

## ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

### В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ: ИЗУЧЕНИЕ ЗВУКО-БУКВЫ “Фф” И БУКВЫ “Ъ”

Р.М. ЕШИЛБАШЯН  
НИО, г. Гюмри

На предаттестационных курсах, проводимых с учителями-руссистами, была предложена “Технологическая карта урока”, по которой учителя могли бы составлять планы-конспекты уроков.

*Технологическая карта урока – это способ графического проектирования урока, таблица, позволяющая структурировать урок по выбранным учителем параметрам. Такими параметрами могут быть этапы урока, его цели, содержание учебного материала, методы и приемы организации учебной деятельности обучающихся, деятельность учителя и деятельность обучающихся.*

С помощью технологической карты можно провести не только системный, но и аспектный анализ урока (прослеживая карту по вертикали). Например:

- реализацию учителем целей урока;
- использование развивающих методов, способов активизации познавательной деятельности обучающихся;
- осуществление оценивания и контроля.

Опыт показывает, что на первых порах педагогу сложно создать технологическую карту урока (ее можно рассматривать как мини-проект учителя). Наибольшие затруднения вызывает декомпозиция целей урока на задачи этапов, конкретизация содержания этапов своей деятельности и деятельности обучающихся на каждом этапе.

В помощь учителю нами разработан примерный образец урока по учебнику “Букварь – Солнышко” для II класса (авторы: Есаджанян Б.М., Ханзратян В.М.).

**Тема урока:** Изучение звуко-буквы “Фф” и буквы “ъ”.

**Урок <sup>1</sup>.** Тип урока: комбинированный урок (повторение и закрепление пройденного материала, введение нового).

**Форма проведения:** беседа, практическое занятие.

**Цели урока:**

1) образовательные: научить учеников правильному произношению и правописанию слов с “Фф” и “Ъ”, выработать технику чтения, пополнить и активизировать словарный запас;

2) развивающие: развивать у учащихся фонетический слух, память, мышление и речь; формировать умение обозначать на письме звуко-букву “Фф” и букву “Ъ”;

3) воспитательные: научиться слушать и слышать, научить коллективной работе в группах, воспитать этику поведения.

**Оборудование к уроку:** учебники, тетради, доска, разрезная азбука, карточки, таблицы, игрушечный светофор.

Этап	Содержание	Время	Деятельность учителя	Деятельность ученика
Вводный	Оргмомент. Закрепление и опрос пройденного материала.	1 мин.	Приветствие	Приветствие, рапорт об отсутствующих.
		2 мин.	<i>Задание:</i> пропишите в воздухе пальчиком буквы “ц” и “щ”. <i>Вопрос:</i> Что общего в написании этих двух букв? <i>Задание:</i> Дадим характеристику этих букв.	Ученики прописывают в воздухе пальчиком буквы.  <i>Ответ:</i> Общее: у них есть крючочки.  <i>Ответ:</i> Они согласные. Звук “ц” – непарный твердый, а “щ” – непарный мягкий.

Стадия вызова	Формирование групп. Распределение заданий между группами. Индивидуальная и групповая работа.	2 мин.	Распределение заданий по группам (метод деления на группы по цветным кружочкам) с учетом трех уровней.	Ученики читают стишки на буквы “ц” и “щ” (“Букв немало”, “Айболит”, “Воробей в зоопарке”).
		8 мин.	<i>Задание 1-ой группе:</i> кто знает стихи на эти буквы? (можно заранее дать выучить двум-трем детям из группы). <i>Задание 2-ой группе:</i> чтение в лицах стихотворения “Яма”. <i>Задание 3-ей группе:</i> чтение слогов и слов на данные буквы.	2 ученика читают стихотворение по лицам, 2 ученика инсценируют прочитанное, остальные находят и выделяют слова на букву “ц” и записывают их на доске. Ученики 3-ей группы читают учебный материал по цепочке (слова и слоги на стр. 114

<sup>1</sup> Порядковый номер урока выписывается из поурочного планирования. На данный урок по тематическому планированию отведен 1 час.

<p>Завершение стадии вызова</p>		<p>25 мин.</p>	<p><i>Задание:</i> выведение правила.</p> <p>Ученики оцениваются.</p> <p><i>Вопрос:</i> Что стоит перед входом в школу?</p> <p><i>Вопрос:</i> Этот столб называется флагшток. Какой первый звук в этом слове? Как вы думаете, почему этот столб так называется?</p> <p><i>Вопрос:</i> Какой первый звук в этом слове?</p> <p><i>Задание:</i> Сегодня звук “ф” будет встречаться во многих словах. А сейчас давайте покажем, как раз веваается наш флаг на ветру.</p> <p><i>Задание:</i> А теперь посмотрим, какой же буквой обозначаются звуки [ф] и [ф’]. Эта буква появится у вас прямо в руках.</p> <p><i>Задание:</i> Ребята, давайте отметим день рождения нашей буквы. Где будем отмечать? Постарайтесь в своих ответах использовать слова, в которых есть звук ”ф”.</p> <p><i>Вопрос:</i> На чём мы поедем в кафе?</p> <p><i>Задание:</i> А кто поедет с нами? Давайте пригласим детей, в именах которых есть звук “ф”.</p> <p><i>Задание:</i> Ребята, чтобы пригласить этих детей, надо дать объявление. Что мы там укажем? Что объясним?</p> <p><i>Задание:</i> Как много слов вы использовали с твердым знаком!</p> <p>Вспомним, что <b>ь</b> и <b>ъ</b> – это буквы, не обозначающие звуков. Они пишутся, но не произносятся.</p> <p>Продолжим наше путешествие в кафе.</p>	<p>учебника), на доску выписывают несколько слов на “ч”, “щ” (<i>тащить, чищу, чаща, и др.</i>). Ученики выводят правило правописания слов с <b>чи, ши, ши, ча, ша, ша, чу, шу, шу.</b></p> <p><i>Ответ:</i> Стоит столб.</p> <p><i>Ответ:</i> Звук “ф”.</p> <p><i>Ответ:</i> Потому что на нем висит флаг.</p> <p><i>Ответ:</i> Звук “ф”.</p> <p>Ученики под музыку делают плавные движения руками и всем телом.</p> <p>У детей в руках сложенные вдвое листочки бумаги, на которых написаны буква “Р” и ее зеркальное отражение так, что, раскрыв листочки, ученики получат “Ф”. Раскрыв сложенную таким образом букву “Р”, дети с радостью убеждаются, что она превратилась в букву “Ф”.</p> <p><i>Ответ:</i> В кафе.</p> <p><i>Ответ:</i> На фольксвагене. На форде.</p> <p>Ученики называют своих товарищей, в именах или фамилиях которых имеется звук “ф”.</p> <p>Ученики продолжают мысль учителя: в объявлении объясним им, где находится кафе, предупредим шофера, чтобы остановился у светофора, а мы будем ждать наших друзей у подъезда.</p>
<p>Стадия осмысления</p>	<p>Введение нового материала.</p> <p>Знакомство с новыми буквами.</p>			

