

ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԳՒՏՈՒԹԻՒՆ

ԲԱՂԱՔԱԿԱՆ ՏՆՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ԳԼՈՒԽ Ե .

Վլխաւոր գործիչ ճարտարութեան 1 :

ՃԱՐՏԱՐՈՒԹԻՒՆԸ առաջ տանելու համար, այսինքն զանազան բերքեր հանելու համար, այլ և այլ միջոցներ պէտք են . որ են աշխատանք 2, Խնչ 3 և երկիր 4 . որ տնտեսական գիտութեան մէջ վլխաւոր կամ Բնական ու արտասահման գործիչ ճարտարութեան 5 կը կոչուին : Բնականներն են երկիրը և աշխատանքը . վասն զի Վստուծոյ կողմանէ բնութիւնը ձրի կը պարզուէ մեզի զանոնք . իսկ արուեստական է ինչքը, որ մարդս իր արդիւնքովը ձեռք կը բերէ : — Բնական գործիքները թէպէտեւ բնութեան ձրի պարզուներն են, բայց ժամանակ անցնելով ընկերութեան օրէնքները այնպէս ըրեր են որ անոնցմէ շատ բան ոմանց միայն սեփական ստացուածք սեպուեր է . և ուրիշները իրաւունք չունին զանոնք գրաւելու՝ իբրո՞ւ բնութեան պարզուներ . ինչպէս են կալուածները, անոնց մէջէն անցած վազուկ ջրերը, քարահանքերը, մետաղի հանքերը, ածխահանքերը և այլն . որ Բնական գործիչ «եփականեալ» 6 կը կոչուին, որովհետեւ մասնաւոր տէր ունին . իսկ ծովերը, գետերը, հովերը և այլն, որ ամէն մարդ կրնայ իր պիտոյիցը ծառայեցընել, Բնական գործիչ անսեփական 7 կը կոչուին . վասն զի միայն մասնաւոր անձանց չեն :

Սեփականեալ բնական գործիք է նաև աշխատանքը, որով կ'իմացուին մարդուս կարողութիւնները :

- 1 Գ.Չ. Instruments généraux de l'industrie.
- 2 Գ.Չ. Le travail.
- 3 Գ.Չ. Le capital.
- 4 Գ.Չ. La terre.
- 5 Գ.Չ. Instruments naturels et artificiels de l'industrie.
- 6 Գ.Չ. Instruments naturels appropriés.
- 7 Գ.Չ. Communs ou non appropriés.

Իսկ ինչքը, որով կ'իմացուին ան տեսակ բերքեր որ մարդս իր արդիւնքովը ստացած է, ինչպէս են շէնքերը, մեքենաները, զանազան վաճառքները, ստակը, Արտասահման գործիչ ճարտարութեան կը կոչուի :

Երբեմն սեփականեալ բնական գործիքները ընչից հետ խառնուած կ'ըլլան . ինչպէս կալուածի մը մէջ եղած ցորեննոցը, ախուր, գինեատունը, և ուրիշ շէնքերը . նմանապէս հանքերու մէջ եղած ջրհորները, սենեակները, մեքենաները . որոնք բոլորն ալ ինչք այսինքն արուեստական գործիք են բնական գործիքներու հետ միացած :

Վս իրեք գործիքները, այսինքն աշխատանքը, ինչքը և երկիրը բոլորովին իրարմէ տարբեր բաներ են, և առանց ասոնց միանալուն ճարտարութեանց առաջ երթալը անկարելի է : Վշխատանքն ու երկիրը արմատական միջոցներ են, իսկ ինչքը անոնց արգասիքն է, բայց նոյնչափ հարկաւոր նոր բերք շինելու համար . « Վն բանն որ մարդ իբրև զուարճութեան գործիք կրնար բանեցընել, իբրև բերք հաստելու միջոց մը կը գործածէ », կ'ըսէ Վառնիէ ընչից համար :

Վզգի մը հարըստնալու միջոցները կամ վաստրկի աղբիւրները որ գոյս շահաբէր 8 կ'ըսուին, նոյն ազգին սեփականեալ ու անսեփական բնական գործիքներէն ու արուեստական գործիքներէն կը չափուին . որոնք հոս դնեք Վառնիէէն առնելով :

Ա . « Վնսեփական բնական գործիքներն են . իր ծովերը, գետերը, հասարակաց աղբիւրները, մշտալրբի օրը, արևոտն ջերմութեանը, Բնական Բնական աղբեցութիւնները ինչպէս են հոլը, անջրեւը և այլն :

Բ . Սեփականեալ բնական գործիքներն են ,

ԵՐԿՐԻՐ { Բանեցուցած երկրները, հետք մեկտեղ առնելով լաւուի ջրերը, հանքերը, և այլն, որ մասնաւորաց սեփական ստացուածք եղած են :

1 Գ.Չ. Fonds productif.

