

ԵՐԱՏԱՓԻ ՎԱՂ ՄԻՋՆԱԴԱՐՅԱՆ ԱՄՐՈՑ-ԲՆԱԿԱՎԱՅՐԸ

ՀՀ Ապարանի շրջանի Հարթավան գյուղից Երնջատափի տանող ճանապարհից ձախ, Քասախ գետի ձախ տփին, երկու ձորերի միախառնումից առաջացած հրվանդանի գագաթնային մասում պահպանվել են պարսպափակ մի ընդարձակ բնակավայրի և նրա ամենաբարձր կետում տեղադրված քառակուսի դըլ՝ յակի ավերակները։ Տեղացիներն այն անվանում են թթագավորի քոչք» և այս ավերակնե-

Բնակավայրը գտնվում է պատմական Նիգդավադի համարյա կենտրոնական մասում։ Արալի լճոտան հյուսիսահայաց ալյս ստորոտները երևան են բերում խիստ հարուստ և բազմազան պատմամշակութային հուշարձանների մի ամբողջ բազմություն։ Երնջատափ գյուղից հարավ և արևելք ընկած են միջին և ուշ բրոնզի, վաղ երկաթի ժամանակաշրջանին վերաբերող դամբարանազառեր։ Բուն դյուզում



Գծ. 1. Երնջատափի ամրոց-բնակավայրի գլխավոր հատակագիծը

րի հետ կապում են մի ավանդություն, ըստ որի գաղնարած մի աղջիկ տեսել է, թե ինչպես են մկները բնակավայրից հանում ոսկյա գրամները։

պահպանվել են XIV դ. եկեղեցու շալահատակի մնացորդները և դրան կից XIV—XVI դդ. գերեզմանոցը, կանգուն է XIX դ. կառուցված ս. Նշան եկեղեցին։ Ամրոց-բնակավայրի ուղիղ-

դիմաց, Քասախ դետի աշ ափի մի հարթակի վրա բարձրանում է ս. Աստվածընկալ վանքը (VI—XIII դդ.): Վանքից մոտ 0,8 կմ Քասախի հոսանքն ի վար, գետի ձախ ափին, Երրնչատափի վտակի միախառնման տեղում դտնըվում է մի անպարիսպ ընդարձակ բնակատեղի, 1988 թ. ՀեՍՀ ԳԱ հնադիտությունն է աղագործության ինստիտուտի նորակառույցների հնադիտության բաժնի արշավախմբի պեղումներով այստեղ բացվել են IX—XIV դդ. վերաբերող թաղամասի մի հատվածը, վաղ միջնադարում կառուցված և հետագայում որոշ փոփոխություններ կրած մատուռ-դամբարանը՝ ընդարձակ տապանաբակով, միջնադարյան գերեզմանոցը և մի շարք հուշակոթողներ: Այս բնակավայրից մոտ 0,5—0,6 կմ դ՛ափ ներքև, ուր Քասախը ծունկ է տալիս, դետի աշ ափին նկատվում են IX—X դդ. եկեղեցու, գերեզմանոցի, մի քանի աշխարհիկ շինությունների և այս բոլորը շրջափակող պարիսպների հետքեր:

Քասախի հովտի այս հատվածում կատարած դիտումները հնարավորություն ընձեռեցին պարզելու, որ Քասախ ավանից դեպի Սևանի ավազան տանող պատմական ճանապարհը դուրս է եկել ս. Աստվածընկալի հարավից և անցել գետը, ապա մ.տ 0,8 կմ գետի ձախ ափին ի վար իջնելով՝ անպարիսպ ընկավայրի միջով բարձրացել է դ՛ափ Արաքի նախաստորոտը: Ըստ երևույթին խնդրառարկա ամրոց-բնակավայրը կարևոր ռազմավարական նշանակություն է ունեցել՝ հսկելով Քասախի կիրճը և գետանցումը:

Ամրոց-բնակավայրի հորինվածքային կենտրոնը միջնաբերդն է, որից արևելք, արևմուտք

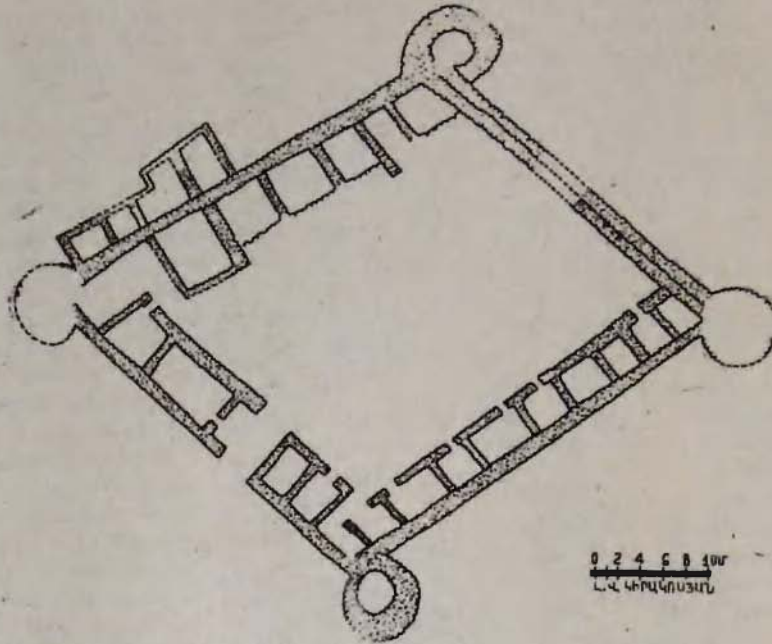
և հարավ տարածվել է 0,88 հա տարածք զբաղեցնող պարսպափակ բնակավայրը (գծ. 1): Այս տարածքը հյուսիս-արևմուտքից և հարավ-արևելքից եզրագծում են ուղղաձիգ ժայռերը, ոոոք պահպանում են պարիսպներով, Արևելյան և արևմտյան կողմերում բնակավայրի պարիսպները բարձրանալով միանում են համապատասխանաբար կողմնորոշված աշտարակներին: Պայտապետը լիովին կրկնում են ժայռերի ուղղաձիգը՝ պսակելով դրանց զագախնային մասը: Բնական պաշտպանվածություն տեսակետից ավելի հարմար են հարավային և արևելյան հատվածները: Բնակավայրի մուտքը ենթադրվում է հարավային և արևմտյան պարսպապատերի միացման կետում (գծ. 1, I): Այստեղ երևում են ստորոտից դեպի ամրոցը բարձրացող ճանապարհը և բնական ժայռերի միջով բնակավայր առաջնորդող բացվածք, ինակավայրի սարածքը մասնատված է չորս գաւալաններով, և անկումը միջնաբերդից մինչև հովանդանի ծայրը կազմում է 19,0 մ: Բնակավայրի արևմտյան հատվածը, ելնելով առկա հետքերից, պաշտպանված է եղել կրկնապարիսպով: Փոքր-ինչ խոցելի է նաև միջնաբերդի հյուսիսային աշտարակից դեպի կիրճը իջնող հատվածը: Այստեղ ձորի երկայնքով ձգվում է մի դարավանդ, որտեղով թիչնամին կարող էր շրջանցել ամրոցը արևմտյան կողմից և հայտնվել բնակավայրի հյուսիս-արևմտյան պարիսպների տակ: Նման անտկնկալը կանխելու համար շինարարները ամրացրել են այդ հատվածը 20 մ ձգվող զանգվածեղ պարսպով, ապահովելով առավել մեծ պաշտպանունակություն: Բնակատեղին, ըստ երևույթին, արդեն ուշ միջնադարում վերածվել էր հանդի: ուստի նրա տարածքում շինությունների ակնհայտ հետքեր չկան:

Միջնաբերդը հատակագծում շեղանկյուն է՝ 40×38 մ չափերով՝ կարճ անկյունագծով ուղղված հարավից-հյուսիս (գծ. 2): Պարբսպապատերը լավ պահպանված են և բոլոր չորս անկյուններում ամրացված են բոլորակ աշտարակներով: Առավել մեծ հաստություն և ամրություն ունեն հյուսիս-արևելյան պարսպապատն ու հյուսիսային և արևելյան աշտարակները (նկ. I): Այսպես, նշված պարսպի հաստությունը 2,7 մ է, իսկ մնացած պարիսպներինը՝ 1,6 մ: Հյուսիսային և արևելյան աշտարակները նույնպես ավելի հաստ են, քան մյուսները (արտաքին տրամագիծը 7,0 մ, հաստությունը՝ 3,0 մ): Ընդ որում մնացած բոլոր պատերն: Բնեն. ամրոցի. ներքին. բակի:

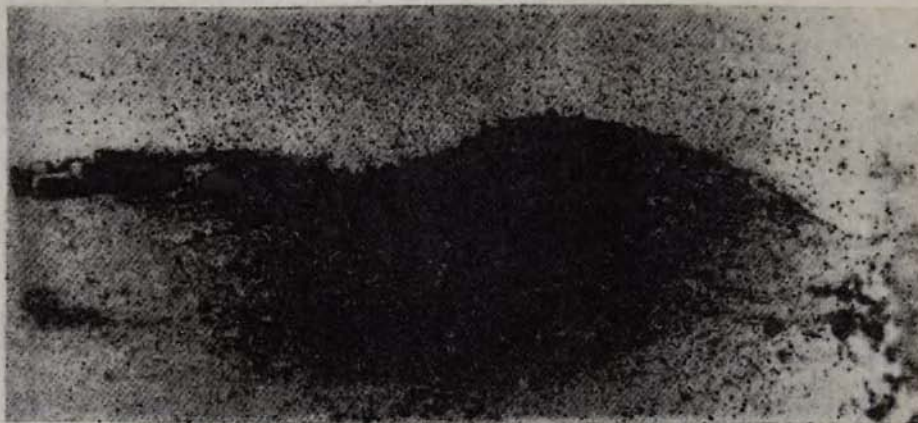
1 Հ. Լ. Պետրոսյան, Ս. Գ. Հորոսյան, Երնջատափի միջնադարյան բնակավայրի 1988 թ. պեղումները (ՀեՍՀ-ում 1987—1988 թթ. դաշտային հնադիտական աշխատանքներին նվիրված գիտական նստաշրջան, զեկուցումների թեզիսներ, Երևան, 1989, էջ 95—97):

* Երնջատափի ամրոց-բնակավայրը հարևանցիորեն հիշատակում է Վ. Մ. Պետրոսյանցը (տե՛ս Նիգ-Ապարանի պատմա-ճարտարապետական հուշարձանները, Երևան, 1988, էջ 25): Ընդ որում հեղինակը չի խոսում պարսպափակ բնակավայրի մասին և ներկայացնում է միայն միջնաբերդը, այն համարելով վտանգի դեպքում ս. Աստվածընկալի միաբանների և շրջակա բնակչության պառսպարման վայր: Հուշարձանի նախնական հետազոտություններին աչակցելու համար շնորհակալություն ենք հայտնում Երնջատափ գյուղի բնակիչ Ն. Աբրահամյանին:

շուրջ դասավորված կցակառույցներ, բացի գործվել են 1,2—1,5 մ երկարության հասնող քարեր, որոնք պատի համար տնեն նաև հո-



Գծ. 2. Միջնաբերդի հատակագիծը:



Նկ. 1. Ամրոցի արևելյան աշտարակը և արևելյան պարսպապատի մի հատվածը:

Ամրոցի պարիսպները շարված են վաղ միջնադարին բնորոշ եռաշերտ շինարարական տեխնիկայով, ընդ որում հիմքին մոտ օգտա-

