Souria
Quotidien Arménien
B.P. 814 TEL. 13990
ALEP_SYRIE.
ԱՐՏՕՆԱՏԷՐ
ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՈՒ ՏՆՕՐԷՆ
Վ. ՊԱԶՃԵԱՆ

ՍՈՒՐԻԱ
ՕՐԱԹԵՐԹ

سورية
جريدة يومية سياسية حرة
وانس بازجيان

ԺԴ. ՏԱՐԻ ԹԻՒ 293 [4405] — ԵՐԿՈՒՇԱԲԹԻ, 6 ՅՈՒՆԻՍ 1960 — ԳԻՆԸ՝ 15 Ս. Գ. — ՀԵՌԱՁԱՅՆ ԹԻՒ 22632, ՆԱՄԱԿԱՏՈՒՓ ԹԻՒ 814

ՀԱՄԱՁԱՅՆ ԶՕՐ. ԿԻՒՐՍԷԼԻ «ԹՈՒՐՔԻՈՅ ՊԱՏՄՈՒԹԵԱՆ ՄԵԾԱԳՈՅՆ ՈՃՐԱԳՈՐԾՆԵՐԸ» ՄԵՆՏԵՐԵՍՆ ՈՒ ՊԱՅԱՐՆ ԵՆ ԵՂԵՐ... ԵՒ ՈՉ ԹԷ ԷՆՎԵՐՆ ՈՒ ԹԱԼԱԹԸ

ԱՆՕՐԻՆԱԿ ԽԺԴԺՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ԹՈՒՐՔԻՈՅ ԴԻՊՔԵՐՈՒ ՕՐԵՐՈՒՆ

ՈՒՍԱՆՈՂՆԵՐՈՒ ԴԻԱԿՆԵՐ ՑՕՇՈՏՈՒԱԾ, ՀՈՐԵՐՈՒ ՄԷՋ ՆԵՏՈՒԱԾ ԵՒ ԳԱՂՏՆԻ ԳԵՐԵԶՄԱՆԱՓՈՍԵՐՈՒ ՄԷՋ ԱՆԹԵՂՈՒԱԾ -- ԾՐԱԳՐՈՒԱԾ ԷՐ ՍՊԱՆՆԵԼ ԱՆԳԱՐԱՅԻ ԶԻՆ. ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆԻ ՇՈՒՐՋ 1500 ԸՄԲՈՍՏ ՈՒՍԱՆՈՂՆԵՐԸ

ԱՆԳԱՐԱ.— Թուրքիոյ նոր պետական ղեկավար Զօրավար Ճեմալ Կիւրսէլ յայտարարեց որ Մենտերէսի անկեալ կառավարութիւնը կը դաւադրէր չէզոքացնել Անգարայի պատերազմական գոլէճը, որ ունի 1500 զինուորական ուսանողներ, ու բնաջինջ ընել բոլոր այս ուսանողները։

Զօր. Կիւրսէլ յայտնեց նաեւ որ նախկին իշխանաւորները, որոնց կարգին նախկին նախագահ Ճելալ Պայար, Մենտերէս եւ Նամըգ Սատըք այս դրացիը գործադրութեան դնելու համար հաւաքուած են ու խորհրդակցած երկու շաբաթ առաջ սկսուած ուսանողական ցոյցերէն անմիջապէս վերջ։

Բանակային սպաներու հետ ունեցած հաւաքոյթի մը ընթացքին, ան Մենտերէսն ու անոր գործակիցները նկարագրեց որպէս «աղտոտ մարդիկ», որոնց նմանը նախապէս երբեք չէ տեսնուած մեր պատմութեան մէջ, որոնք ծրագրեցին սպաննել մեր երկրին զաւակները։

Իսթանպուլի մէջ, զինուորներ գերեզմանատուներու թարմ գերեզմաններէ դուրս հանեցին մարմինները ուսանողներու, որոնք կորսուած էին հակա-Մենտերէս ցոյցերէն ի վեր։

Կառավարական ջոկոյց մը կոչ կ՚ընէ զոհ տուող ընտանիքներուն որ ներկայանան եւ վկայութիւններ տան պատահածներուն մասին։

Մինչեւ հիմա, կառավարութիւնը կրցած է ինքնութիւնը ճշդել միայն երկու դիակներու։ Ջոկոյցը կ՚ըսէ որ շատեր թաղուած են գաղտնի վայրերու մէջ եւ ոմանք նետուած են հորերու մէջ, ուրիշներ՝ թաղուած հաւաքական գերեզմաններու մէջ, եւ ոմանք նոյնիսկ մանրուած ու անդամները կէս գործուած։

Տեղեկացուեցաւ միւս կողմէ, որ դէպքերու ընթացքին սպաննուած ուսանողներուն հաւաքական թաղումը պիտի կատարուի Յունիս 10ին, պաշտօնական արարողութիւններով, եւ անոնց դիակները պիտի զետեղուին Ճեմալ Աթաթիւրքի դամբարանին մէջ։

ԹՂԹԱԾՐԱՐՆԵՐԸ ՊԱՏՐԱՍՏ

ԱՆԳԱՐԱ.— Զօրավար Կիւրսէլ թղթակիցներու յայտնեց որ Մենտերէսի կառավարութեան կուսակից 400է աւելի դեմոկրատ եւ ռեփուպլիկաններուն արարքներուն վերաբերեալ թղթածրարները մասօրէն քննութեան պիտի ենթարկուին՝ մասնաւոր քննական յանձնախումբի մը կողմէ։

Պատասխանելով թղթակիցի մը այն հարցումին թէ երկու կուսակցութիւն. [illegible] գրութեան պահուն [illegible] մասին ինչ կը մտածէ, վարչապետը ըսաւ թէ Թուրքիոյ մէջ գոյութիւն ունեցող բոլոր կուսակցութիւնները միեւնոյն իրաւունքները պիտի վայելեն եւ պիտի կարենան մասնակցիլ առաջիկայ ընտրութիւններուն։

ԿԻՒՐՍԷԼ ԿԻՊՐՈՍ ԿԸ ՀՐԱՒԻՐՈՒԻ

ԱՆԳԱՐԱ.— Կիպրոսի թուրք բնակչութեան ղեկավար Տոքթ. Քիւչիւք օդանաւով Անգարա եկաւ։ Ան յայտարարեց թէ եկած է իր յարգանքը եւ հաւատարմութիւնը մատուցանելու թրքական նոր կառավարութեան եւ հրաւիրելու Զօրավար Կիւրսէլը որ Կիպրոս այցելէ։

Թղթակիցներ կը հաստատեն որ Տոքթ. Քիւչիւք թրքական կառավարութեան հետ պիտի քննէ Կիպրոսի անկախութեան խարիսխներուն խնդրին վերաբերեալ բրիտ. կառավարութեան տուած վերջին փոխեալ ծրագիր մը։

ԳԱՀԻՐԷ ԵՒ ԽՐՈՒՇՉՕՎԻ ՆՈՐ ԾՐԱԳԻՐԸ

ԳԱՀԻՐԷ.— Գահիրէի դիւանագիտական շրջանակները մեծ ուշադրութիւն ցոյց կու տան սովետ զինաթափութեան նոր ծրագրին նկատմամբ։

«Էլ Ախպար» թերթը կը գրէ որ սովետ վարչապետ Խրուշչովի նոր առաջարկները խաղաղութեան նպաստող վրայ առնուած նոր քայլ մըն են ու կը փաստեն որ Ս. Միութիւնը կը ջանայ ամէն գնով լեզու գտնել Արեւմուտքի հետ՝ նոր պատերազմի մը առաջքը առնելու համար։

ՆԵՀՐՈՒ ԻՆՔԶԻՆՔ ՀԶՕՐ ԿԸ ԶԳԱՅ

ՆՈՐ ՏԵԼՀԻ.— Հնդիկ վարչապետ Նեհրու յայտարարեց որ Հնդկաստան բաւարար ոյժ ունի՝ դիմագրաւելու համար յարձակում մը։ Այդ ուժը, ըսաւ ան, կը մեծնայ ու պիտի շարունակէ մեծնալ։

ՄՈՍԿՈՒԱՅԻ ԱՄԵՐԻԿԵԱՆ ԴԵՍՊԱՆԸ ՈՒԱՇԻՆԿԹԸՆ ԿԸ ՎԵՐԱԴԱՌՆԱՅ

ՄՈՍԿՈՒԱ.— Մոսկուայի ամերիկեան դեսպանը Ուաշինկթըն կը վերադառնայ՝ խորհրդակցութեան համար։ Պետ. Քարտուղարութեան պաշտօնատարներ յայտնեցին որ խորհրդակցութիւնները պիտի դառնան սովետ կառավարութեան ընթացքին շուրջ։ Դեսպանը Ուաշինկթըն պիտի մնայ մօտ 10 օր։

Մոսկուայի դեսպանատան պաշտօնատարներ յայտնեցին որ դեսպանին մեկնումը որոշուած է ժամանակ մը առաջ։

Ուաշինկթըն կը նկատէ որ վարչապետ Խրուշչովի անձնական յարձակումները նախագահ Այզընհաուըրի եւ այլ ամերիկ. ղեկավարներու վրայ, յարաբերութիւնները կը վատթարացնեն Մ. Նահանգներու եւ Ս. Միութեան միջեւ։

