

## ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ

1. Статьи, поступающие в редакцию для напечатания в журнале, должны иметь направление от учреждения, в котором выполнена работа. Автор должен указать в конце статьи название учреждения.

Рукопись статьи должна быть подписана всеми авторами.

2. Рукописи статей (и рисунки) присылаются в двух экземплярах. Они должны быть напечатаны на одной стороне стандартного листа через 2 интервала. Первая страница должна содержать название статьи, инициалы и фамилию автора и аннотацию на русском языке. На второй странице — название статьи, инициалы, фамилия автора и текст аннотации на английском языке, который должен полностью соответствовать русскому. В аннотации должны быть изложены главные результаты работы, без ссылок на литературу. Максимальный объем аннотации — 5% основного текста. Таблицы, список литературы и подписи к рисункам печатаются на отдельных листах. Расположение таблиц и рисунков отмечается на полях основного текста. Аннотации, основной текст, список литературы, таблицы и подписи к рисункам должны иметь одну общую нумерацию страниц. Их суммарный объем не должен превышать 16 машинописных страниц. Объем краткого сообщения — не более 4 стр.

3. Число иллюстраций статьи не должно превышать 6, а кратких сообщений — 2. Рисунки должны быть выполнены предельно ясно, не допускается загромождение их надписями. Необходимые объяснения могут быть даны в подписях. Все рисунки представляются отдельно от рукописи и не должны приклеиваться к оригиналу.

4. Таблицы должны иметь номера и название и быть понятны без привлечения текста статьи.

5. Рукописные вставки в тексте не допускаются. Формулы должны быть вписаны четко. Необходимо разграничивать индексы и показатели степени. Надстрочные знаки нужно отчеркивать дугой  $\smile$ , подстрочные — дугой  $\frown$ . Греческие буквы должны подчеркиваться красным карандашом, готические — синим.

6. Следует делать ясное различие между прописными и строчными буквами в формулах. В тех случаях, когда прописные и строчные буквы одинаковы по начертанию и отличаются только своим размером ( $V$  и  $v$ ,

U и u, W и w, O и o, K и k, S и s, C и c, P и p), необходимо прописные подчеркивать двумя черточками снизу, а строчные помечать двумя черточками сверху ( $\overline{S}$  и  $\overline{s}$ ). Необходимо делать различие между буквами O, o и 0 (нулем), для чего буквы подчеркивать двумя черточками  $\overline{O}$  и  $\overline{o}$ , а 0 (нуль) оставлять без подчеркивания. Необходимо также делать различие между буквами I и J, для чего в рукописи I следует писать как римскую единицу, а букву «джей» писать J. Особенно аккуратно следует вписывать схожие по написанию l и e, h и n, q и g.

7. Цитируемая литература дается порядковым номером в строчку, в прямых скобках (например, [5]) и соответствует номеру в списке литературы. Цитируемая литература должна быть оформлена в следующем порядке:

а) для журнальных статей указываются инициалы и фамилии авторов (в оригинальной транскрипции), название журнала в принятом сокращении, номер тома (подчеркнуть снизу), страница, год издания;

б) для книг надо указывать инициалы и фамилию автора, место и год издания (для книг иностранных авторов указывать данные русского перевода, если таковой имеется);

в) при этом следует руководствоваться списком сокращенных названий журналов ВИНТИ «Астрономия» (в № 1 каждого тома).

8. В случае представления двух или более статей одновременно необходимо указать желательный порядок их помещения.

9. Редакция посылает автору одну корректуру. Авторская правка в корректурах журнала категорически запрещается. Корректурa должна быть выслана обратно в редакцию в течение суток с момента ее получения.

10. К рукописи должны быть приложены адрес, фамилия, имя и отчество автора.

Статьи, оформленные с нарушением вышеперечисленных правил, возвращаются авторам без рассмотрения.

Настоящие правила печатаются в 1 выпуске каждого тома.

Авторам предоставляются 30 оттисков их статей бесплатно.