

К 140-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
СЕРГЕЯ ГОРОДЕЦКОГО

ЛЕКЦИЯ СЕРГЕЯ ГОРОДЕЦКОГО ОБ АРМЯНСКОМ ВОПРОСЕ
(Батуми, 1919 г.)*

АНУШАВАН ЗАКАРЯН

Ключевые слова: Сергей Городецкий, Армянский вопрос, лекция, Батуми, 1919 г.

Вступление

... Узнать тебя. Понять тебя. Обнять любовью
И воскресенья весть услышать над тобой,
Армения, звенящая огнем и кровью,
Армения, не побежденная судьбой!¹.

Известный русский поэт, писатель, публицист, переводчик и общественный деятель Сергей Городецкий (1884–1967), живя и работая в Западной Армении и в Закавказье (1916–1921 гг.)², став свидетелем Геноцида армян, внимательно следя за происходящими в Армении событиями, ее внутренним и внешним положением, поднял свой голос во имя справедливой борьбы армянского народа, за его право на существование.

С февраля 1917 г. обосновавшись в Тифлисе, С. Городецкий сразу же оказался в гуще общественно-политической жизни края и развернул литературно-культурную, общественно-политическую деятельность в интересах армянского народа. В этот период здесь – в центре Кавказского наместничества, по отношению к армянам проповедовалась откровенная враждебность. Под покровительством царских властей своим необузданным армяноненавистничеством особенно отличился так называемый «Русский клуб». Это заметил С. Городецкий, который с горечью и тревогой констатировал: «Еще сильнее зашипели черносотенцы из подворотни Русского клуба. ... Русский клуб играет крайне мрачную роль в

* Представлена 11. XII. 2023 г., рецензирована 15. I. 2024 г., принята к печати 22. III. 2024 г.

¹ Городецкий. 2018, 6.

² Об этом подробно см.: Закарян. 2015.

[Тифлисе]. Оттуда ползут слухи о предстоящих погромах. Там куются крылатые слова вроде: «недорезанный народ» (про армян), и создаются государственные истины вроде той, что «нам нужна Армения без армян»³.

Осуществление этой гнусной политики царской России Городецкий увидел собственными глазами в Западной Армении, когда русская армия неоднократно, без каких-либо оснований, внезапными фиктивными отступлениями покидала захваченные у врага территории, а затем, через некоторое время снова завоевывала их и этим способствовала «очищению» региона от армянского населения. Теперь эта политика продолжалась уже полным выводом русских войск из Западной Армении.

В тревожные 1918–1919 гг. не было буквально ни одного вопроса, затрагивающего жизненные интересы армянского народа, который бы не был поднят в статьях Городецкого, ни одного примечательного события, которое не нашло бы отражения в его публицистике. Свидетельством тому являются пронизанные высоким публицистическим пафосом тематически целостные статьи⁴. В них с глубоким уважением, сочувствием и любовью говорилось об Армении, ее древней и богатой культуре, о трагической судьбе, выпавшей на долю армянского народа, глазами очевидца описано бедственное положение населения Восточной Армении после вторжения турецких войск, учинивших такие же зверские погромы, как и в Западной Армении. Отметим, что эти статьи весьма содержательны, всесторонне охватывают весь спектр вопросов армянской действительности, имеют и ныне актуальное звучание, представляя, несомненно, интерес не только для исследователей, но и для широкого круга читателей.

Лекция С. Городецкого в Батуми об Армянском вопросе

В начале июля 1919 г. С. Городецкий некоторое время побывал в Батуми. Здесь «Общество деятелей искусства» организует его доклад на тему «Искусство будущего и женщина». По сообщению газет, выступление русского поэта во многом способствовало укреплению авторитета новосозданного общества.

По сообщениям печати, в середине июля 1919 г. русский поэт должен был выступить в Батуми с лекцией об Армянском вопросе⁵.

Об этой лекции есть обстоятельное сообщение издающейся в Тифлисе газеты «Нор ашхатавор» («Новый труженик») под заголовком

³ «Армянский вестник» (Москва), 1917, № 1, с. 15.