ՉԻՆ ՆԱԽԱԳԱՀԸ ԱՆՍՐԳԵՑ ՅՈՒԿՈՍԼԱՒ ՂԵԿԱՎԱՐՆԵՐԸ

ՓԵՔԻՆ.— Փեքինի եուկոսլաւ գործակատար Ալեքսանդր Սոքոլով հեռացաւ Փեքինի մէջ տրուած ընդունելութենէ մը, երբ Ժող. Չինաստանի նախագահ Լիու Շաօ Չի այս ընդունելութեան պահուն խօսք առնելով յարձակում գործեց եուկոսլաւ ղեկավարներուն վրայ եւ զանոնք անուանեց անջատողականներ։

ԱՐԵՒՄՈՒՏՔ ԸՆԴՈՒՆԵՑ ԲԱՆԱԿՑԻԼ

ԽՐՈՒՇՉՕՎԻ ԶԻՆԱԹԱՓՈՒԹԵԱՆ ԾՐԱԳՐԻՆ ՇՈՒՐՋ

ՈՒԱՇԻՆԿԹԸՆ.— Միացեալ Նահանգներ պատրաստ է բանակցելու Ս. Միութեան ներկայացուցած զինաթափութեան վերաքննուած ծրագրին շուրջ՝ Ժընեւի 10 ազգերու զինաթափութեան խորհրդաժողովին մէջ, որ կը վերսկսի առաջիկայ Երեքշաբթի օր։

Պետական Քարտուղարութիւնը այս յայտարարութիւնը ընելով, հրաւիրեց Ս. Միութիւնը որ միաժամանակ նոյն ուշադրութեամբ քննարկէ Արեւմուտքի զինաթափութեան ծրագիրը։

Քարտուղարութիւնը կ՚ըսէ որ սովետ ծրագիրը կը կարօտի լուսաբանութեան, մասնաւորաբար հսկողական նիւթերուն՝ շուրջ, ու կ՚աւելցնէ թէ [illegible] է որ Մ. Նահանգներ պիտի չստորագրէ զինաթափութեան դաշնագիր մը, որ չի պարունակեր հսկողական ընդունուած տրամադրութիւններ։

ԼՈՆՏՈՆ.— Ֆարէյն Օֆիսի պաշտօնախօս մը յայտարարեց որ Անգլիա պատրաստ է բանակցելու սովետ զինաթափութեան նոր ծրագրին շուրջ, Ժընեւի խորհրդաժողովին մէջ։

ՈՒԱՇԻՆԿԹԸՆ.— Պետական Քարտուղարութեան մասնագէտներ ուսումնասիրելէ վերջ սովետ զինաթափութեան ծրագիրն ու վարչապետ Խրուշչովի այս մասին ըրած յայտարարութիւնները, կը խորհին որ նկատի փոփոխական քաղաքականութիւն մըն է որ կ՚առաջադրէ որոշ զանցել ու քարոզչական առաւելութիւններ ձեռք բերել արեւմտեան աշխարհի մէջ։

Նախագահ Այզընհաուըրի եւ փոխ նախագահ Նիքսընի դէմ Խրուշչովի սուր յարձակումները կարգ մը շրջանակներու մէջ կը մեկնաբանուին որպէս միջոցներ՝ ամերիկ. նախագահական ընտրութիւններուն ընթացքը դարձնել ի նպաստ Դեմոկրատներուն, որոնք յարաբերաբար աւելի մեղմ կը նկատուին արտաքին քաղաքականութեան մէջ։

Այսուհանդերձ, Պետական Քարտուղարութիւնը մերժեց մեկնաբանել Խրուշչովի կողմէ Այզընհաուըրի դէմ եղած անարգական յարձակումները, բայց հրատարակեց հաղորդագիր մը որ կ՚ըսէ թէ բացարձակապէս անհիմն է վարչապետ Խրուշչովի այն յայտարարութիւնը թէ նախագահ Այզընհաուըր Քէմփ Տէյվիտի մէջ, իրեն ըսած է որ կը վախնայ Գերմանիոյ վերամիացումէն։ Հաղորդագիրը կը յիշէ որ Մ. Նահանգներ չէ լքած Գերմանիոյ վերամիացման իր ծրագիրը։

ՎԱՍՊՈՒՐԱԿԱՆ Ս. ՀԱՅԱՍՏԱՆ ՊԻՏԻ ՄԵԿՆԻ ՅՈՒՆԻՍ 22ԻՆ

Անսահման ուրախութեամբ, մեր ընթերցողներուն կ՚աւետենք թէ՝ Հալէպի վերջին ՏԱՍ տարիներու ֆութպոլի անվիճելի եւ արժանաւոր ախոյեան Վասպուրականը, Չորեքշաբթի 22 Յունիսին Լաթաքիայէն Օտեսա պիտի մեկնի շոգենաւով, եւ այդ՝ օդանաւով Սովետ Հայաստան, ուր պիտի ունենայ երկու հանդիպումներ։

Այնուհետեւ, Սուրիական ... յուղեան սիրոյն, գուրգուրանքին եւ զօրծանքին առարկայ եղող մեր համբաւաւոր խումբը՝ Սովետ Միութեան մէջ պիտի ունենայ երկու հանդիպումներ։

Վասպուրականին պիտի ընկերանան Սուր. Ֆութպոլի հանգամանք մարզիչ Պր.

(Շար.ը Դ. էջ)

4 ՄԻԼԻՈՆ ՃԱՊՈՆՑԻ ԲԱՆՈՒՈՐՆԵՐ

ԲՈՂՈՔԻ ՀՍԿԱՅ ՑՈՅՑԵՐՈՒ ՁԵՌՆԱՐԿԵՑԻՆ

ԹՈՔԻՕ.— Երէկ առաւօտ, աւելի քան 4 միլիոն ճապոնցի բանուորներ գործադուլ ըրին եւ ցոյցեր կատարեցին Թոքիոյի մէջ, ամերիկեա-ճապոն ապահովութեան դաշնագրին դէմ բողոքելու համար։

Ցոյցերու ընթացքին բախումներ տեղի ունեցան։ Երկաթուղային բանուորները որոնք չմասնակցեցան ցոյցերուն, կռիւներ ունեցան հոս ու հոն։

Աւելի կանուխ, ուսանողներ թռուցիկներ ցրուեցին ամէն կողմ, հրաւիրելով բոլոր բանուորները որ միանան բանաթողներուն՝ ապահովելու համար Քիշիի կառավարութեան անկումը։

Օր մը առաջ, վարչապետ Քիշի ձայնասփիւռի առջեւ խօսք առաւ եւ ըսաւ թէ բռնութեան առջեւ տեղի պիտի չտայ։ Ան ըսաւ որ Մ. Նահանգներու հետ գոյացուած դաշնագիրը անհրաժեշտ է Ճապոնի խաղաղութեան եւ բարգաւաճումին համար։

ՆԱԶԱՐԵԱՆ-ԿԻՒԼՊԵՆԿԵԱՆ ԵՐԿՐՈՐԴԱԿԱՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆԻ ԱՆՆԱԽԸՆԹԱՑ ՀԱՄԵՐԳԸ

Երեքշաբթի 31 Մայիսին, Հ.Բ.Ը. Միութեան սրահին մէջ խուռներամ բազմութեան մը ներկայութեան, եւ հովանաւորութեամբ Հալէպի կրթական Տնօրէն Տէրվիշ Ալուանիի, տեղի ունեցաւ Լ. Նազարեան—Կիւլպէնկեան երկրորդական վարժարանի համերգը։

Վարժարանին տնօրէնութիւնը գնահատելի գաղափարը ունեցած էր այս համերգը կրկնելու Ուրբաթ 3 Յունիսին վարժարանի բարձրագոյն դասարաններուն եւ ի մասնաւորի ի պատիւ Հ.Բ.Ը. Միութեան Ընդհանուր Տնօրէն Տիար Գրիգոր Կիրակոսեանի, որ հիւրաբար քաղաքս կը գտնուի։

Համերգը այնքան տպաւորիչ էր ու այնքան յաջող որ հիացումի առարկայ դարձաւ բոլոր ներկաներուն։

Քանի մը տողով կարելի չէ բաւարարուիլ այս աննախընթաց համերգին շուրջ. անհրաժեշտ է երկարօրէն գրել ու ընթերցողներուն հարազատ կերպով ներկայացնել այս բացառիկ համերգը, որուն ներկայ չեղողները անկասկած որ շատ բան կորսնցուցին։

Յաջորդ թիւերով պիտի տանք մեր տպաւորութիւնները այս գնահատելի համերգին մասին, անոր ղեկավար Պր. Անդրանիկ Կիրակոսեանի շուրջ, Հ.Բ.Ը. Միութեան յարգելի Ընդհանուր Տնօրէն Տիար Գ. Կիրակոսեանի կարեւոր խօսքերը, ինչպէս նաեւ երկրորդական վարժարանի արժանաւոր տեսուչ Տիար Ե. Ակիշեանի մասին, եւ երգչախումբի մաս կազմող աւելի քան 100 ուսանող ուսանողուհիներուն մասին։

ԹՂԹԱԿԻՑ

ԱՍՄՈՒՆՔԻ ՎԱՐՊԵՏ
ՎԱՐԴԱՆ ՋԱՐԸԳԵԱՆԻ ՆՈՒԱՃՈՒՄՆԵՐԸ ՀԱԼԷՊԻ ՄԷՋ

Գրեց՝ Յ. Յ. ՊԵՏՐՈՍԵԱՆ

Կը սպասէինք մեծ ակնկալութեամբ, ճգնաժամային անհամբերութեամբ՝ յագեցնելու համար մեր արուեստի կարօտ սրտերն ու հոգիները։

Զանցաւ ապարդիւն, երբ Հինգշաբթի 26 Մայիս 1960 երեկոյեան ժամը 9ին՝ երիտասարդ հայ արուեստագէտը իր արուեստը բացայայտող ելոյթ մը ունեցաւ Հալէպահայութեան համար. տեղւոյս Հ. Բ. Ը. Միութեան սրահին մէջ մէջ, լիովին արդարացնելով իր վրայ դրուած յոյսերն ու ակնկալութիւնները։

Ցայտագիրը կը բաղկանար 9 հետաքրքրական կտորներէ հայ գրականութեան անդաստանէն որ պէս մշտադալար ծառ 7 հեղինակներէն.

