

Տեղական լուրեր

ՊԱՏՄԱՆՈՒԹՅԱՆ ԻՐԱՎԱՆ ԿԵՆՏՐԻ

Քստմենի ոնիր մը Պալէ գիւղին մէջ
եւ Հալէպի գաղտնի ոստիկանութեան
լղնախառնի աշխատանքները
չյւլեղի ՎՃՌՎԱՆ ՀՅՈՍԵՆՆՈՒԹԻՆՆԵՐԸ

Ազատական մը պատկեր այս առիթը գործիչներէն ինչ գտնուած է
չառ մը միջոցէն պարտէ մէջ, ներկայ եղած է բազմաթիւ չման պարտա-
գաներու, սակայն Հալէպէն եկող այս խումբին և մանաւանդ անոր Պե-
տին (կ'անհայտն է զոգտնի ոստիկաններուն և ձեռնա Պէյին)
պէտ չեմ հանդիպած խորամանկ խելացի և վարժ պաշտօնականներու: Ան-
հարազարի պարտաւորութեամբ և վստահ բայելով յայտնի իրենց
բոլոր աշխատանքներուն մէջ, իրապէս Սուրբան մեր հայրենիքը, հպարտ
պէտ է զգայ այսպիսի գաղտնիքով: Երես կը հերմիզեն այս պաշ-
տանները: Իսկապէս իրար գտնի են պետ և ոստիկաններ արժանի են
ամեն գնահատանքի:

Ապրիլ մեր հայրենիք Սուրբան, ապրիլն անոր քաղաքի գա-
տնները: Ազատականին այս վկայութիւնները և գնահատանքը մեծագոյն
գրաւական են ձեռնա Պէյ Չերքէզի և մարդոց անհատնից պատիւ և
կամքին:

Պալէ գիւղէն վերադառնալով ձեռնա Պէյ կը փութայ Իզզէտ-
տին Պէյի մօտ և կը տեղեկացնէ բոլոր իր կատարած աշխատանքները:
Յաջորդ օր կը սկսին մեծ հարցաքննութիւնները: Գաղտնի ոս-
տիկանութեան մէջ:

Գաղտնի ոստիկանապետը, անհրաժեշտ կը գտնէ Մուհամմէտը,
Հաս Քասէմի որդին, հարցաքննութեան կանչել կը դիմէ ընդէ գաղտ-
նապէս, որը կ'արտօնէ բանտարկեալը արտաքին Ոստիկանութեան:

Գաղտնի ոստիկաններ, պաշտօնական ձեռնապագայութիւնները ամ-
բողջացնելէ ետք կը տանձնեն բանտարկեալը որ ուրի մէկը չէր ելել ոչ
Համբաւի ամուսինը, և կը բերեն ոստիկանատան:

ձեռնա Պէյ, ոստիկաններու ընկերակցութեամբ մասնաւոր սեն-
եակ մը կը կանչէ բանտարկեալը:

Ահաւանի հոս երեսուն կողմէն ոստիկանապետին և ոստիկան-
ներուն ճարպիկութիւնն ու բանիւկացումներն: Եւս մը փորձեր կ'իրա-
դարձնէ ձեռնա Պէյ, որպէսզի խտրութեանցէ Համբաւի ամուսինը Մու-
համմէտը: Սակայն այս վերջինը միշտ խորհակի ու ճարպիկ պատաս-
խաններով կը բռնէր ուղղուած հարցումներէն որով բոլորովին անսել-
եակ ու անմեղ կը ձեռնարար:

(Շար 5.) Գրի առաւ՝ ԹՂԹ Լիլի ԺԱՎԷՐ

ՄՈՏ ՕՐԵՆ... ՄՈՏ ՕՐԵՆ...

ՕՐՈՒԱՆ ԻՍԿԱԿԱՆ ԱՆԱԿԱԿԱՆ՝

✻ «Մարիա Տել Գարմէն» ✻

ՍՊԱՆԱԿԱՆ ԿԵԱՆՔԷ, ԸՆՏԱՆԵԿԱՆ ՄԵԾ

ՈՂԵՐԳՈՒԹԻՒՆ ՍԸ

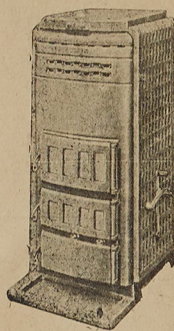
Ձեր սինեմայի օրը վերապահեցէ՛ք
ԳԵՐՄԱՆԻՅԱՅ ՎԱՍՊՈՒՐԱԿԱՆԻ

Սինեմայի ցերեկոյթին
ԿԻՐԱԿԻ 29 ՆՈՅԵՄԲԵՐ 1953 ԿԵՍՈՐԷ
ՍՈՒՋ ԺԱՄԸ 10.15-ին

Սինեմա «ՕՓԵՐԱՅԻ» մէջ
ՈՒՐ ՊԻՏԻ ՑՈՒՑՄԵՐՈՒԻ ԵՂԱՆԱԿԻՆ

ԱՌԱՋԱԿԱՐԳ ԺԱՊԱՆԵՐ
Լ Բ Ե Ա Լ Ը
(LE BATARD)

