

SYNTACTICAL MEANS OF FORMATIONS OF THE PSYCHOLOGICAL SUBJECT AND THE PREDICATE

R. Kh. Mikaelyan

Psychological subject and psychological predicate differ from grammatical subject and predicate. One of the most interesting phenomena in modern linguistic, is the syntactical conditions of formation of psychological subject and predicate.

ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ О СОЦИАЛЬНЫХ СЛОЯХ ОБЩЕСТВА (на примере фразео-семантического поля " бедный, богатый")

А. Л. ДАШТОЯН

Преподаватель ГГУ

Фразеология, как отдельная отрасль лексикологии, стала самостоятельной лингвистической дисциплиной сравнительно недавно. Широкое распространение в последние годы приобрела систематизация фразеологизмов, которая подчеркивает фундаментальную значимость языка как системы являющейся основой для приобретения и хранения наших знаний о мире. Фразеология современного русского языка может быть рассмотрена с различных точек зрения. Актуальным в настоящее время нам представляется анализ русских фразеологических единиц (ФЕ) с точки зрения их структурно-грамматического состава. Объектом нашей работы является лексико- фразеологическое поле. "Социально- экономический образ жизни человека" (на материале фр. поля "бедный", "богатый").

Предметом данного исследования является семантическая и структурная организация фразеологических единиц вышеназванного лексико- фразеологического поля.

Одни ученые отмечают, что по структуре ФЕ СРЛЯ делятся на две большие группы:

а) фразеологизмы, по структуре соответствующие предложению: *А судьи кто?; За словом в карман не лезет; Жить в лесу, молиться колесу* и др.

б) фразеологизмы, по структуре соответствующие сочетанию слов: *сверкать глазами, держать шаг* и др.

Другие ученые выделяют три структурных типа ФЕ:

1) ФЕ- словоформы: *в натуре, с ноготок, на своих двоих, во весь дух* и др.

Настоящая работа ставит целью дать характеристику фразеологических единиц, образующих поле "бедный", "богатый", на тематическом и структурном уровнях.

Выбор данного поля объясняется, во-первых, большим количеством ФЕ (около 100), что обеспечивает большую объективность при описании поля, во-вторых, разнообразием связей и оппозиций между единицами поля; в третьих, наличием обширных аналогичных фразео-семантических полей в других языках, что позволит выявить типологию в образовании тождественных ФЕ. В соответствии с поставленными целями и задачами, в работе использовались следующие методы: метод сплошной выборки фразеологических единиц из словарей, метод их семантического и структурного анализа.

Материалом для нашего исследования послужили ФЕ, извлеченные из "Фразеологического словаря русского языка" (под ред. А. И. Молоткова, Москва "Русский язык" 1986), "Фразеологического словаря русского литературного языка" (А. И. Федорова. Москва ООО "Фирма Издательство АСТ 2001г."), Словаря - справочника "Русская фразеология" М., Русский язык 1997. Яранцев Р. И.).

Рассмотрев извлеченный из словаря фразеологический материал, мы распределили его по двум структурным типам:

- а) фразеологизмы, по структуре соответствующие предложению;
- б) фразеологизмы, по структуре соответствующие сочетанию слов.

Среди фразеологических оборотов, структурно составляющих целое предложение, по значению выделяются две группы фразеологизмов. Одни из них являются коммуникативными единицами и передают целое сообщение.

Фразеологизмы - предложения в большинстве характеризуют бедного человека и в своем составе имеют глагольный компонент.

Перебиваться с хлеба на квас - ФСРЛЯ, ФСРЯ - (жить очень бедно, терпеть нужду, мнения);

Перебиваться с куска на кусок, перебиваться с корочки на корочку (ФСРЛЯ, ФСРЯ)

Ветер свистит в карманах (совсем нет денег, безденежье)

= Мы сидим на бульваре, на дворе был март, в наших карманах свистел ветер. В. Горбатов.

Биться как рыба об лед (ФСРЛЯ, ФСРЯ) - (тщетно, безрезультатно прилагать все усилия, чтобы выйти из бедственного положения, бедствовать).

= Они бились как рыба об лед, она шила, он занимался частной перепиской. Шеллер - Михайлов (ФСРЛЯ, 37).

Беден как церковная крыса. (очень, до крайней степени).

