

МЕТОДИКА

ИГРОВЫЕ ЗАДАНИЯ С ГЛАГОЛАМИ ДВИЖЕНИЯ

С.Е. МКРТИЧЯН

АРЦАХСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Игровые технологии разработаны, изучены и используются давно, но сегодня они актуальны как никогда. Игра является одним из наиболее эффективных приемов реализации коммуникативного принципа в обучении русскому языку. Нами разработаны игровые задания, которые помогут лучше понимать и правильно употреблять в речи глаголы движения.

Ключевые слова: игровые задания, глаголы движения, русский язык, игра, урок, речь.

Проблема мотивированности речи становится одной из центральных, и методисты ищут приемы и формы учебной деятельности, вызывающие потребность говорить. Одна из таких форм – игра.

Игра – особо организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил [1, с. 3].

Положительной стороной игры является то, что, будучи творческой по своему характеру, она активизирует мыслительную деятельность учащихся и способствует развитию творческого отношения к языку.

Предлагаемые игровые задания позволят как преподавателям, так и учащимся ощутить радость творчества и атмосферу свободного общения на уроках русского языка.

1. Глаголы движения в парах

Цель. Тренировка в использовании глаголов движения в парах.

Реализуемый материал. Русские бесприставочные глаголы движения.

Описание игры. Два игрока договариваются, что выигрывает тот, кто первый произнесет пару **лететь – летать**. Они по очереди произносят в алфавитном порядке одну или две пары глаголов движения, но не больше.

Пример.

Игрок 1: бежать – бегать

Игрок 2: брести – бродить

везти – возить

Игрок 1: вести – водить

гнать – гонять

Игрок 2: гнаться – гоняться

ехать – ездить

Игрок 1: идти – ходить

катить – катать

Игрок 2: катиться – кататься

Игрок 1: лезть – лазить

лететь – летать

В этом случае выигрывает первый игрок, так как он произнес **лететь** – **летать**.

Комментарий. Меняйте пару, которая “выигрывает”, не начинайте всегда с пары **бежать** – **бегать**. В этом случае можно тренировать все пары глаголов движения.

2. Правильно или неправильно?

Цель. Практиковать понимание глаголов движения путем ложных и истинных утверждений.

Реализуемый материал. Глаголы движения и конструкции, которые употребляются, должны быть известны учащимся. Игра может быть адаптирована к любому уровню.

Подготовка к игре. Составьте список подходящих предложений. Поставьте два стула у доски. Над одним из них поместите табличку “правильно”, а над другим – “неправильно”.

Описание игры. Разделите класс на две команды и пронумеруйте игроков. Затем произносится предложение, например: “Мария вышла из гостиной”. После паузы называется номер: “Три”. Номер три из каждой команды должен выбежать и сесть – в данном случае на “правильный” стул – и получает очко для своей команды.

Примеры. 1. Я каждый день хожу в магазин.

2. Мы ехали быстро: таксист возил нас по городу.

3. Я часто езжу в деревню.

4. Я каждый день иду на работу.

5. Таня умеет хорошо плавать.

6. Вторые сутки идет снег.

7. Мы ехали быстро: таксист вез нас по шоссе.

3. Я еду в Эчмиадзин

Цель. Тренировать употребление глаголов движения и произношение названий городов.

Реализуемый материал. Учащиеся должны знать глаголы движения, а также названия городов.

Описание игры. Эту игру можно проводить командно или в парах. Первая команда или первая пара загадывает город и говорит, например: “Я еду в Эчмиадзин”. Другая команда (или лицо), выбирая какое-то существительное, которое начинается с той же буквы, что и город, просит: “Пожалуйста, привезите мне энциклопедию”.

Другие примеры.

Команда 1: Я еду в Ереван.

Команда 2: Пожалуйста, привезите мне ежевику.

Команда 2: Я еду в Степанакерт.

Команда 1: Пожалуйста, привезите мне сувенир.

Меняйте роли, чтобы команда, которая просила что-то, в следующий раз называла город. Дается не более 10 секунд для команды, чтобы вспомнить город или что-то попросить привезти.

Счет: 1 очко за город, 1 очко за покупку чего-то.

Оба участника должны употреблять предложения: “Я еду в ...” и “Пожалуйста, привезите мне ...”.

4. Интервью

Цель. Тренировать употребление глаголов движения в вопросно-ответной беседе.

Реализуемый материал. Достаточное знание языка, чтобы вести разговор в пределах знакомого словаря и знаний грамматики.

Описание игры. Группа из трех или четырех учащихся работает вместе. Один из них изображает хорошо известное лицо, другие интервьюируют его. Позже они могут поменяться ролями.

Они могут спрашивать о подробностях поездки, о планах на лето и т.д.

Остальные учащиеся могут пересказать то, что они узнали из интервью.

Альтернативы.

1. Весь класс может принять участие в пресс-конференции и каждый может задавать вопросы.

2. Группа может придумать воображаемую ситуацию, являющуюся причиной интервью. Например: известный спортсмен делится впечатлениями об

олимпиаде. Кинозвезда рассказывает о том, как обычно проводит свое свободное время.

3. Можно выбрать героя из книги, которую прочитали учащиеся, и проинтервьюируйте его.

5. Что выбрал бы ваш друг?

Цель. Развивать навыки употребления глаголов движения в диалого-расспросе.

Реализуемый материал. Задания вопросно-ответного типа.

Подготовка к игре. Составьте ряд вопросов в пределах словарного запаса учащихся.

