

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

ԲԱՅԱԼՍԻՐԱԿԱԿԱՔ	Հ. Ա. Ա. Ա. Ա. Ա. Ա.	ԳՐԱԿԱՆ ԳԼՈՒՅԻ-
Հ. Ա. Ա. Ա. Ա. Ա. Ա.	Հ. Ա. Ա. Ա. Ա. Ա. Ա.	ԿԸ Ա. Ա. Ա. Ա. Ա. Ա.
պարանեցին և կեզծ Աբքոսի առեղ- ծուածը	1-9	21-25
Հ. Ա. Ա. Ա. Ա. Ա. Ա.	Ազգային եկեղեցա- կան բանաստեղծութեան պատմական զարգացումը	10-13
Հ. Ա. Ա. Ա. Ա. Ա. Ա.	Ալարելոց Ալարելոցին և Ա. Գ. Նարեկացի և Ա. Ն. Շնորհալի	19-21
Հ. Ա. Ա. Ա. Ա. Ա. Ա.	Հայկական նըշ- խարք	30-32

ՀԵՐԱԲՐՅՐԱԿԱՆ ԵՐԿՆԱՅԻՆ ԵՐԵԽՈՅՑԹՆԵՐ

ՄԱՐՏ Ա. Մ Ս Ո Յ Ն

ՕՐ ԱՄՍՈՑ ԺԱՄՄ. ԹՊՖ:

1	9	54	Փայլածուն միանայ Հրատի հետ. Փայլածուն $4^{\circ} 13'$ Հիւ- սիսակողմն
*1	19	58	Յետին լրումն լուսնի.
6	19	6	Փայլածուն ի դադարման.
8	13	51	Վերջին բառորդ լուսնի.
*10	3	6	Արուսեակն միանայ բ Այծեղջեր հետ.
*11	3	10	» » Լուսնոյ հետ. Արուսեակն 3° Հիւսիսակողմն
12	17	9	Պոսիդոն միանայ լուսնոյ հետ. Պոսիդոն $0^{\circ} 33'$ »
13	15	7	Փայլածուն միանայ Լուսնոյ հետ. Փայլածուն $0^{\circ} 16'$ »
14	8	4	Հրատ միանայ Լուսնոյ հետ. Հրատն $1^{\circ} 59'$ Հարաւակողմն
14	18	8	Լուսնթագն միանայ Լուսնոյ հետ. Լուսնթագն $2^{\circ} 20'$ »
15	21	7	Մնունդ զատկական Լուսնի.
17	10	6	Երեակ Երկիր Արև յուղանկիւնի.
19	7	11	Արուսեակն միանայ Պոսիդոնի հետ. Արուսեակն $1^{\circ} 11'$ Հիւ- սիսակողմն
21	18	49	Արեւ ի Խոյն գիշերահաւասար և գարնանամուտ Հիւսիսային
23	12	4	Երեակն միանայ Լուսնոյ հետ. Երեակն $5^{\circ} 22'$ Հարաւակողմն
*24	0	13	Առաջին բառորդ Լուսնի.
24	2	8	Հրատ միանայ Լուսնթագի հետ. Հրատն $0^{\circ} 12'$ Հիւսիսակողմն
24	15	6	Փայլածուն յարեամերձ
*26	0	9	Պոսիդոն միանայ Լուսնոյ հետ. Պոսիդոն $2^{\circ} 55'$ Հարաւա- կողմն
30	2	7	Փայլածուն միանայ Լուսնթագի հետ Փայլածուն $1^{\circ} 18'$ Հա- րաւակողմն
*31	6	43	Աւագ Արումն Լուսնի

Ա. Ծանօթ. — Ժամերն Պոլոյ Եւրոպական ժամացոյցի համաձայն՝ դրուած են:

Բ. » Աստեղանիշերն Պոլոյ տեսանելի են միայն, իսկ միւսներն ցերեկ ժամանակ
պատճելուն՝ հետաքրքրուունկերն դիտարան պէսք են դիմել:

Հ. Ա. Ա.

ԱՍԱՑՈՒԱԾ ԳՐՔԵՐ

Թէ՛ղիկ. — Ամենունուն Տարեցոյցը
1915. Հրատ. և տպ. Մ. Յովակիմիան
կ. Պոլիս 1914:

Ե. ԱԱՅ (Ա. Մուրատեան). — Նորա-
գոյն Խահմանաղբական իրաւունքը. Պրո-
վիտէնս. Տպ. «Երիտասարդ Հայաստան»ի
1914:

ՄԻԱՑԵԼ ՎԱՐԱԽՆԵԼԻՆ. — Բողոքը
Նորագոյն պատմութեան մէջ. հատոր Ա-
ռաջին. Հրատարակութիւն Հ. Յ. Դ. ԺԵ-
ՆԵՎ 1914:

MONSEIGNEUR JEAN NAZ-
LIAN, Evêque Arménien Catholi-
que de Trébizonde. — L'Eucharistie
et la Sainte-Vierge d'après l'Hym-
naire de l'Eglise Arménienne, à
l'occasion du 25.me Congrès Eu-
charistique à Lourdes. Marseille
imp. Provençale, Guiraud 1914.