Ինչպէս, որ իր գիտութեամբը կ'օգնէ .
 Գործաւորի, որ կամ Էրկրագործ կամ արուեստագէտ եւ կամ վաճառական կ'ըլլայ .
 Գործաւորաց, որ գործառուի օգնական են :

Գ. Արուեստական գործիքներն են, Ինչպէս :

Այս համառօտ տեղեկութիւնը տալէն ետեւ, թէ բնական ու արուեստական գործիք ճարտարութեան ըսելով ինչ կը հասկըցուի, հիմա իւրաքանչիւրին յատկութեանցը ու ըրած գործողութեանցը վրայ զատ զատ գլուխներով խօսինք :

ԳԼՈՒԽ Ը .

Աշխատանքի ' Լրաց :

ԱՐՈՒՍԱՆԻՔԻՆ ինչ օգտակար, ու ճարտարութեանց համար որչափ հարկաւոր բան ըլլալը իմանալու համար, մէյնը մշակած դաշտերու, ահագին գործատանց, ու բանուկ նաւահանգիստներու վրայ դարձնենք աչուրնիս : Ինչուան որ մշակը արեւուն տաքութեանը մէջ արիւն քրտինք մտած դաշտերը չի հերկէ, ծառերը չի դարմանէ, տունկերուն արմատները ատենին չի ծածկէ չի բանայ, մարդիկ քաղքերներու մէջ հանգիստ կեցած ուտելու հաց չեն կրնար գտնել : — (1) Ե որ գործաւորները որն 'ի բուն առանձին կամ գործատանց մէջ անխոնջ բազուկներով ու մեքենաներ բանեցրնելով՝ հասարակ լաթեղէններէն սկսեալ՝ ինչուան ամենազնիւ մետաքսեղէնները, ու երկրթեղէն բաներէ սկսեալ ինչուան ոսկեղէն ու արծրթեղէն ամենաբարակ զարդերը, սովորական կահ կարասիքներէն սկսեալ ինչուան խիստ ճարտարագործ նիւթերը ու ապակեղէնները դուրս չի հանեն, ո՞վ հագնելու զգեստ, գործածելու կարասիք, իր ունայնամիտ փափաքներն ու հաճոյքները լեցրնելու զարդարանքներ կրնայ ունենալ : — (1) Ե որ

վաճառականը ապագայ յուսով իր ապրանքը անդունդներուն մէջ չի նետէ, և նաւաստիք անհաստատ յատակի մը վրայ իբրև ցամաքի վրայ չի բալէն, ու մննչող ալիքներուն գլուխը կոխած անոնց բարկութիւնը ոտքի տակ չառնեն, ո՞վ հեռաւոր աշխարհաց իրարու բերքերուն ունեցած կարօտութիւնը կը լեցունէ :

Ինչաւ չի սխալիր մէկը, թէ որ մարդուս աշխատանքը բնութեան սատարներուն հաւասար, մանաւանդ թէ աւելի օգտակար սեպէ բերքերուն առաջ երթալուն . վասն զի շատ անգամ մարդս իրեն բանականութեամբ բնութեան ձեռնտուութիւնները կարգի կը դնէ ու օգտակար կ'ընէ զանոնք, ինչպէս անյարմար տեղէ մը անօգուտ վազած ջուրը բանի կը բերէ՝ ճամբաներ, մեքենաներ շինելով :

Տնտեսականներէն ոմանք տեսնելով թէ մարդուս մտաւոր ու նիւթական աշխատանքէն որչափ բարիք առաջ կու գայ, բերք հանելու համար մի միայն միջոց աշխատանքը սեպեցին, որոնցմէ մէկն է նաև անուանին Սմիդ : Իայց ասիկայ բանին մէկալ ծայրը անցնիլ է . ինչպէս որ կը տեսնուի նոյն բանը նաև առջի կարծիքին հակառակը ըսողներուն վրայ, թէ հարստութիւն հաստելու մի միայն միջոց բնական սատարներն են . այսինքն հողը, ջուրը, օդը, լոյսը և չէ թէ աշխատանքը : Ինչի մը օգտակարութիւնը տեսնելու ատեն, ուրիշ բանի օգուտը տեսնելու կոյր պէտք չէ ըլլալ . մարմինը քայքայնելու համար աչք և ոտք պէտք է . ասանկ ալ բնական սատարներու հետ ամենահարկաւոր է որ աշխատանքը միանայ՝ ճարտարութեանց առաջ երթալուն համար : Արկու ծայրայեղ կարծիքներուն պատասխան հրողին երկու խօսքը մէջ բերենք . “ Ինութե սատարներուն մէջ, կ'ըսէ, մարդս կրնայ իմաստուն առաջնորդ մը սեպուիլ . որուն չորս դին բազմաթիւ գործաւորներ պատած ըլլան ահագին գործատան մը մէջ . բայց առանց անոնց օգնութեանը ինչ արգասիք կըր-

1 Գ. Գ. Le travail.