Ու ահա՛ ինքը՝ Վարդան Ջարըգեան, բառերը զոր ծորին բերնէր յստակ ու ախորժելի, հայրենի Սեւանայ Լիճին ալեակներուն պէս, մերթ խաղաղ ու մերթ յորդուն, մերթ հեզ ու մերթ բարի, մերթ հպարտ ու փառայօտ, մերթ յուզումնալից մերթ երջանկահըն. չին, մելոտի մը կարծես որ իր կախարդական ազդեցութեան տակ կ՚առնէ, կը դիւթէ՛, կը հմայէ՛ ու կը տիրապետէ. Ապրում համակ հոգեկան ու մարմնական, ռոպէական այլափոխում, յուզում, գութ, տառապանք, խանդավառութիւն, վեհութիւն ու հեշտանք։

«Ալին» է, գիւղացի հէք ու նկուն Ալին, ճաշակելով կեանքի դառնութիւնները, զգալով՝ դառնօրէն զգալով ընկերային կարգուսարքի անարդարութիւնները, հոգիին ու ու մորթին վրայ, կ՚այլափոխուի ու կը դառնայ խորամանկ հզօր ու անեբր. և բարձրացնելով իր ձայնը, գերեզմանատան դրան առջեւ «Է հէ՜յ տուրքը մեռելին...»՝ Մեռելատուրքը. ահա՛ պատմուածքին խորագիրը։ Եթէ Միքայել Սատովիանոսի գրչին տակ Մեռելատուրք պատմուածքը դարձած է աւուեստի համադրոյթ մը, իսկ Վարդան Ջարըգեան կը դառնայ կենդանի պատկերը անոր, պատկեր՝ որ կը ներկայացուի արուեստագէտին կողմէ ռէալիստ ու անխառն երանգներով։

Որուն կը յաջորդէ՝ «Տէրն ու ծառան» Յով. Թումանեանի։ Ամենուր աղան է որ կը ճնշէ բանուոր դասակարգին վրայ և ինք՝ Վարդան Ջարըգեան, հողագործ բանուոր մը կը ներկայանայ։ Նոյն հոգեկան ապրումները ինչ որ կը զգայ անգործ մը երբ կը ներկայանայ աղայի մը մօտ գործ հայթայթելու խնդրանքով, Գալարումներ, տառապանք ու անէծք, բայց իսկոյն կը փոխուի դերը, խորամանկութիւն, ծուլութիւն, շահագործում ու յաղթանակ ժպիտ ու ծիծաղ։

Ինչ որ զգացած է Թումանեան, Ջարըգեան նոյնութեամբ կը փոխանցէ մեզի, առանց մասնակի շպարի ու ճիգի։

Հայ և միջազգային երգիծանքի վարպետ Յ. Պարոնեան եթէ ողջ ըլլար պիտի ըսէր անպայման, «Ազգ. Երեսփոխանական ժողով»ի անդամներէն մէկը՝ ինքը՝ Վարդան Ջարըգեան, պիտի չհամոզուէր ինչ որ ալ ըսէինք, որովհետեւ Ջարըգեան տարաւ մեզ հեռու անցեալին ուր 9 Նոգինոց Ազգ. Երեսփ. Ժողովի մը մէջ, 3 անգամ 14ին 81 ընելը կը վաւերացուի և թուաբանութեան գիտութեան ու պատմութեան գիրքերը կը փճացուին որպէս ազգավնաս պատուհաններ։ Ալ ո՞ւր կը մնայ մեր ազգին ճակատագիրը։ Ինչ որ պէտք է ըսուի ազգային

(Շար.ը Դ. էջ)

ՄԵԾԱՏԱՂԱՆԴ ՄԱԹԵՄԱԹԻԿՈՍ
ՍԵՐԳԷՅ ՄԵՐԳԵԼԵԱՆԻ
ԱՅՑԸ ԱՄԵՐԻԿԱ

Գիտնականները ապա ուղղուեցան Մասաչուսէթս այցելելու Ամերիկայի և նոյնիսկ աշխարհի խոշորագոյն համալսարաններէն մին Մասաչուսէթս Ինստիտուտ Թեքնոլոժի (ՄԻԹ) որ յաճախ կը յիշուի իբրեւ էմ-այ-թի.

Առաւօտուն ՄԻԹի հրապարակին վրայ Փրոֆ. Փ. Մորս, տնօրէն ինստիտուտի Հաշուողական կեդրոնի, դիմաւորեց հիւրերը ներկայացնելէ վերջ իր ամերիկացի գործակիցները Սովետ գիտնականներուն առաջ. Նորդեց խումբը դէպի Գամբթոնի անուան լաբորատուարները։ Ցեսակցութիւններէ և գիտական աշխատութիւններու մտքերու փոխանակութենէ վերջ բոլորը միասին անցան այն յարկաբաժինը, ուր զետեղուած էր ԻԲՄ 704 հաշուիչ մեքենայի զետեղումները։ Կէսօրուան ճաշը անցաւ Ուսուցչական Ակումբին մէջ ուր խումբին միացան ամերիկացի այլ նշանաւոր գիտնականներ, ինչպէս են Փրոֆ. Գաք, Տոքթ. Ռուս Մասնագէտ Պր. Կըլէյ և Պ. Լըվով: Հիւր գիտնականները երբ տեղեկացան թէ մօտը իրենց գտնուած չէնքին մէջ կը գտնուէր նշանաւոր մաթեմաթիկոս գիտնական Բրօֆ. Նորպըրտ Վինըր փափաք յայտնեցին հանդիպում մը ունենալ նաև այդ արժէքաւոր մարդուն հետ։ Մասնաւորաբար Տոքթ. Մերկելեան ուզեց տեսնել Փրոֆ. Վինըրը, որուն հետ նախապէս ծանօթացած էր Հնդկաստանի մէջ միջազգային գիտական համաժողովի մը առթիւ որուն մասնակցած էին երկուքն ալ։ Փրոֆ Գաք գտաւ Փրոֆ. Վինըրը, Տոքթ. Մերկելեանի անգլերէնը բաւական լաւ ըլլալով երկու գիտնականները երկար տեսակցութիւն մը ունեցան իրարու հետ առանց թարգմանի փոխադարձ տեղեկութիւններ տալով իրենց ներկայ լուծերուն մասին։

Երեկոյեան խումբը կարգաւ այցելեց համալսարանի զանազան հիմնարկները ինչպէս Գիրօճէնիքսի, Սերվոմեքանիզմներու, Լինքըլնի և Գամբթոնի անուան լաբորատուարները։

Յաջորդ օրը հիւրերը առաջնորդուեցան Հարուըրտ Համալսարանը, ուր Փրոֆ. Այքըն Տոքթ. Օթթինկըր և Հաշուողական Լաբորատուարի միւս անդամներուն հետ ծանօթացան, Լաբորատուարի աշխատակրութեան վերաբերեալ տեղեկութիւններ քաղելէ վերջ տեղի ունեցան մտքերու փոխանակութիւն։ Ցետոյ անոնք առաջնորդուեցան ՄԱՐՔ Ա. ՄԱՐՔ Դ. և ՕՒՆԻՎԱՔ հաշուիչ մեքենաներուն քով։

ՖԻԼԱՏԵԼՖԻԱ։ Հիւրերը բը հասան Ֆիլատէլֆիա դիմաւորուեցան Ֆիլքօ Ընկերութեան մասնագէտներէն և միեւնոյն առեն Փէնսիլվէնիա Համալսարանի Ճարտարագիտական Ֆաքուլթէի դասախօսներէն Տոքթ. Մ. Սուպինովի կողմէ։ Երբ գիտնականները մուտք գործեցին համալսարան այնտեղ դիմաւորեցին համալսարանի այնտեղ դիմաւորուեցան համալսարանի Պուրրոուս Առ-սի-էյ Լիտօ Էնտ Նորթհրափ. Օլիվօ և Աուէրպախ Իլէքի Ընիքս ընկերութիւններու ներկայացուցիչ մասնագէտներու կողմէ որոնց մէջ կային միջազգային համբաւի տիրացած գիտնականներ։

Հիւրերուն ծանօթութիւն նեմ տրուեցան այնպիսի կատարելագործուած հաշուիչ մեքենաներու ինչպիսին են ԹՐԱՆ սակ Առ-սի-էյ 501 և Ս-2000ի միասին։

Կէսօրէ վերջ ամերիկացի գիտնականները տեղեկութիւններ առին Սովետական Միութեան կողմէ հաշուիչ մեքենաներու մարզին մէջ կատարուող աշխատութեանց մասին։

Ամերիկացիք մասնաւորաբար հետաքրքրուեցան ՎՈԼԿԱ, ՓՈԿՈՏԱ, ՔՐԻՍԹԱԼ և ԿՐԱՆԻԹ կոչուած մեքենաներու մասին, Իսկ բացառիկ կարեւորութեամբ ունկնդրեցին Հայաստանի մէջ կառուցուող ելեկտրոնիկ հաշուիչ մեքենաներու մասին կատարուած զեկուցումները։

Երեւանի մէջ կառուցուող գիտութեան ամենավերջին նուաճումներով սարքաւորուած իւրայատուկ ծրագիրով այն հաշուիչ մեքենաները կը դասաւորուին սապէս.

