

ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

ИЗУЧЕНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ И.С. ТУРГЕНЕВА “ВОРОБЕЙ” В АРМЯНСКОЙ ШКОЛЕ

И.Б. ГЕВОРКЯН
ОШ № 131 им. Пео Яворова

Русский язык, являясь языком межнационального общения, способствует приобщению к культуре других народов, дает возможность общения с людьми разных национальностей. И роль школы в процессе обучения русскому языку важна, и особое место отводится деятельности учителя. В педагогической деятельности определенное место занимает способность пробуждать у детей интерес к изучаемому предмету. Обучение не будет успешным, если оно оставляет ученика равнодушным, безразличным к предложенному для изучения произведению. Интерес активизирует и направляет внимание, способствует раскрытию творческих способностей учащихся. Развитию всех этих аспектов способствуют тексты из литературных произведений, представленные в учебниках по русскому языку. Они способствуют формированию речевого образца. Текст является и источником информации, и средством организации учебно-воспитательной работы, и моделью учебно-речевой деятельности.

Творчество И.С. Тургенева создает возможность у ученика понять духовный мир писателя. Знакомство с произведением “Воробей” воспитывает в детях сочувствие, добро к людям, а самое главное – помогает оценить такое великое чувство, как материнская любовь, и понять силу материнской любви, которая во имя любви к детям способна на самопожертвование. У учащихся в сопереживании развивается этика взаимоотношений и нравственная чуткость. Как добиться в работе с текстом успеха в активизации лексического словаря на протяжении всего урока, и каким образом добиться, чтобы учащиеся самостоятельно открыли для себя поэтическое своеобразие тургеневского “стихотворения в прозе”, прониклись писательской эмоциональностью и приподнятостью речи в жанре «лаконической» прозы? Имея некоторый опыт в достижении намеченных выше целей, обратимся к вопросам изучения стихотворения в прозе И.С. Тургенева “Воробей”, включенный в программу 7 класса.

План-конспект урока: И.С.Тургенев “Воробей”. Наречие образа действия.

Тип урока: сообщение нового материала.

Тема урока: “Воробей”. Наречие образа действия.

Цель урока:

➤ Учебные: ввести в словарный запас учащихся новые слова; научить учащихся читать текст; научить различать наречия образа действия, употреблять их в устной и письменной речи.

➤ Воспитательные: воспитать чувство уважения и любви к маме.

Ожидаемые результаты.

1) Учащиеся должны знать:

➤ слова и выражения из текста;

➤ наречие образа действия.

2) Учащиеся должны уметь:

➤ использовать в речи новые слова из текста;

➤ активно использовать конструкции с наречиями образа действия при описании действия.

Оборудование: учебники, разработка поурочного плана, доска, компьютер, словарики, тетради.

Ход урока**1. Организационный момент.**

На доске заранее записаны:

➤ дата и тема урока;

➤ слова, которые должны войти в активный запас учащихся: растопырить – широко раскрыть, красться – потихоньку подходить, чують – чувствовать запах, заслонить собою – закрыть собою, благоговеть – преклоняться;

➤ домашнее задание: выучить текст читать, рассказывать, Задание 7 выполнить письменно.

2. Проверка домашнего задания.

➤ Какие слова из стихотворения А.С.Пушкина “Узник” вы выучили?

➤ Учащиеся называют слова: *узник, пища, темница, взгляд, вольные*.

Затем составляются словосочетания и предложения с указанной лексикой.

➤ После прочтения (метод «цепочки») стихотворения по учебнику, учащиеся читают его наизусть.

3. Введение нового материала:

➤ Вступительное слово учителя: “ На прошлом уроке мы говорили о свободе, о вольности. Сегодня поговорим о высоком чувстве. О каком? Сейчас догадаетесь.”

➤ Составление призмы: Какие слова приходят к вам на ум, когда вы слышите слово *мама*? Назовите существительные. Назовите глаголы. Какое словосочетание можно составить?



Ученики составляют словосочетания. Выбирают словосочетание “материнская любовь” и составляют предложения.

- Исполняется песня “Мама” (Рано утром...)
- Слово учителя: “Мама... Как много в этом слове нежности, теплоты, ласки, доброты, доверия. Материнская любовь – это чувство, которое присуще и людям, и животным, и птицам. Многие писатели обращались к этой теме. Обратился к ней и великий русский писатель И.С. Тургенев, написав небольшое стихотворение в прозе “Воробей”. Здесь нет рифмы, нет мелодичности. Однако есть мысли, которые воспевают большие и маленькие радости, любовь, дружбу, добро и зло. Давайте познакомимся со словами, которые вы встретите в тексте: растопырить, красться, чуют, заслонить, благоговеть”. Запись данных слов в словаре, составление словосочетаний и предложений.
- Чтение текста учителем.
- Контрольный вопрос: “Что же сильнее смерти и страха смерти?”
- Чтение текста учениками по методу «цепочки».
- Выполнение заданий №№ 2 и 3 из учебника.
- Подобрать антонимы к словам: удалился, маленькая, сильнее, медленно, высокая.
- Подобрать прилагательные к словам: воробей, воробышек, собака, охота, аллея.
- Описать собаку.
- Описать воробышка.
- Описать воробья.

4. Введение грамматического материала.

➤ Как приближалась собака? (медленно). Ветер как качал березы? (сильно). Как сидел воробей? (неподвижно). Слова медленно, сильно, неподвижно отвечают на вопрос **как, каким образом?** и характеризуют действие. Это и есть наречие образа действия.

➤ Письменное выполнение задания № 8 из учебника.

5. В целях осуществления межпредметных связей, а также задач, стоящих перед учителем при изучении вышеназванного произведения, учащиеся на предыдущем уроке получили задание прочитать произведения из армянской литературы на тему материнской любви. На уроке они называют автора, произведение, пересказывают содержание. За данную работу учащиеся получают оценки.

6. Случалось ли вам увидеть что-то подобное тому, что описано в произведении “Воробей”? Например, как кошка не подпускает чужих ей людей к своим котяткам. Расскажите.

7. Выставление и комментирование оценок.

8. **Домашнее задание:** выучить читать, рассказать стихотворение в прозе “Воробей”, задание 7 выполнить письменно.

9. **Исполняется песня “Мама”** (Я целую твои руки, моя родная...). Композитор и автор слов А.Чешегорова. Во время исполнения на экран проецируются семейные фотографии учеников.