավատակիցներ, նախ և առաջ պետության թշնամիներն էին, որոնց դեմ պաշտպանական պայքարում հունական կայսրերը գերազատվություն էին տալիս խաղաղ դիվանագիտական, երբեմն շատ հնարամիտ ու ուխտագրուծ մտնարկումներին: Քրիստոնեական հեզությունը և խոնարհությունը համարվում էր բյուզանդական քաղաքակրթության ամենակարևոր արժեքներից մեկը, որը թշնամաբար տրամադրված այլակրոն աշխարհին մատուցվում էր շատիվնախ հսկայական հարստության և ազդեցիկ հզորությունը գուզեցնից: Այնուամենայնիվ, կրոնական զործոնը անհրաժեշտություն դառնում հատուկ են թագազործվում էր: Բյուզանդական կայսրերի սրբապատկերով կատարվող հաղթահանողները, Մեջքան ավերելու, Երուսաղեմն ազատազրելու սպառնալիքները ունեին հիմնականում ներքին ուղղվածություն և կոչված էին վճռական ընկում մտցնել արաբների դեմ պայքարում: Հստակ աշխարհաշարքական նախապատվություններ ունեցող Բյուզանդիան խուսափում էր կրոնական պատերազմների և մահմեդական հզոր կուսակցիաների առաջացումից:

6. Քրիստոնեական ժողովուրդներից առաջինը հայերն էին, որ թափվեցին համառոտ գեներով պաշտպանելու խնդրին: Ավարայրի դաշտում իրենց կրոնական ազատությունը պաշտպանելիս գոհված նշանավոր նախարարական սոհմերի ներկայացուցիչները վարդան Մամիկոնյանի գլխավորությամբ սրբազգե էին Հայոց եկեղեցու կողմից: 11-րդ դարի վերջին հայերը Արևելքում ամենառազմունակ պետական միավորումներից ունեցող միակ քրիստոնյա ժողովուրդն էին, որի հզուր իշխանությունները ինդունում էին համառոտ գեներով պաշտպանություն անհրաժեշտությունը:

7. Ասորիքում թափվող և հակառակ ասորիները Կործավոր Արևելքում, որպես ինքնուրույն քաղաքական միավորում հանդես էին գալիս: Վաղ քրիստոնեական համայնքային կառուցվածքը նրանց մոտ ոչ միայն չէր քայքայվել, այլ իսլամական նվաճման հետևանքով շատ ավելի ամրապնդվել էր: Անհավատ տիրակալներին գիտակցող թյուրեն ցուցաբերելու կոննական այն համայնքների համար անհրաժեշտ էր:

ԾԱՆՈԻՒԿ ԱՎԱԳՅԱՆ

ՀԱՅՅԵՐԻ ՀԱՍԲԸ ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԻԱՅՑԱԼ ՆԱՀԱՆԳՆԵՐ /1618-1924 թթ./

1. Հայերը Հյուսիսային Ամերիկա են մեկնել դեռևս 17-րդ դ. սկզբից՝ անձնական դրդապատժաներով և վերաբնակվել ամերիկյան նորաստեղծ տարբեր գաղութներում՝ Վերջինիայում, Մասսաչուսեթսում, Հարավային Կարոլինայում, Ջորջիայում /1618 թ. Վերջինիայի գաղութ է ոտք դրել Ամերիկայում առաջին հայր՝ պարսկահապատկ Ջոն Մարտինը և գրադվել ծխախոտագործութամբ/:

2. 19-րդ դ. սկզբին ամերիկյան բողոքական քարոզիչների կողմից օսմանյան Թուրքիայում սկզբնափորված կրթալուսավորչական գործունեությունը ինչպես է հայություն ազգային հոգեվիտակցական զարթոնքին՝ 1834 թվականից սկզբնավորելով հայ, մասնավորապես սուլտանի, երիտասարդության կրթասիրական հոսքը դեպի ԱՄՆ:

19-րդ դ. երկրորդ կեսից սկսվել է նաև հիմնականում ամուրի հայ երիտասարդ արհեստավորների, մանր առևտրականների, ծանր հարկերի տակ կրթած զուգուղացիների, ունեզրկված գործավորների, ազատ աշխատանք որոնողների, ինչպես նաև միջին կարգի մի շարք առևտրականների տնտեսական արտահոսքը հայրենի երկրի գրեթե բոլոր շրջաններից /գերազանցապես՝ Նարբերդից/:

1880-ական թվականների վերջից ԱՄՆ-ը քաղաքական ապաստան և գործունեություն ազատ դաշտ է հանդիսացել հայ հեղափոխական կուսակցական /հնչակյան, դաշնակցական/ գործիչների համար:

1904 թ. ԱՄՆ-ը հանգրվան է դարձել նաև ուղևորական կայսրությունից տնտեսական, ապա քաղաքական հանգամանքներով մեկնած հայերի համար, որոնք նոր երկրի մասին տեղեկացել էին 19-րդ դ. կրոնական հալածանքների ընդհանրվող Կովկաս քաղաքական գույնաբաններից ու մուրակներին:

Կրթական, տնտեսական և մասամբ քաղաքական դրդապատժաներով մեկնած վերոհիշյալ բախումները, հիմնականում շունենալով ԱՄՆ-ում մշտական հաստատվել ու մտադրություն, հանդիպելով ազատությունների ու լայն հնարավորությունների, աստիճանաբար հաստատվել են նոր երկրում՝ նվազեցնելով հայրենիք վերադարձողների թիվը և նպաստելով դեպի Ամերիկա նորանոր հայրենակիցների տեղաշարժին:

3. Օսմանյան Թուրքիայում հայության նկատմամբ կազմակերպված պարբերական շարժերի /1894-1896 թթ., 1909 թ., 1915 թ., 1920-1922 թթ./ հետևանքով նախկինում կրթական ու տնտեսական նախապայմաններից դրդված պախուրալու հայերի դեպի ԱՄՆ ժամանակավոր քնուկ լքող տեղաշարժը վեր է անվել գանգվածային գաղթի՝ քնդգրկելով տնտեսական, քաղաքական, մշակութային ու կրոնական ապահով կյանքի հեռանկարներից

զրկված և հասարակական ու սեռատարիքային բոլոր շերտերը ներառնող հայրենիքի բնօրրանի ողջ տարածքի տասնյակ հազարավոր հայերի:

Արդեն 1924 թ. ԱՄՆ-ում բնակվում էր ավելի քան 120.000 հայ:

ՍՎԵՏԼԱՆԱ ԱՆՀԱԿՅԱՆ

ՍՈՑԻԱԼ-ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ՀԱՐԱԲԵՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԱՐՏԱՑՈՂՈՒԽՐ
„ԿԱՎԿԱԶ“, ՊԱՐԲԵՐԱԿԱՆԻ ԷՋԵՐՈՒԽ

1. 19-րդ դ. երկրորդ կեսից սկսած Անդրկովկասը, այդ թվում նաև Հայաստանը, աստիճանաբար թևակոխում են զարգացման կապիտալիստական ուղին, որն անշուշտ հուսական կայսրություն ծայրամասերում քնթանում էր տեղական բնակչության առանձնահատկություններից ելնելով: Նորաթուխ հայ բուրժուազիան մեծ գոհունակությամբ քնդունելով տնտեսական հարաբերությունների այս եղանակը՝ փորձում էր ամեն կերպ խթանել նրա զարգացումը: Նման պայմաններում քարոզչության հիմնական կրողն է դառնում մամուլը: 19-րդ դ. երկրորդ կեսի սոցիալ-տնտեսական հարաբերությունների զարգացման ու քնննքի ուսումնասիրման գործում առանձնակի ծեղանկություն է մատուցում 1864 թ-ից թիֆլիսում ուղեսերենով հրատարակվող „Կավկազ“, պարբերականը, որը ցարական կառավարության պաշտոնաթերթն էր:

2. „Կավկազի“, էջերում տեղ գտած նյութերն իրենցից ներկայացնում են այս կամ այն խնդիրներով զբաղվող հանձնաժողովների տարեկան հաշվետվություններ, երկրամասի աշխարհագրական-տնտեսագիտական հետազոտական ուսումնասիրություններ, վիճակագրական տվյալներ և պաշտոնական հրամանագրեր, որոնք ունեն աղբյուրագիտական կարևոր նշանակություն: Բերթի նման մոտեցումը պայմանավորված էր Անդրկովկասի բնական հարստության բացահայտման և օգտագործման նկատառումներով, քանի որ այն դիտվում էր ոչ միայն իբրև հումքի էժան և հարուստ բազա, այլև կառավարություն իր արտադրանքն այստեղ իրացնելով, նրա վրա էր հրավիրում ուղևական բուրժուազիայի ուշադրությունը:

3. Վիճակագրական հետազոտությունները կարևոր են 19-րդ դարի երկրորդ կեսի բնակչության իրական պատկերը վերհանելու առումով: Արտացոլելով բնակչության բնական աճը „Կավկազ“, անդրադառնում է քաղաքային և գյուղական բնակչության թվաքանակին, սոցիալական կազմին, նկարագրում նրանում կառավող տեղաշարժերը և այլն: Եղած վիճակագրական նյութերը հաստատում են հայ բնակչության մեծամասնության առկայությունը Անդրկովկասի մեծ քաղաքներում, որը պայմանավորված էր նրանց ակտիվ առևտրա-տնտեսական գործունեությամբ:

4. Պարբերականը ուշազբավ տեղեկություններ է հաղորդում Անդրկով-

կասի, մասնավորապես՝ Բաքվի, Քիֆլիսի, Ալեքսանդրապոլի, Ելիզավետ-
պոլի արդյունաբերական ձեռնարկությունների զարգացման և գործունեու-
թյան մասին, շնորհակալով հիշատակել նաև այդ քննազատում կատարված
նորարարությունները:

5. Հողային հարցն ու գյուղի խնդիրը ևս արժանանում են ,,Պավ-
կազի,, ուշադրություն: Քննարկվում են Անդրկովկասում խողովակա-
ծուծյան, գինեգործության, ծխախոտի արտադրության խնդիրները, որը-
վում է գյուղացիական բարենորոգումների իրականացման քննազատ:

,,Պավկազի,, էջերում տեղ գտած նյութերը և նրա կողմից շոշափված
հարցերը զալիս են լրացնելու 19-րդ դ.՝ երկրորդ կեսի ճայ իրականու-
թյան սոցիալ-տնտեսական պատկերը:

ԱՐՄԵՆ ԵՄՔԱՋՅԱՆ

Մ.Տ.Ն.ԼՈՐԻՍ-ՄԵԼԻՔՈՎԸ ՌՈՒՆՍՍԱՆԻ ՆԵՐՔԻՆ ԳՈՐԾԵՐԻ
ՆԱԽԱՐԱՐ

1. Մ.Տ.Ն.Լորիս-Մելիքովի բարենորոգչական գործունեությունը գրե-
թե չի ուսումնասիրվել խորհրդային պատմագիտություն կողմից: Իսկ կա-
տարված կցկտուղ ուսումնասիրությունները չի են քննադատություննե-
րով և անարդարացի հարձակումներով: Մինչդեռ այդ գործչի գործու-
նեությունն անաչառ ուսումնասիրությունը կարևոր նշանակություն ունի
Ռուսաստանի 19-րդ դարի 80-ական թվականների հասարակական-քաղաքա-
կան մի շարք հիմնահարցերի զիտական լուսաբանման համար:

2. 1880 թ. օգոստոսի 6-ին Ալեքսանդր ԻԻ կայսեր հրամանագրով
կոմս Մ.Տ.Ն.Լորիս-Մելիքովը նշանակվեց Ներքին գործերի նախարար: Նրա
քաղաքական բարենորոգչական գործունեության մեջ այս ժամանակահատ-
վածքը աչքի է ընկնում առանձնակի արդյունավետությամբ: Մշակվեցին
բարենորոգումների մի շարք ծրագրեր, որոնց մի մասը կյանքի կոչվեց:
Բարենորոգումների ծրագրի զազաթնակետը եղավ այսպես կոչված սահմա-
նադրություն նախագիծը:

Ռուսաստանի իրականություն մասին հստակ պատկերացում կազմելու,
ինչպես նաև բարենորոգումների քննազատին միջոց ուղղություն տալու
համար նշանակվեցին սենատական ստուգումներ: Սենատորները 10 նա-
հանգներից տեղեկություններ հավաքեցին և մանրամասն ներկայացրին
1860-70-ական թթ. ընդունված Գյուղացիական, Դատակա, Զեմստվոների
մասին օրենքների չգործելու պատճառները:

3. Լորիս-Մելիքովի առաջարկով Ալեքսանդր ԻԻ -ը 1880 թ. սեպ-
տեմբերին հաստատեց Ֆինանսների նախարարի և նրա օգնականի պաշտոն-
ներում նոր նշանակումները: Շուտով Լորիս-Մելիքովը մշակեց և կայ-
սրին ներկայացրեց մի նախագիծ, համաձայն որի առաջարկվում էր վե-

րացնել գլխահարկը և աղի հարկը: Այս հարկերը զանձվում էին ոչ թե ըստ եկամուտի, այլ ըստ շնչի, աչքի էին ընկնում անհամաչափությամբ:

Փոփոխութիւններ մտցվեցին ներքին գործերի նախարարութեան համակարգում: Լորիս-Մելիքովը մեծ համբավ ձեռք բերեց՝ լուծարելով 3-րդ ըստնամուկը: Կրճատվեց ոստիկանական վարչակազմը: Նոր նախագծի համաձայն՝ ոստիկանական զեկուլցիաները պետք է ուղղեին ոչ թե Պետական ոստիկանական դեպարտամենտ, այլ նահանգապետներին, ինչը պետք է նպաստեր տեղական խնդիրների ավելի արդյունավետ լուծմանը:

4. Լորիս-Մելիքովը հերթական բարենորոգումներ անցկացրեց բարձրագույն կրթութեան համակարգում: Ուսանողութեան այլևս չէր արգելվում կազմակերպել հավաքներ, գրական խմբակներ: Նաև նրանց հնարավորութիւն տրվեց ըննարկել և կառավարական ատյանների հաստատմանը ներկայացնել իրենց հուզող հարցերը:

Բարենորոգումների ծրագրի մեջ առանձին և կարևոր տեղ է զբաղեցնում «սահմանադրութեան նախագիծը», «Համաձայն դրա Ռուսաստանում ստեղծվելու էր ներկայացուցչական մարմին: Այն ունենալու էր զուտ խորհրդակցական բնույթ: Եթե ընդունվեր, դա կարող էր դառնալ առաջին քայլը դեպի Սահմանադրական միապետութիւնը Ռուսաստանում: Սակայն, 1881 թ. մարտի 1-ին Ալեքսանդր II -ը սպանվեց: «Սահմանադրութեան նախագիծը», ինչպես նաև բարեփոխումների մի շարք այլ ծրագրեր մնացին անավարտ:

5. 1881 թ. մարտյան դեպքերից հետո Ռուսաստանի ներքին քաղաքականութեան մեջ կատարվեց արմատական շրջադարձ: Դա՛ն բարձրացած Ալեքսանդր III -ը ընդունվին էլ մտադիր չէր շարունակել բարեփոխումների քաղաքականութիւնը: Հեղափոխական շարժման կոդուկ վերելքը արգելափակելու համար սկսեցին օգտագործվել կտրուկ միջոցներ: Այս Փոնի վրա Լորիս-Մելիքովի քաղաքական գործունեութիւնը սկսեց վայրէջք ապրել: 1881 թ. ապրիլի 29-ին նա հրժարուիւն տվեց և հետագայ քաղաքական ասպարեզից:

Իհարկեմ, դժվար է պատմութեան մեջ գուշակութիւններով գբաղվել, այնուամենայնիվ իրատեսական է այն, որ եթե Ռուսաստանում կյանքի կոչվեր Լորիս-Մելիքովի բարեփոխումների նախագիծը, ապա Ռուսաստանը կրններ ժողովրդավարացման ուղին, որոշ չափով կթնթնանային գլուղացիութեան հարկային հարստահարումները և նկատելիորեն կտրազանար երկրի տնտեսական առաջընթացը:

ԱՐՄԵՆ ԱՐԼԱԳԵՏՅԱՆ

ՄԿՐՏԻՉ ԱՎԵՏԻՍՅԱՆ

/1864-1896թթ/

Արմենական կուսակցութեան հիմնադիր և վանի 1896 թ. ինքնա-
պաշտպանութեան ղեկավար

1. Հայ առաջին քաղաքական կուսակցութիւնը՝ Արմենական, սկզբնա-
վորվեց և իր հիմնական գործունենութիւնը ծավալեց Վասպուրականում:
Այն ստեղծվեց 1885 թ., Մ.Փորթուզալյանի աշակերտների կողմից: Կու-
սակցութեան հիմնադիրը և առաջնորդը հանդիսացավ Մկրտիչ Ավետիսյանը
/Քերլեմեզյան /:

2. Վաղ հասակից ծնողները փոքրիկ Մկրտիչին դաստիարակել են հայ-
րենասիրական ոգով և ազգասիրական գաղափարներով: Մ.Ավետիսյանը նախ-
նական կրթութիւնը ստացել է ծխական դպրոցում: Այդ ժամանակ յորիմ-
յան Հայրիկը վանի դպրոցներում լայնորեն արմատավորում էր մանկա-
վարժական առաջադեմ մեթոդները: Պատանի Մկրտիչը բախտ է ունեցել
բազմիցս ունկնդրելու և ստանալու յորիմյանի օրհնութիւնները: Շու-
տով Մ.Ավետիսյանը դարձավ նորաբաց Հայկազյան դպրոցի առաջադեմ և
խոստումնալից աշակերտներից մեկը: Վանի կրթական ոլորտում նշանակա-
լից երևույթ դարձավ Մ.Փորթուզալյանի և Հայրենասիրացի ունկնցու-
թեամբ բացված վարժապետանոցը, ապա հռչակավոր Կեդրոնականը: Մ.Ավե-
տիսյանը և իր համախոհներ այդ դպրոցում ստացան իրենց բարձրագույն
կրթութիւնը:

3. 1885 թ. կեդրոնական վարժարանը փակվեց, իսկ յորիմյանն ու
Փորթուզալյանը քցուրվեցին վանից: Յեւ սուլթանական բռնութիւննե-
րը տալել սաստկացան, սակայն չկարողացան ընկճել ազգային ոգու
զարթոնքը:

Մ.Ավետիսյանը և իր զինակիցները ստանձնեցին սնզլուխ մնացած
կրթական գործը ղեկավարելու սարսականութիւնը: Մ.Ավետիսյանը 1880-
ական թթ. երկրորդ կեսին ակտիվորեն մտնակցում է վանի հասարակական-
քաղաքական կյանքին:

4. 1889 թ. դեկտեմբերի 19-ին ձերբակալվում է Թուրքական կառու-
նութեան կողմից, սակայն քցուրի ճանապարհին հաջողվում է փախչել:
Արտասահմանում աշխտակցում է ,,Արմենիա,, լրագրին, միաժամանակ
հանդիսանում ,,Հայոց Հայրենասիրական Միութեան,, քարոզիչներից մե-
կը: 1893 թ. վերջերին վերադառնում է Սալմաստ և շուտով ստանձնում
է Արմենական կուսակցութեան ղեկավարութիւնը: Մ.Ավետիսյանը զգալի
աւանդ ունի Սալմաստից դեպի վան գինատար ուղու կազմակերպման գոր-
ծում:

5. 1895 թ. աշխարհից արմենականների տաշնորդը անմիջականորեն դեկլարում է զինակուտակման և զինավարժական աշխատանքները: 1896թ. հունիսյան օրերին Մ.Ավետիսյանը դարձավ վանի հերոսական ինքնապաշտպանության շունչն ու՝ ոգին: Գիմարդուության նախագիծը պատրաստված էր նրա ջանքերով և նախածեղևունությամբ: Դաժան մարտերի թրհուրհումը քաջարի մարտնչած հայկական ինքնապաշտպանական ուժերը, սակայն դավադրաբար ոչնչացվեցին խանասորի դաշտում, որտեղ զոհվեց նաև արմենականների խիզախ տաշնորդը: Անգամ քրդերը կռվի դաշտում Մ.Ավետիսյանի ցուցաբերած խիզախությունն արգելած երգեր հորինեցին նրա մասին:

Մ.Ավետիսյանի հերոսական կերպարը առհավետ մնաց հայ ժողովրդի ազգային-ազատագրական շարժման տարեգրության էջերում:

ՄԱՐԿԵՆ ԱՄՐԳԱՅԱՆ

ԱՐՄԵՆԱԿ ԵՎԱՐՅԱՆ

1. 19-րդ դարի վերջին և 20-րդ դարի սկզբին ազգային-ազատագրական շարժման նշանավոր գործիչներից էր Արմենակ Եվարյանը, որի գործունեությունը պատմագիտության մեջ ըստ արժանավուն չի գնահատվել:

Նորո և Ղարաբեկ մեկանուններով, ավարտու թուրք և քուրդ քնակչություն աշքում վատակելով անխոցելի մարտիկի համբավ, Մերդը Ջուռը, Արարո հայդուկավտերին նմանվելու, նրանց կողքին կանգնելու, մաքառումների տարիների հանրագումար է եղել նրա կյանքը:

Առնարյանը ծնվել է 1870 թ. վանում ու մեծացել ,, ևրեք Միրտիչների շունչին տակ, ,, Մ.Խրիմյան, Մ.Փորթուզալյան, Մ.Ավետիսյան /: 1897-ին միջնակարգն ավարտած ազատատենչ պատանին քնդունվում է վանի այդ շրջանում ,, ամենքին մտքին և հոգուն տիրող, Արմենական կուսակցության շարքերը՝ երգվելով մինչև վերջ պայքարել հայրենիքի ազատության համար:

3. Ենթարկվելով ժամանակի ու կուսակցության հրամայականին, 1899-ին հրաժարվելով դերձակի իր մասնագիտությունից, ամբողջությամբ նվիրվում է ,, զինատարական աշխատանքի, ,, Բայց հենց սոաջին ուղևորության ժամանակ, երբ փորձում էր ծավոված անցնել Պարսկաստան, ծերբակավվում է և քանտարկվում: Դժոխային շարժարանքները, քանտային դմնդակ պայմանները ի վիճակի չեղան կոտրել աննկուն երիտասարդին և յուրովի մկրտություն դարձան սպազա ազատամարտիկի համար: Երկու ամիս անց մի կերպ ազատվում է և նոր քանտարկությունից խուսափելու նպատակով, անցնում է Պարսկաստան: Եվարյանի դեկլարությունամբ մի շարք անգամներ Մալմաստից վան գենքի փոխադրության անցումներ են կազմակերպվում:

1896 թ. մայիսին Ա. Երկանյանն ստեղծվածային պայմաններում ձեռքակալվում է և աղբիսով գրկվում , 1896-ի վանի հունիսյան ինքնապաշտպանութան իր մասնակցութունը ընդհուլ հնարավորութենն , :

Մեծ դժվարությամբ ազատվում է քանտից, լնվում վաստուրականից Պարսկաստան գաղթած ժողովրդին օգնութուն կազմակերպելու և հրաշքով փրկված արմենականներին համախմբելու գործին :

Ի տարբերութուն մյուս հայաշատ վայրերի, որտեղ միջկուսակցական տարածայնութունները խանգարում էին միասնաբար գործելուն, վանում ինքնապաշտպանութան մարտերի նախօրեին Յնվեց Ջինվորական մարմինը /շտաբ/ Եկարյանի ղեկավարությամբ և բուլղաքացի Գրիգորի, Կայծակ Առաքելի, Փանոս Թերլեմիզյանի, Գաբրիել Մեմրմյանի, Հրատ Գալիկյանի և Արամ Մանուկյանի անդամակցությամբ : Բաղաքական տարբերութեք ներկայացնող այս մարմինն էլ ինքնապաշտպանութան հարկ նդած պատրաստութունները տեսավ : Ինչի շնորհիվ էլ Յշնամին չկարողացավ հանկարծակիի ընդել քաղաքի պաշտպաններին :

5. 1915-ի մայիսին ռուսական քանակը մտավ վան : Մեկամսյա համառ հերոսամարտերի շնորհիվ ընաշնջումից փրկվել էր 150 հազար վասպուրահայնութուններ, որը ցավոք շուտով ստիպված էր թողնել հայրենի օջախը ընդհուլ գաղթի մամփան : Եկարյանն իր մարտիկներով պաշտպանում էր ժողովրդի նահանջը :

1915-ի սեպտեմբերին ռուսները նորից են մտնում վան, այս անգամ հիմնավոր մնալու մտադրությամբ, որի առնակտչյան գնդապետ Գնդմենին վանի իրև ռուսական կուսակալ նշանակելն էր : Վերջինիս ցանկությամբ ստեղծվում է Երկրապահ մի գունդ ժողովրդական միլիցիայի դեր կատարելու, որի հրամանատար վերաշինաց հանձնաժողովը նշանակում է Արմենակ Եկարյանին :

