ՍՈՒՐԻԱ

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ՕՐԱԹԵՐԹ

سُورِيَا

جريدة يومية سياسية حلب

مديرها المسؤول

وانيس يانيجيان

Ա· ՏԱՐԻ ԲԻՒ 160 — 10 ՀԻՆԳՇԱԲԹԻ 1 ՄԱՅԻՍ 1947, ՀԱԼԷՊ ԶԵՌՔԷ ՀԱՏԸ 15 Ս· Դ·

ՅԱՂԹԱԿԱՆ ՊՐՕԼԵՏԱՐԻԱՏԸ

Համաշխարհային խոշոր նշանակութիւն ունեցող ՄԱՅԻՍ ՄԷԿը միջազգային պրօլետարիատի հերոսական այժմ ցուցանդէսի օրն է, որ ներկայ կապիտալիստական անարդար իրաւակարգը հիմէն սարսեցնու, կործանելու և անոր աւերակներուն վրայ Սօցիալիստական իրաւակարգը հաստատելու ազնիւ կոչումն ունի։

Մարդկային անհատական բոլոր իրաւունքները, որոնք սեղմուած, տրորուած են կապիտալիզմի երկաթեայ օղակներուն մէջ, հրապարակ նետած են պրօլետարական հուժկու բանակները բոլոր երկիրներու մէջ, արժեցնելու համար իրենց պատմական դերը։

Նոր չէ սակայն ՄԱՅԻՍ ՄԷԿը բովանդակ տառապող մարդկութեան համար։

1889 թուականէն ի վեր անիկա դարձած է ըմբոստութեան, կռիւի ու անհատական ազատագրութեան խորհրդանիշը, որ իրեն կը քաշէ միլիոնաւոր աշխատաւորներու վիթխարի հոսանքները, որոնք առանց ազգի, սեռի, կրօնքի և գոյնի խտրութեան, սեղմուած՝ կը քալեն ե՛ւ մահուան ե՛ւ կեանքի երգը իրենց չքնաներուն վրայ։

Մահուան երգը ներկայ կապիտալիստական իրաւակարգին ուղղուած, իսկ արդար կեանքի երգը՝ Սօցիալիստական հասարակարգին։

Հինի և Նորի կռիւն է որ սուր, խայթող և մահացնող հանգամանքով մը ինքզինքը զգալի կը դարձնէ այսօր — ՄԱՅԻՍ ՄԷԿին։

Հինը՝ արդի կապիտալիստական իրաւակարգը պիտի մեռնի, որ Նորը — Սօցիալիստականը ծնի, ուռճանայ ու հասակ նետէ վերջակէտը դնելով մարդկային անասուր ճշտութեանց։

Այս է այսօրուան ՄԱՅԻՍ ՄԷԿի իմաստը, նշանակութիւնը։

Երէկի պրօլետարիատը — ՄԱՅԻՍ ՄԷԿի ըստեղծողն ու հերոսը — եթէ իր յեղափոխական այժերու զարգացման առաջին շրջանին, կը բաւականանար կարգ մը նուազագոյն պահանջներու տացուելով, — քաղաքական և անհատական տարրական իրաւունքներ, որոնցմէ զրկուած էր — այսօրուան պրօլետարիատը սակայն այլեւս անցած է իր ամբողջական կռիւնան իրագործման։

Քաղաքական իրաւունքներուն ներկայ պտրժուական կարգերու պահպանութեանց մէջ, ուժժամեայ աշխատանք, բանւորական օրավարձի բարձրացում, եւայլն, ասոնք բոլորը այլեւս գրաված են անհրաժեշտ, ինչուան են պրօլետարիատի պահանջատցակին, ուրկէհետ անիկա այսօր առնամեմատօրէն աւելի ուժեղացած, պատրաստուած է ու կանգնած յեղափոխական գրօշի տակ՝ կը դնէ իր ամբողջական պահանջը ախտաւորուած ընկերութեան առջև։

— Համայնացում կապիտալի և պատրաստի բարիքներու. համայնացում հողի, սատիրկրեայ բրնական հարստութիւններուն, արդիւնարերութեան ամէն տեսակ մթերքներու և արդիւնարերութեան ու հաղորդակցութեան ամէն միջոցներու. համայնացում կրթութեան, գիտութեան, տեխնիկայի, գեղարուեստի եւայլնի, մէկ խօսքով՝ Սօցիալիստական հասարակարգի հիմնաւորում։

