

**ЕЩЕ РАЗ О ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОМ
ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

И.Р. САРКИСЯН
ЕГУ им. В.Я. Брюсова

Иностранный язык сегодня является не просто частью культуры определенной нации. Владение иностранным языком является залогом успеха и будущей удачной карьеры студентов. Преподавателю важно знать новейшие методы преподавания иностранного языка, специальные учебные технологии и приемы, чтобы оптимально подобрать тот или иной метод преподавания в соответствии с уровнем знаний, потребностей, интересов студентов. Ведь методы обучения не являются какими-то простыми алгоритмизированными единицами, их рациональное и мотивированное использование на уроках иностранного языка требует креативного подхода со стороны преподавателя, ибо педагогика является наукой и искусством одновременно, поэтому и подход к выбору методов обучения должен основываться на творчестве педагога. Именно творческий подход стал ориентиром для автора учебника «Русский язык (для отделений французского языка вузов Армении)» доктора филологических наук Ануш Вагановны Акопян.

Рецензируемый учебник разработан для студентов отделений французского языка вузов Армении в ракурсе происходящего в настоящее время реформирования учебного процесса в вузах в соответствии с общеевропейскими требованиями к качеству образования: информатизация образовательного пространства, интеграционные процессы в современном образовании и пр.

Представляется совершенно очевидным, что в условиях реформирования высшей школы должны меняться также и образовательные технологии преподавания иностранных языков, должны разрабатываться новые учебники, отвечающие духу времени. Учебник «Русский язык (для отделений французского языка вузов Армении)» разработан автором в таком ракурсе, что не оставляет места для таких процессов, как зазубривание, бездумное заучивание текстов на иностранном (русском) языке, не имеющих практической ценности для будущей профессиональной деятельности студентов. Наоборот, на основе качественного, интересного и актуального учебного материала, представленного в рецензируемом труде, студенты могут быть подготовлены к сознательному использованию русского языка в дальнейшей жизни и работе.

Совершенно очевидно, что учебник является одним из базовых, фундаментальных компонентов учебного процесса, представляющий собой описание, презентацию и отработку всего содержания обучения на определенном этапе, а также обеспечивающим формирование умений и навыков в основных видах речевой деятельности, т.е. формирование коммуникативной компетенции. Поэтому его содержание должно реально отражать все злободневные

проблемы времени, а также быть доступным и интересным. Однако основным стержнем содержания учебника или учебно-методического пособия по русскому языку для вузов, на наш взгляд, должна стать неперенная профессиональная ориентация языкового материала, обеспечивающая стабильную мотивацию учебного процесса. Все вышеперечисленное относится к рецензируемому учебнику А.В. Акопян "Русский язык (для отделений французского языка вузов Армении)". На наш взгляд, это модернизированный учебник по русскому языку для вуза с очевидной профессиональной направленностью, соответствующий всем требованиям современного учебного процесса.

Рецензируемый материал адекватен запросам студентов, выбравшим своей специальностью французский язык, ибо он направлен на удовлетворение их жизненных потребностей и на формирование коммуникативной профессиональной компетенции по профилю избранной специальности, которая реализуется в различных видах речевой деятельности, связанной с восприятием и порождением речи. Информативный материал, содержащийся в учебнике, актуален, интересен, познавателен, имеет интеллектуальную и языковую ценность, а также включает определенное количество профессиональных терминов и терминологических сочетаний. Интересное содержание обучения дает возможность создать на уроке соответствующую эмоциональную обстановку, а одновременное задействование мыслительных и эмоциональных каналов при восприятии материала является очень важным условием не только для более прочного и сознательного усвоения знаний, но и для формирования убеждений, обеспечения единства воспитания и обучения.

Рецензируемый учебник является своеобразной энциклопедией о Франции: представлен в увлекательной форме достаточно интересный материал о стране изучаемого языка (литература, искусство, архитектура, история и пр.), реально создающий в сознании учащихся ее положительный образ, способствующий формированию стойкого мотивационного уровня.

Принципиальными положениями, которым следовал автор при создании учебника "Русский язык (для отделений французского языка вузов Армении)", являются следующие:

- коммуникативно-ориентированное обучение с профессиональной направленностью;
- национально и поликультурно ориентированное обучение;
- интеллектуализация учебного процесса, подразумевающая развитие личности, основанное на познавательном интересе, который "выступает в качестве очень значительного мотива – внутреннего побуждения деятельности учащихся, и в этой роли его невозможно переоценить"¹;
- когнитивная психология, связанная с восприятием, переработкой, хранением и воспроизведением информации;

¹ Щукина Г.И. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении. М.: Просвещение, 1984. С. 10.

- изменение отношения к обучаемому как к активному субъекту обучения, находящемуся в партнерских отношениях с обучающим;
- реализация личностно ориентированного подхода к обучаемому в учебном процессе;
- связь изучения иностранного (французского) языка с поведением человека в языке, с его когнитивно-коммуникативной деятельностью на этом языке, с его способностями, возможностями и умением найти определенную стратегию поведения для решения вербальных и невербальных задач в каждой возникающей ситуации.

Таким образом, в учебнике А.В. Акопян представлена принципиально новая система обучения русскому языку, требующая новых подходов к обучающимся, а также их (подходов) мотивационно-стратегической реализации в учебном процессе, что, несомненно, нашло реальное отражение в модели учебника “Русский язык (для отделений французского языка вузов Армении)”.

Особо хочется отметить раздел “Грамматика в таблицах”, в котором грамотно, лаконично и систематизированно представлен весь необходимый грамматический материал, на который имеются ссылки в соответствующих упражнениях. Нельзя не отметить прекрасное техническое оформление рецензируемого труда. Процесс обучения начинается уже с обложки книги, на которой представлена картина Клода Моне “Впечатление. Восходящее солнце”. Учебные материалы корректно и со вкусом иллюстрированы.

Все вышесказанное дает нам основание рекомендовать учебник доктора филологических наук Ануш Вагановны Акопян “Русский язык (для отделений французского языка вузов Армении)”, который может стать моделью для создания подобных профессионально-ориентированных материалов по русскому языку, к печати.