

ԴԱՍԻ ՆՊԱՏԱԿԱՅԻՆ ՈՒՂՂԱԾՈՒԹՅԱՆ ՀԱՐՑԻ ՇՈՒՐՁ

Ա. Մ. Սուխսիխաչոյան

Հոդվածը նվիրված է դասի նպատակի ձևակերպման հարցին: Դասի նպատակը ձևակերպելիս անհրաժեշտ է հստակ նախանշել այն կարողություններն ու հմտությունները, որոնք պետք է սովորողը ձեռք բերի դասի ավարտին: Դասի նպատակային ուղղվածությունը մեծապես կախված է ուսուցման առավել արդյունավետ մեթոդների ընտրությունից, որը կապահովի սովորողի ճանաչողական ակտիվությունը, դասին խմբային, կոլեկտիվ և անհատական աշխատանքների տարբեր ձևերի զուգորդումը և սովորողների առավելագույն ինքնուրույնությունը:

ABOUT THE PROBLEM OF AN AIM-ORIENTED LESSON

A. M. Mukhsikhachoyan

The article is devoted to the problem of definition of the aim of the lesson. While defining the aim of the lesson it is necessary to outline the skills that the student must obtain by the end of the lesson. The aim-oriented lesson greatly depends on the choice of more efficient teaching methods, which guarantee the student's cognitive activity, parallel use of different types of group, collective and individual work and the student's maximum independence.

О ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РЕФЛЕКСИИ

А. М. МУХСИХАЧОЯН

*Кандидат педагогических наук, доцент ГГУ,
завкафедрой русского языка и литературы ГГУ*

В последнее время в методической литературе часто встречается понятие "педагогическая рефлексия".

Слово "рефлексия" происходит от позднелатинского *reflexio*, что в переводе означает "обращение назад".

"Советский энциклопедический словарь" трактует его как 1) размышление, самонаблюдение, самопознание; 2) в философии - форма теоретической деятельности человека, направленная на осмысление своих собственных действий и их законов [5: с. 1122]. "Толковый словарь" С. И. Ожегова под редакцией Н. Ю. Шведовой формулирует данное понятие как размышление о своем внутреннем состоянии, самоанализ [3: с. 589].

В нашем понимании рефлексия означает самосознание, помогающее познавать себя, окружающий мир, оценивать собственные действия. Это размышление о себе, знании, о законах и закономерностях, явлениях, людях, обществе. Рефлексия - это освоение креативности, критического (проблемного) мышления, оценки и самооценки. В

основе рефлексии лежит глубокое противоречие, которое и заставляет отправляться в путь за истиной. Если это противоречие не понято, не осознано субъектом, то нет и обращения к своим мыслям, поступкам, действиям. Вот откуда берутся люди, способные и неспособные к рефлексии.

Жизнь термина *рефлексия* - это тот же путь от рождения, через детство и взросление к возмужанию, который проходит человек в филогенезе[4: с.85] Его понятийная основа развивалась неспешно, постепенно его смысл расширялся и углублялся, а само понятие все настойчивее "стучалось" в научный терминологический словарь.

История термина "рефлексия" восходит к началу XIX века. Зародившись в Западной Европе, в Россию он пришел в 30-40 годы того же века, когда идеи классической немецкой философии распространились в обществе достаточно широко. Но даже тогда он долгое время оставался малопонятным, со смутно улавливаемым смыслом. В те времена термин употреблялся в основном в философских исследованиях. Это создавало практически чистое поле для его интерпретации, и именно такая свобода явилась тем основанием, которая позволила термину в дальнейшем обрести свое современное содержание.

Существенный сдвиг в развитии сути рефлексии произошел в XX веке. Определенная заслуга в этом Московского методологического кружка (ММК), в котором в 50-е годы начинается активная исследовательская работа в этом направлении. В итоге 60-е годы становятся периодом расцвета, а в 80-е междисциплинарные исследования по рефлексии уже так популярны, что семинары, конференции, на которых осуществляется обмен научными результатами, становятся обыденным явлением. Слово "повзрослело", обрело "солидность" благодаря тому, что в изучение рефлексии активно вовлекались маститые ученые, имеющие собственные достижения в данной области. Это способствовало расширению круга исследователей данного понятия. Кроме философов, рефлексию активно изучают литературоведы, методологи науки, педагоги, психологи, историки. Исследованием рефлексивных процессов сегодня занимаются также представители теории организации, кибернетического моделирования интеллектуальных процессов, социальной, педагогической, инженерной психологии, химии, физики, астрономии, медицины, геологии и др. Ныне рефлексия - достаточно устоявшееся понятие, широко используемое в науке и практической деятельности.