ԵՐԵՒԱՆ լամբերով սարքաւորուած մեքենայ մըն է (կիսաւարտ) ԱՐԱԳԱԾ նոյնպէս լամբերով սարքաւորուած, որ իր անունը կը ստանայ Հայաստանի մէջ գտնուող լեռնէ մը (նոյնպէս կիսաւարտ) և ՀՐԱԶԴԱՆ Թրանսիսթորներով կիսամետաղէ նիւթերով շինուած։

Սարքաւորուած հաշուիչ մեքենայ մը, որ իր անունը կը ստանայ Հայաստանի մէջ գտնուող գետէ մը։ Այս մեքենաները կառուցուած են տախտակներու վրայ տպուած ելեկտրական գոնձերով և մանրածաւալ ելեկտրոնիկական կտորներով նման ԻԲՄի հաշուիչ մեքենաներուն, ուր յիշողական թուաբանական և այլ մեծ սարքաւորութիւններ անջատուած են գլխաւոր զետեղումներէն որով կարելի է զետեղել զանազան մեքենաներու մէջ։

Նեշընըլ Պիւրօ ավ Սթանտարտ (Ազգային Հիմնարկ չափերու) ՆՊՍ-էն-պի-էս վերջին հանգրուանը եղաւ Ուաշինկթըն, ուր հիւրերը այցե-

(Շարը. Դ. էջ)

ՄԱՆՈՒԿՆԵՐՈՒ ՕՐՈՒԱՆ ՀԱՆԴԻՍՈՒԹԻՒՆ
Հ.Բ.Ը. ՄԻՈՒԹԵԱՆ ՍՐԱՀԻՆ ՄԷՋ

Հ.Բ.Ը. Միութեան Տիկնանց Յանձնախումբի անձնուէր և ժրաջան անդամուհիները ինչպէս միշտ այս անգամ եւս գովելի գաղափարը ունեցած էին հանդիսաւորապէս տօնելու և կազմակերպելու Հ.Բ.Ը.Մ.ի անդամ «Մանուկներու Օրը»։

Տիկնանց կողմէ կազմակերպուած այս հաճելի և օգտաշատ ձեռնարկի բուն նպատակն էր Միութեան 3–12 տարեկան փոքրիկ անդամները ի մի հաւաքել և անոնց ներշնչել բարեգործական վեհ և ազգասիրական նպատակները, ինչպէս նաև առիթ տալ անոնց որպէս զի զարգացնեն իրենց բեմի և արտայայտչական ձիրքերն ու կարողութիւնները։

Հանդէսը տեղի ունեցաւ 22 Մայիս 1960, Կիրակի կէսօրէն ետք ժամը 5ին Միութեան նորակառոյց սրահին մէջ. Ներկայ էին 300է աւելի անդամ և անդամուհիներ։

Գեղական զոյգ քայլերգներէն ետք հանդէսին բացումը կատարեց Ատենապետուհի տիկ. Հ. Պենլեան. Ան նախ բացատրեց ձեռնարկին նպատակը և ապա ծանօթութիւններ և բացատրութիւններ տուաւ Միութեան ազգապահպանման համար ամեն տարի կատարած նիւթական և բարոյական մեծ մեծ զոհողութեանց շուրջ։

Ապա գործադրութեան դրուեցաւ օրուան գեղարուեստական ինքնագործ յայտագիրը որուն իրենց մասնակցութիւնը բերին հետեւեալ փոքրիկ անդամները.—

Արտասանեցին՝

Փոքր.	Սօսի Գահվէճեան	Գարուն է Ե. Չարենցէ
»	Մ. Ս. Գասապեան	Արաբերէն
»	Սիլվա Բիւզանդեան	Գիւղիս Ճամբան Թ. Որբերեանէ
»	Սօնա Պարոնեան	Հայաստանի Ե. Չարենցէ
»	Ալին Խանճողեան	Հայրենիքին
»	Ցրէտ Շաքարեան	Արաբերէն
»	Ժան Պէշլեան	Տաղ Հայերէն Լեզուին Թէքէեանէ
»	Էլիզ Բէլթէկեան	Մայրս

Մենապար ըրին յաջողութեամբ Ս. Բիւզանդեան և Օգճեան գեղջուկ տարազներով։

Նուագեցին դաշնակի վրայ

Նազենի Գահվէճեան և Արփի Ասրունի Հունգարական Պար

Նուագ Ակորտէոնի վրայ

Արա Ասրունի և Լեւոն Ս. Գասապեան Գիշերն Անոյշ է և Նազպար

Մեներգեցին

Փոքր.	Տիգրան Եկաւեան	Սպաներէն
»	Վաչէ Ասրունի	Երեւանի Գիշերները
»	Թէտի Շաքարեան	արաբերէն Եա Մուսթաֆա

Իսկ յայտագրի վերջաւորութեան Հ. Բ. Ը. Միութեան ձօնուած ուղերձ մը կարդաց փոքր. Սօսի Գահվէճեան որ գնահատուեցաւ ներկաներուն կողմէ։

Տիկ. Հ. Պենլեան կոչ ուղղեց ներկայ ծնողներուն անդամագրել տալ իրենց զաւակները Հ. Բ. Ը. Միութեան, որուն ի պատասխան 15 ծնողներ Միութեան Ծաղկոցի բաժնին անդամագրել տուին իրենց երախաները։ Հանդէսէն ետք ներկաները զովացուցիչներով հիւրասիրուեցան Տիկ. Անդամուհիներուն կողմէ, իսկ յայտագրին մասնակցող փոքրիկներուն բաշխուեցան շոքոլաներ։ Ատենապետուհին ներկաներուն հաղորդեց Տիկ. Յանձնախումբի այն որոշումը թէ այսուհետեւ ամեն տարի Մայիս ամսուան վերջին կիրակին կը յայտարարուի Հ. Բ. Ը. ՄԻՈՒԹԵԱՆ ԱՆԴԱՄ ՄԱՆՈՒԿՆԵՐՈՒ ՕՐ։

Մեծապէս կը գնահատենք Տիկ. Յանձնախումբին այս յաջող և անակնկալ ձեռնարկը որ լաւ տպաւորութիւն ձգած է ներկայ գտնուող ծնողներուն վրայ և հետաքրքրութիւն արթնցուցած Միութեան անդամ և համակիր շրջանակներու մօտ։

Յոյս ունինք որ յառաջիկայ տարի աւելի մեծ թիւով անդամ փոքրիկներ կը մասնակցին գեղարուեստական յայտագրին և այս կերպով կը զօրանայ և կուռճանայ Միութեան Ծաղկոցին բաժինը։

Հալէպ — Գ. Ն.

ՋՈՒՄՓԱՐԱ ՔԱՐԵՐ ԳՆԵԼԷ ԱՌԱՋ
ԱՅՑԵԼԵՑԷՔ
ԱԶԶԱ ՇԸԼՀՈԹ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆԸ
ՄԱՍՆԱԳԷՏ ՋՈՒՄՓԱՐԱ ՔԱՐԵՐՈՒ
Աճեմէ փողոց — Հեռաձայն՝ 16170
(Ամէն տեսակ մեծադի զումբարաներ եւ մօզայիք եւ սախսակ)

ՈՂՋ ՄԵՌԵԼԸ

ԳՐԵՑ՝ ՄՈՐԻՍ ԼԸՊԼԱՆ

ԹՐԳՄ. ՎԱԶԷ
ՀԱԼԷՊ
- 8 -

— Տիկին Գազալիս, կարծեմ թէ ոեւէ անպատեհութիւն չկայ այս գումարը ընդունելուդ մէջ։

Կինը կարծես ականջներուն չէր հաւատար ու հարցուց.

— Ճի՞շդ կ՚ըսէք.

— Այո՛, ան քու արդար իրաւունքդ է, որովհետեւ դուն ոեւէ յանցանք չունէիր այդ դրամին կորուստին մէջ, և Աստուած գիտէ թէ որքա՜ն պէտք ունիս այդ դրամին...։

Ոտքի ելաւ ու հրաժեշտ առաւ մեկնելու համար, մինչ դժբախտ կնոջ օրհնութիւնները կը հասնէին իր ականջին...

Թիլ կը մտածէր. արդեօք ի՞նչ պատահեցաւ Ճօն Գազալիսի. Թերեւս կինը իրաւունք ունի կարծելու թէ ան մեռած է, որովհետեւ եթէ ողջ ըլլար, առնուազն պիտի հետաքրքրուէր թէ ի՛նչ եղան իր կինն ու աղջնակը...

Սակայն եթէ իսկապէս մեռաւ, ի՞նչպէս պատահեցաւ այդ, և ինչո՞ւ համար անոր դիակէն որեւէ հետք երեւան չելաւ...։

Թիլ իր գրասենեակը հասաւ ուր նամակ մը կը սպասէր իրեն, որուն մէջ Ֆրանսայի յիմարանոցի հիւանդանոցի բժիշկը իրեն կ՚իմացնէր Ճօն Փարթըրի փախուստը....