Այս է այժմեան յեղափոխական պրօլետարիատի պահանջը ՄԱՅԻՍ ՄԷԿին։ Այս հասկացողութեամբ և գիտակցութեամբ է որ անիկա այսօր լուցուցած է հրապարակը սեղմուած, ելիքարկանացած չարքերով, որու վազը իջեցուցած հարուածին ահաւորութիւնը այժմէն իսկ կը զգայ սերտաճող դասակարգը։

Եթէ կապիտալիստական երկիրներու աշխատաւորութիւնը այսօր իր յափշտակուած արդար իրաւունքին վերստացման համար բոլորի ու պայքարի կրկէսը նետուած է՝ ենթակայ ոստիկանական հալածանքին, անգին Սովետ Միութեան մէկ ապրող աշխատաւորութիւնը սակայն դուրս եկած է ոտնելու իր կատարեալ անկախութիւնը — կենսունակ կեանքի ոտնը։

Այս հրաշազան պատկերն է որ աւելի կ'ոգեւորէ, կը խանդավառէ ու յեղափոխական կորով կը ներշնչէ կապիտալիստական երկիրներու պրօլետարիատին այսօր — ՄԱՅԻՍ ՄԷԿին։ Այս գեղեցիկ պատկերն է որ պիտի փութացնէ յաղթանակը համաշխարհային բանւորութեան։

Այսօրուան պայքարի ու կռիւի օրը — ՄԱՅԻՍ ՄԷԿը վազը անպայման պիտի դառնայ ՏՕՆը բոլոր աշխատաւորներու, որոնք ոտքի պիտի փութացնեն վանդակ աշխարհի պրօլետարիատի հաճոյքին և խանդաղատանքին։

Ցաղթական պրօլետարիատի գնացքը, նուաճութիւնները այդ ցանկալի օրը պիտի փութացնեն։

Ողջո՜յն այդ օրուան...։

1935 ՀՆՉԱԿ

Կղցցէ՛ համաշխարհային Բանուորական մեծ օրը — Մայիս Մէկը

ԱՇԽԱՐՀԻ ՊՐՕԼԵՏԱՐԻԱՏԻ ՄԵԾ ԲԱՐԵԿԱՄ ՄԱՐԱՋԱԽՕ

ՍՏԱԼԻՆ

Ժողովրդի բարոյական ու քաղաքական միասնութիւնը մեր երկրում ունի և իր կենդանի մարմնացումը։ Մեզ մօտ կայ մի անուն, որ դարձել է սոցիալիզմի յաղթութեան սիմպոլը։ Այդ անունը միաժամանակ սովետական ժողովրդի բարոյական ու քաղաքական միասնութեան սիմպոլն է։ Դուք, գիտէք որ այդ անունն է ՍՏԱԼԻՆ։

ՄԱՅԻՍ ՄԷԿ

Միջազգային բանւորութեան տօնն է այսօր լուսապայծառ,
Աշխատաւոր մասան արթուն, կազմած հզօր բանակ մ'անծայր,
Թափուած է դուրս, փողոցները, բարձրաձայնած ու յաղթական,
Ու կը հոսի միլիոններու թափօրն յորդած գետի նման։
Այսօր ամէն անիւ դադրած, գործարաններն ամէն փակ են.
Ջրկուածները դուրս եկած են իրենց խոնաւ նկուղներէն...
Դանդրեն անոնց կ'անցնին խրոխտ, Մայիս Մէկ է, պայքարի օր
Մարդկային հոծ ալիքները կ'ըլլան ծովեր՝ անեղագոռ։
Բանւորներուն բորը սիրտերն են բուրավ դարձեր հրաբորբոք,
Կը բանկին անոնց մէջ վառ կայծերու պէս տանջանք, մխրճիտ...
Հրդեհութիւնն լեզու եկած կը խօսի բոց, հոլ ու կրակ,
Դարերու վա՛ռ բանութեան դէմ կը թափէ շանթ, ամպրոպ,
կայծակ։
Դեռ բանտին մէջ կը տառապին Թամ Մունիներ եւ Թէլմաններ
Ու կը շաչեն անոնց կապոյտ մարմնին վրայ դեռ մարդաններ...
Բայց կը փշրենք դռները մենք օր մը բոլոր զնամաններուն,
Ու կ'ազատենք գաղափարի հերոսները մեր աննկուն։
Մնձ հոգիներն այսօր Մարքսի եւ Էնկէլսի ու Լենինի,
Որպէս դրօշ կ'առաջնորդեն բանակները մեր յաղթ, արի,
Դեռ կը քանդենք բերդերը մենք արիւնախում մեր ոսոխին,
Եւ կը կերտենք աշխարհն մը նոր, անդաստակարգ, խորհրդային։

