

**ԲԱԶՄԱՎԱՍՏԱԿԻ ԳԻՏՆԱԿԱՆՆԵՐ ԵՎ ՔԱՂԱՔԱՑԻՆ
(Խ. Հ. Բարսեղյանի ծննդյան 70 ամյակի առթիվ)**

Լրացավ վաստակաշատ պատմաբան, ՀՍՍՀ ԳԱ հրատարակչության ղեկավար, սզգային պոեզիայի ուսումնասիրման միջգերատեսչական ղեկավար Խորհրդի նախագահ, ՀՍՍՀ կուլտուրայի վաստակավոր գործիչ, պատմական գիտությունների ղեկավար, պրոֆեսոր Խիկար Հակոբի Բարսեղյանի ծննդյան 70 և դիտումնակալսման գործունեության 50 ամյակը: Հիմալի, բե-



ղուն ու հարուստ է Խ. Բարսեղյանի անցած կյանքի ուղին, ծանրակշիռ է նրա պատմագիտական վաստակը, բազմակողմանի՝ նրա կուսակցական, գիտական-կազմակերպական, հասարակական-ֆաղափական և ժողովրդական գործունեությունը:

Պրոֆեսոր Խ. Բարսեղյանը Հայաստանի կոմկուսի, հայ ժողովրդի նոր և նորագույն շրջանի պատմության նախաշնչական մասնագետներից է: Նա մեծ ներդրում ունի Անդրկովկասում մարքսիզմի տարածման, կոմունիստական կազմակերպությունների, հեղափոխական շարժումների, բոլշևիկյան մամուլի և սոցիալիստական շինարարության պատմության մշակման գործում:

Խ. Բարսեղյանը ծնվել է 1918 թ. հունիսի 7-ին, Գորիսի շրջանի Շինուհայր գյուղում: 1937—1941 թթ. սովորել է Երևանի Խ. Աբովյանի անվան հայկական մանկավարժական ինստիտուտի պատմության ֆակուլտետում: Այստեղ էլ, ուսման տարիներին ընդունվել է կուսակցության շարքեր:

1941—1944 թթ. գտնվել է սովետական բանակի շարքերում, 89-րդ Թամանյան հայկական հրաձգային դիվիզիայի կազմում մարտնչել Հայրենական մեծ պատերազմի ուղղման հատ-

ներում: Զորացրվելուց հետո խ. Բարսեղյանը խմբագրել է Լենինականի ֆաղափային և օկուպացիոն «Բանվոր» թերթը, եղել է ՀԿԿ Կենտկոմի մամուլի, հրատարակչությունների և ռադիոյի սեկտորի վարիչ, «Սոսկետական Հայաստան» թերթի խմբագրի տեղակալ, ՄՄԿԿ Կենտկոմին առընթեր ՄԼԻ հայկական մասնաճյուղի և ապա՝ «Հայաստան» հրատարակչության ղեկավար: Ավելի քան 25 տարի է, ինչ խ. Բարսեղյանն աշխատում է Հայկական ՍՍՀ գիտությունների ակադեմիայում. նախ աշխատել է պատմության ինստիտուտում, ապա 1970—1984 թթ. եղել է հասարակական գիտությունների գիտական ինֆորմացիայի կենտրոնի ղեկավար: 1984 թ. հուլիսից նա ԳԱ հրատարակչության ղեկավարն է:

Ստեղծագործական գործունեության ավելի քան հինգ տասնամյակում խ. Բարսեղյանը հրատարակել է տասնյակ արժեքավոր մենագրություններ, գրքակներ, հարյուրավոր գիտական հոդվածներ: Նրա գիտական հետաքրքրությունների շրջանակում կարևոր տեղ է գրավում Հայաստանում մարքսիզմ-լենինիզմի տարածման պատմության ուսումնասիրությունը: Այդ պրոբլեմին են նվիրված «Մարքսիզմի տարածումը Հայաստանում» (Երկհատոր), «Հայաստանում մարքսիզմ-լենինիզմի տարածման պատմություն» (ռուսերեն, Երկու գրքով) և այլ աշխատություններ, որոնցում հեղինակը փաստական հարուստ նյութերի հիման վրա լուսարձակում է հայ իրականության մեջ մարքսիզմի տարածման սոցիալ-տնտեսական և գաղափարական նախադրյալները՝ հայ պրոլետարիատի առաջացումը, բանվորական շարժման առաջին փուլերը, մարքսիզմի զարգացման լենինյան փուլի սկզբնաշրջանի պրոբլեմները՝ մարքսիստական խմբակներ, սոցիալ-դեմոկրատական կազմակերպությունների գործունեությունը, մարքսիստական գրականության հրատարակման և Հայաստանում բոլշևիկյան կազմակերպությունների ձևավորման պատմությունը: խ. Բարսեղյանը Հայաստանում մարքսիզմի տարածումը ուսումնասիրում է լայն ընդգրկումով. մանրամասն աղյուս է մարքսիստական գրականության հայերեն բարգավաճությունների և տարածման պատմությունը, բացահայտում և լուսարձակում է հայ հասարակական մտքի մարքս-լենինյան վաղ, ուսուցիչական ու մանրամասն սոցիալիզմի, բուրժուական գաղափարախոսության դեմ հայ լենինյանների մղած պայքարը, նրանց կողմից մարքսիստական տեսության հարցերի մշակման, բանվորական շարժման հետ սոցիալիզմի միացման ընթացքը, հեղափոխական շարժումների ծավալման ղեկավարումը և այլ հարցեր:

խ. Բարսեղյանի ուսումնասիրությունների մյուս ուղղությունը Հայաստանի կոմունիստական կուսակցության առաջացման և կազմակերպման ձևավորման պատմությունն է: Դրան են նվիրված «Վ. Ի. Լենինը և Անդրկովկասյան բոլշևիկյան կազմակերպությունների ձևավորումը», «Հայաստանի կոմունիստական կուսակցության կազմավորումը» աշխատությունները և այլն:

Եղանակալի արժեք ունեն խ. Բարսեղյանի «Բոլշևիկյան հայ պարբերական մամուլի պատմություն» (հայերեն և ռուսերեն), «Բոլշևիկյան հայ պարբերական մամուլի բիրիդաֆիա», «Հեղափոխական կռիւն և թուրքիկներ», «Վ. Ի. Լենինը և «Պրավդան» և այլ աշխատություններ: Մեզանում առաջինը հիմք դնելով բոլշևիկյան հայ պարբերական մամուլի սիստեմատիկ ու գիտական հետազոտությանը, խ. Բարսեղյանը ստեղծեց բոլշևիկյան հայ պարբերական մամուլի ամբողջական գիտական պատմությունը՝ նրա առաջացումից մինչև Հայաստանում սովետական իշխանության հաստատումը: Այդ կարևոր պրոբլեմին էին նվիրված նրա քննադատական և դեմոկրատական դիսկուսիաները:

Պրոֆ. Բարսեղյանը ստեղծել է մի շարք աշխատություններ, որոնք մտել են հայկական լենինապաման մեջ: Այդ մատենաշարից են «Վ. Ի. Լենինը կոմունիստական կուսակցության մեծ կազմակերպիչը և առաջնորդն է», «Վ. Ի. Լենինը և Անդրկովկասի բոլշևիկյան կազմակերպությունների կազմավորումը», «Վ. Ի. Լենինի երկերի հայերեն հրատարակությունների պատմություն», «Լենինի հետ», «Հայկական լենինապաման» և այլն: Նրանում և Մոսկվայում հրատարակված այդ աշխատություններում նա բացահայտում է Վ. Ի. Լենինի դերը Հայաստանում բոլշևիկյան կազմակերպությունների ստեղծման և ամրապնդման գործում, առաջնորդի կապերը հայ հեղափոխական գործիչների հետ, նրա ավանդը հայ ժողովրդի սոցիալական և ազգային ազատագրության գործում:

Շուրջ քառասուն տարի խ. Բարսեղյանը լուսարձակում է Անդրկովկասի պրոֆեսիոնալ հեղափոխականների՝ հավատարիմ լենինյանների կյանքն ու գործունեությունը: Նա շանոնյանահայտության հիմնադիրներից է: Մոսկվայում, Նրանում և Կիևում հրատարակել է Ստեփան Շանոնյանի կյանքին ու հեղափոխական գործունեությանը նվիրված մի շարք ուղագրավ աշխատություններ, որոնցից հատկապես հարկ է առնել «Ստեփան Շանոնյան. կյանքի և գործունեության վավերագրական տարեգրություն» աշխատությունը: Գրքում արխիվային վավերագրերի, պարբերական մամուլի, հրապարակված գրքերի, ժամանակակիցների հուշագրությունների, մեծ լենինյանի գրական-տնտեսական ժառանգության և այլ աղբյուրների հիման

վրա տրված է Սա. Շահումյանի կյանքի ու գործունեության փաստաթղթից ու հեղինակ տարեգրությունը: Խ. Բարսեղյանը մեծ վաստակ ունի Շահումյանի գրական ժառանգության ուսումնասիրման և պրոպագանդման, հայերեն և ռուսերեն լեզուներով հրատարակված նրա երկերի խրմբագրման գործում: Շահումյանագիտությանը մատուցած ծառայությունների համար Խ. Բարսեղյանը արժանացել է ՀՍՍՀ ԳԱ Ստեփան Շահումյանի անվան մրցանակի դափնեկրի կոչման:

Խ. Բարսեղյանը ուրիշ շատ հիմնադրա աշխատությունների, այդ թվում՝ «Հայ ժողովրդի պատմության» բազմահատորյակի, «Հայաստանի կոմկուսի պատմության ուղիղ գծերի» համահեղինակ է: Առհասարակ, նրա աշխատություններին բնորոշ են լոգիկական և լոգիկական հստակություն, նյութի ընդգրկման լայնությունը, արժանապատիվ հարցերի խորությունը և բազմակողմանիությունը: Դրանք ունեն գիտական և հանազական լուրջ արժեք և ֆազիսական որոշակի հեղինակություն: Այդ են վկայում նրա աշխատությունների վերաբերյալ շուրջ տասնյակից անցնող այն գրախոսականները, որոնք տպագրվել են մեր երկրի տարբեր ֆազիսների պատմականագիտական և գիտական մամուլում:

Խ. Բարսեղյանը նաև գեղարվեստական-վավերագրական մի շարք զբոսայգիների հեղինակ է: Արժեքավոր են նրա «Կրակների միջով», «Այսպես ապրեցին», «Հանդիպումներ Ավետիս Խանակյանի հետ», «Շիրազ» և այլ էսսեները: Վերջերս լույս տեսավ նրա «Կարմիր պանթերների» աշխատությունը, որը հեղափոխությունը նշանավոր գործիչներին նվիրված հեղինակի եռագրության առաջին գիրքն է: Պատմավավերագրական ժանրի այս աշխատությունն ընթերցող լայն շրջաններին է ներկայացնում ուսաստանյան երեք հեղափոխությունների բովանդակությունը, սովետական իշխանության հաստատման ու ամրապնդման, սոցիալիզմի համար մղված պայքարի լենինյան զվարդիայի տասներեք ներկայացուցիչների հերոսական կյանքը: Սա, իրոք, հիշատակի յուրօրինակ պատկեր է հեղափոխությանը և նրա իդեալների հաղթանակի գործին իրենց կյանքի անմեղացորդ նվիրաբերած մարտիկներին:

Բազմակողմանի և լայն են Խ. Բարսեղյանի, որպես ժուռնալիստ-հրապարակախոսի, հետաքրքիրության շրջանակները: Այսպես 1932 թ. նա կապված է հանրապետական գրեթե բոլոր պարբերականների հետ, մշտապես հանդես է գալիս հանրապետության աշխատավորներին հուզող ամենատարբեր հարցերի շուրջ: Նրան հանաչում են ոչ միայն որպես պրոֆեսիոնալ ժուռնալիստի, այլև զբաղված:

Խ. Բարսեղյանն արժանի հարգանք ու հեղինակություն է վայելում ուսանողության շրջանում: 1947 թ. ի վեր նա հանրապետության բուհերում զասավանդել է ՍՄԿԿ պատմություն, սովետական պարբերական մամուլի տեսություն ու պրակտիկա, բոլշևիկյան մամուլի պատմություն, իսկ այժմ դասավանդում է հասարակական-ֆազիսական գրականության մատենագիտության հիմունքները առարկան:

Խ. Բարսեղյանը գիտական և հրատարակչական գործի հմուտ կազմակերպիչ է: Նրա ջանքերով հանրապետությունում ստեղծվել է նոր ուղղություն՝ հասարակական գիտությունների և հայագիտության գիտական ինֆորմացիա: Նա ֆանիցս մասնակցություն է ունեցել համամիութենական և միջազգային գիտաժողովների՝ պատմության, գիտական կոմունիզմի, զբաղվածության գծով հանդես է եկել գեկուցումներով: Գիտելիքների տարածման և աշխատավորների կոմունիստական դաստիարակության գործին մատուցած ծառայությունների համար նա պարգևատրվել է «Գիտելիք» ընկերության բարձրագույն պարգևով՝ Վավիլովի անվան մեդալով:

Խ. Բարսեղյանը հանրապետության գաղափարական հակառակ հանաչված աշխատողներից է: Նա բազմիցս ընտրվել է կուսակցության Երևանի ֆազիսային և օկրուգային, Մյասնիկյանի շրջանային և Լենինականի ֆազիսային կոմիտեների անդամ, ժողովրդական ղեկավարների ֆազիսային և շրջանային սովետների ղեկավար: Նա գործունե մասնակցություն է բերում հանրապետության հասարակական-ֆազիսական կյանքին. ՀՍՍՀ «Գիտելիք» ընկերության վարչության նախագահի տեղակալն է, այդ ընկերության հրատարակչական խորհրդի նախագահը, ՀՍՍՀ ԳԱ պատմության, արևելագիտության ինստիտուտների, ՍՄԿԿ Կենտկոմին առընթեր ՄԼԻ հայկական մասնաճյուղի, ՀՍՍՀ Միեմիստների խորհրդին առընթեր արխիվային գլխավոր վարչության, Խ. Արաբյանի անվան մանկավարժական ինստիտուտի և այլ հաստատությունների գիտական խորհուրդների, «Հայկական սովետական հանրագիտարանի» հյուղային խորհրդի, 89-րդ հայկական թամանյան դիվիզիայի պատերազմի վետերանների խորհրդի անդամ է:

Հայրենիքի զինվորի և կոմունիստ զինականի ծառայությունները քարծռ են զանազանվել: Նա պարգևատրվել է Հայրենական պատերազմի երկրորդ աստիճանի, Կարմիր աստղի, «Ժողովուրդների բաշկամության» շքանշաններով, տասնչորս մեդալներով, Հայկական ՍՍՀ Գերագույն սովետի պատվոգրերով:

Վաստակաշատ գիտնականն այսօր էլ մեծ հասնելով առկեցուն շարունակում է իր արգասավոր գիտական և գրահրատարակչական գործունեությունը,՝ ընթերցողի սեփականությունը պարծենում ուշագրավ նոր գործեր: Արդ, ցանկանալ հարգարժան պրոֆեսորին և մեր գործընկերոջը՝ ֆալառողություն ու ստեղծագործական նորանոր հաջողություններ:

Հ. Ռ. ՍԻՄՈՆՅԱՆ
ՀՄՍՀ ԳԱ թղթակից անդամ

Վ. Խ. ՀՈՎԱԿԻՄՅԱՆ
Պատմական գիտությունների թեկնածու:

ՄԵՆՍԱՐԳՈ ՀՈՐԵԼՅԱՐ

Հայաստանի գիտական և ընթերցող լայն հասարակայնության հետ միասին ՀՄՍՀ ԳԱ «Լրաբեր հասարակական գիտությունների» ամսագրի խմբագրական կոլեգիան ի սրտե ջնոհավորում է: Ձեզ՝ մեր ամսագրի խմբագրական կոլեգիայի անդամին, Ձեր ծննդյան 70 ամյակի առթիվ: Ձեզ մաղթում ենք ֆալառողություն և երկար տարիների կյանք:

ՀՄՍՀ ԳԱ «ԼՐԱՐԵՐ ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ»
ԱՄՍԱԳՐԻ ԽՐԱԳՐԱԿԱՆ ԿՈԼԵԳԻԱ