Применяя метод рефлексии, ученые решают важные практические задачи, совершают открытия, приподнимая занавес научных тайн. Так, именно высоко развитая способность к рефлексии помогла Д. Менделееву открыть свою Периодическую систему элементов и уложить ее в рамки универсальной таблицы, А. С. Пушкину написать многие бессмертные строки, П. И. Чайковскому - музыку к ним, А. Алехину, Х.-Р. Капабланке, Т. Петросяну и другим гроссмейстерам родить блестящие шахматные идеи. Почти каждое научное открытие - это результат рефлексивного мышления.

Рефлексия как умственное действие представляет собой действие по выделению существенных оснований собственной мыслительной деятельности. Она является одной из опор теоретического мышления. В мышлении по образцам нет ничего рефлексивного, будь то школьник, студент или аспирант. И это педагогу также следует знать. Рефлексивность начинается там, где возникает отклонение от образца, где осознается неудовлетворенность прежним знанием. Но это только начало рефлексивного движения.

Рефлексия приводит к сдвигу в образцах, к изменению схем деятельности и мысли. И тогда, случается, рождается парадокс. Парадоксальное мышление - это характеристика высшего уровня рефлексии.

Рефлексия, блокируя движение мысли по образцам, вместе с тем открывает новые горизонты перед мышлением и действием. Она поворачивает объект на себя, возвращает его к себе, вынуждает его перестраиваться. Рефлексивное сознание движется по кругу, где поворот назад оказывается одновременно преодолением прошлого и предвосхищением будущего. Рефлексивная деятельность - это внутренний процесс мышления (думание про себя), который и обеспечивает развитие личности[4: с.112].

Что же такое рефлексия, рефлексирование, "рефлексивность"? Как эти понятия соотносятся между собой?

Вот несколько точек зрения ученых на рефлексию. Рефлексия - это

- категория, открытая для самых различных интерпретаций, каждая из которых может иметь свой смысл и область приложения.
- механизм организации творческого мышления и саморазвития личности, но не только. Он включает две модели - модель собственно рефлексии и модель понимания, то есть механизмы познающего разума.
- мышление о мышлении (мышление делает объектом познание самое себя). Поскольку мышление всегда включено в контекст человеческого общения, то оно функционирует в сети социокультурных связей, в определенной исторической ситуации. Мышление всегда есть "мышление в мире".
- "отражение". Понятие, переходя на более высокий уровень, рефлексивируется.
- необходимая компонента всякого развитого духовного производства, выступающая в виде особого его измерения [1: с. 64-65].

Это далеко не исчерпывающий перечень содержательного значения данного понятия. Рефлексию еще называют *объяснительным принципом человеческого мышления, активностью сознания, процессом осмысления и понимания, особым видом познания, механизмом продуктивного мышления* и т. д.

Чаще всего рефлексия трактуется как наблюдение человека над самим собой, в результате чего становится возможным самоанализ, самооценка, самовоспитание и т.п. Но это узкий смысл термина. *Рефлексия в широком смысле включает в себя такие процессы, как самопонимание и понимание другого, самооценка и оценка другого, самоинтерпретация и интерпретация другого* и т. д. Промежуток между "уже и еще не", "уже ставшим и еще не ставшим" обеспечивает осмысление прошлого и предвосхищение будущего [1: с. 67]. Действительно, рефлексивная мысль может быть направлена не только на познание себя, то же движение по кругу совершается при осмыслении какого-либо явления природы, общественного катаклизма, научного факта или конкретного знания, при изучении другого человека...