ԱՐԴԱՐՈՒՆԻ

Հոյակապ խնդիր է պատկերել մի մարդու, որն այնքան անխզելի մի մասն է համաշխարհային նշանակութիւն ունեցող գործի հետ կերտել կերպարը մի քաղաքական մարտիկի, որի միջոցով երեւում են աշխարհներ ու դարաշրջաններ։ Հետեւելով նրան նրա կեանքի ուղիներով, մենք ոտք ենք դնում պատմութեան հողի վրայ, անցնում անկոխ ճանապարհներ և մտնում մարդկութեան բերկրալի անտիպ էջերին։

Ահա նա — մեծագոյնը և նշանաւորագոյնը մեր ժամանակակիցներից։ Նա տանում է իր հետից 170 միլիոն մարդ, 21 միլիոն քառակուսի քիլոմէթր տարածութեան վրայ... Իր ամբողջ հասակով մէկ, նա բարձրանում է Եւրոպայի վրայ, և Ասիայի վրայ, անցնելի վրայ և ապագայի վրայ։ Նա է հենց կեդրոնը, սիրտն է այն ամենի, որ ճառագայթաձեւ տարածւում է մօսկուայից ամբողջ աշխարհով մէկ։

ՀԱՆՐԻ ՊԱՐՊԻՒՍ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՀԱՄԱԶԳԱՅԻՆ ԿՈՆԿՐԷՍԻՆ ՈՒՂՂՈՒԱԾ

ՀԵՌԱԳԻՐԸ

Յարգելի Նախագա՛հ,

Այսօր, Կիրակի 27 Ապրիլ 1947, Սիմնմա Ռոքսիի սրահին մէջ ասրրուած Ապրիլեան Սգաժողին ներկայ եղող բազմահազար Հայերու, եւ նահատակաց պատգամին հաւատարիմ սուրիահայութեան անունով Հալէպի Ազգային Խորհուրդս չկրնայ կ'ողջունել հանմգումարը ցանկալով լիակատար յաջողութիւն։

Հայութեան միասնականութեան եւ Մայր Հայրենիքի հանդէպ հաւատարմութեան ուժին հաւատացող սուրիահայութիւնը, պարտք կը դնէ պատկանելի համագումարիդ վրայ, ազդուրէն հետապնդել հայկական դատը եւ ապահովել ողջացեալ նահապետ Ուիլսընի սահմանագծած հողերուն կցումը Սովետական Հայաստանին

Հալէպի Ազգ. Խորհուրդի
Փոխ Նախագահ
ՏՕԿԹ Ա. ԽԱՉԱՏՈՒՐԵԱՆ

Ուալաս Վաշինկթընի հասաւ

Արեւմտեան Եւրոպայի իր շրջագայութիւնը աւարտած ըլլալով, Կիբակի օր հոս հասաւ Ուալաս։

Իտալիա ռեւոլեսական ահռելի

ՏԱԳՆԱՊԻ ՄԸ ԱՌՋԵՒ

ՀՌՈՄ.— Իտալիա այժմ անհանգիստ չատ նեղ դրութեան մէջ է։

Պատմութեան մէջ քիչ է թթած այն երկիրներուն որոնք նման տագնապի մը մասնակից ըլլան։

Այս տարօրինակ տագնապը չատ նկատ հակասութեան դաշնագրին ստորագրուելէն վերջ, որովհետեւ այժմ դաշնակիցները իտալիան ինքնին վճռական ձգտումն դեռ առաջ նետելու համար ոչ միայն ընկերային անարդարութիւններ կը մատնացոյց անոր։

Այսպէսով կեանքի տագնապը հարիւր առ հարիւր չափազանց կրնց իտալիոյ մէջ։ Իտալական Լիրը անհաւատալի անկումի մը մասնակից եղաւ, որով 10 հազար լիրէ մէկ անգլիական ոսկեդրամի կը ծախուէր...։

ՓՐՈՆՍԱ ԵՒՍ ՏՐԳԱՆԵՊԻ ՄԷՋ

ԲԱՐԻՋ.— Վարչապետ Բամաթէլ յայտարարեց որ Ֆրանսա այժմ մինչեւ կոկորդը ջուրը ընկղմած մարդու մը կը նմանի...։

Երկիրը չատ մը դժուարութիւններ ունի տակաւին հարթելիք։ Մանաւանդ արտադրութեան տագնապը, ու աշխատող ձեռքերու պակասը զգալի է, գերման գերիներուն մեկտղ մէն յետոյ։ Ֆրանսա սերով կը դիմաւորէ այն աշխատաւոր ձեռքերը, որոնք կու գան Ֆրանսան վերականգնելու գործին մասնակցելու համար։

Տարակարծութիւն

ԼՈՆՏՈՆ.— Պէվին այսօր խօսեցաւ Անգլ. և Ամերկ. գրաւման գօտիներու մասին գոյութիւն ունեցող տարակարծութիւններու շուրջ։

Անգլիական տեսակէտն է համեմատարկեդրոնացեալ գրութիւն մը ստեղծել մինչդեռ ամերիկեանը ապակեդրոնացեալ։

Աշխատանքի Տօնը

. . . . . .

