

ՔԱՎԱՆԴԱԿԱՆ ԹՅԱԻՆ

ՀՈԴՎԱԾՆԵՐ

Հ. Մ. Գեորգյան—Գրիգոր Արծրունու «Մշակը» և գրաքննությունը (1872—1892)	6
Ա. Հ. Ավետիսյան—Արվեստի ակունքների և մարդու ձևավորման գործում նրա դերի մասին	12

ՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐ

Գ. Լ. Գարեգինյան—Կետադրական անմիօրինակության մի քանի դեպքեր և, ու, կամ շաղկապներով բազմաբարդ նախադասություններում	22
Ս. Ս. Մկրտչյան—Երևանի բնական հանձնաժողովը	33
Գ. Մ. Այվազյան—Խորհրդային կոմունիստների համագումարը	39
Ն. Գ. Հովհաննիսյան—Սայաթ-Նովայի հայերեն խաղերի հնչյունական համակարգի առանձնահատկությունները	43
Ռ. Ի. Մաթևոսյան—Քաղաքական խմբավորումները Բազրատունյաց Հայաստանում Անին Բյուզանդիայի կողմից նվաճելու նախօրեին	57

ՍՓՅՈՒՌՔԱՆ ԿՐԹԱԿԱՆ ՕՋԱԽՆԵՐ ԵՎ ԳՈՐԾԻՋՆԵՐ

Ռ. Գ. Գալթիսյան—Սամուել Մուրատյանը և նրա անվան վարժարանը	65
--	----

ՀՐԱՊԱՐԱԿՈՒՄՆԵՐ

Ա. Ա. Սարգսյան—Նախնիների երկրամասի հայաթային պատմությունից (1920—1921 թթ.)	74
--	----

ԼՐԱՏՈՒ

Հ. Լ. Պետրոսյան—Լ. Վ. Կիրակոսյան—Երնշատակի վաղ միջնադարյան ամրոց-բնակավայրը	94
---	----

СОДЕРЖАНИЕ

СТАТЬИ

Л. М. Геворкян—Газета Григора Арцруни «Мшак» и цензура (1872—1892)	3
А. А. Аветисян—Об истоках искусства и его роли в становлении человека	12

СООБЩЕНИЯ

Г. Л. Гарегниян—Некоторые случаи пунктуационного разнообразия в многочленных сложных предложениях с союзами <i>և, ու, կամ</i>	22
С. С. Мкртчян—Ереванская бекская комиссия	33
Г. М. Айвазян—Съезд советских коммунистов	39
Н. Г. Оганисян—Особенности фонетической системы армянских песен Саят-Новы	48
Р. И. Матевосян—Политические группировки в Багратидском царстве накануне захвата Анн Византией	57

ЗАПАДНОАРМЯНСКИЕ КУЛЬТУРНЫЕ ОЧАГИ И ДЕЯТЕЛИ

Р. Г. Дафтян—Самуэл Муратян и колледж его имени	65
---	----

ПУБЛИКАЦИИ

А. А. Саркисян—Из истории деарменизации Нахичеванского края (1920—1921 гг.)	74
---	----

ХРОНИКА

А. Л. Петросян, Л. В. Киракосян—Раннесредневековая крепость-поселение Ериджатапа	94
--	----

C O N T E N T S

A R T I C L E S

L. M. Gevorgian—Grigor Artsruni's paper "Mshak" and censorship (1872—1892)	3
A. A. Avetissian—On sources of art and its role in man's creation	12

R E P O R T S

G. L. Gareginian—Some Cases of punctuation lack of co-ordination in polynomial complex sentences with conjunctions <i>և ու, կամ</i>	22
S. S. Mkrtchian—Yerevan's commission of Beks	33
G. M. Ajvazian—Congress of soviet communists	39
N. G. Hovhannessian—Peculiarities of phonetical system of Sayat-Nova's Armenian songs	48
R. E. Matevosian—Political groups in Bagratuni kingdom on the eve of the conquest of Ani by Byzantine	57

WESTARMENIAN CULTURAL HEARTHS AND PUBLIC FIGURES

R. G. Davtian—Samuel Muradian and the college by his name	65
---	----

P U B L I C A T I O N S

A. A. Sarkissian—From the history of dearmenization of Nakhichevan's land (1920—1921)	74
---	----

C H R O N I C L E

H. L. Petrossian, L. V. Kirakossian—The fortress of early Middle Ages settlement Erndjatap	94
--	----

Տեխ. խմբագիր Լ. Ա. Ազիզբեկյան

Վերստուգող սրբագրիչ է. Գ. Վասիլյան

Հանձնված է արտագրության 16. 10. 1990 թ., ստորագրված է տպագրության 28. 12. 1990 թ.։
Թուղթ № 2,70×108¹/₁₆, տպագրությունը՝ հարթ, տպագր. 6,25, պայման. 8,75 մամուլ,
հրատ. 8,27 մամուլ։ Տպաքանակ 920, պատվեր 444, հրատ. № 7844.

Сдано в набор 16.10.1990 г. Подписано к печати 28.12.1990 г.

Бумага № 2,70×108¹/₁₆. Высокая печать. Печ. лист. 6,15. Усл. печ. лист. 8,75.

Учет.-изд. 8,27. Тираж 920. Заказ 444. Изд. № 7844.

Типография издательства АН АрмССР, Ереван, пр. Маршала Баграмяна, 24.

Հայաստանի ԳԱ հրատարակչության երևանի տպարան, երևան Մարշալ Բաղրամյան պող., 24.

խմբագրության հասցեն՝ երևան-19, Մարշալ Բաղրամյան պող., 24-դ, հեռ. 56-41-80, 58-19-02.

Адрес редакции: Ереван-19, пр. Маршала Баграмяна, 24-г, тел. 56-41-80; 58-19-02.

Адрес: 24— G Marshal I aghran an av. Yerevan. Armenia, USSR, tel. 56-41-80 58-19-02