Рефлексия содержится в творческом решении задач. Она обязательно включает в себя воображение, в том числе и фантазию. Рефлексия требует логического мышления, умения сравнивать, выделять части и целое, отличать существенное от несущественного, видеть главное. Структурным компонентом рефлексии является также абстрагирование. И, конечно же, в основе рефлексии лежит интуиция, знание и опыт личности. Без знания и опыта рефлексия неполноценна, она никогда не поднимется с низшего

уровня до высшего. Педагогу следует помнить, если уровень знания и витагенный опыт невелики, то и рефлексия будет достаточно примитивна. Мы можем назвать данный эффект законом рефлексии, сформулировав его так: *в основе рефлексивного развития лежит знание и жизненный опыт человека.*

Таким образом, для рефлексии важны внутреннее - природное (генетическая заданность) и внешнее начало - приобретенные в жизнедеятельности знания и опыт.

Что же касается понятия "рефлексиование, то в нашем понимании - это рефлексивное действие.

Понятие "рефлексиование" отличается от понятия "рефлексивность". Последнее характеризуется как способность к собственно рефлексии, умение подняться над самим собой, объективно оценить себя, другого человека, факты, явления и искать ответы на возникающие вопросы, решения проблемы. Рефлексивность - это относительная характеристика знания. Одно и то же знание выступает как рефлексия в одном отношении и не выступает в другом. Новое содержится в старом - это рефлексия, которая, с одной стороны, является деятельностью механизма изменения, а с другой - принадлежит самому изменяемому объекту.

С. Кульневич рассматривает рефлексивность в рамках способности сознания контролировать ситуации, то есть как личностную структуру, способную "выходить за пределы собственного "Я", осмысливать, изучать, анализировать что-либо посредством исполненного глубокими, порой трагическими переживаниями сравнения образа своего "Я" с какими-либо событиями, личностями; рассматривается как умение конструировать и удерживать образ своего "Я" в контексте переживаемого события, как установку по отношению к самому себе в плане своих возможностей, способностей, социальной значимости, самоуважения, самоутверждения, стремления повысить самооценку и общественный статус" [2: с. 52].

Поддается ли рефлексия развитию? Безусловно, да, хотя специальные исследования в этом плане нам неизвестны. Но наша педагогическая деятельность убеждает в том, что рефлексии развивать можно и достаточно успешно, особенно если начать заниматься этим на ранней стадии становления личности ребенка.

Во многом рефлексия остается областью физиологии и психологии как наук, лежащих в основе педагогики. Рефлексия - процесс тайный, проникнуть в механизмы которого человек настойчиво стремится.

Способность учителя возвращать рефлексивное мышление учащихся зависит от его научно-педагогического знания, от умения этим знанием распорядиться на практике. В этом плане большое значение имеет *рефлексивное мышление*, которое движет мысль по спирали, углубляет ее, побуждает к действию, отбору приоритетов, задает стимулы для активного достижения цели.

Может ли учитель развивать рефлексии в учениках, если сам ею не владеет, если толком не понимает, что же это такое? Вероятно, нет. В таком случае приходится уповать исключительно на возможности саморегуляции личности, на воспитательное пространство, рефлексивную среду, то есть на то, на что учитель не влияет или влияет крайне слабо.

Таким образом, ведущей педагогической технологией формирования рефлексии выступает технология развития, то есть развивающее обучение. Со словом рефлексия

в науке сегодня создано немало словосочетаний. В частности, такие понятия, как *профессиональная рефлексия*, *рефлексивный профессионализм*.

Профессиональная рефлексия, с точки зрения Г. Ермаковой, - это "процесс разрешения проблемно-конфликтной ситуации, нахождение нового смысла собственной педагогической деятельности посредством осмысления своей профессиональной позиции..." [1: с. 64].

Поворот термина *профессиональная рефлексия* на 180 градусов дает нам *рефлексивный профессионализм*. В трактовке С. Кульневич он предстает как осознанное управление студентами сущностью педагогической деятельности, ее существенными атрибутами и созданием в результате этого индивидуально выработанных личных норм деятельности, сообразных нормам культуры педагогической деятельности[2: с.174]

Поскольку рефлексивный профессионализм - понятие широкое, включающее не только профессию педагога, данная формулировка представляется нам неудовлетворительной. Полагаем, что право на жизнь имеет и термин *педагогическая рефлексия*, который, безусловно, уже первых двух понятий, зато ближе стоит к нашей профессиональной деятельности. Понятие *педагогическая рефлексия* широко используется в научной литературе. Скромный, без претензий на сложность, этот термин стоит ближе к педагогической науке, чем профессиональная рефлексия и рефлексивный профессионализм, и таким образом лучше отражает собственное глобальное профессиональное содержание.