ԳԼՈՒԽ Բ.
ԳԵՂՈՒՀԻԻ ՄԸ ԱՆՅԱՅՏԱՑՈՒՄԸ

Իսկապէս որ աղջիկը գեղեցիկ էր։ Անոր գրաւչութիւնը բոլորին ուշադրութիւնը գրաւած էր։

Շոգենաւը Ֆրանսայէն դէպի Լոնտոն ճամբայ ելլելէն ի վեր բոլոր ճամբորդներուն ուշադրութեան առարկան դարձած էր։ Ճամբորդներու անուանացանկին մէջ ան արձանագրուած էր Պերթա Մաքեզնի անունով. Ոչ ոք անկից աւելի բան մը հասկցաւ, ինչպէս նաև ճամբորդող բոլոր երիտասարդներուն աշխատանքները ի գերեւ ելան այդ անգլուհիին հետ բարեկամանալու համար։

Երբ նաւը Նաւահանգիստ հասաւ, ճամբորդները հիացումով դիտեցին անոր հեռանալը. որ պաշտօնական ձեւակերպութիւնները աւարտելէ ետք, ինքնաշարժ մը առնելով համեստ պանդոկ մը իջաւ ու սենեակ մը ապահովեց իրեն համար։

Հազիւ շաբաթ մը անցած, աղջըկան պարագան անլուծելի գաղտնիք մը եղաւ։

Դէպքը հետեւեալ ձեւով պատահեցաւ։ Աղջիկը պանդոկ հասած օրը, սենեակը վարձեց ու շուկայ իջաւ ուրկէ վերադարձաւ մեծկակ ծրարներով։ Ժամ մը վերջ վաճառատունէ մը երկու մեծկակ ծրարներ հասան անոր։

Յաջորդ օր առաւօտ կանուխ սենեակը մաքրելու համար ներս մտնող սպասուհին սենեակը պարապ տեսաւ, ինչպէս նաև անկողինը չէր խանգարուած.

Առաջին օրերը ոչ ոք հետաքրքրուեցաւ անոր բացակայութեամբ, սակայն երբ երեք օրեր անցան ու աղջիկը երեւան չելաւ, փնտռտուքները սկսան։

Վերելակի աշխատաւորներէն ոեւէ մէկը չէր յիշեր թէ ինք աղջիկը վար իջեցուցած ըլլար, մանաւանդ որ այդքան գեղեցիկ աղջիկ մը անշուշտ որ ուշադրութիւն պիտի գրաւէր։ Սպասուհին իր կարգին յայտնեց որ աղջըկան հագուստները ամբողջութեամբ կը մնան սենեակին մէջ, մէջն ըլլալով այն հագուստները որոնք հագած էր պանդոկ հասած պահուն։ Իսկ այն ծրարները որոնք գնած էր ու ապա իրեն ղրկուած էին, անոնցմէ ոեւէ հետք չկար....

Հարցաքննութիւններէն պարզուեցաւ որ Պերթայի գնած առարկաները այր մարդու լման հագուստներ էին, թէ ներքին և թէ արտաքին, նոյնիսկ կօշիկը և գլխարկը։ Այս պարագան հասկնալէ ետք, այն համոզումը գոյացուցին թէ Պերթա այր մարդու հագուստներով ծպտուած դուրս ելած է։

Իսկ իրողութիւնը հետեւեալն էր։ Պերթա երիտասարդ աղայ մըն էր աղջկայ հագուստներով։ Երբ այրմարդու հագուստները գնեց ու պանդոկ վերադարձաւ, հանեց աղջկայ հագուստները երեսը լուաց մաքրելու համար թուալէթը, ապա գնած հագուստները հագնելով աստիճաններէն վար իջաւ ու պանդոկի կողմնակի դռնէն դուրս սպրդեցաւ։

ՄՑՈՂՆԵՐ

Գրեց՝ ԼԻՊԱՐԻՏ

Ես խաբուած ու խոցուած՝ երգասաց,
Ես հիւծուած ու լքուած՝ սիրաբաղձ,
Ես անյոյս ու անհայծ՝ մոլորած....

—Մօտեցիր քէ հիմա գրկին մէջ՝ ուրիշին,
Նոր յոյզեր, երազներ, համբոյրներ կը հիւսես,
Ցանձնուած կիրքերուդ խոլարշաւ, ենթլգին,
Անհեր քայլերով անհուններդ կը դիմե'ս....

—Մօտեցիր, մօտեցի'ր, չը կրնալ վերլուծել,
Մօտենալ ու չ'յիշել պահերն այն ծխուրախ,
Այսօրի՝ հոգիիդ՝ հին՝ աղջիկը դիտել,
Հին աղջիկը քարի՝ յոյզերով ալիօղ,
Ջը զանե'լ, չը զանել, արտասուել գլխահակ ...

Ես խաբուած ու խոցուած՝ երգասաց,
Ես հիւծուած ու լքուած՝ սիրաբաղձ,
Ես անյոյս ու անհայծ՝ մոլորած,
Ես անդարձ ալ կորա՞ծ...

Հալէպ 31 Մայիս 1960

ԳԻՏԷ՞Ք ԱՐԴԵՕՔ ՈՐ...

Թռչունները իրենց երկարատեւ թռիչքի ժամանակ ցերեկները կողմնորոշւում են արեւով, իսկ գիշերները աստղերով։ Դա ապացուցուել է բազմաթիւ հետաքրքիր փորձերով, որ արել են Արեւմտեան Գերմանիայի գիտնականները։ Ահա այդ փորձերից մէկը։ Դեռ ոչ մի անգամ սեզոնային թռիչքներ չկատարած թռչուններին լցրեցին պլանետարիի մէջ եւ սկսեցին փոփոխաբար «միացնել» մեր աստղային, մեր զարնանային աստղային երկինք։ «Սեզոնների» փոփոխման համապատասխան էլ թռչունները սկսեցին թռչել մեր հարաւ արեւմտեան, մեր հիւսիս արեւելեան ուղղութեամբ։

Սովորական օձը աչքեր չունի կրում եւ իր կեանքի ընթացքում բազմիցս փոխում է դրանք։ Օձի աչքերը չեն փակւում ինչպէս միւս կենդանիները. սարծունե մուր կոպերով նրա իւրաքանչիւր աչքի վրայ կայ բոլորովին թափանցիկ կոպ, որը աչքերի ադեղիկի նը ման ամրանում է աչնախուզի եզրին։ Կաշին փոխելուց առաջ այդ աչքերը խաւարում են, օձի տեսողութիւնը վատանում է, իսկ կաշին փոխելու ժամանակ օձն այդ իւրայատուկ աչքերը դէն է գցում իր կաշուի հետ միասին։ Յետոյ անում են նոր, միանգամայն մաքուր եւ թափանցիկ կոպեր։

Մամուլի տակ է և մօտ օրէն լոյս կը տեսնէ
ԵՐԿԱՐ ԱՏԵՆԷ Ի ՎԵՐ ՍՊԱՍՈՒԱԾ ՊԱՏԿԵՐԱԶԱՐԴ
ՊԱՐԻ ԴԱՍԱԳԻՐՔԸ
Կ'ՈՒԶԷ՞Ք ՊԱՐԵԼ
Ուր պիտի սորվիք պարել վալսը, ռումպան, մամպօն, թանկօն, սուինկը, ռօքընռօլը և վերջին նորոյթՉա Չա Չա ն, հիմնուած ամերիկեան բարձրագոյն պարի դպրոցներու մեթոտներուն վրայ։
Պատրաստեց՝ ՅՈՎՍԷՓ ԱՃԷՃԵԱՆ

Թ. Մ. Մ. Թ. Մ. Մ.

ԱՐՇԱՒ ԴԷՊԻ ԵՓՐԱՏԻ Ա. ՋՏԱՐԱՆԸ
Կազմակերպութեամբ
ԹԷՔԷԵԱՆ ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՄԻՈՒԹԵԱՆ
Տեղի պիտի ունենայ 5 Յունիս 1960, Կիրակի օր։
Մեկնում.— Առաւօտեան ժամը ճիշդ 4ին, հաւաքավայր՝ Թէքէեան Մշակութային ակումբը։
Արձանագրութեանց համար դիմել Պր. Մկրտիչ Ղազարեանի խանութը (Հրշէջներու դիմաց)— Ե. Տէկիրմէնճեանի (Պապ էլ Ֆարաճ) և Թէքէեան Մշակ. Միութեան ակումբը, ամէն օր, երեկոյեան ժամը 6-8. Հեռաձայն՝ 19905։
Վարչութիւն

Հ. Բ. Ը. Մ. Հ. Բ. Ը. Մ.