Բայց Երկրապահ գնդին վիճակված չէր նրկար գործել : ցարական խարդախներնրի հետևանքով շուտով այն լուծարվում է : Սակայն այլևս չհանդուրժելով ցարիզմի հակահայ քաղաքականութունը և միջկուսակցական զգվտոցը, Եկարյանը 1916-ի ամռանը անցնում է Թիֆլիս և կուսակցության կենտրոնի պահանջով մեկնում է Միլիկիա, ուր պիտի զար Անդրանիկը՝ կիլիկյան հայկական ուժերը կազմակերպելու և Միլիկիայի ինքնավարութունը ապահովելու համար : Սակայն այս անգամ էլ հայ ժողովրդին դավամանում է Ֆրանսիան : Հուսախաբ Եկարյանը թողնում է Միլիկիան և անցնում Եգիպտոս, որտեղ էլ 1925 թ. հոկտեմբերի 19-ին կնքեց իր մահկանացուն :

ՄԵՎԱՆ ՏԵՑԻՐՄԵՆՃՅԱՆ

Կ.ՊՈԼՍԻ ԱԳԳԱՅԻՆ ԿԵԳՐՈՆԱԿԱՆ ՎՈՐԺԱՐԱՆԻ
ԱՆՑՑԱԼԸ ԵՎ ՆՈՐԿԱՆ

1. Եթե արևելահայերի ցաղաքական-հասարակական կյանքում մեծ ազդեցություն ունեին թիֆլիսի ներսիսյան դպրոցի ասնեղը, ապա արևմտահայերի մոտ նույն դերն ստանձնեց Կ.Պոլսի Ազգային Կեդրոնական Վարժարանը: Արևելահայոց և արևմտահայոց համար շատ մեծ նշանակություն ունեցող այս երկու հսկա ուսումնական օջախները, կործես թե, նախահամալրյան բարձր տնօրինությունը, հիմնված էին երկու ներսիսյան կողմից, որոնք էին՝ Ներսես Ծ Աշտարակեցի կաթողիկոսը և Ներսես Վարժապետյան կաթողիկոսը:

2. Թեև Պոլսում և զավառներում կային նախակրթական վարժարաններ, սակայն չկարալո դպրոցները շրջանավարտ երիտասարդներին երկրորդական ուսում տվող բարձրագույն վարժարան: Այս խնդիրը 1860-ին՝ Ազգ. Սահմանադրության հռչակման թվականից հետո, զտնվում էր ուսումնական խորհրդի օրակարգում:

Ի վերջո 1886 թ. սեպտեմբերի 1-ին բացվում է Ազգային Կեդրոնական վարժարանը՝ 60 աշակերտներով և Մինաս Չերազի տնօրինությամբ: Վարժարանը կոչված էր լինել «այնպիսի հաստատություն մը, որ ոչ միայն համապատասխանե մայրաքաղաքիս մէջ հաստատել բազմաթիւ վարժարանաց, այլ նաև իրեն եզակի դիրքովն, ուղղութեամբ ու հայ ուսանողին համար բացառիկ առաւելութիւններով տայ այն արդիւնքները, զորս անկարելի է յուսալ օտար կրթարանաց մեջ»,:

3. Կեդրոնական վարժարանն իր հիմնադրումից մինչև օրս ունեցել է 16 տնօրեններ, որոնք ձեռնահասուությամբ վարելով վարժարանի գործերը, այն հասցրել են այս օրվան: Վարժարանն ունեցել է այնպիսի տնօրեններ, ինչպիսիք են Մինաս Չերազը, Հարություն Մոսախչյանը, Գեղամ Գավաթյանը, Պետրոս Ատրունին, Հրաչա Տեր-Անդրեասյանը, անձնավորություններ, որոնց կողմից Ազգին մատուցված ծառայություններն անգնահատելի են և հիշատակելի:

4. Այսօր ըստ որ պոլսահայ վարժարանների նման, Կեդրոնականը ևս ենթարկվում է թուրքիայի Ազգ. կրթության նախարարության ուսումնական ծրագրին: Վարժարանն ունի վեց տարվա ուսուցում՝ 3 տարի միջնակարգ, 3 տարի լիցեյ: Հայոց ազգային ուսումնեղից դասավանդվում է հայերենն ու կրոնը, արգելված է դասավանդել Հայ ժողովրդի պատմությունը և արևելյան: Կեդրոնականցիներն ունեն նաև մշակութային աշխույժ կյանք: 1946 թ. նրանք հիմնել են Կեդրոնական Սանուց Միությունը, որը հրատարակում է «Հանդես Մշակութային», և «Հորինա», հանդեսները: Պետք է

նշել նաև, որ Կ.Պոլսից նորանկախ Հայաստան նկող առաջին ուսանողները
էնդդոնականցիներն են:

ԳԵՂԱՄ ՀՈՎՀԱՆՆԻՍԳԱՆ

1905-1907 թթ. ՌՈՒՄԱԿԱՆ ԱՌԱՋԻՆ ԲՈՒՐԺՈՒԱԳԵՄՈՒԿԱՏԱԿԱՆ

**ՀԵՂԱՓՈԽՈՒՓՑՈՒՆԸ ԱՐՓԻԱՐ ԱՐՓԻԱՐԳՄԱՆԻ ՀՐԱՊԱՐԱՎԻՍՈՍՈՒՒ-
ԹՅՈՒՆՈՒՄ**

1905 թ. հունվարին Ռուսաստանում բռնկվեց բուրժուազիական
տակաւ առաջին հեղափոխութիւնը, որին լայնորեն արձագանքեց սրբա-
տախտ նշանավոր գրող, հրատարակիչ, հասարակական և կուսակցական
գործիչ Արփիար Արփիարյանը:

Գտնվելով Եզիպոսում, Արփիարյանն իր խմբագրած «Միբակ», և
«Լուսաբեր», պարբերականների էջերում մի շարք հոդվածներով պարզա-
բանում է իր ղիբջորջումը Ռուսաստանում տեղի ունեցող իրադարձու-
թյունների վերաբերյալ:

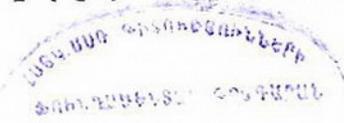
1. Արփիարյանն ինքնակալութան տապալման կողմնակից էր և բուր-
ժուազիական կարգերի հաստատման շատագույն: Նա խոր համակրան-
քով էր խոսում ցարական բռնակալութանը տապալելու եւսմ հեղափոխա-
կանների պայքարի մասին:

2. Արփիարյանը խորապես համոզված էր ռուսական հեղափոխութեան
հաղթանակի մեջ, այդ պատճառով չի վհատվել հեղափոխութեան պարտու-
թյունից՝ այն համարելով ժամանակավոր երևույթ: 1906 թ. «Լուսա-
բերի», համարներից մեկում նա գրում էր «Ռուսական առաջին հեղա-
փոխութիւնը, որ 1789 - նն հետո Եվրոպայի քնկերական էն սհեղ
ցնցումն է, սպահովաբար պիտի հաղթանակե: Հեղափոխութիւնը կրնա
քանի մը մակատամարտ կորսնցնել, բայց վերջնական հաղթանակը իրեն
պիտի մնա երկարատե կովե մը ճետո»,:

3. Ինքնակալութեան տապալումից հետո Ռուսաստանի զարգացման
միշտ և առաջնորդ ուղին Արփիարյանը համարում էր պառլամենտական
հանրապետութեան ստեղծումը:

4. Սկսված հեղափոխութեանը Անդրկովկասում նշանավորվեց հայ-թա-
թարական ընդհարումներով: Արփիարյանը, որն ուշի-ուշով հետևում էր
տեղի ունեցող արյունոտ իրադարձութիւններին, խորապես կարեկցում
է իր հայրենակիցներին՝ նրանց կրած զոհերի ու գրկանքների համար:
Ի վերջո նա հանգեց այն միշտ եզրակացութեանը, որ ազգամիջյան շար-
դերը ցարական կառավարութեան վարած քաղաքականութեան հետևանքն
էին, մի քաղաքականութեան, որի նպատակն էր ռուսական կայսրութեան
հեղափոխական ուժերի ուշադրութիւնը շեղել դասակարգային պայքարից:

84069



5. Արփիարյանը թեև համակրանքով էր խոսում Ռուսաստանի սոցիալ-դեմոկրատների հեղափոխական պայքարի մասին, սակայն հեղափոխութեան բարձրակետը համարելով բուրժուազեմոկրատական կարգերի հաստատումը, դեմ էր նրանց առաջ քաշած ծայրահեղական պահանջներին: Այս տեսանկյունից ելնելով, Արփիարյանը վերապահ վերաբերմունք դրսևորեց հայ սոցիալ-դեմոկրատների ծավալած գործունեութեան նկատմամբ, որոնք հրապարակախոսի արտահայտութեամբ, միանալով Ռուսաց հեղափոխական կազմակերպութեանը կշանան Կովկասն ալ համառուսական քնդհանուր շարժման մեջ նետել,:

6. Արփիարյանը հայ-սոցիալ դեմոկրատներին կոչ էր անում լինել որջամիտ, իրատես, հրաժարվել անիրական անծայրածիր ծրագրերից և պայքարել միայն դեմոկրատական բարեփոխութեանների իրականացման համար:

Նրա խորին համոզմամբ կովկասահայութեանը պետք է առաջնորդվել ոչ այնքան դասակարգային պայքարի, որքան ազգային միասնութեան կարգախոսով:

ԱՐՄԵՆՈՒՀԻ ՂԱՄԱՐՑԱՆ

ԱՆԳՆՈՒՌՈՒՄԱՅԻՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԹԵՄԵՆՆԵՐԸ ԱՐԵՎՄՏԵԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆՈՒՄ
 ԲԱՐԵՆՈՐԳՈՒՄՆԵՐ ԱՆՔԱՅԻՆԸ ՀԱՐՑՈՒՄ /1912-1913 թթ./

1. Թուրքիայի Արևելյան նահանգներում բարենորոգումներ անցկացնելու խնդիրը 1912 թ. աշնանից դարձավ միջազգային շահարկութեան առարկա:

Թուրքական կառավարութեանը փորձեց այս անգամ ևս սեպ խփել դաշնակիցների միջև և հնարավոր տարածաշրջաններում օգտագործել բարենորոգումների հարցը թաղելու համար: Բարձր Դուռը այդ նպատակով որոշում է բարենորոգումների հարցով դիմել միայն Անգլիային՝ վերջինիս հակադրելով Ռուսաստանին և Ֆրանսիային: 1913 թ. ապրիլի 24-ին Թուրքական կառավարութեանը դիմում է բրիտանական կառավարությանը ծառայողներ վարձելու խնդրանքով, Անատոլիայի Արևելյան, և Հյուսիսային սեկտորների ժանդարմերիաներում ծառայելու համար:

2. Թուրքիայի առաջարկը լրջորեն քննարկվեց Անգլիայի արտաքին գործերի նախարարութեանում: Ելնելով սեփական շահերից՝ Անգլիան մասամբ քնդունեց Թուրքիայի առաջարկը: Անգլիացիներն իրենց շահամուլ քաղաքականութեանը թաքցնում էին, մարդասիրական, քողի տակ՝ ձգտելով շոշափել դաշնակիցների կարծիքը և միջև անգամ, «դեկավարվել», դրանով: Սակայն անգլիական դիվանագիտութեան շանքերը ապարդյուն էին. եթե Ֆրանսիան համակերպվում էր անգլիական ծրագրերին, ապա Ռուսաստանը բացահայտորեն դեմ էր Անգլիայի ծնունդած միակողմանի քայլերին, որոնք միտում էին ուժեղացնել Անգլիայի դիրքը

Փոքր Ասիայում ի վնաս Ռուսաստանի: Ռուսաստանը ժանդարմերիայի հար-
ցը ոչ մի կերպ չէր անջատում Ասիական Թուրքիայում կատարվելիք բա-
րենորոգումների ընդհանուր հարցից և զտնույմ էր, որ Թուրքիայի ժան-
դարմերիայի վերակառուցմանը հավասարապես պետք է մասնակցեն Առաստի
բոլոր պետություններն՝ ամեն կերպ բացառելով Գերմանիայի միջամտու-
թյունը:

3. Անգլիական կառավարությունը անարդարացի էր զտնույմ Ռուսաս-
տանի պահանջը՝ մերժելու Թուրքիայի առաջարկը՝ և անհնար էր համարում
Թուրքիային աված խոստումի խախտումը: Իրավիճակն այնպիսին էր, որ
Ռուսաստանի և Անգլիայի փոխհամաձայնության շահանքը կարող էր բար-
դուլթյունների հանգեցնել դաշնակիցների միջև: Զջանկանալով սրել հա-
րաբերությունները Ռուսաստանի հետ Անգլիայի արտգործնախարարությունը
նոր որոշում էր ծրարում, ըստ որի մինչև բարենորոգումների
նախագծի պատրաստ լինելը, հետաձգվելու էր անգլիական սպաների առա-
ջումը Թուրքիա: Անգլիական կառավարությունը միաժամանակ պատրաստա-
կամություն էր հայտնում ընդունել Ռուսաստանի առաջարկը՝ բարենե-
րոգումների հարցը: Կոնկուսում քննարկման դնելու վերաբերյալ:

4. Խնդրո առարկա պրոբլեմի հարցում Անգլիայի և Ռուսաստանի հա-
րաբերությունները մնացին լարված: Դա նույնպես օգնեց Թուրքիային
իրագործելու իր ավանդական քաղաքականությունը՝ Արևմտյան Հայաստա-
նում բարենորոգումների իրականացումը խափանելու համար:

ՄԵՐԳՆՑ ԱՄԱՆՅԱՆ

ՓԱՐԻՋԻ ՀԱՅ ՏՐԻԿԱՆՑ ՄԻՈՒԹՅՈՒՆՆԸ

1. 1913 թ. սկզբներին Հայ Բարեգործական Ընդհանուր Միության
փարիզյան մյուզի ջարտուղարը, Հայոց Միացյալ Ընկերության փարիզ-
յան ներկայացուցիչը և Եկեղեցական հոգաբարձության անդամը դիմեցին
Փարիզի հայկական գաղթօջախի կանանց՝ կրթական գործին օժանդակելու
նպատակով բարեգործական կազմակերպություն ասեղծելու առաջարկու-
թյամբ: Այն շուտով լայն արձագանք գտավ և մեկ ամիս անց ասեղծվեց
23 անդամներից կազմված մի նախաձեռնող խումբ: Նրա առաջին նստա-
շրջանում /1913 թ. մայիսի 15-ին/ հիմնադրվեց «Փարիզի հայ տիկ-
նանց միությունը», կազմակերպությունը: 1917 թ. հունիսի 29-ին
Ֆրանսիական կառավարությունը մանաչեց այն որպես
այսինքն՝ որպես պատերազմից առժամանակ օգնություն ցուցաբերող
բարեգործական կազմակերպություն:

2. Ելնելով կազմակերպության առջև դրված խնդիրներից՝ ասեղծվեց
4 բաժին՝ 1. «Որբերին օգնություն ցուցաբերող բաժին»,

2. ,,Փախստականներին օգնութիւնն ցուցաբերող բաժին,, 3. ,,Հայաստանի պետական Կարմիր խաչին օժանդակող բաժին,, 4. ,,Ուսանողներին օգնութիւնն ցուցաբերող բաժին,, :

Ժամանակի ընթացքում այս բաժինները ստեղծեցին իրենց սեփական զբառնականները, կազմակերպչական և վերահսկման ուրույն ձևերը: Իրենց գործունեութեան մեջ նրանք ենթակա էին Ընդհանուր ժողովին կամ վարչական ժողովին:

3. ա/ ,,Որբերին օգնութիւնն ցուցաբերող բաժինը,, գործեց 1914 թվականից և գործուն օգնութիւնն ցույց տվեց ամբողջ աշխարհով մեկ սփռված հայ որբ փախստականներին: 1918 թվականի վերջին որբերի համար էջմիածնի պատրիարքին ուղարկվեց 8.000 Փր., եզիպտական հոգաբարձական կազմակերպութեանը՝ 100000 Փր, իսկ Կոստանդնուպոլսի պատրիարքին է տրվում 10.000 Փր. գերի մնացած որբերին ազատելու նպատակով: 1919-1923 թթ. Եգիպտական ,,Բարեգործական,, կազմակերպութեան համար ուղարկեց 575.700 Փր.: Բաժինը ժապկում էր նաև ,,Պարոցասեր,, վարժարանի աշխատանքներին և այլն: 1919 թ. Հայ Բարեգործական Ընդհանուր Միութեան աջակցութեամբ բաժինը վերցնում է իր հովանավորութեան ներքո 150 որբերի:

բ/ ,,Փախստականներին օգնութիւնն ցուցաբերող բաժինը,, իր գործունեութիւնը ծավալեց 1922 թ. սեպտեմբերից, երբ տեղի ունեցած իզմիրի ողբերգական իրադարձութիւնների հետևանքով մեծ թվով փախստականներ հայտնվեցին Փրանսիայում, մասնավորապես Փարիզում: Ենդհանրաբարձ անդամների շանքերի՝ առողջապահութեան նախարարութեանը ժամանակավոր կացարաններ հասկացրեց փախստականների մի զգալի մասին: Վերջիններին սնուցի, բաժնան կազմակերպման հետ կապված բոլոր ծախսերը հոգում էր բաժինը: Նրան առջնութեւ ստեղծված Աշխատանքի գործակալութիւնը օպերատիվ կերպով աշխատանք էր գտնում փախստականների աշխատունակ մասի համար:

գ/ ,,Հայաստանի պետական Կարմիր խաչին օժանդակող բաժինը,, իր գործունեութեան առաջին իսկ ամիսներից /1922 թ. սկիզբ/ լծվեց ծանր աշխատանքի: Հայկական եկեղեցու օժանդակ շենքում կազմակերպվեց բուժարան, որի շնորհիվ /չնայած եկեղեցու շենքը և բակը լեփ-լեցուն էին ուժասպառ փախստականներով/, չզբառնեց համաժողովի ոչ մի դեպք: Բաժնի կառայք մշտապես այցելում էին բուժարանը և այն հիվանդանոցները, որտեղ բուժվում էին փախստականները: 1929 թ. Բաժնին առընթիր ստեղծվեց Հղի կանանց Փոխը: Կազմակերպութեան կողմից հրատարակվում և փախստականների մեջ էր տարածվում բժշկական թեմայով գանազան գրքույկներ և սլակառներ, վարվում էր բացատրական աշխատանք:

դ / , , Ուսանողներին օգնութիւն ցուցաբերող բաժինը , , զբաղւում էր ֆինանսատես անապահով ուսանողների կենցաղի

կազմակերպման և ուսումնական գործին օժանդակելու հարցերով: Փարիզի համալսարանում կամ Ֆրանսիական այլ բուհերում ուսանող հայ երիտասարդներին և աղջիկներին նշանակվում էին / Հայ Ուսանողական Միութեան հանձնարարականի հիման վրա / կրթաթոշակներ: Դիմումների հիման վրա տրվում էր նաև միանվագ նպաստ: Բաժնի կողմից հաճախ կազմակերպվում էին միջոցառումներ:

4. Փարիզի հայ տիկնանց միութիւնն իր գործունեութեան ընթացքում կարողութեան չափ անզնահատելի օգնութիւն է ցուցաբերել Հայաստանին, միայն , , Պետական կարմիր խաչին օժանդակող բաժինը , , 1922-1929 թթ. Հայաստանին է տրամադրել 200.000 Ֆրանկի դեղորայք, բժշկական սարքավորումներ, 130.000 Ֆր. , , Փարիզյան հայերի մանկամտերի , , կստուգման համար և այլն: Միութիւնը ծավալել էր մեծ հայնպաստ քարոզչական աշխատանք:

Պետք է նշել , որ սույն կազմակերպութիւնն իր գործունեութեան համար անհրաժեշտ զուամարների վիթխարի մասը հայթայթում էր սեփական ուժերով, կազմակերպում պարահանդեսներ, երեկոներ, մաշկերույթներ, Հայաստանի մասին վավերագրական ֆիլմերի ցուցադրումներ, բանախոսութիւններ և այլն , որի ժամանակ հանգանակութիւն էր կազմակերպվում: Ֆինանսական միջոցներ էին տրամադրվում նաև Հայ Բարեգործական Ընդհանուր Միութեան կողմից:

ԼԻԼԻԹ ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՐՑԸ ԵՎ ՏԵՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ 1915-1916

ԹՎԱԿԱՆՆԵՐԻՆ

1. Արևմտյան Հայաստանի ապագայի և նրա հայ հատվածի Օակատազրի հարցն ուղղակիորեն և անուղղակիորեն առնչվում էր Մեր ձավոր Արևելքում տերութիւնների արտաքին քաղաքական ձգտումներին , որոնք իրականութեան դառնալու հնարավորութիւնն ստացան առաջին համաշխարհային պատերազմի շնորհիվ: Ռուսական կառավարութեան անթաքույց ձգտումը՝ զբաղել Կոստանդնուպոլիսն ու սևծովյան նեղուցները , հանդիպում էր դաշնակիցներին՝ Անգլիայի ու Ֆրանսիայի դիմադրութեանը , որովհետև Անգլիան հատուկ շահագրգռութիւն էր ցուցաբերում Թուրքիայի արաքական տարածքների նկատմամբ , իսկ Ֆրանսիան ոչ միայն չէր ցանկանում կորցնել իր կապիտալի տիրապետող դիրքերը Թուրքիայում , այլև հավակնութիւններ ուներ Միջին Արևելքի , Պարստիկի և Կիլիկիայի նկատմամբ: Ռուսաստանի՝ մանապարհ դեպի նեղուցներն էր Արևմտյան Հայաստանով:

Նրա գրաւուումը պատերազմի ընթացքում ռուսական կառավարութեան համար լավագուշտ տարբերակն էր, որուսաստանի դարավոր ձգտումներին համապատասխան վերջնականորեն լուծելու կոստանդնուպոլսի և նեղուցների խնդիրը, : Բայց ռուսաստանը ստիպւած էր հաշվի առնել նաև իր դաշնակիցների հավակնութիւնները :

Մինչ դաշնակիցները կասեմազատեին իրենց ազդեցութեան ոլորտները, Արևմտյան Հայաստանում և Փոքր Ասիայի հայաբնակ տարածքներում սկսել էր իրազդրծվել Հայկական հարցի , լուծման , թուրք-գերմանական ծրագիրը :

2. 1915 թ. փետրվարի 27-ին /մարտի 12/ անգլիական, իսկ մարտի 1-ին /մարտի 14/ Փրանսիական կառավարութիւնները համաձայնեցին կոստանդնուպոլիսն ու նեղուցները հանձնել ռուսաստանին պատերազմից հետո՝ որպէս փոխհատուցում ստանալով ռուսական կառավարութեան պտոշաստակամութիւնը Յանաչել նրանց հավակնութիւններն Ասիական թուրքիայում : Դա նշանակում էր, որ ռուսաստանը ստիպւած էր լինելու ընդհանրապէս Փրանսիային Կիլիկիայի հարցում :

3. Մյուս կողմից, Կիլիկիայի և Պարսից ծոցի տարածաշրջանում Միջերկրական ծով ղուբս զալու ուղիներն իր ազդեցութեան ներքո պահելու, Արևմտյան Հայաստանի և Կիլիկիայի նկատմամբ Անգլիայի ու Փրանսիայի հետաքրքրութիւնները զգուշորեն շոշափելու : դրանց ուղղակի գրաւման դեպքում դաշնակիցների դիմադրութիւններից խույս տալու նպատակով ռուսական կառավարութիւնը ամենայն հայց կաթողիկոսի ծրագրի հիման վրա մշակեց թուրքական պետութեան սահմաններում ռուսաստանի, Անգլիայի և Փրանսիայի հովանավորութեան ներքո հայկական վեց վիլայեթների և Կիլիկիայի /միջերկրածովյան Մերսին նավահանգստով հանդերձ, ի բաց առջալ Ալեքսանդրեաի ծովածոցը՝ տարածքում ինքնավար Հայաստանի ստեղծման ծրագիրը : Այն Փրանսիայի ու Անգլիայի կառավարութիւններին առջև պաշտպանելու գործը դրվեց հայերի վրա :

4. Թե Զայկական հարցում և թե հայոց ցեղասպանութեան նկատմամբ վերաբերմունքի մեջ եվրոպական յուրաքանչյուր կառավարութիւն արած նորոգում էր պետական շահի թելադրանքով : Դրանից էին ընկում նաև հայերին տրված նրանց խոստումները : Եվրոպական կառավարութիւններին իրական շահերը չէին համապատասխանում հայկական վեց վիլայեթների և Կիլիկիայի տարածքում ինքնավար Հայաստանի ստեղծման ծրագրին, որի շուրջ 1915 թ. մայիս-նոյեմբերին բանակցութիւններ էին վարում Հ. Զաւրիկը և Պողոս Նուբար փաշան :

5. Իրականում, 1916 թ. հունվարի 3-ին անգլիական և Փրանսիական կառավարութիւններին միջև համաձայնութիւն կայացավ թուրքիայի

