

НАШИ ЮБИЛЯРЫ

В.В.МАДОЯНУ 60 лет



**МАДОЯН ВАГАРШАК
ВАРУЖАНОВИЧ (Madoyan V.V.)**
[1954, п. Богдановка ГрузССР] – армянский филолог, специалист по проблемам истории русского языка и теоретической лингвистики. Доктор наук (1990), профессор. Ректор Ереванского университета международных отношений им. Ан.Ширакаци (с 1990).

С отличием окончил среднюю школу (1971) и филологический факультет МГУ им. М.В.Ломоносова (1976), где учился у Р.И.Аванесова и Г.А.Хабургаева. С 1980 г. – кандидат наук, с 1990 – доктор наук, профессор. Преподает в вузах Армении (с 1976 г.). Заведует кафедрой (с 1985 г.). Автор гипотезы о разноуровневом взаимодействии языковых фактов в развитии категории одушевленности в русском языке, которые определяются им через изменение соотношения новых и старых форм и условий употребления инноваций, направленных на упорядочение языковой системы. Им выдвинута гипотеза о коммуникативной направленности языковых трансформаций, сформулированная на основе описания развития русского субстантивного словоизменения через преодоление падежной омонимии и синонимии флексий.

Автор приема многопланового анализа языковых явлений. В частности, значения падежа представлены им на двух языковых уровнях: коммуникации и грамматики (синтаксиса) - в их сопоставлении, причем для определения падежа ввел понятие адекватной (синтаксической) оппозиции, которую затем (на всех языковых уровнях) применил в описании словоизменения индоевропейских языков и толковании слова в толковом и двуязычном словарях.

Им сформулирован прием включения, сущность которого состоит в учете при классификации языковых явлений (в особенности при их

уточнении) признаков родственных субстанций, которые позволяют дать однозначное определение многим спорным вопросам описательной лингвистики.

Автор гипотезы о прагматическом анализе языковых явлений, учитывающем в объяснении существующего положения вещей лишь синхронную систематизацию. В этом аспекте им описаны фразеологические сочетания.

Ему принадлежит первая попытка лингво-литературоведческого анализа лексической семантики в художественной речи, сущность которого состоит в определении значения слова в языке автора (приемами замещения и включения) и его интерпретации в образной структуре текста.

Им составлен первый учебник иностранного (немецкого) языка, построенный в целом (и грамматика, и словарь) с использованием мнемотехнических приемов (формально-ассоциативных связей), который при применении в учебном процессе позволяет в несколько раз сократить время на изучение языка.

Его перу принадлежит значительное количество газетных и журнальных научно-популярных статей. Он занимается также вопросами истории, философии и литературоведения, в частности, ему принадлежит идея сугубо синхронного анализа литературного произведения, продемонстрированная им на примере исследования “Евгения Онегина” А.С.Пушкина.

В работах использует армянский, русский и немецкий языки. Переводит со славянских языков, английского, грузинского и латинского.

*А.Юдакин. Ведущие языковеды мира. Энциклопедия.
М: Советский писатель, 2000.*

Редакция журнала “Русский язык в Армении” искренне поздравляет известного ученого с юбилеем и желает крепкого здоровья и дальнейших творческих успехов.