Описание игры. Учащиеся работают в парах. Нужно постараться, чтобы в парах были друзья. Один член пары выходит из класса. Другой отвечает на многочисленные вопросы о друге, который вышел. **Например:**

1. Твой друг ходит в школу пешком?
2. На чем он любит ездить?
3. Его дедушка часто приезжает из деревни?
4. К нему приходят друзья?

Потом входит второй член пары и дает свои собственные ответы на вопросы.

6. Игра в глаголы движения

Цель. Развивать навыки употребления глаголов движения в настоящем, прошедшем и будущем времени.

Реализуемый материал. Глаголы движения в настоящем, прошедшем и будущем времени.

Описание игры. Эту игру можно проводить между преподавателем и учащимися, в парах или между двумя командами. Когда игра проводится в первый раз, она проходит более успешно, если ведется между преподавателем и учащимися.

Первое, что учащиеся должны решить - какое время глагола использовать в игре, например, прошедшее. Преподаватель начинает игру, говоря: “У тебя был велосипед, Хачик”. Хачик отвечает, используя глагол в прошедшем времени, например: “Я ездил по двору”. Далее преподаватель продолжает приводить примеры предложений и учащиеся отвечают так же, как и Хачик. **Вот несколько примеров:**

1. У Самвела была лодка. Он плавал по озеру.
2. У Анны была машина. Она ездила в деревню.
3. У Армана был мотоцикл. Он ездил по городу.

Когда учащиеся потренировались достаточно, преподаватель может использовать разные временные формы.

Когда учащиеся привыкнут к игре, они могут проводить ее в парах, что, пожалуй, является самым лучшим вариантом. Учащиеся бросают вызов друг другу, договариваются о времени (и лице) и вводят по альтернативе ключевую фразу.

Учащийся, который продержится дольше всех, выигрывает.

7. Продолжение следует

Цель. Тренировать употребление глаголов движения в письменной речи.

Реализуемый материал. У учащихся должен быть сформирован навык чтения и письма.

Описание игры. Эта игра проводится в письменной форме. У каждого есть бумага и карандаш. Все участники игры пишут рассказ. Но после написания первой строчки играющие складывают бумагу так, чтобы не было видно написанного, и передают листок следующему игроку.

Преподаватель говорит: “Армен идет...”.

Все пишут наверху листочка название места, куда идет Армен, складывают его и передают дальше.

Преподаватель говорит: “Он несет с собой...”.

Все пишут, что он несет, складывают листок и передают.

Преподаватель говорит: “Вдруг навстречу выбегает...”.

Все пишут, кто выбегает навстречу, складывают листок и передают.

Преподаватель говорит: “Армен, бросив свою ношу, резко поворачивается и несется в ...”.

Все пишут, куда несется Армен, складывают листок и передают.

Преподаватель говорит: “Поняв, что никто за ним не гонится, Армен останавливается и заходит в ...”.

Все пишут, куда Армен заходит, складывают листок и передают.

Преподаватель говорит: “Там он приходит в себя от испуга и решает, что ...”.

Все пишут, что он решает, и складывают листок.

Листы собираются, перемешиваются, и каждый получает развернутый листок. Затем учащиеся по очереди читают вслух рассказ, который написан несколькими “писателями”.

8. Объяснитесь

Цель. Формировать навыки свободного устного высказывания.

Реализуемый материал. Беглость в разговорном русском.

Описание игры. Учащемуся дается предложение. У него есть несколько минут, чтобы подумать, а затем он должен рассказать всему классу историю, заканчивающуюся предложением, которое ему дали. Таким предложением могло бы быть: “И с того самого дня постройка корабля пошла с невиданной быстротой”.

Другие предложения.

1. Теперь Мария каждый день ходит в спортзал.
2. Так я переехал жить в Армению.
3. Как здорово, что вы приехали!
4. На эту церемонию должен был прийти сам Шерлок Холмс.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Стронин М.Ф.* Обучающие игры на уроке английского языка (Из опыта работы). Пособие для учителя. Изд. 2-е.- М.: Просвещение, 1984. -С. 3. – 112 с.

GAME TASKS WITH THE VERBS OF MOTION

S.E. Mkrtichyan

Artsakh State University

Gaming technology is designed and used for a long time, but today they are more relevant than ever. Game is one of the most effective methods of realization of communicative principle of training Russian language. We have developed game tasks which will help better understand and use correctly in speech the verbs of motion.

Key words: *game tasks, verbs of motion, Russian language, game, lesson, speech.*

ԽԱՂԱՅԻՆ ԱՌԱՋԱԴՐԱՆՔՆԵՐԸ ՇԱՐԺՈՒՄ ԱՐՏԱՀԱՅՏՈՂ ԲԱՅԵՐԻ ՀԵՏ

Ս. Ե. Մկրտիչյան

Արցախի պետական համալսարան

Խաղային տեխնոլոգիաները մշակվել, ուսումնասիրվել և օգտագործվում են վաղուց, սակայն այսօր դրանք շատ ավելի անհրաժեշտ են: Խաղը ռուսաց լեզվի դասավանդման ընթացքում հաղորդակցման սկզբունքների ուսուցման արդյունավետ իրականացման ձևերից մեկն է: Մեր կողմից մշակվել են խաղային առաջադրանքներ, որոնք օգնում են լավ հասկանալ և խոսքում ճիշտ կիրառել շարժում արտահայտող բայերը:

Հանգուցային բառեր՝ *խաղային առաջադրանքներ, շարժում արտահայտող բայեր, ռուսաց լեզու, խաղ, դաս, խոսք:*