⁴ См.: Закарян. 1990, 80–93; Закарян. 1994, 150–185; Закарян. 2003, 89–106; Закарян. 2015, 106–133.

⁵ «Кавказское слово» (Тифлис), 08. VII. 1919.

Армянский вопрос.

Способна ли армянская нация
к самостоятельному суще-
ствованию?

Неравенство наций: раса,
несправедливость истории.
Борьба за существование. По-
решение проблемы.
Критерии для оправдания
жизнеспособности нации:
многообразие культур: язык
многообразие истории и быта.

Многообразие культур Армении
богатейшее и прочнейшее:

архитектура
Ашот
Эпиграфика
средневековые памятники
народная поэзия,
искусство: Давид

в современности: (Мухомед.
Варданянц.)

«Лекция Сергея Городецкого об Армянском вопросе» с пометкой «Батуми, 15 июля». Тема лекции представляет исключительный интерес, поэтому приведем ее полностью.

«В зале общественного собрания, – читаем в публикации, – вчера, 14 июня (июля – А. З.) русский поэт и искусствовед Сергей Городецкий прочитал лекцию об «Армянском вопросе» по следующей программе.

1. Способен ли армянский народ к самостоятельному существованию?

2. Необходимость объединения двух частей Армении – Русской и Турецкой – для создания единого государства.

3. Возможно ли мирное сосуществование армянского народа с мусульманским миром?

4. Сельское хозяйство, торговля и промышленность. Народное искусство и литературное искусство.

5. Культурная связь с Россией.

6. Польза и вред от покровительства европейских государств.

7. Работы правительства Республики Армения.

8. Заботы о физическом существовании и освобождении нации. Беженский вопрос.

9. Школа. Лекция (должно быть – воспитание. – А. З.) детей. Национализация и ее крайности.

10. Выводы.

Г-н лектор прежде всего отметил, что Армянский вопрос – вопрос совести. А история всегда была несправедлива. Говоря о возрождении наций и культурной творческой работе российских и турецких армян, как в прошлом, так и в настоящем, сделал вывод, что, да, армяне, как культурная нация, могут самостоятельно существовать и, объединив две части, создать независимое государство»⁶.

Далее корреспондент газеты отмечает: «Переходя к другой поставленной им проблеме – возможно ли мирное сосуществование армянского народа (с мусульманским миром – А. З.), приведя несколько фактов, выяснил, что если будут нейтрализованы провокации Константинополя и Берлина, как внешнее явление, возможна мирная жизнь между двумя трудовыми народами.

По сельскому хозяйству, торговле и промышленности заметил: то, что ныне делает Ереван – по проекту орошения бесплодных земель Шарура (исконно армянская территория, ныне Шарурский район в Нахиджеванской Автономной Республике – А. З.), за что армянское правительство достойно похвалы, – самый большой залог тех крупных культурных данных, что имеет правительство. Говоря об армянском народном фольклоре и прекрасной литературе и, прочитав образцы поэзии Д. Варужана и Ов. Туманяна, заметил, что подобные стихотво-

⁶ «Նոր աշխատիր» (Թիֆլիս), 22. VII. 1919:

рения – свидетельство гениальности и отнес Варужана к кругу Метерлинка ...

Ереванское правительство проявляет большой энтузиазм и большую инициативу. Его нынешний премьер Ал. Хатисян – человек больших способностей и дипломат. Многотысячное беженство доставляет много забот. Школа и дело воспитания детей последовательно ведется в желательном направлении. Национализацию считает необходимой, она должна быть естественной, однако на этой почве он заметил несколько недочетов, явление, которое думает легко исправимо.

Обобщая сказанное, положительным мнением завершил свою лекцию.

Публики было много»⁷.

Кстати, Армянский клуб планировал организовать этот доклад и в Трапезунде⁸.