ԽՈՀԱՆՈՑԻ ԵՒ ՁԵՒԱԳԻՏՈՒԹԵԱՆ
ԴԱՍԸՆԹԱՑՔ
(ՀԱԼԷՊԱՀԱՅ ՏԻԿԻՆՆԵՐՈՒ ԵՒ ՕՐԻՈՐԴՆԵՐՈՒ ՈՒՇԱԴՐՈՒԹԵԱՆ)

Հ. Բ. Ը. Միութեան Տիկնանց Յանձնախումբին կողմէ 1 Յուլիս 1959ին հաստատուած ԽՈՀԱՆՈՑԻ ԴԱՍԸՆԹԱՑՔԻ 3-րդ ինչպէս նաեւ ՁԵՒԱԳԻՏՈՒԹԵԱՆ ԴԱՍԸՆԹԱՑՔԻ 13-րդ շրջաններու արձանագրութիւնները սկսած են։

Դիւրամատչելի պայմաններով բացառիկ առիթ մըն է Հալէպահայ տիկիններու եւ օրիորդներու համար։

Այս զոյգ դասընթացքներու պայմաններուն ծանօթանալու ինչպէս նաեւ արձանագրուելու համար փափաքողները պէտք է դիմեն Հ. Բ. Ը. Միութեան գրասենեակի քարտուղարութեան եւ կամ Տիկնանց Յանձնախումբի անդամուհիներուն։

Հ. Բ. Ը. ՄԻՈՒԹԵԱՆ
ՏԻԿՆԱՆՑ ՅԱՆՁՆԱԽՈՒՄԲ

ԿՈՐՍՈՒԱԾ
ԴՐԱՄԱՊԱՆԱԿ

Պր. Գէորգ Գամպէրեան Հ. Բ. Ը. Միութեան սրահին մէջ կորսնցուցած է իր դրամապանակը որ կը պարունակէր անձնագիրը եւ ծառայութեան վերաբերեալ թուղթեր։

Պր. Գամպէրեան կը հրաւիրուի Հ. Բ. Ը. Միութեան գրասենեակը, զայն ստանալու համար։

ԳՐԱՒՈՒԱԾ ՕՐ

ԿԻՐԱԿԻ, ՅՈՒՆԻՍ 5
ԿԻԼԻԿԵԱՆ
ՎԱՐԺԱՐԱՆՆԵՐՈՒ
ԿՈՂՄԷ
Կը խնդրուի չխաչաձեւել

ԹԻՒԷԼԻ ՋՈՐ ՄԱՔՐՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ՇՈԳԻՈՎ ԱՐԴՈՒԿԻՉ
ՔԼ ՇԱՐՔԸ
ՀԻՄՆԱԾ Է ԵՐԿՐՈՐԴ ՄԱՍՆԱՃԻՒՂ ՄԸ
ՆՈՐ ԳԻՒՂԻ ՄԷՋ
ՄԶԿԻԹԻՆ ՄՕՏ, ՄԻՇԹԷԼԻ ԴԻՄԱՑ
Մաքուր աշխատանք Դիւրամատչելի գին

ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՆԵՐԿԱՅԱՑՈՒՑԻՉ
ԼՈՒԹՖԻ ՖՐԷՆԿԵԱՆ
Հալէպ — Ա. Մ. Հ.

ԲԱՑՈՒԻԿ ԱՌԻԹ ՄԸ
ԱՆԳԼԵՐԷՆ ՍՈՐՎԻԼ ՓԱՓԱՔՈՂՆԵՐՈՒՆ

Անգլերէնի ծանօթ ուսուցիչ Պր. ՄԻՇԷԼ ՉԱԹՄԱՃԵԱՆ (Լոնտոնէն վկայեալ և 18 տարուան փորձառութեամբ օժտուած) անգլերէն դասաւանդութեան խմբային դասընթացքը կը շարունակէ։

Դասաւանդութեան շրջանը կը սկսի 25 Փետրուար 1960 և կը տեւէ մինչեւ 25 Յունիս 1960։

ՉՈՐՍ ԱՄՍՈՒԱՆ ԴԱՍԸՆԹԱՑՔԻՆ ՀԱՄԱՐ 35 Ս. ՈՍԿԻ ՄԻԱՅՆ

Արձանագրուելու համար դիմել գրասենեակ Պր.
ՄԻՇԷԼ ՉԱԹՄԱՃԵԱՆ
Հրշէջներու պողոտայ, հեռաձայն թիւ 14823,
ամէն օր (բացի Կիրակի օրերէն)
Սկսնակներու համար կայ նաեւ յատուկ դասարան մը։
ԾԱՆՕԹ.— Կը պատրաստուի աշակերտութիւնը «Lower ertificate» վկայականի, Քէմպրիճ Համալսարանէն Լոնտոն։

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

Հալէպի ելեկտրականութեան եւ փոխադրութեան հաստատութիւնը կը յայտարարէ, որ պէտք ունի ինքնաշարժի բարդերու նորոգիչներու։

Հետաքրքրուողները թող դիմեն պաշտօն գրասենեակին, ծանօթանալու համար քննութեան պայմաններուն։

Դիմումները կ'ընդունուին ամէն օր ժամը 10-12, մինչեւ երեքշաբթի 31 5 960։ Քննութիւնները տեղի պիտի ունենան Հինգշաբթի, 2 6 960։

ԸՆԴՀ. ՏՆՕՐԻՆՈՒԹԻՒՆ

ՃԱՇԱՐԱՆ
ՀԱԼԷՊ

Յարգոյ հասարակութեան կը ծանուցանէ, ճաշարան Հալէպի Տնօրինութիւնը, (Նախկին Քասաբէ Հալէպ) թէ ճաշարանը պիտի բացուի Շաբաթ 26 Մարտ 1960ին։

Եւրոպական և տեղական համեղ կերակուրներ, ընտիր մեզէներ և զանազան տեսակի խմիչքներ։

Ծանօթ.— Տնօրէնութիւնը յանձն կ'առնէ ամէն տեսակի հիւրասիրութեանց սարքաւորումը ճաշարանին մէջ և դուրսը։

Հեռաձայն թիւ 17670

ՏՆՕՐԷՆՈՒԹԻՒՆ
ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ՔՐՄՋԵԱՆ

ՍԱԿԱՐԱՆ

ԹՂԹԱԴՐԱՄ	
Իրաքեան տինար	9.75
Յորդանանեան տինար	1030
Եգիպտական	7.65
Սթերլին պանքնօ	10.35
Սթերլին չէք էլ ...	10.30
Սթերլին չէք ազատ	1040
Տոլար պանքնոթ	373
Տոլար չէք	374
Տոլար հեռագիր	375
Լիբանանեան	10
Ֆրանսական 100 ֆրանք	74,50
Իտալական 1000 լիրէ	575
Զուիցերական ֆրանք	84
Գերմանական Մարք	88
ՈՍԿԵԴՐԱՄ	
Անգլիական ոսկի	34.50
Թրքական բեշլաթի Ղազի	29.80
Թ... ԱՆ. ԹԻՒՃԱ Ի	27.60

ԺՆՍԾՆՈՂ—ԱՂՆԵՀԱՐԾ
ՓՐՈՖ. ՑԵԼԵՔԻ
ՅԱՔԻՐ ԱՍՏՂԱԳԷՏ
ՔԵԼԼԵՍԷ ՊԱՂՈՍՅ

Կարաօ հասցամի դիմաց
Թիւ16 օթօպիւս ճեմելում կայան
Թաղ 181 տուն, առաջին յարկ

— Լաւ ուրեմն, մեկնեցէ՛ք Այերթօն, ըսաւ Կլէնարվան, փոքր տարէ՛ք և էտէնի ճամբով վերադարձէք մեր բնակատեղին։

Գոհունակութեան փայլակ մը շողաց նաւապետին աչքերուն մէջ։ Գլուխը դարձուց այնքան արագ որ ինքը Ժօն Մանկլեօ այդ փայլակը տեսած էր, և Ժօնի անվստահութիւնը երթալով աճեր էին Այերթօնի հանդէպ։

Երբ Այերթօն իր մեկնումի պատրաստութիւնները կը տեսնէր, Կլէնարվան ալ կը գրէր Թօմ Օսթինի ուղղուած նամակը։ Այդ նամակով լորտը կը հրամայէր «Տընքանի»ի երկրորդ նաւապետին անյապաղ Թուիֆօլտ գալու, անոր կը ներկայացնէր նաւապետը իբրև մէկը որուն վրայ կրնար ունենալ ամէն վստահութիւն։ Թօմ Օսթին ծովածոցը հասնելուն մէս, պէտք էր գտնել նաւաստիները ու ջոկատ մը Այերթօնի հրամանատարութեան տակ....

ԳԼՈՒԽ ԺԸ.