նայ ինքը ձեռք բերել, : . . . “Սարգս առանց բնական սատարներուն օգնականութեանը բան չի կրնար ընել . բայց զանոնք ուղղելով, ու իր բանականութիւնը մէկ կերպով մը անոնց հաղորդելով, հրաշքներ կը գործէ : Ար տեսնանք որ իրեն հնարագէտ կարողութիւնները այնչափ բազմաթիւ բերքեր դուրս կը հանեն, որ բնութեան բուժկոյր զօրութիւնները ոչ երբէք կրնան ստեղծել :” :

Բայց բերք մը հանելու համար զանազան անձանց ձեռնտուութիւնը պէտք է . և աս անձինքներն են .

- Ա . Երեսօրագրի 1 :
- Բ . Գործատուի 2 :
- Գ . Գործատուի 3 :

ԲՆԱԿԱՆ ԳԻՏՈՒԹԻՒՆ

ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՆՈՐԱՆՈՒՐԳ

1850 Կարաոյն մէջ և անկէ ետեւ եղած ասպետաւորական, Բնաբանական և որիշ գիտաւոր գիտերը 1 :

Դ .

Երեսօրագրի գիտութեանց և արուեստից օրագրին անցեալ տարուան նոյեմբերի թերթին մէջ Երեսօրագրի անունով գիտնական մը կ'ըսէ թէ միացեալ նահանգաց Երեսօրագրի քաղաքին տներէն շատերուն վրայ ելեքտրական զարմանալի երևոյթներ կը տեսնուին : Երան մը վրայի ունեւիթին ձեռք մօտեցնելով՝ ելեքտրական կայծ կը ցայտէ . նոյնպէս ալ հայելոյ մը ոսկեզօծ շրջանակին, և որ և իցէ մետաղական մարմնոյ մըն ալ մօտենալով կայծ կ'ելլէ, մանաւանդ թէ որ այս մարմիններս յատակին հետ ամենայն կերպով հաղորդակցութիւն

1 Գ.Ղ . Le savant.
 2 Գ.Ղ . L' entrepreneur.
 3 Գ.Ղ . L' ouvrier.
 4 Տես երես 289 :

ուսնեան : Տուն մը ներկայ գտուելով այս գիտնականը, տղայ մը դրան ունեւիթին դպչելով՝ այնպիսի ելեքտրական ցնցմունք մը առեր է որ, շուարեր մնացեր է . նոյնպէս ալ կին մը փողով ծառային հրամայելու ատեն՝ երբոր փողը բերնին մօտեցուցեր է ելեքտրական անախորժ բախմունք մը ընդունել է բերնին . և այս բանիս ուրիշ ճար չէ գտած՝ բայց եթէ ձեռքը փողին ծայրին դրած անով հանդերձ բերնին մօտեցուցեր է : Ուրիշ ասոնց նման դիպուածներ ալ պատահելով, և քանի մը տուն ելեքտրական ցնցմունքները շատ զօրաւոր ըլլալով, ընդհանուր զարմանք և շփոթութիւն տիրել էր ամենուն վրայ :

Երեսօրագրի և անոնց ամէն պարագաները աղէկ մը քննելէն ետեւ, Երեսօրագրի հետեցուց թէ այս ելեքտրականութիւնը տներու մէջ փռուած զօրութեան վրայ ոտից ամաններուն շրջմունքէն առաջ կու գայ : Երեսօրագրի կերպով մըն ալ փորձեց որ կաշին ասուէղէնի մը հետ շփելով, և մանաւորապէս գորգի մը կտորին հետ, ելեքտրականութիւն կը գոյանայ, կաշին բացասական կ'ըլլայ, ասուին՝ դրական : Երեսօրագրի զարմանք չէ որ երբոր մէկը գորգի մը վրայ քայլելու ըլլայ նէ՝ ելեքտրականութեամբ լեցուի : Բայց դիտելու բանը այս է որ այս ելած ելեքտրականութիւնը այնչափ կ'ըլլայ որ մինչև լուսաւոր կայծ ալ կը ցայտեցնէ . այս բանս ըլլալու համար պէտք է որ ուրիշ պարագաներ ալ ներս մտնան :

Երեսօրագրի, կամ գոնէ իրեն վերին երեսը պէտք է որ բոլորովին ասուէ ըլլայ, և գործուածքն ալ սեղմ, որպէս զի կարենայ առատ ելեքտրականութիւն տալ : Երեսօրագրի որ կը ցեր է ճանչնալ, ծանր և թաւիչաւոր գորգերը, կ'ըսէ, ամենէն աւելի այս պահանջուած պայմաններն ունին : Հաստութիւնը առելով՝ գորգին անհաղորդական յատակութիւնն ալ կ'աճի :

Երեսօրագրի պէտք է որ բոլորովին չոր ըլլայ, նոյնպէս տախտակամած յատակն ալ որուն վրայ որ փռուած է, այնպէս