Նաւը անվնաս կերպով հեդհում է ծովերի սիրտը, երկաթուղին կտրում, անցնում է տարածութիւններ. հեռագիրը, հեռախօսը ոչնչացնում են հեռաւորութիւնները... երէկի ծոցի մէջ պատահած հարստութիւնները եւ ամենայն առագրութեամբ դուրս են վազում մարդկային պահեստերին բաւարարութիւն տալու եւ երկուսաց թոյլ. վախիս մարդ այսօր բնութեան տէրն է դարձել, նրա հրամայողը, կարգադրողը եղել. այն մարդը որ առաջ սարսում, ահաբեկում էր բնութիւնից եւ նրա գերից էր, այժմ դերերը փոխուելով՝ գերին է եղել է տէրը.— բնութեան ոյժերը այլեւս չեն զարհուրեցնում մարդին, այլ նրա հոյ, նպատակ գործիքներ են: Ե՞ն ոչ էր, ո՞ր ոյժն էր որ աշխարհի կերպարանքը այսպես փոխեց, որ մարդին տէր դարձրեց ամենի բնութեան, որ նրան միջոց տուեց մարդկային ամեն տեսակ կատարելագործման հասնել եւ մեծ վե՛ր, վե՛ր բարձրանալ:

— Այդ բոլորը միայն դու, ես ճնորհիւ եղաւ, դու՛ որ ուզիս Աշխատանք համեստ անուն, դու եղար ամեն ինչ ձեւակերպով, կարգադրոյը եւ մարդկային ամեն կարիքներին բաւարարութիւն տուող մրակ ազդակը. դու ես այրիւր ամենի բարիի, երջանկութեան, ծնունդիչ յոյսի եւ յառաջդիմութեան. ծովերի ալիքներին հրամայողը դու ես, լեռները կտրող անցնողը դու ես, բնութեան ըմբռնումներին, պակասութիւններ գտպող, հարթողը, յոյսնոյը դու ես, դու ես ամեն ինչ, դու արարիչ, դու ամենակարող ես: Եւ դու ամենակարող, ամենատեղծող ոյժ, դու եղար յիսունակերպ, դու պատարագուեցար, ամփոփուեցար մարդեղէն մտաւի. խաճնարուրի, մեջ.— մանկութեանդ, պատանեկութեանդ օրերում եղար սերտուկ, ճոռ. երիտասարդութեանդ ժամանակ փառնոր... եւ այդ նրա համար, որ դու ելդ վայ մտածելուդ առաջ՝ ուրիշի վայ խորհեցար, դու ուրիշներին տուիր ազատ կեանք, վայիլ, բարօրութիւն եւ դու ինձ մեծ մեծ ճնորհներ կատեկածուած զերի ես խնդի:

Եւ դարեր եկան, դարեր գացին, դու մեծացիր շրթայուած, պինդ պրկուած: Քո պատիպ դարատեղ մեծ առատուէր այրից, լայր արտին, կսկիծը շրթունքից, այրած, խորովուած, մաշուած, հիւծուած, ներակայ ամեն գրկաւէր, ամեն դառնութեան, — բայց նա ելդնից ձեռ վեր չառաւ, դու՛ նրանից. դուէ մինչեւ վերջ եղար անբաժան ընկերներ, եղբայրներ:

Դու ինձ տեսնեցիր, առատրեցիր, բայց դու չվայելեցիր, դու եղար մայր, որ ապրելում, սնունդ ճնում էր իր ապիկարները, իր անկարողները, պատաբոյծները...: Դու ելդ գրկեցիր, ելդ մեջի առարկայ դարձիր նրանց համար, նրանց երջանկացիր, նրանց միջոց տուիր վայելել բնութեան բոլոր բարիքները, մինչդեռ ինձ մինչեւ վերջ եղար ջգրկուած բնաւ:

Ուրիշներին ազատութիւն բերող եղար անազան, եւ այդ նրա համար, որովհետեւ դու եղար ամենամեծ փառասէր, որովհետեւ ոչ մի անձիկ կես եպատակին դարձիր ոչ թէ մի մասը, այլ ամբողջ մարդկութիւնը երջանկացնել: Դու չնանչեցիր ցեղային յարաբերութիւններ այլ համայն մարդկութիւն, որի անդամները պիտի լինին այսօր իրաու բռնամի, բայց վաղը իրաու անդամանան եղբայր՝ բոլոր ազգեր:

Եւ մարդկային անկատելի ուղեղի տէր մասը, ես ամենասեղծ ոյժդ ճանչցողը, այժմեանից տօնում է ապագայ այն մեծ Աշխատանքի, որ ազգերը կը լինեն եղբայրներ, որ կը տիրէ ընդհանուր հաւասարութիւնը, եղբայրութիւնը, ազատութիւնը՝ իրենց ձեռքին ուենանալով ճշմարտութեան վահանը, լուսոյ չաղը եւ այդ բոլորը միայն ես ճնորհիւդ, ես պատճառաւ:

Ուրեմն առյ եւ պեսէ ե տօնի ես տօ՛ր՝ Մայիս Մեկը:

ՀՆԶԱԿ 1904 Ս. ՍԱՂԱՀ-ԳԻՒԼԵԱՆ

ՆԱՄԱԿ ՀԱՅՐԵՆԻՔԷՆ

Իր ծանիկանութեան համար ստրեւ կը հրատարակենք 4 Ապրիլ 1947ին Երեւանէն Հալէպ ղրկուած նամակի մը կարեւոր մասերը:

Անուշիկ քոյր

Տնկիկեան Անժէլ

. . . . . .

Հայրս՝ ինչպէս գիտէք, երեւանի Քաղաքապետի Մեխ գործարանը կ'աշխատի եւ ամիսը որչափ որ աշխատի այնչափ փող կը առնայ, մօտ 1500 րուպլի: Մայրս ալ տան գործերով կը զբաղի եւ պարապ ժամերուն ձեռագործ կ'ընէ: Ես ալ ինչպէս գիտէք գերձակութեամբ կը զբաղիմ. չատ գործ եւ չատ յաճախորդներ ունիմ, ամէն մի ռոպլը երէ ծանր կտոր քսլայ 350 րուպլիի կը կարեմ, թէ որ պարզ քսլայ 200 րուպլիով կը կարեմ:

Բոլորիկ չանչ, այստեղուան տասը րուպլին Հալէպի հինգ սոբրիականն է, ուրեմն դուն քեզի հաշիւ ըրէ:

Բարեկենդանի օրը մամաս մեզի թիւհալվասի չինեց հոս ինչ տեսակ պատուղ որ ուզես կայ, ձմեռը անանկ խընձորներ կերանք որ ամէն մէկը նարինջի մեծութեամբ, կայ ամէն տեսակ բանջարեղէն:

ՍԻՐՎԱՐԴ ԱԿՄԷՐՃԵԱՆ

ՍԻՆԵՄԱ ՏԻՒՆԻԱ

Մայիս 5, երկուշաբթիէն սկսեալ

ԿԸ ՑՈՒՑԱԴՐԷ

Հանճարեղ Լեւոն Թոլստոյի

ՊԱՐՈՒԹԻՒՆԸ

Բեմադրութիւն՝ Աշխարհահռչակ բեմադրիչ

Ռուբէն Մամուլեանի

ԾԱՆՕԹ.— Միութիւններու վառնու կը տրուի:

ՀԱՅ ԱԶԳԱՅԻՆ ԽՈՐՀՈՒՐԴ

Հալեպահայութիւնը տօնեց մեր Ապրիլեան նահատակներուն

ՑԻՉՔՈՑԿԸ

27 Ապրել 1947, կիրակի կէսօրէ առաջ Սիհեմա Ռօքսի չքեղ սրահին մէջ տօնուեցաւ Ապրիլեան նահատակներուն յիշատակը:

Հալեպահայութիւնը ժամանակէն առաջ փութացած էր լեցնելու սրահը:

Օրուան նախագահը, Տօքթ. Ա. Աչէաուբեան, բացատրէլէ ետք Ապրիլ 24ին և Ազգ. Խորհուրդի այս ձեռնարկին նպատակը, հրաւիրեց ներկաները մէկ վայրկեան լռութեամբ յարգելու յիշատակը մեր նահատակներուն:

Ձոյս էր գեղարուեստական բաժինը: Հանդէսաւոր ոուս երաժիշտ Պր. Միշէլ Պօրիչէնքոյի նուագախումբը նուագեց Սուրբական քայլերգը, Սովետ Հայաստանի հիմնը, Շօփէնի մահերգը և Ավէ Մարիան, իսկ Պրն. Պօրիչէնքօ նուիրական ընկերակցութեամբ յայտնի դաշնակահար Պրն. Ձօրճ Նուբէնեանի, Նուագեց 2 սօլօներ:

Հաղագաս ապրումով յաղող արտասանութիւններ ըրին Օր. Ա. Համբարձումեան, Օր. Ա. Պէզաէրեան և Պրն. Գ. Ճիհանեան:

Օր. Ա. Տէմիրճեանի և Պրն. Հ. Հինտոյեանի մենրգները արժանի էին անվերապահ գնահատութեան:

Օր. Ա. Տէմիրճեան երգից իրաւ յուզումով և զգայնութեամբ ու արուեստագէտի հմտութեամբ:

Պարհրդաւոր, օրուան խմաստին տիտոր և խռովիչ պակուցումով արտյուն մահաբեմ մը՝ ծաղկեպատկերներու կոյտերով և սեւ ժապաւէններու ծածան ծածան երիզներով չրջանակուած, վրան՝ ցաւագին արտայայտութեամբ, տատանպանի և վշոտ ոգեխարը դիմագծումեամբ՝ կեպա տեսիլ յուշարձան մը, մահաթոյր ժանեակի մը պատանքին յանձնուած, լոյսերու փոփոփոնքին տակ կը ներկայացնէր օրուան խմաստին վհատութիւնը զգեցած ամրողջական կառոյց մը:

Առաջին բանախօսն էր Կիլիկեան երիտհս վարժարաններու տնօրէն Տ. Երուանդ Պապայեան: Բոցավառ խօսքերով, հոգեկոյզ բառերով երիվերած յարգանքի պարտքը մատուցանելէ ետք մեծ հեղնի մը լիմիններու յիշատակին, ան պատչաճ դասեց Ապրիլ 24ը կոչել անմահ սերունդներու փառատօն, որովհետեւ անոնք հերոսավայել կեցուածքով, առնական խիզախութեամբ ընդդիմելին մահը անմահութեան լուսապսակին արժանանալու ցանկութեամբ: Անոնք «Մնացորդացքն տուին հարենասիրական ըմբռնումի ճշդութիւն չափահիչը: Անոնց տատապանքի և արիւնի ճամբան վերապրողները առաջնորդեց այսօրուան լուսապյծառ իրականութեան, վերածնուող և բարգաւած Ս. Հայաստանի գոյատեւումին: Յետոյ ապրելու և տեւականանալու պղպատակ կամքը յաղթանակեց չարիքի և ոճրի բոլոր սադրանքներուն դէմ և իր քաջկորով գաւակներուն խոյանքին հզօրութեան տակ ճմլեց մեր իրական ոսոխին երէկի ննդաւոր խորհրդատուն:

Երկրորդ բանախօսը Տ. Գ. Գարայեան, Ապրիլեան և դերական դէպքերու պատմականը լրաւ. միշազգային բարոյականութեան և խղճին ներկայ օրերուն ցուցաբերած՝ ամբարիշտ և անպատկառ ելոյթներուն անդրադառնալով. Թրամանեան ծաւալապատկան յայտարարութիւններու լոյսին տակ. եզրակացուց ը՞ր հայ գաղը յապրանակած է արդէն, Ս. Հայաստանի պայծառ իրականութիւնամբ. թէ մեր ապագին ամբողջական ցանկութիւնները պահուին, ուշ կամ կանուխ, աւելի կանուխ քան ուշ պիտի մայիսագրութիւնը. շնորհիւ սովետական եղբայրութեան ժողովրդներու և միշազգային դեմոկրատական ոյժերու ծաւալուն յառաջդիմութեան:

Ապա խօսք առաւ «Ե՛ւ փրաց» թերթի խմբագիրը Տ. Մարտիրոս Տէր Ասեփանեան հայ ժողովուրդի զարթնքին, հայ յեղափոխական մտքին ծագման և զարգացման ամփոփ ուրուագծումով արդարացուց հայ ազատագրական պայքարի ներքնաբոյս չարժումը: Հայու դարաւոր իղձն էր եղած իր հայրենի պատմական հողին վրայ ազատ և ապահով ապրելու իրաւունքին տէր դառնալու իր ֆիզիքական, մտաւոր զարական և մշակութային գոյութեան յարատեւման համար կը ցանկար ան տէր դառնալ իր ճակատագրին: Առաջադրեաց նպատակներու իրագործումը մեզ մեզ բուռն ուգորումի որուն տխուր հետեւանքը եղաւ Ապրիլեան համատած եղեռնը: Թէ՛ամանին օգտագործելով համաչարհային մարտի մը պատեհութիւնէն ուզեց գերեզմանել հայկական գաղը, անհետելով և մահացնելով այդ գաղին իրաւատէրը: Ան մանաւանդ յաջողութիւն մերաց ունեցաւ իր ծրագրին մէջ: կատարեց մեզ ատանդական գործուց մեր բեկորները:

Հայ ժողովուրդը յուսագրուած է իր փոքրիկ բայց կեանքով ու աւիւնով տրոփուն Ս. Հայաստանին ծաղկող իրականութեամբ: Բարձրացող ու կոթողուող հայ մտքի, հայ մշակոյթի փաքմամութեամբ, աւելի քան ուժգ և գօտեպինդ, աւելի քան միասնական է և վճռական իր արդար գործ հետապնդումի նուիրական գործին համար:

Փառատօնի վերջաւորութեան Պրն. Աւետիս Էքմէքճեան օրուան խորհրդի պատգամն ու Հայ Դատի պաշտպանութեան ի խնդիր, ներկաներու մխանական ցանկութիւնը ներկայացնող ամփոփ բանաձեւ մը ներկայացուց նախագահին, յանուն հանդիսականներուն ուղարկուելու նպատակաւ Նիւ-Եորքի մէջ գումարուող համազգային համագումարին:

Ներկաները հոգեբարուս յուզումի խռովքի պահեր ապրեցան: Անոնք բաժնուեցան սրահէն նահատակ սերունդներու արքազան աւանդը ծրարած իրենց սրտի ծալքերուն մէջ և վառ ապագայի լուսերանգ ծիածանը իրենց մտքի և հոգիի երկնակամարին:

ՆԵՐԿԱԾ ՄԸ

ՏՕՆ

Համաշխարհային Բանուորութեան

Ամբողջ աշխարհ գործադուլ պիտի տոգորուի պայքարի գիտակցութեամբ՝ Մայիս Մեկին առիթով: Հին թէ՛ նոր Եւրոպան, հին թէ՛ նոր Ասիան և հին թէ՛ նոր Ամերիկան սպասիվ արդարութեան մը առջեւ, ընկերվարական ուբեականքի մը փոխորկին կը ցնցուին գործադուլ:

Միջազգային գործադուլեան անոր չունչին տակ գաստիարակուած ընչազուրկ ազնուական մտաւորականները, փաղանգը և հասարակական կեանքի բոլոր անհաղորդ տարրերը պիտի կթին Մայիս մեկի ալեկոծ, գիտակից յեղափոխական շարժման առջեւ:

Այսօր, ճակատին վերագործող հաչմանդամ բանւորը, Հիմիկուր պատուհանդեր քանդող գիտակից զինուորը գաստակերպային բանականութեամբ թրծուած մտաւորականը՝ այլեւս անհնչտ են տիրոջ ու ծառայի սկզբունքին, անհնչտ են տիրապետող կարգերու գոյութեան, նաեւ անհնչտ են պատերազմին հետ: Արդեօք ո՞ր երկրի պատերազմական կարողացած է փայփայել խաղաղութիւնը:

Միջազգային պատմութիւնը խակականին չունի այդ ապացուցանող վաւերաթուղթ մը:

Միջազգային բանուոր դասակարգը, այս երկրորդ արիւնահեղ պատերազմէն յետոյ, աւելի քան երբեք զգաստ, նո՛ր նուաճումներու, հին կարգերու յեղափոխութեան սկզբունքէն բնչազրկած՝ կը յառաջանայ: Այդ գիտակից զանգուածը յառաջապահ զինդն է որ պիտի առաջնորդէ այս աշխարհը: Որովհետեւ այս աշխարհը այլեւս կեզտած այլասերած է. այսօրուան բանուոր դասակարգը այլեւս չունի սպանիական դղեակներ, այլեւս այն մխամբար, թոյլ, անկ խմբակը չէ, որպէսզի տերը փայփայէ զինք:

Թող ամբողջ աշխարհ, անգամ մը եւս համոզուի, որ երէկ կայ խաղաղութեան պահպանման, պատերազմը առոգուած մը. այդ բանուոր դասակարգն է:

Թող պատերազմասիրի փաստաբանները գիշեր ցերեկ ճգնին հաստատելու թէ այս տիրող կարգերը իրաւական են, սակայն այժմու եւ պատմական իրողութիւնները այնքան ցնցուղ են, այնքան դառն են, այնքան արիւնահեղ, որ ոչ ոք ի վիճակի է դուրս քաշել իր ձեռքերը, դասապարտելի չէզոքութեան մը մէջ:

Թէեւ պիղատոս մը խոնաւփեցաւ, բայց արիւնաքամ հոգեսահարիչ դասակարգը կարող է քարշ տալ իր գոյութիւնը պահ մը միայն: Այսօր, ամենուրեք, բանուորն է մտաւորական եւ արտադրող որ կը պահանջէ աշխատանքի ապահովութիւն, բնակարանային ապահովութիւն. կեանքի ապահովութիւն և պատերազմի անհնազանդում:

Այս Մայիսի Մեկին նշանակութիւնն է, պատմական Մայիս Մեկին, սակայն այս սկզբունքներու պաշտպանութիւնը, ամէն տարի, կը նորոգուի նոր չրջանի մը պայմաններու պահանջքով՝ թէ՛ Պուէրտօ Ռիքոյի այսպիսի մշակութներէ չատ կը նեղուի. բայց ակամայ կը նահանջէ, խուսափելու համար յեղափոխական ալիկոծումներէ:

Մայիս Մեկի նշանակութիւնը աւելի քան կը մեծնայ, երբ նկատի ունենանք ներկայ քաղաքական բարդութիւնը, բարդութիւն մը, որ նոր խարխներ կը նետէ ապագայ պատերազմի մը: Այլեւս բացայայտ է, որ ուշ արագիմերելիստական նոր գաղաչրջանին, որուն չատ չապահ գունդը կը հանդիսանայ Նոր Աչխարհը, առանց ամերի, (եթէ գոյութիւն ունի) ա ր ա ր աշխարհ իր ազգերութեան չրջանակին ներս կ'ընդունէ:

Բանուոր դասակարգը, ներկայ այս կացութեան առջեւ գամուած չէ կարող մնալ. անհրաժեշտութիւն կը զգայ վերագործունեու նոր խլրտումներու դէմ յանդիման, այլ կերպ կապկասիլ վարժրնները նորէն նոր, կարմիր վառնդի պիտակը չահագործելով, ամբողջ մարդկութիւնը պատերազմի պիտի տանին:

Կը մտանանչեմ, որ Մայիս Մեկ անգամ մը եւս կուգայ հաստատելու թէ խորտակուած, քայքայուած մարդկութեան, չուկանները մրցակցութեան, երկարի ու քարեզի նուաճումներու արիւնրզուշտ արքաններուն խաղաղասիրական քաղաքականութիւնը անանկացած է: Մենք կացած է տիրոջ կարգերու չահագործման վրայ հաստատած փլխտոյթութիւնը, անանկացած են իրականին բոլոր ըմբռնումները: Եթէ գոյութեան արժանի երեւոյթ մը կայ, նոր պայմանների վրայ խաբսիսած, այդ Մայիս Մեկի լայն ըմբռնումով պահանջներու առաջադրութիւնն է:

Մայիս Մեկի ուղեւականը կը դեպերի ամենուրեք. հաց ու խաղաղութիւն կը պահանջէ բանուոր դասակարգը:

Կեցցէ Մայիս Մեկը:

ՎԱԼՈՒԻԱ

Ապահովագիէ Ձեր Տուները

ԳԵՂԱՐՈՒԵՍՏԱՑՈՒՆ ՄԵՐ ՀԱՆԳԻՍ

Նախագահութեամբ

ԿԻԼԻԿԵԱՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆՆԵՐՈՒ

Ձեկավարութեամբ

ՅԱՅՏՆԻ ԵՐԱԺԻՇՏ Պ. ԱՇՈՏ ՊԱՏՄԱԳՐԵԱՆԻ

4 Մայիս 1947, Կիրակի կէսօրէ առաջ ժամը 10ին,

ԿԱԹՈՂԻԿ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴԱՑ ՍՐԱՀԻՆ ՄԷՋ

Վարչական ազդ.— Ձեր ծանուցումները մեր թերթին տուէք:

Ցեսէ ունիցիք թերթ ծախողներու: Թղթակցութեան, դրամական առաքումներու եւ վարչական ոեւէ խնդրի համար դիմել գրավաճառ՝

ԿԻՒԼԷՍԷՐ ՏԷՄԻՐՃԵԱՆԻՆ, Սալիպ-Հալէպ

Տպարան Ա.Նի Սալիպ – Հալէպ