ԱԼԱՆՏ, ԶԵԼԱՆՏ

Կլէնարվան իր նամակին այս մասը գրելու վրայ էր, երբ Մաք Նապս, որ աչքերովը կը հետեւէր գրուածքին, անոր հարցուց եզական կերպով մը թէ ինչպէս կը գրէր Այերթօնի անունը։

— Այնպէս ինչպէս որ կ'արտասանուի, պատասխանեց Կլէնարվան։

— Սխալ է, պատասխանեց հանդարտօրէն հազարապետը։ Ան Այերթօն կ'արտասանուի, բայց կը գրուի ՊԷՆ ԺՈՅՍ։

Այս Պէն-Ժոյս անունին յայտարարութիւնը կայծակի հարուածի մը ազդեցութիւնը ըրաւ։ Այերթօն յանկարծ ոտքի ելեր էր, ձեռքը վեց հարուածեան հրացան մը բռնած։ Պայթում մը յառեցաւ։ Կլէնարվան ինկաւ գնդակէ մը զարնուած։ Հրացանի հարուածները թնդացին դուրսը։

Ժօն Մանկլս և նաւաստիները, նախ յանկարծակիի եկած ուզեցին Պէն-Ժոյսի վրայ յարձակիլ, բայց յանդուգն տաժար

ՄԵԾԱՏԱՂԱՆԴ ՄԱԹԵՄԱԹԻՈՍ
ՍԵՐԳԷՅ ՄԵՐԳԵԼԵԱՆ

(Շար. Բ. էջէն)

լեցին ՆԳՍի գիտաշխատանոցները։ Այդտեղ մօտերու փոխանակութիւններ կատարուեցան կիրարկեան Մաթեմաթիկի եւ մեքենական Թարգմանութեանց վերաբերեալ հարցերու եւ աշխատութեանց շուրջ ապա անոնք այցելեցին Բուէարկութեանց կեդրոն, Յետըրըլ էյվիյշըն էյընսի (Միացեալ օդանաւերու շինութեան գործակալութիւն), եւ Հեղինակի Իրաւաց Մասնաճիւղը, ուր ծանօթութիւններ տրուեցան զանազան մասնագիտական ելեկտրոնիկ մեքենաներու մասին։

Յաջորդ օր, Մայիսի մէկին Ակադեմիկոս Լէպէտև, Դր. Դագիեւսքի եւ Դր. փեթրով կրկին առաջնորդուեցան ԻՊՄի գործարանը մինչ Տոքթ. Մերկելեան եւ Փրոֆ. Տիտկին հրաւիրուեցան Նիւ Եորք Նշանաւոր համալսարանը դասախօսութիւններ տալու համար։

Այսպէսով վերջ գտաւ սովետ գիտնականներու Ամերիկայի շրջապտոյտը։ Այս փոխայցի ամենաքաջալերական արդիւնքներէն մին եղաւ նաեւ այն, որ ըլլայ ամերիկացի ըլլայ սովետ գիտնականները միահամուռ յայտարարեցին թէ իրենք գիտութեան մարդիկ ջերմօրէն կը փափաքին շարունակել եւ իրենց լաւ յարաբերութիւններն ու գիտական գործակցութիւնը միմիանց հետ եթէ նոյնիսկ տարակարծութիւններ ունենան իրենց պատկանած երկիրներու քաղաքական մարդիկ։

Գրեց. Պ. Ց. Գ.

ՍԻՆԵՄԱ ԷԼ-ՇԱՐՔ

Հեռաձայն 17640

30 Մայիսէն սկսեալ միայն 5 օրուան համար կը ներկայացնէ սինեմասքոփ եւ գունաւոր բնաշխարհիկ մեծ ժապաւէն մը.

ԵՐՋԱՆԿՈՒԹԵԱՆ ԱՂԲԻՒՐԸ

Խաղարկութեամբ՝ Ճէյմս Մէյսընի, Լիւսիլ Պոլի եւ իր ամուսնոյն Տեզի Արնազի։

ԾԱՆՕԹ.— Սինեմա Շարքի տնօրէնութիւնը արտաքնական ԱՏՀԱ ։ ու նին առաջին օրէն սկսեալ պիտի ներկայացնէ երկար ժամանակէ ի վեր սպասուած սինեմասքոփ մեծ ժապաւէնը։

ԳՈՂԻԱԹ ԵՒ ԲԱՐԲԱՐՈՍՆԵՐԸ

ԱՍՄՈՒՆՔԻ ՎԱՐՊԵՏ ՎԱՐԴԱՆ ԶԱՐԳԵԱՆ

(Շար. Բ. էջէն)

մեր ղեկավարներուն կ'ըսէ Զարգեանի Պարոնեանի լեզուով ու անոր օգտաշատ խօսքերով։ Ահա՛ հայրենի գրականութեան բագինին՝ Վախտանգ Անանեանին «իմ ընկերները» եւ Վարդան Զարգեանին արուեստին գլուխ գործոցը։ Վախ, ամօթանք եւ պաշտելիս վերջին ճիգերը, յարմարագոյն առոգանութեամբ մը համադրուած ու մկանային ու ջղային ճկուն պրկումներով համեմուած։ Ահա հայրենի լեռներն ու հովիտները ուր վայրի այծերն ու եղնիկները պար կը դառնան, եւ ահա զուլալ գետակի եզրին եղեգնուտը, ճահճային, որուն մէջ վարազները որպէս ապաստանարան ընտրած են իրենց համար։ Որսորդական խորամանկութիւն եւ ուսուցում, այս բոլորը երբ կը նկարագրէ Զարգեան, ունկնդիրները կը վերանան պահ մը ներկայէն ու կ'ապրին հայրենի աշխարհին կախարդական մարգերուն մէջ, զգալով շոյանքը գիշերային զեփիւռքին որուն մէջ արարատեան սառնահամ բոյր մը կայ, բոյր մը, որ կը վառէ մեր մէջ անյագ կարօտ, անոր հասնելու անհաշտ պայքար եւ համբուրելի վեհութիւն։

Ցեղուածի մը սահմաննե ըը պիտի չբաւէին անդրադառնալու Վարդան Զարգեանին ներկայացուցած ամբողջական յայտագրին։

Կու տանք իրմէ լուսանկար մը բացայայտելու եւ հաստատելու համար՝ Վարդան Զարգեանին՝ իրու արուեստագէտի հանգամանքը։

Մաղթելով որ Զարգեանին միակ փափաքը իրականանար՝ երթալով մշակոյթի եւ արուեստի աղբիւր, անմարելի տենչանք գինի սփորատակ՝ Հայաստանի հազարամեայ մեխակ, աստեղամերձ Երեւան, աւելի եւս կատարելագործուելու ասմունքի վարպետ Ս. Քոչարի եւ նմաններուն գիրկը։

Կու գայ այն օրը սիրելի արուեստագէտ, ու դուն թօթափելով անցեալին ամբողջ դառնութիւնները, մէկդի ձգելով եւ տառապանք եւ պրուստի հոգ, ամբողջութեամբ կը նըւիրուիս քու այնքան սիրելի արուեստիդ կատարելագործման, ու սրբազան աշխատանքին։

ԹԱՏԵՐԱԿԱՆ ՇՔԵՂ ՑԵՐԵԿՈՅԹ

Կազմակերպութեամբ՝

Գ. Վասպուրական Մշակ. Միութեան

ՀԱԼԷՊԻ ՄԷՋ ԱՌԱՋԻՆ ԱՆԳԱՄ ԸԼԼԱԼՈՎ ՄԵԾ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒԹԵԱՄԲ ՊԻՏԻ ԲԵՄԱԴՐՈՒԻ

ԶՈՒՄՇՈՒԴ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՄԵԾ ՏՐԱՄԱՆ

Ղեկավարութեամբ՝

ՏԻԱՐ Շ. ՍԷՄԷՐՃԵԱՆԻ

եւ մասնակցութեամբ 30 երկսեռ սիրողներու

- ՆՈՐ ՏԷՔՕՐՆԵՐ -

Կիրակի, 5 Յունիս 1960, առաւօտեան ժամը 9 ին Սինեմա ՍՈՒՐԻԱ ի մէջ։

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

Հալէպի Ելեքտրական եւ փոխադրական Հաստատութիւնը կը յայտարարէ թէ Մայիսի մէկէն սկսեալ օթոպիւսներու գիշերային սակագինը գործադրութեան պիտի դրուի ժամը 22 էն սկսեալ, գիւրացնելու համար ժողովուրդին երթեւեկը, նկատի ունենալով որ Մայիսի մէկին կը սկսի ամառնային ժամանակացոյցը։

ՏՆՕՐԻՆՈՒԹԻՒՆ

Հ. Բ. Ը. Մ. — Հ. Ե. Ը.

ԹԱՑՕՒԱԾ Է

Հ. Ե. Ը.Ի ԸՆՏԱՆԵԿԱՆ ՊԱՐՏԷԶԸ

ԿԻՐԱԿԻ, 22 ՄԱՅԻՍԷՆ ՍԿՍԵԱԼ

ԱՄԷՆ ԵՐԵԿՈՅ

ԸՆՏԱՆԵԿԱՆ ԼԱՒԱԳՈՅՆ ԺԱՄԱԴՐԱՎԱՅՐԸ

ՃՈԽ ՊՈՒՖԷ, ՀԱՄԱԴԱՄ ՃԱՇԵՐ, ԱՆԹԵՐԻ ՍՊԱՍԱՐԿՈՒԹԻՒՆ

Պարտէզի Յանձնախումբ

ՄԱՐԶԱԿԱՆ ԼՈՒՐԵՐ

(Շար. Բ. էջէն)

Վատաշը, այժմ Արթուր–Զէյշի մէջ խաղցող անուանի մարզիկ Աւետիս Բուլաքեանը եւ ներկայիս Ֆրանսայի մէջ որպէս ուսանող գտնուող անզուգական ձախ բաց Ջաւէն Ոսկանեանը։

Շուտով, մարզական մեր էջին վրայ պիտի տանք Վասպուրականի ճամբորդութեան վերաբերեալ ամէն կարգի մանրամասնութիւններ։

Առ այդ, այժմէն իսկ բարի ճանապարհ եւ յաջողութիւն կը մաղթենք Վասպուրականին։

ԳԱՀԻՐԷԻ ԶԱՄԱԼԵՔԸ ԵԳԻՊՏՈՍԻ ԲԱԺԱԿԻ ԱՌԱՋՆԵՆ

Ուրբաթ կէսօրէ ետք, Գահիրէի Էհլիի դաշտին վրայ ծովածաւալ բազմութեան մը ներկայութեան տեղի ունեցաւ Եգիպտական Գաւառի ֆութպոլի բաժակի ֆինալի մրցումը. Գահիրէի Զամալեքը եւ Աղեքսանդրիոյ Օլիմբիքը ֆինալիսթ մնացած էին։

