

ХРОНИКА

НЕКРАСОВСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ В ЕРЕВАНЕ

19-20 ноября 2011 года в Ереване состоялась международная научно-практическая конференция «Н.А. Некрасов: Русская и национальные литературы», организованная Обществом дружбы «Армения-Россия» и Ереванским гуманитарным институтом. Обличительная, социально заостренная поэзия Н.А. Некрасова с особой актуальностью воспринимается в наше сложное время. Полвека назад наследие поэта не выглядело столь современным. Конференция, посвященная 190-летию со дня рождения русского поэта, «столкнула», сопоставила различные точки зрения литературоведов, лингвистов и методистов России, Армении, Грузии. Начиная с 2009 года, в Ереване прошли конференции по творчеству Н.Гоголя, А.Чехова, Л.Толстого, М.Лермонтова. Некрасовская конференция продолжила сложившуюся в Ереване традицию. Доктор филологических наук, профессор М.Д. Амирханян, выразив благодарность Министерству культуры РА, Посольству РФ, руководству «Арментел» за поддержку в организации конференции, отметил особую значимость встреч ученых, знатоков и любителей русской словесности, которых на этот раз собрал Некрасов.

В ноябрьской дискуссии, к сожалению, не смогли непосредственно принять участие коллеги из университетов Москвы, Толмска, Смоленска, Тбилиси. Их доклады, вошедшие в изданный к началу работы конференции некрасовский сборник, затрагивают различные грани жизни и творчества русского поэта. Особый интерес представило выступление замдиректора Музея-усадьбы Некрасова «Карабиха» Е. Яновской. Она зачитала приветственное слово директора музея А. Ивушкина, в котором выражалась благодарность ереванским филологам за вклад в сохранение и изучение наследия поэта, творчество которого вошло в сокровищницу русской культуры. Сотрудница Музея-усадьбы Л.Толстого «Ясная Поляна» Е.Белоусова, не впервые участвующая на литературных чтениях в Ереване, представила интересные детали о контактах Толстого и Некрасова. Ведь русский поэт разглядел талант автора «Войны и мира» и опубликовал первые его рассказы. Интересно, что яснополянский докладчик некоторые свои тезисы подтверждает цитатами из

Гранта Матевосяна. Значит, и на русской земле есть интерес к культуре Армении. Значит, тради-

ции наших многовековых связей не прервутся. Доктор фил.наук Р.Багдасарян проследил динамику переводов Некрасова армянскими авторами, начиная с 1870 г. (Хорен Степаннэ). Доклад М. Гиляван (АГПУ) продолжил тему армянских переводов детских стихотворений поэта, выполненных Атабеком Хнкояном. Многие материалы сборника затрагивают тему борьбы поэта-певца тяжелой крестьянской доли с крепостным правом. В.Баевский (Смоленск) пишет о некрасовском влиянии не только на своих современников, но и поэтов последующий поколений В.Брюсова, С.Есенина, В.Маяковского, Е.Евтушенко. С.Захарян (Ванадзор) в сопоставительном анализе любовных мотивов в лирике Н.Некрасова и Б.Пастернака подмечает схожесть их судеб. Доцент ГГПИ из Т.Меликян, независимо от Ванадзора, также обратила внимание на общность судеб двух поэтов. Докладчик из ЕГУ М.Мелкумян подчеркнула современное звучание некрасовской лирики, связав с акциями антиглобалистов и мечтателей о захвате Уолл-стрита, о чем почти полтора века назад пророчески предупреждал Некрасов. Много интересных мыслей и наблюдений в материалах других докладчиков.

Эта некрасовская конференция является практическим вкладом в динамику развития культурных связей Армении и России, выражает искреннюю дружбу и уважение друг к другу. Особое значение имеет и сборник материалов конференции – письменное свидетельство продолжающихся взаимосвязей. Заслуженный деятель науки РФ, лауреат премии А.Т. Твардовского, заведующий кафедрой истории и теории литературы доктор филологических наук, профессор Смоленского ГУ В.С. Баевский отмечает: «Замечательно, что конференция получила такой резонанс. Начиная от красивой обложки, замечательная книга. Главное, конечно, содержание. То, что это издание серийное, отображающее связь двух, а по сути даже большего количества, культур». Некрасовский сборник есть и в фонде РГБ (Ленинке). Зам. зав. отделом Н.О. Мамаева от имени Российской Государственной Библиотеки выразила глубокую благодарность за книгу "Н.А.Некрасов: Русская и национальные литературы" (Ереван, 2011), которая занесена в Книгу даров библиотеки и включена в действующий фонд библиотеки.