			<p>Отрабатывается употребление “вежливых” слов (разыгрывается диалог в кафе. Работа выполняется с помощью подсказок со стороны учителя).</p> <p><i>Задание:</i> А теперь, ребята, нам надо самим догадаться, где мы были и что делали. У наших слов заблудились гласные. Что это за гласные?</p> <p><i>Задание:</i> Чтение слов и словосочетаний с “Фф” и “ъ” по Букварю (стр. 117-119). По ходу чтения объясняются слова <b>сел-сьел, пойдём-подъём, ферма, форма.</b></p> <p>Объяснение разницы в значениях глаголов движения (стр. 120).</p> <p>Работа по написанию слов с “Фф” и “ъ” с подробным объяснением.</p>	<p>В кафе к нам подошла официантка тетя Феня в фиолетовом фартуке. Она принесла нам кофе с молоком.</p> <p>“Здравствуйте”, “приятного аппетита”, “спасибо”, “пожалуйста”.</p> <p>Мы зашли в кофе, Чтобы выпить кофе. (Ученики находят гласные, исправляют ошибки)</p> <p>Чтение стихотворений (стр. 117 учебника), звуко-буквенный анализ слов (стр. 118), чтение в лицах стихотворения “У меня зазвонил телефон”.</p> <p>Чтение стихотворений “Мы ехали, ехали” и “Три цвета есть”.</p> <p>Дети встают, показывают при помощи движений значение глаголов <i>ехали, поехали, въехали, съехали, подъехал</i>, останавливаются у “светофора”, читают стихотворение “Три цвета есть” (под контролем учителя корректируются движения, соответствующие тем или иным глаголам движения).</p> <p>Сначала дети пишут буквы на доске, затем буквы записываются в тетрадах-прописях.</p>
<p>Стадия рефлексии</p>	<p>Обобщение и закрепление нового материала.</p>	<p>5 мин.</p>	<p>Знакомство с методом “Диаграмма Венна”</p> <p><i>Вопрос:</i> На что похожи буквы “Фф” и “ъ”?</p>	<p>“Фф”звук и “ъ - буква буква <b>буква</b> <b>азбука</b> согласный</p> <p><i>Ответ:</i> “Фф” – на руки в боки, ключ из сказки, “ъ” – на человечка в кепке (при необходимости учитель может подсказать).</p>

Заключительный этап	Домашнее задание	2 мин.	Задание на дом. Объяснение содержания работы.	Стихотворения (по выбору ученика или учителя) выучить наизусть, прочитать учебный материал (стр. 119-120), докончить написание букв.
---------------------	------------------	--------	---	--

При самоанализе урока учитель нередко просто пересказывает его ход и затрудняется в обосновании выбора содержания, используемых методов и организационных форм обучения. В традиционном плане расписана в основном содержательная сторона урока, что не позволяет провести его системный педагогический анализ. Форма записи урока в виде технологической карты дает возможность максимально детализировать его еще на стадии подготовки, оценить рациональность и потенциальную эффективность выбранных содержания, методов, средств и видов учебной деятельности на каждом этапе урока.

## ЛИТЕРАТУРА

1. **Загашев И.О., Заир-Бек С.И.** Критическое мышление: технология развития. – СПб.: Скифия, 2003. – 284 с.
2. **Козырь Е.Л.** Развитие критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП) при обучении русскому языку // Русский язык. N07 (554), 1-15.04.2009 [rus.1september.ru/index.php?num=07&year=2009](http://rus.1september.ru/index.php?num=07&year=2009).
3. **Маркарян Н.** Некоторые виды нестандартных заданий по русскому языку и их значимость в процессе активизации мыслительной деятельности // Русский язык в Армении. – N3. – 2003. – С. 17-21.
4. **Стил Д.Л., Мередит К.М., Темпл Ч.** Развитие критического мышления через чтение и письмо. Ч.1-4. – М.: Изд-во Института "Открытое Общество", 1997.
5. Программа «Школа критического мышления» <http://open.websib.ru/cr4.php>
6. **Верменик О. Г.** Папка "[Технологическая карта урока русского языка по ФГОС](http://www.proshkolu.ru/user/POSH-MORGO/file/3040441/)" [www.proshkolu.ru/user/POSH-MORGO/file/3040441/](http://www.proshkolu.ru/user/POSH-MORGO/file/3040441/).