Մրցումը ամբողջութեամբ հետաքրքրական անցաւ։ Առաջին կիսախաղին՝ արդիւնքը 1–0 էր ի նպաստ Զամալեքի, որ վերջնական յաղթանակը տարաւ 3–2ով։

Խաղէն ետք, Նախագահ Կեմալ Ապտէլ Նասէրի ներկայացուցիչը Զամալեքի խմբապետին յանձնեց արծաթեայ բաժակը, իսկ երկու խումբերու խաղացողներուն արծաթեայ մետալներ։

Մանրամասնութիւնները՝ մեր մարզական էջին վրայ։

ԵՐԲ ՏԵՂԻ ՊԻՏԻ ՈՒՆԵՆԱՅ ՍՈՒՐԻՈՅ ԲԱԺԱԿԻ ՖԻՆԱԼԻ ՄՐՑՈՒՄԸ

կը սպասուի որ շուտով Սուր. Գօտիի ֆութպոլի կեդր. ֆետերասիոնը կազմակերպէ Սուր. Գօտիի ֆութպոլի բաժակի ֆինալի մրցումը։

Ինչպէս յայտնի է, Վասպուրական եւ Հ.Մ.Մ. ֆինալիսթ մնացին։ Բայց Տիմաշքի Էհլիի բողոքին պատճառաւ այս խումբին Հ.Մ.Մ.էն կրած (2–1) պարտութիւնը խնդրական դարձած է, արուեստականօրէն ստեղծուած «ուշացումի» մը համար։

Լիճնէթ Օլիէն քննած է բողոքը եւ փոխանցած է իրաւարարներու վերջին կոմիտէին որ պիտի տայ վերջնական որոշումը...

Վստահ ենք, որ արդարութիւնը անգամ մըն ալ պիտի յաղթանակէ եւ գրասենեակային մութ հաշիւներու «հերոս»ները այս անգամ ալ ամօթահար պիտի մնան։

Հալէպի ֆետերասիոնէն կը պահանջենք, որ բողոքի ձայնը բարձրացնէ առ որ անկ է... վերահաստատել տալու համար Հ.Մ.Մ.ի արդար յաղթանակը։

Առ այդ, ժողովուրդը անհամբեր կը սպասէ Վասպուրական-Հ.Մ.Մ. ֆինալի մրցումին կազմակերպումին, հոս կամ Դամասկոսի մէջ, որ անտարակոյս պիտի դրուի ԱՄՀի փոխնախագահ եւ ֆութպոլի ընդհանուր ֆետերասիոնի վերին նախագահ Մարաջախտ Ապտէլ Հաքիմ Ամէրի բարձր հովանաւորութեան տակ եւ որ ներկայիս Դամասկոս կը գտնուի։

Բաժակի ֆինալի մրցումէն ետք, Գահիրէի մէջ տեղի պիտի ունենան բարական Միացեալ Հանրապետութեան ֆութպոլի բաժակի վերջին մրցումները կամ մրցումը։

Այս մասին պիտի գրենք մեր մարզական էջին վրայ, քանի մը օր ետք, որովհետեւ հարկ է սպասել լուսաբանուելու համար, քանի Եգիպտ. ֆետերասիոնը որոշած է ԱՄՀի բաժակի ֆինալի մէկ մրցում կազմակերպել, երկու գօտիներու ախոյեաններուն միջեւ Գահիրէի մէջ։

ՎԱՍՄԱՐ

կանը արդէն անհետացեր եւ միացեր էր իր հրամանատարին, որ ձգախէժներու անտառին սահմանածայրին վրայ ցրուած էին։

Վրանը բաւարար պատսպարան մը չէր ներկայացներ գնդակներու դէմ։ Պէտք էր նահանջել։ Կլէնարվան թեթեւօրէն վիրաւորուած ըլլալով, ոտքի ելեր էր։

— Դէպի սա՜յլը, դէպի սա՜յլը, գոչեց Ճօն Մանկլս, եւ ինքը առաջնորդեց Տիկին Էլէնան եւ Մառի Կրանթը, որոնք ընդհուպ ապահովութեան մէջ գտնուեցան սայլին թանձր կողերուն ետին։

Անմիջապէս Ճօն, հազարապետը, Փականէլ եւ նաւաստիները առին իրենց կարճափողերը եւ պատրաստ գտնուեցան աքսորականներուն դիմադրուելու համար։ Կլէնարվան եւ Ռօպէր ուղեւորուհիներուն քովն էին, մինչդեռ Օլպինէթ հաստարակաց պաշտպանութեանը համար հոս հոն կը դիմէր։

Դէպքը պատահած էր կայծակի տաագութեամբ։ Ճօն Մանկլը ուշադիր կը դիտէր անտառին սահմանածայրին վրայ։ Պայթիւնները մէկէն ի մէկ դադրեր էին Պէն Ճօյսի հոն հասնելուն պէս։ Խոր լռութիւն մը յաջորդեր էր աղմկայոյզ հրացանաձգութեան։ Ճերմակ ծուխի մէկ քանի պարոյրներ տակաւին կը տեսնուէին ձգախէժներու ճիւղերու մէջէն։ Բարձր պտերներու խուրձերը անշարժ կը կենային։ Յարձակումի ամէն նշան աներեւութացեր էր։

Հազարապետը եւ Ճօն Մանկլս մինչեւ մեծ ծառերը յառաջ ն հետազօտութեան համար։

Հրապարակը լքուած էր։ Ոտքի բազմաթիւ հետքեր կը նշմարուէին հոն, եւ կէս մը սպառած մէկ քանի խանձողներ կը մխային գետնին վրայ։

Հազարապետը խոհեմութեամբ մարեց զանոնք, քանի որ կայծ մը բաւական էր հրդեհ մը առաջ բերելու այս չոր ծառերուն անտառին մէջ։

(ԹԵՐԹՕՆ ԹԻՒ 94)

Աւելցուցէ՛ք երկու օր ալ «Տընքան»ի մինչեւ ծովածոց հասնիլը, քանիչորս ժամ ալ մինչեւ բանակատեղին գալս, եւ մէկ շաբաթէն ձեր պատուիրակը պիտի վերադառնայ նաւուն մարդերով։

Հազարապետը գլխու նշաններով հաւանութիւն կը յայտնէր Այէրթօնի խօսքերուն, ինչ որ Ճօն Մանկլսի զարմանք կը պատճառէր։ Բայց նաւագնացին առաջարկը բոլոր քուէները շահած էր, միայն կը մնար ճշգ. տօրէն գործադրել այս յատակագիծը։

— Հիմա, բարեկամներս, ըսաւ Կլէնարվան, կը մնայ ընտրել մեր պատուիրակը։ Անիկա դժուարին եւ վտանգաւոր պաշտօն մը պիտի ունենայ կատարելիք։ Ո՞վ ինքզինքը պիտի նուիրէ իր ընկերներուն համար եւ պիտի երթայ մեր լուրերը տանելու դէպի Մէլպուրն։

Ուիլսըն, Միւլրատի, Ճօն Մանկլս, Փականէլ, նոյն իսկ Ռօպէր անմիջապէս առաջ նետուեցան։ Ճօն կը պնդէր շատ մասնաւոր եղանակով մը որ այս պաշտօնը իրեն յանձնուի, Բայց Այէրթօն, որ դեռ չէր արտայայտուած, խօսք առաւ եւ ըսաւ.

— Եթէ ձեր բարձրապատուութեան հաճոյ երեւնայ, ե՛ս պէտք է մեկնիմ, միլորտ. Ես կը ճանչնամ այս տեղերը։

Ես կրնամ գործին մէջէն ելլել հոն ուր ուրիշ մը պիտի ձախողէր։ Կ'առաջարկեմ ուրեմն, ընդհանուրին շահուն համար, Մէլպուրն երթալու իրաւունքը ինծի տալ։

— Ճիշդը ըսելով, պատասխանեց Կլէնարվան, ուշիմ եւ քաջասիրտ մարդ մըն ես Այէրթօ՛ն, եւ պիտի յաջողիս։

Արդարեւ նաւաստապետը ուրիշ ամէն անձէ աւելի կարող էր այս դժուարին պաշտօնը գլուխ հանելու։ Բայց Ճօն Մանկլս վերջին դիտողութիւն մը ըրաւ ըսելով որ Այէրթօնի ներկայութիւնը կարեւոր էր «Պրիթանիա»ի հետքերը գտնելու համար։ Բայց հազարապետը դիտել որ արշաւախումբը բնակած պիտի ըլլայ Սնօվի գետակին ափանցը վրայ մինչեւ Այէրթօնի վերադարձը։

ՀՈԳԵՀԱՆԳԻՍՏ

Հանգուցեալ ՅԱԲԵԹ ԳՈՒՅՈՒՄՃԵԱՆԻ մահուան քառասունքին առթիւ, հոգեհանգստեան պաշտօն պիտի կատարուի Կիրակի, 5 Յունիս 1960, Նոր Գիւղի Ս. Գէորգ եկեղեցին, յաւարտ Ս. Պատարագի։

Հանգուցեալին յիշատակը յարգող ազգականներն ու բարեկամները կը հրաւիրուին ներկայ գտնուիլ։