

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

ՀՈԴՎԱԾՆԵՐ

Ա. Կ. Եղիազարյան—Հայ դասական արձակի վերջին ներկայացուցիչը (Ստ. Զորյանի ծննդյան 100-ամյակի առթիվ)	3
Կ. Պ. Հայրապետյան—Հայաստանի խորհրդայնացման մայիսյան փորձը (1920 թ.) և արևմտահայ փախստականները	9

ՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐ

Մ. Մ. Ասլանյան—Ֆրանսիական մեծ հեղափոխության արձագանքները «Ազդարարում»	19
Ս. Վ. Պապիկյան—Թատերական տերմինների դուզահեն ձևերը ժամանակակից հայերենում	27
Լ. Բ. Զուգասյան—Թորոս Ռոսլինի «Կարմիր ծովի անցումը» մանրանկարը	32
Ս. Մ. Մուրադյան—Սիրիական բուրժուազիայի հայկական հատվածի դիրքերը երկրի էկոնոմիկայում (1945—60-ական թվականներ)	44
Ա. Ս. Մաթևոսյան—Անանիա Շիրակացու թվարանության բաժանման գործողությունը	53
Է. Ա. Բարսեղյան—Անտիկ սրինգը էրեբունիի արձաթե հղչերազավթի վրա	65

ՀՐԱՊԱՐԱԿՈՒՄՆԵՐ

Ա. Ա. Սարգսյան—Նախիչևանի երկրամասի հայաթափման պատմությունից (1920—1922 թթ.)	74
---	----

ՔՆՆԱԴԱՏՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՄԱՏՆԱԽՈՍՈՒԹՅՈՒՆ

Հ. Գ. Բախչինյան—Հայ դիրքը 1512—1800 թվականներին	89
Ս. Խ. Սահիանյան—Հ. Լ. Փահլևանյան, Իրանահայ համայնքը (1941—1979 թթ.)	92

ՀԱՅԱԳԻՏԱԿԱՆ ՏԵՂԵԿԱՏՈՒ

Ս. Ժ. Հալալյան—Սորհոյ, Հայ ճարտարագիտության վավերագրեր	95
--	----

СОДЕРЖАНИЕ

СТАТЬИ

А. К. Егизарян—Последний представитель армянской классической прозы (к 100-летию со дня рождения Ст. Зоряна)	3
К. П. Айрапетян—Майская (1920 г.) попытка советизации Армении и западноармянские беженцы	9

СООБЩЕНИЯ

М. М. Аслanian—Отклики великой французской революции в «Аздараре»	19
С. В. Папикян—Параллельные формы театральных терминов в современном армянском языке	27
Л. Б. Чугасян—Миниатюра Тороса Рослина «Переход через Красное море»	32
С. М. Мурадян—Позиции армянской части сирийской буржуазии в экономике Сирии (1945—1960-ые годы)	44
А. С. Матевосян—Деление в арифметике Анании Ширакзци	53
Э. А. Барсегян—Античная свирель на серебряном ритоне из Эребуни	65

ПУБЛИКАЦИИ

А. А. Саркисян—Из истории деарменизации Нахичеванского края (1920—1922 гг.)	74
---	----

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

Г. Г. Бахчинян—Армянская книга в 1512—1800 годах	89
С. Х. Степанян—О. Л. Пахлеванян, Армянская община в Иране (1941—1979 гг.)	92

ВЕСТНИК АРМЕНОВЕДЕНИЯ

А. Ж. Аладжян—Соргул, Материалы по армянской архитектуре	95
--	----

C O N T E N T S

A R T I C L E S

A. K. Eghizarian—Last representative of Armenian classical prose (to the 100th anniversary of St. Zorian's birthday)	3
K. P. Hajrapelian—May (1920) attempt of sovietization of Armenia and west-Armenian refugees	9

R E P O R T S

M. M. Aslanian—Responses of great French revolution in „Azdarar“	19
S. V. Papiklian—Parallel forms of the ritual terms in modern Armenian language	27
L. H. Chugasdzian—Toros Roslin's miniature „Passage of the Red sea“ . .	32
S. M. Muradian—The position of Armenian part of Syrian bourgeoisie in the economics of Syria (1945—1960-s)	44
A. S. Matevosian—Division in Anania Shirakatsi's Arithmetic	53
L. A. Barseghian—The antique pipe on the silver cup from Erebuni . . .	65

P U B L I C A T I O N S

A. A. Sargisian—From the history of dearmenization of Nakhichevan's land (1920—1922)	74
--	----

C R I T I C I S M A N D B I B L I O G R A P H Y

J. G. Balchikian—The Armenian book in 1512—180)	89
S. K. Stepanian—A. L. Pahlevanian The Iranian Armenian colony (1941—1979)	92

H E R A L D O F A R M E N O L O G Y

A. Dz. Hatalajian—Gohul, Materials on Armenian architecture	95
---	----

Տեխ. խմբագիր Լ. Ա. Ազիզբեկյան

Վերատպող արտգրիչ Է. Գ. Վասիլյան

Հանձնված է արտադրության 5. 11. 1991 թ., ստորագրված է տպագրության 1. 03. 1991 թ.,
թուղթ № 2, 70×108¹/₁₆, տպագրությանը՝ հարթ. տպագր. 6,0, պայմ. 8,40 մամուլ, հրատ.
8,19 մամուլ, Տպաքանակ 920, պատվեր 456, հրատ. № 7876:

Сдано в набор 5.11.1990 г. подписано к печати 1.03.1991 г.

Бумага № 2,70×108¹/₁₆. Высокая печать. Печ. лист. 6,0. сл. печ. лист. 8,40.

Учет.-изд. 8,19. Тираж 920. Заказ. 456. Изд. 7876.

Типография издательства АН Армении, Ереван, пр. Маршала Баграмяна, 24.

ՀՀ ԳԱ հրատարակչության Երևանի տպարան, Երևան, Մարշալ Բաղրամյան պող., 24:

Խմբագրության հասցեն՝ Երևան-19, Մարշալ Բաղրամյան պող., 24-դ, հեռ. 56-41-80, 58-19-02:

Адрес редакции: Ереван-19, пр. Маршала Баграмяна, 24-г, тел. 56-41-80; 58-19-02.

Address: 24—G Marshal Baghramian av. Yerevan, Armenia, USSR, tel. 56-41-80 58-19-02