С нашей точки зрения, *рефлексия педагогическая* - это рефлексия, поставленная на службу воспитания, обучения, развития личности, это способность педагога к рефлексивности и рефлексированию, а также осмысленному воспитанию рефлексивного мышления в учениках, это умение на основе рефлексивных знаний управлять процессом созревания рефлексивной личности с помощью специальных средств, методов, приемов, подходов.

Следовательно, педагогическая рефлексия, характеризуясь объемом и глубиной знаний, опытом профессиональной деятельности, не ограничивается только *взглядом во внутрь себя*. Педагогическая рефлексия, как и любая другая, настойчиво смотрит в мир явлений и поступков, фактов и мыслительных действий, *своих и чужих* слов и чувств. Понимать это - значит быть воспитанным рефлексивно.

Далеко не каждый будущий педагог способен к рефлексии. Не овладев ее способами, так необходимыми для будущей профессии, студенты не сумеют объективно воспользоваться данными педагогической науки. Вот почему их необходимо учить рефлексивному мышлению, а преподавателям вуза питать, поддерживать, развивать в студентах эту наиважнейшую для творческой личности способность.

Специфика учения в высшей школе такова, что требуется высокий уровень рефлексии - то есть сознательная регуляция собственной учебной деятельности. Уровень такой сознательности зависит от владения учебным действием рефлексивно. Студент обязан уметь самостоятельно организовывать свою учебную работу, пользоваться методом рефлексии. Рефлексия лежит в основе творческого воображения. Все действия, все акты интеллектуального творчества (креативности) относятся к процессам рефлексивной абстракции. Однако далеко не каждый пришедший на студенческую скамью способен (обучен) рефлексии. Вот почему так важно побуждать креативность, после-

довательно и целенаправленно формировать ее еще на школьной скамье, учить овладеть рефлексивными методами, которые так необходимы во взрослой жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. **Ермакова Г. Г.** О критериях развития профессиональной рефлексии педагога. Материалы научно-практической конференции. Оренбург: ОГПУ, 2001.
2. **Кульневич С. В.** Педагогика личности от концепций до технологий: Учеб.-практич. пособие для учителей и классных руководителей, студентов, магистрантов и аспирантов пед. учеб. заведений, слушателей ИПК. Ростов-на-Дону, 2001.
3. **Ожегов С. И.** Словарь русского языка. Под ред. Н. Ю. Шведовой. М., 1987.
4. Проблемы рефлексии. Современные комплексные исследования. Новосибирск, 1987.
5. Советский энциклопедический словарь. М., 1988.

ՄԱՆԿԱՎԱՐԺԱԿԱՆ ՌԵՖԼԵՔՍԻԱ

Ա. Մ. Մուխսիխաչոյան

Հոդվածը նվիրված է «ռեֆլեքսիա» հասկացության վերլուծությանը, մասնավորապես՝ մանկավարժական ռեֆլեքսիայի, որը պետք է ծառայի անձի կրթությանը, դաստիարակությանը և զարգացմանը: Շատ կարևոր է, որ ժամանակակից մանկավարժը խթանի ուսանողի կրեատիվ մտածողությունը, օգնի ուսանողին տիրապետելու ռեֆլեքսիվ մեթոդներին, որոնք շատ անհրաժեշտ են կյանքում:

Դասախոսը պետք է ձևավորի և զարգացնի ուսանողի ռեֆլեքսիվ մտածողությունը, ինչը ստեղծագործող անձի համար շատ կարևոր ունակություն է հանդիսանում:

PEDAGOGICAL REFLEXION

A. M. Mukhsikhachoyan

The article is devoted to the analysis of the concept “reflexion”, particularly to “pedagogical reflexion” which must contribute to the person’s education, upbringing and development. It is very important for the modern pedagogist to help the student in mastering certain reflexive methods which are considered to be vital.

The lecturer should form and develop the reflexive thinking of the student which is a very useful skill for a creative person.