ՆՈՐԱՏԻՊ ԳՐՔԵՐ ՄԵՐ ՄԱՄՈՒԼԵՆ

Հ. Բ. ՄԱՐԳԻՍԵԱՆ

«Մայր ցուցակ հայերէն ձեռագրաց մա-
տենադարանին Միիթարեանց ի վենե-
տիկ»: Գինն է ֆր. 40:

Հ. Գ. ՆԱՀԱՊԵՏԵԱՆ

«Ա. Մեսրով և Հայաստանի Ասէ-
դարը»: Գրասիրական փորձ շուրջ նորա-
վարուց և հայկական զրոց զիւտին: Գինն
է ֆր. 1:

Հ. Ա. ԳԱՆՑԱՔՆԵԱՆ

Թարգմ. Արէնքէվիչի «Փան Միքայէլ
Վոլոսիովարի» վէպին. երկու հատոր:
Գինն է ֆր. 4:

Թրգմ. «Ֆրիսունէական վարդապետու-
թիւն, հրատ. հրամանաւ սրբազան Փա-
հանայապետին Պիոսի Ժ.»: Գինն է ֆր. 1:

Հ. Մ. ԵՐԵՄԵԱՆ

«Գրագէտ Հայեր»: Բ. հար. (Գ. Ար-
ծրունիք. — Յ. Թումանեան. — Ատրպատ.
— Հ. Առաքելեան. — Մ. Կիւրեան.
— Ա. Փանոսեան. — Թէլատինցին. —
Յ. Երուանդ. — Ա. Եարճանեան. — Լ.
Բաշապեան. — Յ. Յովհաննիսեան. —
Ա. Աշարոնեան. — Տ. Կամսարական.
— Վ. Փափազեան. — Ա. Չոպանեան.
— Միպիլ): Գինն է ֆր. 2:

Հ. ՅԱՎՀ. ԱԽԳԵՐ

«Համառօս Գրականութիւն»: Ուսումնա-
կան դասագիրք: Գինն է ֆր. 1:

P. GARABED DER-SAHAGHIAN

«Chateaubriand en Orient»: Գինն
է ֆր. 5:

Հասցէ

Imprimerie Arménienne

St. LAZARE

Venise

ԲԱՑՈՒԱԾ Է ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

“ Պ Ա Զ Մ Ա Վ Ե Պ ” Ի

1915 ՏԱՐԻՈՅՑ

ԲԱՁՄԱՎՀՊ, Հանդէս ՄԽԻԹԱՐԵԱՆ ձեմլալնի նուիրուած ՀԱՅ ԱԶԳԻՍ բարոյական, իմացական, կենցաղական զարգացման ու բարօրութեան, կը ներկայացնէ ԲԱՆԱԿԱՍԱՐԱԿԱՆԻ և ԹՎԱԿԱՑՈՒԹԻՒՆՆԵՐ համազգային գիտութեանց, պատմութեան, մատենագրութեան, արուեստից, գեղեցիկ զարութեանց, գեղարուեստներու և ամէն տեսակ այժմէութիւններու մասին, ինքնազիր կամ թարգմանածոյ:

ԱԶԳԱՅԻՆ բաժնի մէջ կ'ուստամնասիրէ հայ Ազգը, պատմութիւնը, հին և նոր մատենագրութիւնը, արուեստը, միով բանիւ ամրողջ ՀԱՅ Կեանըը իւր զանազան երկոյթներու ներքւ:

ԳրԱԿԱՆ բաժնին մէջ կու տայ նորագոյն և ընտրելագոյն բնարերգութիւններ, թատրերգութիւններ, վէպեր. կը զրադի համազգային զրական կեանքով:

ԳԻՏԱԿԱՆ բաժնին մէջ կու տայ պայծառ օգտակար տեղեկութիւններ նորանոր գիտերու, ճարտարարուեստից, բժշկութեան, գործնական, վաճառականական, ընկերարանական գիտութեանց վրայ:

ՆՈՐՈՒԹԵԱԿԱՑ բաժնին մէջ կ'ամփոփէ նորագոյն գրքեր, հանդէսներ, դէպահեր: Միով բանիւ՝ իր նպատակն է զարգացնել ՀԱՅ ԺԱՂԱՎՈՒԹԻՒՆ գիտութեամբ, հմտութեամբ, բարեկեցութեամբ, գեղարուեստով և ճարտարարուեստներով, լիակատար գիտակցութեամբ իր անցելոյն և իր դարուն, և բարձրացնել զայն ներկայիս ամենչն աւելի զարգացեալ ազգերու ընկերական աստիճանին:

Այս եղած է միշտ ԲԱԶՄԱՎՀՊԻ եօթանասնամեայ գործունէութեան ծրագիրը, և այս պիտի ըլլայ մինչև ցեղերջ իւր անփոփին ուղղութիւնը:

Ներկայ դրամական ընդհանուր տագնապը նկատի ունինալով բաժանորդաց գիւղութիւն ընծայելու կամար կը յայտնենք որ այսուհետեւ

Տարեկան բաժնեկինն է ֆռ. 10, կամիսիկ վճարմամբ

Ուսումնական թղթակցութեանց և տեղեկութեանց համար՝ դիմել

RÉDACTION DE LA REVUE “ PAZMAVEB ”

S.^t Lazare

Venise

Բաժանորդագրութեան համար՝ դիմել

DIRECTION DE L’ IMPRIMERIE ARMÉNIENNE

S.^t Lazare

Venise

7/11. 1922