* Հյուսիս-արևմտյան պարսպին կից շինություններ են կառուցված նաև արտաքին ձորահայաց կողմից:

րիզոնական ամրակապի դերո Պետր է ասել, որ նման տեխնիկան տարածված է եղել ոչ միայն աշխարհիկ, այլև պաշտամունքային շինությունների կառուցման ժամանակ: Պատերի վերնամասը, ինչպես և ներքին բակի կցակառույցները շարված են միջին մեծության տուֆ քարերով, որոնց արանքում լցված է քարա-

հողային լիցք, որը կապակցող նշանակություն ունի, կցակառույցների որոշ միջնապատեր ունեն եղևնաձև շարվածք:

Ինչ հորինվածքային տիպով և թե՛ շինարարական տեխնիկայով Երևանի ամրոց-րենակավայրը տիպիկ վաղ միջնադարյան պաշտպանական համալիր է և սերտ աղերսներ ունի համաժամանակյա մի շարք հուշարձանների հետ (Հացավան, Դիտակ, Զաքարիերդ, Աշնակ, Վարդենուտ, Կոշ, Հոռոմ)՝ Ամրոցի տարածքից հավաքած վերդեաշտյա նյութը, որը հիմնականում ներկայանում է հասարակ խեցեղենի բազմաթիվ օրինակներով, նույնպես վկայում է, որ ամրոցը գործել է վաղ միջնադարում:

Միջնաբերդի ներսում պահպանված շինությունները դասավորված են պարիսպների երկարությամբ (ինչպես նշվեց, կցակառույցներ շունի միայն հյուսիս-արևելյան պարիսպը): Դրանք ենթարկված են միասնական հատակագծային հորինվածքին՝ բոլոր մուտքերը բացվում են դեպի ներքին բակը, ներքին ընդհանուր պատը ձգվում է պարիսպներին զուգա-

հետ: Միջնաբերդի տարածքի գերակշիռ մասը կազմում է ներքին բակը: Այս տեսակետից ներքին բակի ընդարձակությունը համահունչն է պարսպակից շինությունների խիտ կառուցապատմանը: Քանի որ կառուցապատման իրականացվել է միասնական հատակագծային սկզբունքով, ապա մենում է ենթադրել, որ կամ ներքին բակն ունեցել է ինչ-որ հատուկ նշանակություն, կամ էլ, որ ավելի հավանական է, բակում տեղադրված են եղել առանձին կանգնած ինչ-որ շինություններ (կամ շինություն), որոնք մեզ չեն հասել:

Հորինվածքային լուծումով ամրոցը պատկանում է քառանկյուն դղյակների տիպին, որոնց մշակումը Հայաստանում ըստ երևույթին սկսվել է մ. թ. առաջին դարերում և սերտորեն կապված էր ավատական կարգերի ձևավորման և նախարարական կազմակերպության առաջընթացի հետ, երբ միասնական պետական պաշտպանական համակարգը փոխարինվում էր առանձին օղակներից բաղկացած անշաղկապ համակարգով: Այս համակարգի վաղ օրինակներից են Հացավանի և Դիտակի ամրոցները՝

ինչպես նշեցինք, Երևանի ամրոց-րենակավայրը ներկայանում է որպես դղյակ-ամրոցի և ամրացված բնակավայրի միասնական համալիր: Այս առումով հետաքրքիր է Սեդեհի պատմության մեջ հիշատակված՝ դուղաքաղաքը, որի մասին պատմիչը գրում է. «Եվ հասնալ հանկարծաւրեն պատեցին պաշարեցին զգիւղաքաղաքն, զի ունէր գեւղն պատուար ամրութեան շուրջ զիրեաւ շուրջանակի»:

Ցայնմամբ հրաման տալ Սմբատ երեք հարիւրայ անկանել ի բերդակն. որ ի մէջ գիւղաքաղաքին...»:

Այստեղ ակնհայտ է բնակավայրի բնորոշման ժամանակ զուտ արտաքին կառուցապատման լափանիշներին առաջնություն տալը՝ այսինքն՝ Սեդեհում այս բնակավայրը դուղաքաղաք է անվանում, քանի որ՝ ա) այն շուրջանակի ամրացված է և բ) ունի դղյակ: Տվյալ դեպքում այդպիսի արտաքին նշանն-

Լ. Գ. Ա. Տիրացյան, Հացավան ամրոցի 1961 թ. պեղումները (ՀՍՍՀ ԳԱ տեղեկագիր հաս. դիա. 1962, № 11, էջ 80—84), և ուլյնի՝ Հացավան ամրոցի 1962 թ. պեղումները (ՀՍՍՀ ԳԱ Տեղեկագիր հաս. գիտ., 1963, № 12, էջ 108—110), և ուլյնի՝ Культура древней Армении: VI в. до н. э.—III в. н. э., Ереван, 1988, с. 158—160, рис. 41; Յ. Ի. Տեր-Մարտիրոսով, Դիտակի և Տաճարարկի հետախուզական պեղումները (ՀՍՍՀ-ում հնագիտական հետազոտություններին նվիրված գեկուցումների թեզիսներ (1975—1976 թթ.), Երևան, 1977), Ե. Ա. Асатрян, Раннесредневековые крепости-поселения Армении (по материалам памятников Арагацотна), канд. дисс., Ереван, 1989, с. 17—40; Լ. Վ. Կիրակոսյան, Զաքարի-բերդի բնակելի համալիրների ճարտարապետությունը (Բանբեր Երևանի համալսարանի, 1989, № 2, էջ 87—97), և ուլյնի՝ Զաքարի-բերդ ամրոց-բնակավայրի պաշտպանական համակարգը (ՀՍՍՀ-ում 1987—1988 թթ. դաշտային հնագիտական աշխատանքներին նվիրված գիտական նստաշրջան, գեկուցումների թեզիսներ, Երևան, 1989, էջ 74—76), Գ. Հ. Կարախանյան, Հ. Ա. Մելիքոնյան, Վարդենուտ (պեղումների արդյունքները) (ՀՍՍՀ-ում 1987—1988 թթ. դաշտային հնագիտական աշխատանքներին նվիրված գիտական նստաշրջան, գեկուցումների թեզիսներ, Երևան, 1989, էջ 80—83):

Լրաբեր 9—7

3 Գ. Ա. Տիրացյան, նշվ. աշխ., Յ. Ի. Տեր-Մարտիրոսով, նշվ. աշխ.:

4 Պատմություն Սեդեհի, աշխատասիրություն Վ. Գ. Արզարյանի, Երևան, 1975, էջ 602:

5 Միջնադարյան ագիւղաքաղաք կոչվող բնակավայրերի բնորոշման լափանիշների մասին մանրամասն տե՛ս Հ. Լ. Պետրոսյան, Գառնին IX—XIV դդ., Երևան, 1988, էջ 116—125:

ըով բնակավայր է հղել և Երեւատափի թըն-
նըվող հուշարձանը:

Վաղ միջնադարյան նման հուշարձանները
համարյա ուսումնասիրված չեն: Ուստի այս

հուշարձանի պեղումները կարող են հիմք դնել
վաղ միջնադարի «գիւղաքաղաք» կոչվող ամ-
րոց-բնակավայրերի բաղմակողմանի ուսում-
նասիրությանը:

6 Երեւատափի ամրոց-բնակավայրը իր
հատակագծային լուծումով մոտենում է հա-
մաժամանակյա մեկ ուրիշ՝ Թալինի Զուհակ-
բլուր ամրոց-բնակավայրին: Միջնաբերդը հա-
տակագծում ունի անկանոն՝ ուղղանկյանը մո-
տեցող ձև և 65×45 մ չափեր: Բնակավայրը
տարածվում է զեպի հյուսիս-արևմուտք և
գրադեցնում է 0,8 հա տարածություն:

Հ. Լ. ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ

Լ. Վ. ԿԻՐԱԿՈՍՅԱՆ