Заключение

Скромная газетная информация подсказывает, что С. Городецкий отлично владел темой своего выступления, о чем в первую очередь свидетельствует программа лекции, и что на этот раз он тоже затрагивал жизненно важные для армянского народа проблемы, связанные с Армянским вопросом, внешним и внутренним положением страны. И это вполне объяснимо, ибо жизнь русского деятеля начиная с весны 1916 г. была тесно связана с Арменией, с чаяниями и надеждами ее народа.

С. Городецкий, таким образом, предстает перед нами как совесть русского народа. Совесть, с которой публицист никогда не вступал в сделку, и это в то время, когда в полную силу политизировалось (как и в наши дни) все и в первую очередь морально-нравственные ценности.

Анушаван Закарян – д. филол. н., главный редактор ИФЖ, старший научный сотрудник отдела искусства армянской диаспоры и международных связей Института искусств НАН РА. Научные интересы: вопросы первой четверти армянской действительности XX века, Армянский вопрос и Геноцид армян, армяно-русские историко-литературные и культурные связи. Автор 23 монографий и сборников, более 250 статей и публикаций. ORCID:0009-0008-4762-4124; patmhandes@rambler.ru

⁷ «Նոր աշխարհ», 22. VII. 1919:

⁸ «Кавказское слово», 08. VII. 1919.

ЛИТЕРАТУРА

- «Армянский вестник» (Москва), 1917, № 1, с. 15.
 Городецкий С. 1918, Ангел Армении. Стихотворения. Тифлис. Книга отпечатана Типографией «Слово», 32 с.
 Закарян А. 1990. Армения и армяне в статьях С. Городецкого. – «Вестник общественных наук» АН Армении, № 8, с. 80–93.
 Закарян А. 1994. Русские литераторы и армянская действительность (10-е гг. XX в.). Ереван, Изд-во «Гитутюн» НАН РА, 197 с.
 Закарян А. 2003. Армения и Армянский вопрос в публицистике Сергея Городецкого. – ИФЖ, № 1, с. 89–106.
 Закарян А. 2015. Сергей Городецкий в Западной Армении и в Закавказье (1916–1921 гг.). Ереван, Изд-во «Гитутюн» НАН РА, 230 с.
 «Кавказское слово» (Тифлис), 08. VII. 1919.
 «Նոր աշխատավոր» (Թիֆլիս), 22. VII. 1919:

ՍԵՐԳԵՅ ԳՈՐՈԴԵՑԿՅՈՒ ԴԱՍԱԽՈՍՈՒԹՅՈՒՆԸ
 ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԻ ՄԱՍԻՆ
 (Բաթումի, 1919 թ.)

ԱՆՈՒՇԱՎԱՆ ԶԱՔԱՐՅԱՆ

Ա մ փ ո փ ու մ

Բանալի բառեր՝ Սերգեյ Գորոդեցկի, Հայկական Հարց, դասախոսություն, Բաթումի, 1919 թ.:

XX դարի 10-ական թվականների երկրորդ կեսի Հայ իրականության բազմազան կողմերի լուսաբանման ու գնահատման, նոր փաստերի, մանրամասների վերհանման գործում անգնահատելի ներդրում ունի ողջ անվանի բանաստեղծ, գրող, հրապարակախոս, թարգմանիչ և հասարակական գործիչ Սերգեյ Գորոդեցկին (1884–1967): Գործելով ու ապրելով նախ Արևմտյան Հայաստանում, ապա Անդրկովկասում (1916–1921 թթ.)՝ նա ակնդեստ հետևում էր Հայաստանում տեղի ունեցող իրադարձություններին, երկրի ներքին ու արտաքին դրությանը և իր հուժկու ձայնը բարձրացնում հանուն Հայ ժողովրդի արդար պայքարի:

Բացի գրական բազմաթիվ գործերից, հրապարակախոսական հոդվածներից, Ս. Գորոդեցկին մի շարք հրապարակային ելույթներ է ունեցել, դասախոսություններ կարդացել Հայաստանի և Հայկական Հարցի մասին: Այդ առումով ուշագրավ է 1919 թ. հուլիսի 14-ին Բաթումիում կայացած նրա դասախոսությունը Հայկական Հարցի մասին:

Թիֆլիսում հրատարակվող «Նոր աշխատավոր» թերթում (22. VII. 1919) այդ դասախոսության մասին գետեղված տեղեկատվությունը հուշում է՝ ողջ բանաստեղծը գերազանց տիրապետել է իր թեմային, որի մասին նախևառաջ վկայում է դասախոսության ծրագիրը, նաև այն, որ այստեղ ևս նա ներկայացրել է Հայ ժողովրդի համար կենսական նշանակություն ունեցող հարցեր, որոնք վերաբերել

են Հայկական Հարցին, երկրի ներքին ու արտաքին իրավիճակին: Ս. Գորոդեցկին հավատում է Հայության վերածնությունը և Հայ ժողովրդին ուղղում է հուսադրող, քաջալերիչ խոսքեր: Մեր առջև նա հառնում է իբրև ոռոս ժողովրդի խիղճ. խիղճ, որի հետ երբեք գործարքի չգնաց, ու դա այն ժամանակ, երբ ամեն ինչ քաղաքականացված էր (ինչպես մեր օրերում), և, առաջին հերթին՝ բարոյական արժեքները:

Անուշավան Զաքարյան — բ. գ. դ., ՊԲՀ-ի գլխավոր խմբագիր, ՀՀ ԳԱԱ արվեստի ինստիտուտի սփյուռքահայ արվեստի և միջազգային կապերի բաժնի ավագ գիտաշխատող: Գիտական հետաքրքրությունները՝ XX դարասկզբի առաջին քառորդի Հայ իրականության հարցեր, Հայկական Հարց և Հայոց ցեղասպանություն, Հայ-ռուս պատմագրական, մշակութային կապեր: Հեղինակ է 23 մենագրության ու ժողովածուի, ավելի քան 250 հոդվածների և հրապարակումների: ORCID:0009-0008-4762-4124; patmhandes@rambler.ru

THE LECTURE OF SERGEY GORODETSKY ON THE
ARMENIAN QUESTION
(Batumi, 1919)

ANUSHAVAN ZAKARYAN

Summary

Keywords: Sergey Gorodetsky, the Armenian Question, lecture, Batumi, the year of 1919.

Sergey Gorodetsky (1884–1967), the famous Russian poet, writer, public speaker, translator and public figure made an invaluable contribution to covering and assessing, to revealing new facts and details of the various aspects of the Armenian reality of the 10s of the 20th century. Acting and living first in Western Armenia then in Transcaucasia (1916–1921), he kept a close eye on the events taking place in Armenia, on the interior and exterior situation of the country and raised his powerful voice in favor of the just struggle of the Armenian people.

In addition to numerous literary works and public articles, S. Gorodetsky gave a number of public speeches and lectures on the issue of Armenia and the Armenian Question. In this sense, his lecture on the Armenian Question, delivered in Batumi on July 14, 1919, is noteworthy.

The information about this lecture, which appeared in the newspaper "Nor Ashkhatavor" (22. VII. 1919) published in Tiflis, suggests that the Russian poet perfectly mastered the subject, the evidence of which is, first of all, the programme of the lecture as well as the fact that he presented issues relating to the Armenian Question and to the interior and exterior situation of the country

that have vital importance for the Armenian people. S. Gorodetsky believed in the revival of the Armenian nation and addressed hopeful and encouraging words to the Armenian people. He appears before us as the conscience of the Russian people: conscience with which he never made a deal, and it was just at the time when everything was politicised (as it is nowadays), and first of all the moral values.

Anushavan Zakaryan – Doctor of Philological Sciences, Editor-in-Chief of the “Historical and Philological Journal” of NAS RA, Senior Researcher of the Department of Art of the Armenian Diaspora and International Relations of the Institute of Arts of NAS RA. Scientific interests: issues of the first quarter of the Armenian reality of the XX century, the Armenian Question and the Armenian Genocide, Armenian-Russian historical, literary and cultural ties. He is the author of 23 monographs and collections and over 250 articles and publications. ORCID:0009-0008-4762-4124; patmhandes@rambler.ru