Թուրքիայի ասիական տիրույթների բաժանման վերաբերյալ: Ըստ համա-
 ծայնագրի նախագծի, որի հեղինակներն էին անգլիացի Մարկ Սայքսը և
 Ֆրանսիացի Ժորժ Պիկոն, Թուրքիայի ասիական տիրույթները, բացառությամ
 թյամբ Արևմտյան Հայաստանի՝ Ռուսաստանին սահմանակից հյուսիսային
 մասի, բաժանվում էին հինգ գոտիների: Ֆրանսիային էին անցնելու Արև-
 մուտյան Սիրիան, Լիբանանը, Արևմտյան Հայաստանը, Կիլիկիան, Այնթապը,
 Ուրֆան, Մարդինը, Դիարբեքիրը և Հեքիարիի մարզը /Վանա լճից հարավ/:
 Արևելյան Սիրիան և Մոսիլի վիլայեթը դառնալու էին Ֆրանսիայի ազդե-
 ցության ոլորտ: Անգլիային անցնելից տարածքներն ու ազդեցության
 ոլորտներն քնդգրկում էին արաբական վիլայեթները և որևէ կերպ չէին
 առնչվում հայկական տարածքների խնդրին: Ըստ համաձայնագրի, դաշնակից-
 ները Ռուսաստանի հետ համաձայնեցնելու էին Պաղեստինի միջազգային
 վարչության ձևի հարցը:

6. 1916 թ. մարտի 9-ին Պետրոգրադում Մարկ Սայքսը և Ժորժ
 Պիկոն Ռուսաստանի արտաքին գործերի նախարար Սազոնովին հանձնեցին
 Թուրքիայի ասիական տիրույթների բաժանման վերաբերյալ հուշագիրը:
 Մարտի 17-ին Սազոնովն անգլիական ու Ֆրանսիական ներկայացուցիչներին
 հայտնեց իր կառավարության դիրքորոշումը, այն է՝ Ֆրանսիային
 զիջել Փոքր Հայաստանի՝ Սեբաստիայի, Խարբերդի ու Կեսարիայի միջև
 քնկած տարածքը և հավանություն տալ Սայքս-Պիկո համաձայնագրի մյուս
 հատվածներին միայն այն դեպքում, երբ Ռուսաստանին անցնեն Կոստանդու-
 նուպոլիսն ու նեղուցները, Բիթլիսի լեռնաշղթաները, Ուրմի լճի առափ-
 նյա տարածքը, Սև ծովի հարավային ափը, իսկ Պաղեստինում ապահոված
 լինեն ուղղափառ եկեղեցու թրավունքները:

7. 1916 թ. անգլո-ֆրանս-ռուսական քանակցություններին արդյունա-
 քում հուշագրերի փոխանակման ձևով ստորագրված ռուս-ֆրանսիական
 /ապրիլի 19/26/, անգլո-ֆրանսիական /մայիսի 9-16/ և անգլո-ռուսական
 /մայիսի 10/23-օգոստոսի 19/սեպտեմբերի 1/ զադտնի համաձայնագրերով
 տերությունները վերջնականորեն ձևակերպեցին Թուրքիայի ասիական
 տիրույթների բաժանումը: Դրանցով պատմական Հայաստանի հողերը նոր
 մասնատման ենթարկվեցին: Ռուսաստանին անցան նրան սահմանակից Նորոս
 մի և Վանի վիլայեթները, Տրապիզոնի ու Բիթլիսի վիլայեթների արևել-
 յան մասերը, ինչպես նաև Դիարբեքիրի և Սեբաստիայի վիլայեթների ծայ-
 րամասային ոչ մեծ հատվածները: Վերջիններիս տարածքի մասցած մասը,
 Բիթլիսի վիլայեթի արևմտյան հատվածը, Կիլիկիայի և Նրան հարակից
 շրջանների հետ միասին անցան Ֆրանսիային:

Արևմտյան Հայաստանի մեծ մասը Մանչլից որպես ռուսական ազդե-
 ցության ոլորտ:

ԱՐՄԵՆ ԲԱՊԱԼՅԱՆ

ՁԱՆԳԵՁՈՒԻՐՈՒՄ 1917-1921 թթ. ԱԶԳԱՅԻՆ-ԱԶԱՏԱԳՐԱԿԱՆ

ՊԱՅՔԱՐԻ ՓՈՒԼԵՐԸ

1. 1-ին փուլ 1917 թ. փետրվար- 1918 թ. մայիս.

Ռուսաստանում ինքնակալութւյան տապալման հետեանքով տեղերում՝ այլ թվում նաև Ջանգեզուրի զավառում, սակայնց անիշխանութւոյն: Հայ և ադրբեջանցի քաղաքական գործիչները, ծրագրելով Ջանգեզուրն ընդգրկել կազմվելիք ազգային շրջանների մեջ, պայքար սկսեցին զավառում իշխանութւոյնը իրենց ձեռքը վերցնելու համար, բայց կողմերից ոչ մեկին այլ բան չհաջողվեց: Պայքարի արդյունքում զավառը փաստորեն բաժանվեց երկու մասի՝ հայկական և ադրբեջանական, վերածվելով վիճելի տարածքի: 1918 թ. մայիսին Քուրքիան հարձակվեց Անդրկովկասի վրա, որտեղ վիճակը խիստ սրվեց: Անդրկովկասում առաջացան երեք անկախ սոցիալիստներ՝ Կրաստան, Հայաստան և Ադրբեջան:

2. 2-րդ փուլ. 1918 թ. մայիս-1919 թ. հունիս.

Բաթումի հաշտութւյան պայմանագրով, Ջանգեզուրը Հայաստանի կազմի մեջ չմտավ, բայց Հայաստանը չղաղարեց պայքարել Ջանգեզուրում իր իշխանութւոյնը տարածելու համար: Ջանգեզուր է մեկնում գինեբալ Անդրանիկը, որը ստեղծում է տեղական իշխանութւոյն և կազմակերպում տեղի ինքնապաշտպանական ուժերը: 1918 թ. աշնանը տեղի ունեցան առաջին զինված ընդհարումները Ջանգեզուրի ինքնապաշտպանական ուժերի և Ադրբեջանի բանակի միջև, որոնց ընթացքում ադրբեջանական կողմը պարտվեց: Պատերազմում Քուրքիան պարտվեց և հեռացավ Անդրկովկասից, որտեղ հայտնվեցին անզլիացիները: Ջայաստանի աջակցութւոյնը Ջանգեզուրին շոշափելի չէր:

3. 3-րդ փուլ. 1919 թ. հունվար-նոյեմբեր.

1919 թ. հունվարի 15-ին Ադրբեջանի կառավարութւոյնը Սուլթանոյ վին նշանակեց Ղարաբաղի գեներալ-նահանգապետ. նրա իշխանութւոյնը պետք է տարածվեր նաև Ջանգեզուրի վրա: Անդրկովկասում գտնվող Բրիտանական գործերի հրամանատարութւոյնը այլ հարցում աջակցեց Սուլթանովին: Հայաստանի կառավարութւոյնը հունվարի 21-ին որոշում ընդունեց միավորել Ջանգեզուրն ու Ղարաբաղը և այլ շրջանի ղեկավարման համար պետական կոմիսար նշանակեց Արսեն Շահմազյանին: Հայաստանի և Ջանգեզուրի իշխանութւոյնները, դիմագրավելով մեծ Բրիտանիայի ներկայացուցիչների մշմանը, հրաժարվեցին Ջանգեզուրը ժամաչել Ադրբեջանի մաս: Հունիսին տեղի ունեցան ընդհարումներ Ադրբեջանի բանակի և Ջանգեզուրի տեղական ուժերի միջև, որոնց ժամանակ ադրբեջանցիները պարտվեցին: Նոյեմբերին տեղի ունեցան զինված բախումներ ադրբեջանա-

կան քանակի և Ջանգեզուրի հայկական ուժերի միջև: Ադրբեջանցիները պարտվեցին և ստիպված եղան Նոյեմբերի 23-ին Հայաստանի հետ կնքել համաձայնագիր, ըստ որի, վիճելի հարցերը պետք է լուծվեն խաղաղ մեթոդներով:

4. 4-րդ փուլ. 1919 թ. նոյեմբեր-1920 թ. ապրիլի վերջ.

Հայաստանի և ադրբեջանի միջև տեղի ունեցան ինչպես դիվանագիտական քանակցություններ, այնպես էլ ռազմական գործողություններ: Ադրբեջանը կրեց ռազմական պարտություններ:

5. 5-րդ փուլ. 1920 թ. ապրիլ-հունիս.

Ադրբեջանը խորհրդայնացումից հետո Ջանգեզուրի հարցում շարունակեց նախկին քաղաքականությունը: Գործին սկսեց միջամտել խորհրդային Ռուսաստանը՝ որպես Ադրբեջանի դաշնակից: Մայիսին Ջանգեզուրում տեղի ունեցան խոռվություններ, իսկ հունիսին կազմալուծվեց տեղական իշխանությունը:

6. 6-րդ փուլ. 1920 թ. հունիս-նոյեմբեր.

Կարմիր բանակը զրավեց Ջանգեզուրի մեծ մասը: 1920 թ. օգոստոսի 10-ին Հայաստանի և ՌՍՖՍՀ-ի միջև կնքված համաձայնագիրը օրինակահանցից ռուսական զորքերի մուտքը Ջանգեզուր՝ որպես վիճելի տարածք: Աշանը Գ.Նժդեհի ղեկավարությամբ ապստամբություն բարձրացավ և Ջանգեզուրն ազատագրվեց:

7. 7-րդ փուլ. 1920 թ. նոյեմբեր-1921 թ. հունիս.

Հայաստանի խորհրդայնացումից հետո Տաթևում տեղի ունեցած համազուգումը Սյունիքը հռչակեց ինքնավար: 1921 թ. զարևանք ռազմական գործողությունները Ջանգեզուրի և Կարմիր բանակի միջև ավարտվեցին հայկական ուժերի հաղթանակով: Փետրվարին Հայաստանի կենտրոնական շրջաններում ծավալված ապստամբությունը մնչվեց և ապստամբները նախանշեցին Ջանգեզուրը: Ապրիլին կայացած Ջանգեզուրյան երկրորդ համազուգումը երկրամասը վերանվանեց Լեռնահայաստան: 1921 թ. մայիսին Սիսիանում սկսված քանակցությունները Լեռնահայաստանի և Հայաստանի միջև հաջողություն չունեցան: 1921 թ. հունիսին ՀԱԽ-ն Ջանգեզուրը հռչակեց իր անբաժանելի տարածքը, որից հետո Նժդեհը հեռացավ Ջանգեզուրից: Ջանգեզուրը միացավ Հայաստանին: Այսպիսով, Ջանգեզուրի ազգային-ազատագրական պայքարի հիմքում ընկան Ջանգեզուրի ռազմա-քաղաքական կյանքում քեկումնային նշանակություն ունեցած իրադարձությունները:

ՄՈՒՐԱԿ ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԲԱՆԱԿԻ ՍՏԵՂԵՄԱՆ ՊԱՏՄՈՒՅՑՈՒՄԻՑ
/1918-1920 թթ./

1. Հայաստանի Հանրապետության գինված ուժերի հիմքերը դրեցին դեռևս 1917 թ. նոյեմբեր-դեկտեմբեր ամիսներին թիֆլիսի և Երևանի Ջալոց ազգային խորհուրդների ջանքերով կազմակերպված հայկական բանակային կորպուսի /հանձնարարական առանձին բանակային կորպուս/ գործադրություն, որի կազմում կային երկու դիվիզիաներ, հեծելազորային, հրետանային ընդհանուր և մասնագիտական առանձին ջոկատներ՝ գնեհերալթ. Թ. Նազարբեկյանի հրամանատարությամբ:

2. Բաթումի պայմանագրով ռազմական ոլորտում Հայաստանի Հանրապետությունը պարտավորվել էր կազմացրել հայկական կորպուսը: Նրան թույլ էր տրվում ունենալ գինված ուժեր՝ բաղկացած ընդամենը մեկ հետևակային դիվիզիայից: Այդ իսկ պատճառով կորպուսը վերակազմավորվեց, և 1918 թ. սեպտեմբերին ստեղծվեց հայկական դիվիզիան:

3. Հայկական գինված ուժերի ընդհանուր ղեկավարությունը իրականացվում է գինվորական նախարարության կողմից, որի ապարտի ձևավորման ման աշխատանքներն ավարտվեցին 1918 թ. հոկտեմբերին: Ազգային շրջանում գինվորական նախարարության մեջ որպես վարչական մարմիններ մտնում էին նաև հրետանային, համբարակային, ռազմա-բժշկական, ինժեներական ու ռազմա-անասնաբուժական վարչությունները: Ավելի ուշ, վերոհիշյալ վարչություններից ըացի, կազմակերպվեցին նաև ռազմական զերատեսչության գնեհերալթ. վերահսկիչ և գործերի ընկերակազմային բաժնարարման վարչությունները: Բանակի ռազմադատական մարմինները բաղկացած էին ռազմական դատարանից ու ռազմա-դատախազական հսկողական մարմնից:

1919 թ. սկզբին ՀՀ ռազմական նախարարության ստորոգյալ ստեղծվեց ռազմական խորհուրդ: 1919 թ. մարտի 25-ին այդ խորհրդի անիոփոխ նախագահ նշանակվեց գնեհերալթ. լեյտենանտ Թ. Նազարբեկյանը: Հետագայում /1919 թ. մարտ/ կառավարության կողմից Նազարբեկյանին հանձնարարվեց նաև ՀՀ գործերի հրամանատարի պարտականությունը:

4. Հայկական գինված ուժերի քարոզչությունը հրամանատարները կազմում էին առաջին աշխարհամարտի տարիներին ուսուցանող ռազմական դպրոցներ ու կադետային կորպուսներ ավարտած և նրա քանակներում կոմիսի, Հայկական կորպուսում ծառայած սպաները: Հայկական դիվիզիայի հրամանատար նշանակվեց գնեհերալթ. մայոր Մ. Սիլիկյանը, իսկ շտաբի պետ՝ գնդապետ Ջինկևիչը:

5. Ըստ էություն հայկական քանակը մշտական կանոնավոր գործ էր: Նրա համալրումը կատարվում էր Ջալալաբադի Հանրապետության խորհրդա-

րանի կողմից ընդունված օրենքների և որոշումների հիման վրա:

Հայկական բանակում ՀՀ քաղաքացիների զինվորական ծառայության ժամկետը սահմանված էր 18 ամսի, որից երեք տարին՝ որպես իսկական զինվորական ծառայության էին գործադրվում 18 տարեկան հասակում:

6. Ժառանգելով հայկական նախկին կորպուսի սպառազինությունը՝ Հանրապետության բանակը հիմնականում զինված էր այն նույն զենքով, ինչ-որ ուսսական օանակր: Հետևակի հիմնական զենքը , Մոսին, համակարգի եռազիծ հրացան էր, կային նաև , , Լեքելի, , ու , , Բերդանի, , համակարգի հրացաններ: Գնդացիներից սպառազինության մեջ կային Մաքսիմ, Կոլտ և Լյուիս, ինչպես նաև ոչ մեծ քանակությամբ այլ համակարգերի զնդացիներ: Հրետանին բաղկացած էր հիմնականում երեք դյուլմանոց թեթև և լեռնային թնդանոթներից, ինչպես նաև ուսսական մակնիշի 48 մմ հոուրիցներից: Սառը զինատեսակներից թանակի սպառազինության մեջ էին զտնվում թրերը, սվինները և խանչալները: Բանակի հանդերձանքը ևս ուսսական արտադրության էր, որ մնացել էր ուսսական գործերից: Հետագայում բանակի սպառազինության ու հանդերձավորման կարիքները բավարարվում էին դաշնակից պետությունների, մասնավորապես Անգլիայի տոսքուսների հաշվին: Ջգալի օգնություս էր ստացվում նաև զենեքալ Ա.Փ.Գենիկինի՝ Ռուսաստանի հարազի կամավորական բանակից, որի հետ կապը հաստատվել էր 1918 թ. նոյեմբերից:

ԱՎԱԳ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ

ՀԱՅԱՍՏԱՆ ՊԱՏԿԻՐԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ ՓԱՐԻՋԻ ՀԱՇՏՈՒԹՅԱՆ ԿՈՆՖԵՐԱՆՍՈՒՄ

1. 1919 թ. Փարիզի հաշտության կոնֆերանսին ոչ պաշտոնապես մասնակցում էին հայկական պատվիրակություններ՝ Պողոս Նուբարի Ազգային և Ալ. Ահարոնյանի Հանրապետական պատվիրակությունները: 1919թ. փետրվարի 12-ին Նրանք ներկայացրեցին հայկական պահանջներն արտացոլող մի հուշագիր: Այս հուշագիրը փաստորեն իրական քաղաքականության հետ ըուրորովին անհարիր էր և անիրագործելի: Կոնֆերանսին ներկայացվեցին նաև մի շարք այլ հուշագրեր վիճակագրական տարաբնույթ տվյալներով:

2. Ալ. Ահարոնյանի և Պողոս Նուբարի համատեղ գործունեությունը համագործակցության շհասնելով՝ շատ դեպքերում հանգում էր առժակատման: Այս հանգամանքը հատուկ էր ժամանակի հայ քաղաքական մտքին:

1919-20 թթ. դաշնակցական-ոամկավար հակամարտությունն ուղղություն էր տալիս այդ հոսանքների գործունեությունը, որն իր ազդեցությունն էր թողնում հայկական պատվիրակությունների գործելակերպի վրա:

Հայ դիվանագիտական և քաղաքական շրջանակներում իշխում էր ռոման-տիզմը: Հայկական պատվիրակութունների ոչ իրական քաղաքականութունը շարունակվեց նաև 1920 թ.:

3. Նշված տարիներին հայ քաղաքական մտքին ընդհանրապես և հայկական պատվիրակութուններին մասնավորապես, հատուկ էր արևմտասիրութունը: Այդ հանգամանքը շեշտված արտահայտվում էր Վ.Վիլսոնի նկատմամբ, որի հուլյսին էր թողնված Հայաստանի մակատազրի որոշումը: Հայաստանի Հանրապետությունը իր հնարավորութուններով անգոր գտնվեց իրականացնել Վ.Վիլսոնի , ,նկարած, , սահմանները: Հանրապետությունը դեկավտրների հուլյսն այն էր, որ ԱՄՆ-ն և Եվրոպան իրենց գործով կազատեն հայկական հողերը: Փաստորեն չիրականացվեց Աևրի պայմանագիրը: Հետագայում կատարվեց մեծ շարագործություն. Աևրին հաջորդեց Լոզանը:

Այսպիսով 1919-20 թթ.-ին հայկական գուլյգ պատվիրակութունների գործունեությունը ոչ մի իրական օգուտ չտվեց Հայ Դատին:

ՎԱՐԵՆ ԽԱՀԱՏՐՅԱՆ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԽՈՐՀՐԴԱՅՆԱՑՄԱՆ ԱՆԽԱՏՄԱՍՏՈՒԹՅՈՒՆԸ

1. 1920 թ. գարնանը խորհրդային Ռուսաստանի Կարմիր բանակը ընդհուկ մոտենում է Անդրկովկասի սահմաններին: Այստեղի հանրապետություններից առաջինը խորհրդայնացվում է Ադրբեջանը, ինչին մեծապես նպաստում են թուրք-ազգայնականները, Մ.Քեմալի ղեկավարությամբ:

2. 1920 թ. օգոստոսի 10-ին Թիֆլիսում Ռուսաստանի և Հայաստանի միջև կնքվում է համաձայնագիր, որը խորհրդային իշխանությունների առաջին քայլն էր, ի կատարումն 1920 թ. հուլիսի 31-ի ՌԿ/Բ/Կ կենտկոմի քաղաքականությանի որոշման և նախօրեին 2իչերինի ներկայացրած առաջարկություն, ըստ որոնց Հայաստանի խորհրդայնացումը դիտվում էր Թուրքիայի հետ շփում ապահովող կենսական անհրաժեշտություն:

3. 1920 թ. օգոստոսի 24-ին Մոսկվայում նախատորարկվում է ռուս-թուրքական , ,սրտագին և անկեղծ բարեկամություն, , պայմանագրի նախագիծ, որով կողմերը պարտավորվում են միմյանց միջև հաղորդակցություն ուղիները բացելու համար դիմել , ,բոլոր անհրաժեշտ միջոցներին, , : իսկ սուպոնմբերի 1-8-ը Բաքվում կայացած Արևելքի ժողովուրդների Առաջին համագումարում ընտրված Քարոզչության և գործողության խորհրդի նախագահություն ընդունած , ,ճգրակացություն, , մեջ Հայաստանը որակվում է , ,իմպերիալիզմի դաշնակից, , և առաջարկվում է ըմբախաններին ռազմական օգնությունը նրան խորհրդայնացնելու ծրագիր: Մի քանի օրանց ըմբախան գործերը ներխուժում են Հայաստան:

4. 1920 թ. հոկտեմբերի 28-ին Երևանում նախաստորագրված հայ-
ուկրաական պայմանագրի նախագիծը մերժվեց, որովհետև, «ես էր մնացել
իրադարձութուններին», և ամբողջովին հակասում էր հուլիսի 31-ի և
հոկտեմբերի 14-ի քաղաքացիական պայմանագրերին:

Քեմալա-հայկական պատերազմում Հայաստանի պարտությունից հետո
խորհրդային իշխանությունները ձեռնարկում են, «վճռական գործողու-
թյուններ», այն խորհրդայնացնելու ուղղությամբ: 1920 թ. նոյեմբերի
29-ին Հայհեղկոմը Ադրբեջանից մտնում է Հայաստան և, «տեղի շունե-
ցած», բանվոր-գյուղացիական ապստամբության անունից այն հռչակում
խորհրդային:

5. Քեմալա-խորհրդային ռազմա-դիվանագիտական մշուռմաների տակ
1920 թ. դեկտեմբերի 1-ին Հայաստանի կառավարությունը քնդունում է
խորհրդային Ռուսաստանի լիազոր-ներկայացուցիչ Բ. Լեզրանի, Հայաստանի
խորհրդայնացման վերջնազիջ-առաջարկությունը և հրաժարվում իշխանու-
թյունից՝ լիազորելով ռազմական նախարար Դրոյին համաձայնագիր կնքել
ևրա հետ: Դեկտեմբերի 2-ին հայ-ուկրաական համաձայնագրով էլ դադարում
է գոյություն ունենալ Հայաստանի Առաջին Հանրապետությունը:

Խորհրդային Հայաստանում հայ ժողովուրդը պաշտպանված էր ճիզակա-
կան ոչնչացման սպառնալիքից, ստացավ տնտեսական, մշակութային և քա-
ղաքական առաջնության լույս հնարավորություններ:

ԱՐՈՒՄՅԱԿ ՏԵՐԶԱՆՅԱՆ

„ԱՌԱՏ ԵՆԵՂԵՑԱԿԱՆ ԵՂԱՍՅՐՈՒԹՅՈՒՆ՞ ԸՆԵՐՈՒԹՅՈՒՆԸ

1. 1700-ամյա Հայոց եկեղեցին իր պատմական մանապարհին կրել է
բազում դժվարություններ, ապրել է վերելքի և անկման շրջաններ, հայ
ժողովրդի համար սաանձնել է քաղաքական իշխանութայն գործառնություն-
ներ: Համատարած քաղաքական, տնտեսական փոփոխությունները անշուշտ
տանում էին դեպի եկեղեցու քարեփոխումների անհրաժեշտությունը:

2. Եկեղեցական քարեփոխություն ինդիքը սկսեց քննություն առնվել
1917 թ. հեղափոխությունից հետո: Ահա այդ ժամանակ էր, որ բողոքող
ու դժգոհ հոգևորականների մի ստվախ մաս իր ժայնն է բարձրացնում՝
Ս. Էջմիածնից պահանջում եկեղեցու քարեփոխություն և տնտեսական բար-
վորում:

3. Հայաստանում խորհրդային կարգերի հաստատումով իրավիճակը
հիմնովին փոխվում է: Եկեղեցին գրկվում էր իր ամբողջ ունեցվածքից,
իրավագրվելով իր ղարավոր իրավունքներից և ստանում նոր կարգավիճակ:

Բոլշևիկները իրենց ձեռքը վերցնելով երկրի կառավարման բոլոր
լծակները, առաջնահերթ ինդիք էին համարում ժողովրդի ամբիստական

դաստիարակութիւնը, դեկավորներն օր-օրի սասակացնում էին իրենց հակաեկեղեցական գործունեութիւնն ու հալածանքները, օրենսդրական տարբեր դեկրետներով արգելակում եկեղեցու և հոգևորականութեան հոգևոր գործունեութիւնը:

Մոսկվայի և Լենինգրադի ոռու ուղղափառ նորույշ ազնաների հետ համագործակցութեանը հանգեցրեց 1923 թ. հայ առաքելական և , Ազատ եկեղեցական-եղբայրութեան քնկերութեան, , ստեղծմանը:

, Ազատ եկեղեցականների, , պայքարը իրականում ըմբոստացում էր հայ եկեղեցու բարձրագույն իշխանութեան դեմ: Ուներ թշնամական, զրպարոյշական, հակաբարոյական ու անշատողական ընդդէմ, և եկեղեցին քանդելու, հավատքը սպանելու, հավատացեալներին մոտ հայ հոգևորականութեանը հեղինակագրկելու, եկեղեցուց նրան հեռացնելու ձգտում ու գործելակերպ: Նրանց գաղափարախոսը դարձավ , Ազատ եկեղեցի, , թերթը /1924-1928 թթ./ Մեսրոպ Թահաճ Մելլայի խմբագրութեամբ: Այն իր շուրջն է համախմբել աշխարհիկ և հոգևոր անձանց: Նրանց քարոզչական գործունեութեան շնորհիվ ստեղծվում են կից համայնքներ, որոնցից նշանավոր էր Թիֆլիսում ստեղծված համանուն եղբայրութիւնը: Հայ եկեղեցու , և պաւստոլականները , , ձգտում էին իրենց նեղ գաղափարները արտահանել սիյուռք և փոխել սիյուռքահայութեան ղիրքորոշումը դեպի Մ. Էջմիածին:

Հայ եկեղեցին ժամանակին կարողացավ միշտ զնախառել և համբերատար մեծ աշխատանք տարավ՝ նրանց դարձի բերելու համար: Սակայն, երբ համոզվեց, որ իր ջանքերը շատ քիչ են կանխելու չարանեւ ու սզգաղավ գործունեութիւնը, իր կոնդակով նրանց հեռացրեց եկեղեցուց:

4. Թեև պառակտիչների , , զգողափարները, , պարարտ հող չգտան հայ հավատացյալի հոգում և չհամընկան հայ ժողովրդի կրոնական պատկերացումներին, այնուհանդերձ, շուրջ 18 տարի շարունակ իշխանութիւնների հովանավորութեամբ նրանք կարողացան իրենց սկզբունքները գործադրել և անկաշկանդ ծավալել ըուռն գործունեութիւնն:

Այսպիսով 1923 թ. հիմնված և մինչև 1938 թ. գործող , Ազատ եկեղեցական-եղբայրութիւն, , շարժումը արմատ չզցեց հայ իրականութեան մեջ՝ շուրջնալով հետևորդներ: Շարժումը դարձավ սնանկ ու ժամանակավոր՝ որևէ տեղ չունենալով մեր ազգային եկեղեցու դարավոր պատմութեան մեջ:

ԿԱՐԵՆ ՆԱՀԱԳԵՏՅԱՆ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՄԱԳՈՒՄԱՐ

ԿԱԶՄԱ ԿԵՐԳՈՒՓՑՈՒՆԸ

1. Ամերիկայի Հայկական Համագումարը հիմնադրվել է 1972 թ. իբրև քարեսիրական և կրթական ֆոնդ: Շաքր-կայանը զտնվում է վաշինգտոնում: Հիմնադիրներն էին Սաիվեն Մուզարը և Հրայր Հովհանյանը:

Հայկական համագումարը կառավարվում է Հոգաբարձուների խորհրդի և Տնօրենների խորհրդի կողմից: Պաշտոնական նպատակն է նպաստել ԱՄՆ-ում հայ ազգային մշակույթի տարածմանը և ամերիկահայերի կրթությանը, կորորդինացնել ԱՄՆ-ում գործող հայկական մյուս կազմակերպությունների աշխատանքները՝ դրանք ուղղելով հիմնականում երկու նպատակների իրականացմանը:

ա/ ԱՄՆ-ի գործադիր և օրենսդիր իշխանությունների կողմից Հայոց ցեղասպանության մանաչում,

բ/ Ամերիկահայերի ներգրավում ԱՄՆ-ի քաղաքական համակարգում՝ երկրի քաղաքական կյանքում հայերի դերի քարձրացմանը նպաստելու համար:

2. Այս երկու նպատակներին համապատասխան ԱՀՀ-ն իրականացնում է մի շարք ծրագրեր:

Պոստվարական ծրագիրը նպաստում է ամերիկահայություն մասնակցություն կառավարման գործընթացներին նահանգային և դաշնակցային մակարդակներում, ինչպես նաև ամերիկահայության շահերի պաշտպանությունը իշխանություն գործադիր և օրենսդիր մարմիններում:

Հասարակական ծրագիրը նախատեսում է ամերիկահայերին հետաքրքրող հարցերի պարզաբանումը ամերիկյան հասարակությունը՝ լրատվության զանգվածային միջոցների և հատուկ հրատարակումների միջոցով:

Ուսանողական ծրագիրը հետամտում է ամերիկյան պետական կառավարման համակարգում հայ երիտասարդների ամենամյա գործնական ուսումնասիրություն կազմակերպման նպատակը: Հայ ուսանողները բաշխվում են Կոնգրեսի անդամների, կառավարական պաշտոնյաների գրասենյակների վրա, շփվում պետական մեխանիզմի առօրյա գործունեություն հետ, մասնակցում կուստաթիվերի նախագծերի պատրաստման ու գործնական իրականացմանը:

Գիտահետազոտական ծրագիրը նախատեսում է ուսումնասիրություններ Հայոց ցեղասպանության հարցի, ամերիկահայ համայնքի, առհասարակ Սփյուռքի գաղափարական հեռանկարների շուրջ: Հայագիտական ծրագրերն իրականացվում են դրամական նպատակների, գիտաժողովների և հրատարակումների միջոցով:

3. Հայկական Համագումարը, փաստորեն, հայկական լոբբիի դեր է տանում ԱՄՆ-ի Կոնգրեսում: Այդ նպատակով կազմակերպություն կառուց-

վածքում ստեղծված է հատուկ մարմին՝ «Քաղաքական գործողությունների կոմիտե»:

4^օ Մինչև 1984 թ. ԱՀՀ-ի գործադիր մարմնի անդամների կեսը Հ.Յ.Գ.-ի և Ռ.Ա.Կ.-ի ներկայացուցիչներ էին: Կազմակերպությունը ծրագրվել էր իբրև վերկուսակցական մի մարմին՝ մի մեծ ու տարածուն հովանոց, որը պետք է միավորեր հայկական բոլոր քաղաքական հոսանքները; համագործակցեր մի շարք հայկական կազմակերպությունների հետ:

Վերջին տարիների ընթացքում ԱՀՀ-ն ակտիվ գործունեություն է ծավալել Ղարաբաղի հիմնախնդրի առնչությամբ: ԱՀՀ-ն գործնական կապեր է պահպանում Հայաստանի հետ և Սփյուռքի կազմակերպություններից առաջինը իր գրասենյակը բացեց Երևանում:

ԱԼԵՔՍԱՆԴ ԴԱՋԱՐՅԱՆ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԵՐԻՏԱՄԻԴՈՒԹՅՈՒՆԸ 1988-1992 թթ.

1. Հայաստանում ազգային երիտասարդական շարժումը սկզբնավորվել է 60-ական թվականների հանրահավաքների ընթացքում: Երիտասարդական շարժման մեջ տարբերակվում էին պաշտոնական կառույցները /ինչպիսին ՀամԼԿԵՄ/ և ոչ պաշտոնական նորաստեղծ երիտասարդական կազմակերպությունները:

Կոմերիտմիությունը ծածկված էր որոշակի լիազորություններով ներկայացնելու երիտասարդությունը հոլզող խնդիրները պետական մարմինների առջև և, անմիջականորեն մասնակցելով իշխանություն մարմինների գործունեությանը, պաշտպանելու երիտասարդության շահերը: Առաջին հերթին դա վերաբերվում էր կուսակցական մարմիններին:

2. Հայաստանի կոմերիտմիության փլուզումը սկզբնավորվեց Ղարաբաղյան շարժման սխալ ըմբռնումից: Դա է հաստատում Հայաստանի ԼԿԵՄ-ի կենտրոնական կոմիտեի 4-րդ լիակազմ ժողովը /պլենումը/, որը կայացավ 1988 թ. փետրվարի 29-ին: Այդտեղ ընդգծվում էր անհրաժեշտությունը բոլոր միջոցներով ամրապնդել խորհրդային երիտասարդությանը՝ ամրապնդել բարեկամությունը ԽՍՀՄ, այդ թվում՝ հայ և ադրբեջանցի ժողովուրդների միջև: Հանրապետության երիտասարդությունից պահանջվում էր կենտրոնանալ տնտեսական, հասարակական, էկոլոգիական կոնկրետ խնդիրների լուծման վրա:

3. Սակայն ձևավորվել էր նաև ոչ պաշտոնական երիտասարդական շարժում:

1988-90 թթ. Հայաստանի երիտասարդական շարժման մեջ պետք է տարբերել երեք ուղղություն.

- Ռազմա-հայրենասիրական, Բնապահպանական, Ժողովրդավարական:
- Ռազմա-հայրենասիրական շարժման հիմքը կազմում էին 1989 թ.

սկզբում ստեղծված գինված ջրկատները, գլխավորապես կազմված երիտասարդություններից: Բոլոր խոշոր միավորումների հիմնամասը կազմում էին 35-ից ոչ ավել տարիք ունեցողները /, Տիգրան Մեծ,, ՀԱԲ ջրկատ և այլն/: Այդպիսի ջրկատներից էլ սկսեց ձևավորվել հայկական բանակը:

Երիտասարդության էկոլոգիական շարժումը բնորոշվում է մի շարք հանգամանքներով՝ երիտասարդ սերունդը մարմնավորում է հասարակութայն ոչ միայն մոտակա, այլև հեռավոր ապագան, հետևաբար շահագրգռված է, որ ապագան դառնա նաև էկոլոգիապես անվտանգ:

Սակայն էկոլոգիական շարժումը Հայաստանում ձեռք չբերեց համաժողովրդական շարժման բնույթ: Հիմնական քաղաքական հարցերն էին՝ Լեռնային Ղարաբաղի ազատագրումը և ժողովրդավարական վերափոխումները:

Երիտասարդական շարժման մեջ առավել հայտնի են Հայաստանի երիտասարդական միությունը /ՀԵՄ/ և Հայաստանի ուսանողության դաշինքը /ՀՈՒԴ/, , Նիկոլ Աղբալյան, ուսանողական միությունը:

ԻՌԵՆ ՏԵՐ-ՍԱՆՈՒԿԵԼՅԱՆՑ

ԻՍԳԱՆԱԿԱՆ ՎԵՐԱԵՆՈՒՄ

1. Վերածնունդը Արևմտյան և Պենտրոնական Եվրոպայի երկրների մշակույթի պատմութայն անցումային փուլերից է՝ միջնադարյան մշակույթից դեպի նոր ժամանակների մշակույթը: Միջնադարյան մշակույթը մինչև վերածննդի ասպարեզ գալը իր մեջ կրում էր բազմաթիվ միտումներ, որոնք աննախադեպ զարգացում ստացան միայն նոր պատմական դարձաշրջանում: Մշակույթի նման թռիչքը հնարավոր է միայն կայուն, խաղաղ հասարակական-քաղաքական կյանքի և տնտեսական վերելքի պայմաններում:

2. Ինժոքերմացիայի և գիտատեխնիկական արդի դարաշրջանում ավելի է արժեքավորվում հումանիզմը, մարդկենտրոնության հավերժ հուզող հիմնահարցը: Ժամանակակից մարդը համախ է դիմում վերածննդին՝ հոգեկան հավասարակշռությունը պահպանելու, մարդկային վեհ իդեալներին առնչվելու, ազատ ու լայնախոհ մտածելու նկատառումներից ելնելով:

3. Իսպանական վերածնունդը ընդհանուր գործընթացի բաղկացուցիչ մասն է: Դարևորվում է հանկարծես իսպանական վերածննդի առանձնահատկությամբ Ֆենուսենը, որպես քաղաքակրթութայնների խառնարան, ինկվիզիցիա ծնող պետություն:

4. Իսպանական վերածննդի մշակույթի նախադրյալնորը ձևավորվել են 5-րդ դարից սկսած: 16-րդ դարի սկզբին, Ռեկոնկիստայի հաղթանակից հետո իսպանիան դարձավ աշխարհի խոշորագույն տերություններից մեկը:

15-16-րդ դարերի սահմանագծին իսպանական մշակույթում տեղի ունեցավ կարևոր որակական քելում: Այդ ժամանակաշրջանից նոր գաղափար-

ները և ձևերը ընդգրկեցին մշակույթի բոլոր բնագավառները՝ մարտարապետութունը, քանդակագործությունը, գեղանկարչությունը և կիրառական արվեստները /Խուան դե Գուա, Ռոդրիգո Խել, Խալսե Ուլզե, Ալոնսո Բեռուզեկոսե, Խուանես, Խուան Էռեռ, Ալոնսո Սանչես, Կոնիլյո, Էլ Գրեկո/:

5. 16-րդ դարի սկզբի՝ իսպանական մշակույթի մեջ իշխող դիրք զբաղեց մարտարապետությունը: Մավրիտանական ոմի փոխարինեց ոչ պակաս նշանավոր, պլատերեսկո-ն: Քանդակագործությունը այդպես էլ շատացավ ինքնուրույն նշանակություն: Այն ձուլված էր մարտարապետությանը և ծնունդ էր առնում կառույցի գանգվածից:

6. իսպանիայում արտույունտիզմի գաղափարը պահանջում է մշակույթի առանձնահատուկ ոմի տեղծում, որը կզույգերգեր կայսրության հզորությունը: Այդ խնդիրը լուծվեց միայն մարտարապետության բնագավառում և ստեղծվեց գլուխգործոց-Էսկորիալը:

7. Համաշխարհային մասշտաբով անհատի եսի հաստատումը վառ կերպով լուծվեց իսպանիայի համար առաջին նկարիչ Էլ Գրեկոյի կողմից: Էլ Գրեկոյի արվեստը կարող էր գորգանալ միայն իսպանիայում՝ իսպանական աշխարհակալության կործանման և Ֆեռդինանդի և Իսաբելի կազմակերպության հաղթանակի պայմաններում, դառնալով հենց այդ անկման մարմնավորումը: Դրանով ավարտվեց և վերածննդի դարաշրջանը: Էլ Գրեկոյի ստեղծագործությունների գեղանկարչական ուղղության առանձնահատկությունները և դրա հետ կապված միստիցիզմի ու իռացիոնալիզմի տարրերը ոչ թե՛ Էլ Գրեկոյի ժամանակաշրջանի առանձնահատուկ դրսևորումն են միայն, այլ ընդհանրապես, համաշխարհային արվեստի հավերժական ու առավել արժեքավոր որակ:

8. Էլ Գրեկոյի արվեստը ավարտում է իսպանական վերածննդի պատմության որոշակի փուլը, միաժամանակ նշանավորվելով որպես յուրահատուկ շրջան երկու հզորագույն մշակութային դարաշրջանների միջև:

ՄԱՐՏԻՉ ԳԱՆԿԵԼՅԱՆ

ՄՈՍԿՎԱՅԻ ԵՎ ՊԵՏԵՐԲՈՒԿԻ ՈՒՍՈՒՆԱԿԱՆ ԱԶԳԱՅԻՆ
ՆԱԲՐՈՒԿԻՆԱԿԱՆ ԿԱՅՄԵԼՆԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ 19-Դ ԳԱՐԻ
80-ԱՎԱՆ Թ ԱՎԱՆՆԵՐԻ ԵՐԱՐՈՐԻ ԿՆՍԻՆ

1. 19-րդ դարի 80-ական Գվախանների երկրորդ կեսին մոսկվայում և Պետերբուրգում զործող ուսանողական խմբակների և կազմակերպությունների գաղափարական պլատֆորմը և գործունեությունը համեմատաբար քիչ ուսումնասիրված հարցերից է: Նրա լուսաբանումը հնարավորություն է տալիս անդրադառնալ այնպիսի հիմնահարցերի, ինչպիսիք են նարդինիկական գաղափարների ժառանգումը հայ իրականություն մեջ և ազգային քաղաքական կուսակցությունների ձևավորումը:

2. Նարդինիկական գաղափարների ժառանգումը հայ իրականության մեջ պայմանականորեն կարելի է բաժանել երկու էտալի: Առաջինը դա 19-րդ դարի 70-ական թվականներն են, երբ այդ գաղափարները ընդունվում էին միօրինակորեն, առանց քննադատական վերլուծության: Երկրորդ էտալը 80-ական թվականներն էին, երբ Հայկական հարցը միջազգային դիվանագիտական քննարկումների առարկա դառնալը և ազգային նոր զարթոնքը ստիպեցին հայ նարդինիկներին հակվել դեպի ազգային-ազատագրական շարժման հարցերը և նարդինիկական գաղափարախոսությունը նրանց մոտ ձեռք բերեց ազգային գունավորում:

3. Հայ ուսանողությունը իր մոտեցմամբ դեպի ազգային հարցերը կարելի է տարրերակել երկու հատվածի, որը վկայում է Քր.Միքայելյանը իր հուշերում: Առաջինը այսպես կոչված «կոսմոպոլիտներն», էին, որոնք ձգտելով հնարավորին չափ զիտել իրենք ձեռք բերել և ապա միայն «, երկիրը», բավականաչափ ուսումնասիրելուց հետո զործունեություն ծավալել: Իսկ մյուս հատվածը՝ «շովինիստները, հակված էին անմիջական գործունեություն:

4. Ընդհանրապես ուսուսական կրթական կենտրոններում ձևավորված հայ ուսանողական խմբակները մի կողմից կրում էին հեղափոխական նարդինիկության և մյուս կողմից ազգային-ազատագրական շարժումների «զդեցությունը: Այդպիսի մի խմբակի մասին տեղեկություններ է հաղորդում ժանդարմերիայի արխիվային փաստաթղթերից մեկը, ըստ որի խմբակը հիմնադրվել է 1884 թ. նոյեմբերին: Հավանական է, որ խմբակը գործել է Պետերբուրգում: Որևէ այլ տեղեկություն խմբակի գործունեության մասին չի պահպանվել:

5. Բացի այս խմբակից, Պետերբուրգում գործում էին ուսանողական, ազգային նորոգչական այլ խմբակները, որոնց մեջ գերակշռում էին ազգային-ազատագրական շարժման հարցերը:

6. Պետերբուրգում գործող մյուս խմբակը հիմնադրվել էր 1886թ.: Նրա մեջ մտնում էին Անտոսային և Քաղաքացիական ինստիտուտների ուսանողները:

7. Հայկական այս խմբակների մեջ մտնում էին նաև ուսուսանող-ները գործիչներ: Պետերբուրգի ուսանողության նախածեղծությունում 1889թ. Մոսկվայում հրավիրված հայ ուսանողների համագումարը: Համագումարում Պետերբուրգի ուսանողության ներկայացուցիչները հանդես եկան անընդափուս պայքար ծախելու առաջարկով: Իսկ Մոսկվայի այսպես կոչված, «երկրականները», խումբը գտնում էր, որ նախ պետք է ուսումնասիրել Արևմտյան Հայաստանը և սպա միայն գործել: Այս տարրեր տեսակետների թախումը պայմանավորեց, որ համագումարը չեկավ ընդհանուր հայտարարի և շատեղծեց մեկ միասնական, կոորդինացիոն կազմակերպություն: Սակայն նրա հետևանքը եղավ այն, որ առանձին խմբեր փորձեցին կոնկրետ քայլեր ձեռնարկել հասակեցնելու իրենց դիրքորոշումը ազգային խնդիրների նկատմամբ:

Մոսկվայի հայ ուսանողների համագումարից հետո նրա մասնակիցների սրբալի մասը վերադարձավ Արևելաս, նպաստելով նոր ուժերի համախմբումը այնտեղ և հիմք ստեղծելով նոր ժողովրդական կազմակերպության, այն է քաղաքական կուսակցության ձևավորման համար:

Բ Ո Վ Ա Ն Դ Ա Կ Ո Ւ Թ Յ Ո Ւ Ն

Ա.ԱՂԱՏԱՐՏԱՆ, Արտավազդ Բ-ն քստ խորենացու ,,Հայոց պատմութիւն,, /ընդդիմախոս պ.գ.դ. Է.Դանիելյան/	3
✓Ա.ՔԵՏԻՇՅԱՆ, Մամիկոնյանների ծագմանն առնչվող որոշ հարցեր /ընդդիմախոս պ.գ.դ. Է.Դանիելյան/	4
Ն.ԳԱՆԻԵԼՅԱՆ, Եննոց զրքի ազգաբանութիւն մեկնութիւնը Մովսէս խորենացու ,,Հայոց պատմութիւնում,, /ընդդիմախոս պ.գ.դ. Վ.Վարդանյան/	6
Վ.ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ, Գատերազմի հիմնահարցի քրիստոնեական տարբեր ընկալումները [սաչակրաց շարժման նախօրին /ընդդիմախոս՝ պ.գ.թ. Գ.Հարութիւնյան/	7
Զ.ԱՎԳՅԱՆ, Հայերի հոսքը Ամերիկայի Միացյալ Նահանգներ /1518-1924 թթ./ /ընդդիմախոս փ.գ.թ. Է.Մելքոնյան/	9
Ս.ՍՆԱՎԳՅԱՆ, Սոցիալ-տնտեսական հարաբերութիւնների արտացոլումը ,, Կովկաս,, պարբերականի էջերում /ընդդիմախոս պ.գ.դ. Լ.Գևորգյան/ Ա.ՏԱՀԱՆՁՅԱՆ, Մ.Տ.Լորիս-Մելիքովը որպէս ներքին գործերի նա- խարար /ընդդիմախոս պ.գ.թ. Դ.Մուրադյան/	10
Ա.ԱՐԱԳԵՏՅԱՆ, Մկրտիչ Ավետիսյան /1864-1896 թթ./ Արմենական կուսակցութեան հիմնադիր և վանի 1896 թ. ինքնապաշտպանութեան ղեկավար /ընդդիմախոս պ.գ.թ. Գ.Խուրդինյան/	11
Ս.ԱՐԳՅԱՆ, Արմենակ Եկարյան /ընդդիմախոս պ.գ.թ. Ռ.Սահակյան/	13
Ս.ՏՆՅՈՐՄԵՆՅԱՆ, Կ.Պոլսի Ազգային Կեդրոնական Վարժարանի անցյալը և ներկան /ընդդիմախոս Բ.գ.թ. Վ.Ղուկասյան/	14
Գ.ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ, 1905-1907 թթ. ռուսական առաջին բուրժուազեմոկ- րատական հեղափոխութիւնը Արփիար Արփիարյանի հրատարակչութեան թիւններում /ընդդիմախոս պ.գ.թ. Է.Սոստանոյան/	16
Ա.ՂԱՄԲԱՐՅԱՆ, Անլիո-ռուսական հակասութիւնները Արևմտյան Հայաս- տանում ըարենորդումներ անցկացնելու հարցում /1912-1913 թթ./ /ընդդիմախոս պ.գ.դ. Ա.Համբարյան/	17
Ս.ԱՍՆՅԱՆ, Փարիզի հայ տիկնանց միութիւնը /ընդդիմախոս Բ.գ.դ. Կ.Դալլաքյան/	18
Լ.ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ, Հայկական հարցը և տերութիւնները 1915-1916թթ. /ընդդիմախոս պ.գ.դ. Վ.Ղազարեան/	19
Ա.ՔԱՅԱԼՅԱՆ, Զանգեզուրում 1918-1921 թթ. ազգային-ազատագրական պայքարի փուլերը /ընդդիմախոս պ.գ.դ. Գ.Հարութիւնյան/	21
	24

Մ. ԱՐԱՊԵՏՅԱՆ, Հայկական բանակի ստեղծման պատմությունը /1918-1920 թթ./ /ընդդիմախոս պ.գ.դ. Վ.Հարությունյան/	26
Ա. ՀԱՐՈՒՅՑՈՒՆՅԱՆ, Հայկական պատվիրակությունները Փարիզի հաշտություն կնքեղանսում /ընդդիմախոս պ.գ.դ. Հ.Նարպետյան/	27
Կ. ՍԱՍՏՐՅԱՆ, Հայաստանի խորհրդայնացման նախապատմությունը /ընդդիմախոս պ.գ.թ. Պ.Մալիկյան/	28
Ա. ՏԵՐԶԱՆՅԱՆ, «Ազատ եկեղեցական եղբայրություն», րնկերությունը /ընդդիմախոս պ.գ.դ. Վ.Նազախեցյան/	29
Կ. ՆԱԶԱՊԵՏՅԱՆ, Ամերիկայի Հայկական Համագումար կազմակերպությունը /ընդդիմախոս պ.գ.թ. Բ.Ավագյան/	31
Ա. ՂԱԶԱՐՅԱՆ, Հայաստանի երիտասարդությունը 1988-1992 թթ. /ընդդիմախոս պ.գ.թ. Վ.Հակոբյան/	32
Ի. ՏԵՐ-ՄԱՆՈՒԽԼՅԱՆՑ, Իսպանական վերածնունդ /ընդդիմախոս պ.գ.թ. Վ.Մելիքյան/	33
Մ. ՌԱՆԻՆԵԼՅԱՆ, Մոսկվայի և Պետերբուրգի ուսանողական ազգային նարողնիկական կազմակերպությունները 19-րդ դ. 80-ական թթ. երկրորդ կեսին /ընդդիմախոս պ.գ.թ. Գ.Նուրդինյան/	35

Պատվեր 82

Տպաքանակ 100

Տպագրված է «Դավիթ» ֆիրմայում
Երևան, Տերյան 72

A $\bar{11}$
84069