

ХРОНИКА

КОНФЕРЕНЦИЯ К 200-ЛЕТИЮ Н.П. ОГАРЁВА

Э.Н. АКИМОВА

МГУ им. Н.П. Огарёва, г.Саранск



14 – 16 ноября 2013 года в Мордовском государственном университете состоялась Всероссийская научная конференция с международным участием, посвященная 200-летию со дня рождения Н.П. Огарёва «Н.П. Огарёв: историко-культурное измерение творческой личности», проводимая при поддержке РГНФ.

Организованная Мордовским госуниверситетом им. Н.П. Огарева (г.Саранск) работа конференции была посвящена осмыслению творческого наследия поэта, в том числе в произведениях русских писателей разных лет, историко-литературному, философско-культурологическому, просветительскому аспектам творчества Н.П. Огарёва. Учёные касались и современного прочтения традиций эпохи Н.П. Огарёва. На обсуждение была вынесена проблема анализа языка художественного текста в контексте диалога культурных эпох. Говорилось и о публицистическом, литературно-критическом наследии Н.П. Огарёва в восприятии XXI века.

На конференцию были представлены доклады ученых не только из российских вузов, но и Армении, в частности, филологов из АГПУ им.



Х.Абовяна. В организуемых Мордовским университетом конференциях армянские филологи принимают участие не впервые. Так, на Межрегиональной конференции «Русский язык как государственный язык Российской Федерации в условиях поли-

этнического и поликультурного региона», состоявшейся 23-25 мая 2013 года, доктор педагогических наук, профессор кафедры методики преподавания иностранных языков Б.М. Есаджанян и кандидат филологических наук, доцент кафедры зарубежной литературы А.М. Амирханян

выступили с совместным докладом «Журнал “Русский язык в Армении” как пропагандист русского языка в Армении». На юбилейной ноябрьской конференции 2013 г., наряду с учеными из вузов ближнего и дальнего зарубежья, выступили филологи из вузов Армении ЕГУ, РАУ, АГПУ, представившие разнообразные по тематике доклады, осветившие актуальные вопросы лингвистики, литературоведения и методики преподавания русского



языка. Нельзя не отметить, что из десяти участников от названных вузов на конференции широко представлены русисты из АГПУ им. Х.Абовяна. Прозвучавшие проблемы, связанные с философским наследием Огарёва, его педагогическими взглядами, вопросами места и роли поэта в революционном движении и в истории, в русской литературе и философии, несомненно, имеют большое научно-просветительское значение, так как представляют новому поколению интеллектуальный портрет Н.П. Огарёва. К началу конференции был издан полнотекстовый сборник материа-



лов «Н.П. Огарёв: историко-культурное изменение творческой личности» (Саранск: Изд-во Мордовского университета, 2013. – 344 с.), который включил 83 доклада, что позволило всесторонне осветить проблемное исследовательское поле и более пред-

метно вести дискуссию на секционных заседаниях.

В разных секциях были представлены доклады преподавателей кафедры русского языка – доктора педагогических наук, профессора И.Р. Саркисян «Полилингвальный анализ языкового материала как возможный способ развития мышления учащихся на филологических факультетах вузов», кандидата педагогических наук, доцента И.Ю. Манукян «Лингвопрагматический аспект изучения аутентичных текстов», кандидата педагогических наук М.М. Испирян «Функциональный подход к изучению глаголов движения в нерусской (иностранной) аудитории», М.Р. Григорян «К вопросу о пространственных образах в ремарках А.Н. Островского», а также преподавателей кафедры зарубежной литературы кандидатов филологических наук, доцентов - А.М.Амирханян «Концептосфера вещи в произведениях Л.Н. Толстого и Н.П. Огарёва», М.М. Гиляван «Детские произведения К.И. Чуковского в диахроническом и сопоставительном аспектах», К.С. Ханяна «О сохранении контекста переводного художественного произведения».

Важность подобных конференций неоспоримо демонстрирует, что творческое наследие Н.П. Огарёва изучено недостаточно и требует новых исследований и современной оценки.