Տիէթրիւ



Փայտի և հանքածուխի ֆրանսական արդիական վաճառանքը,
որոնք համապատասխան են իրենց խնայողութեամբ, շատ զիւրաւաշէնի
գիններով կը վաճառուին:

Աղիւղի, Հայ, Ազգ. Նոր շէնքին մէջ, հեռ. 14268

1080 ՏԵՍԻՏ

Հ. ԵՐԵՄ ՏԵՐ-ՂԱԶԱՐԻԱՆԻ

«Դէպի աղբիւրը լցոյցին»

Կ Ա Մ

Տիէթրիւ առեղծուածը:

Որ գիտական և իմաստասիրական փորձերով կ'ապացուցուի
Առաւելոյ գոյութիւնը, և կը չօգտուի իմաստասիրական այլ և այլ
հարցեր:

Բոլորովին արդիական և հանդիսանող հեղինակուած գիրք մը
որ պէտք է ամէն մար ունենայ:

Գին՝ 225 ա. առհասկան

Ստանալու համար գիմել

Հալէպ. Միւլթարեան վարժարան, նամակառուի 591

Պէրուք. Միւլթարեան կեդրոնաւորի, Պուրճ-Համուս:

Ուշադրութիւն



Ուշադրութիւն

Սինեմա հալէպի մէջ 24 դեկտ. ԷՆ

սկսեալ ներկայացուելիք

'AFFAIR IN TRINIDAD'

ՖԻԼՄԻՆ ԱՌԹԻՒՆ

ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԱԾ Է ՄԲՅՈՒՄ ՄԸ



ՌԻԹԱ

ՀԷՅՈՒԸՐԹ



ՀԱՅՐԱՂ

1. — Իճյու համար Ռիթա Հէյուրքը վերադառնալ օտարական
տեսիւսին:
 2. — Իճյու համար Ռիթա Հէյուրքը կը հայտնուի կին Ֆարի հե-
ֆիլ գարմենի. եւ որովհետեւ, մի չեւ հիմա ամենց միասին գարմեն
ֆիլմեր:
 3. — Քաւի անուր այն ֆիլմին, որ վ Ռիթա Հէյուրքը աշխա-
հանչակ գարմեն. եւ ի՞նչ:
 4. — Իճյու համար այն ֆիլմը գոհաւոր չէ:
 5. — Ռիթա և Ռիթա Հէյուրքի վերջին ֆիլմը:
- Պատասխաններ պէտք է գրուած լրջաւ 28 Դեկտ. եւ առաջ հե-
տեալ հասցէին: —

CINEMA ALEP CONCOURS «AFFAIR IN TRINIDAD»

ՆԱԽԵՐԱՐՈՒՄ

1. — Տարուան մը ձեռք գտնաւ, մեկ ամիս մինչեւ ԶԱԷՊ:
 2. — «SOL AMOR» վաճառեալով (1954) ակնոց մը նուր-
ուած Քաւի — Հալէպ վան ոտառակ կողմէ:
 3. — Վեցամետայ ձեռք գտնաւ:
 4. — Լուսանկարչական «AGFA» մեքենայ մը, նուրուած Սու-
րան Օպէնի վան ոտառակ կողմէ:
 5. — «JUNGHAM, S» մաքայ մը, Լուսանկարչական վան-
ուած եւ:
 6. — Կանանց վեց զոյգ զուգայ «RITA» վան ոտառակ, Նու-
վորք Միւլթարեան:
 7. — Նուր ամուսն ձեռք գտնաւ:
 8. — Նուր սենեակ արուգ սեղ ՍԷՐԼԻՍ, B.B. վան ոտառակ-
եւ:
 9. — Կանանց ձեռք պաշտակ, Լուսանկարչական:
 10. — Նուր ամուսնի ար ամիսին (DURA GLOSS):
 11. — «Երեւոյթի» օրհուած (կանաչ) ուղղաւորական օր-
ակայի գին:
 12. — Ամուսն մը ձեռք գտնաւ:
- Յ. Գ. — Ահեց անոնք որ կը մտնան այն մեղմիկ, ձեռ-
քառ նուր պիտի ստանան Ռիթա Հէյուրքի գոհաւոր մեկ նկարը:

Կարդացէ՛ք Ս Ո Ւ Ր Ի Ա օրաթերքը



ՅԱՐԻՐ—ԱՍՏՆԱԿԷՏ

ՄԱՐԱԿԷՏ ՔԱՆԱԿԱՆ ԵՒ ՈՂԵՐԳ

Քիլիսէ Գաղտնի, Կարմիր Խառնուած

Հեռագրի թիւ 12371

ՕԳՆԵՑԷՔ

ԱԶԳ. ԾԵՐԱՆՈՑ

ՄԱՍԿԱՆՈՑԻՆ

ՍԱԿԱՐԱՆ

ԹԱԳԱՐԱՄ

Տոյար	356
Սրբիլի	945
Քանապակ 1000 հ.մե	902
Քալիքերակ Գարմէ	82,00
Պիլիկակ Գարմէ	6,50
Սղիպակակ	850
Յարգանքեան	915
Տիւրք	970
Քրակակ	64,00
Լիւրանքեան	109,50

ԱՐԵՎԷԼԷՔ

Անգլիական	34,00
Ում. Թիւարի	27,30
Ում. Բեռնի	31,50