Сидеть у разбитого корыта (ФСРЛЯ, ФСРЯ) - (ни с чем, потерять все имевшиеся, приобретенное).

Остаться в одной рубашке (ФСРЛЯ, ФСРЯ) - (без каких-либо средств существования, без денег, в крайней нужде). Концы <с концами> не сходятся (ФСРЛЯ, ФСРЯ) - (кто-либо с трудом справляться с нуждами, едва укладывается в сумму заработка).

В чем мать родила (ФСРЛЯ, ФСРЯ) - (без денег, состояния, имущества).

Ничего за душой нет (у кого) (ФСРЛЯ, ФСРЯ) - (беден, без достаточных средств кто-либо).

Идти на дно - (ФСРЛЯ, ФСРЯ) - (становится бедным, незнатным, разоряясь, терпя неудачи в деле, в хозяйстве).

Лаптем щи хлебать - (ФСРЛЯ, ФСРЯ) - (жить, прозябать в нищете, невежестве, быть отсталым, некультурным).

Концы <с концами> не сходятся у кого. - ФСРЛЯ, ФСРЯ - (кто-либо с трудом справляется с нуждами, едва укладывается в сумму заработка, жалованья и т.п.).

Приведем примеры фразеологизмов, описывающих богатого человека. В них тоже главным компонентом является глагол. (в большинстве примерах).

Жить полным домом - ФСРЛЯ, ФСРЯ - (быть богатым, обладать достатком).

Жить на широкую ногу - ФСРЛЯ, ФСРЯ - (богато, роскошно, не стесняясь в сред-

ствах).

= В семействе архитектора Штакеншнейдера, жившего тогда в своем доме на широкую ногу, затевался домашний спектакль. Григоревич. (ФСРЯ 284).

Жить на всю катушку - ФСРЯ - (по-настоящему, в полную силу, полноценно, богато).

Набивать себе живот - ФСРЛЯ - (наедаться досыта, жить богато).

Жить на всем готовом - ФСРЛЯ, ФСРЯ - (быть обеспеченным, не заботиться о средствах к существованию).

Среди именных ФЕ, характеризующих социально-экономический образ жизни человека выделяются следующие словосочетания:

а) ФЕ, характеризующие бедного человека.

Тощий карман (ФСРЛЯ, ФСРЯ) - (кто-либо очень беден, совсем не имеет денег или испытывает нужду в деньгах).

Ни кола ни двора (ФСРЛЯ, ФСРЯ) - (совсем ничего нет не имеется у кого-либо).

Голь бездомная (ФСРЛЯ, ФСРЯ) - (бедняки, нищие, неимущие).

Не в шубе рукав - ФСРЛЯ, ФСРЯ - (неустроенно, бедно, не найдя своего места в жизни жить, существовать и т.п.).

Голодный и холодный - ФСРЛЯ, ФСРЯ - (о том, кто терпит нужду).

Гол как сокол - ФСРЛЯ, ФСРЯ - (абсолютно беден, ничего не имеет).

Гладен и хладен - ФСРЛЯ, ФСРЯ - (испытывающий нужду в чем-либо; пребывающий в бедности).

Нищая братия - ФСРЛЯ, ФСРЯ - (неимущие, бедные слои населения, нищие).

Гольи король - ФСРЛЯ, ФСРЯ - (человек не имеющий фактических достоинств, но сохраняющий видимость благополучия).

Пустой карман - ФСРЛЯ, ФСРЯ - (кто-либо очень беден, совсем не имеет денег, испытывает нужду в них).

Братья меньшие - ФСРЛЯ, ФСРЯ - (прося подавание, милостыню, жить, существовать).

= Старики, отец и тесть, были еще живы и перебивались христовым именем. (ФСРЯ 184.).

Карманная чахотка - ФСРЛЯ, ФСРЯ - (полное безденежье).

Голь перекатная (кабацкая) - ФСРЛЯ, ФСРЯ - (человек, живущий в страшной нищете, опустившийся; босяк).

С куса на кусок - ФСРЛЯ - (кое-как, в большой бедности, терпя нужду и лишения жить, существовать).

Между небом и землей - ФСРЛЯ - (без жилья, без крова жить, существовать).

На мели - ФСРЛЯ - (быть находиться в крайне затруднительном положении, испытывать крайнюю нужду, лишения).

Голь да рвань - ФСРЛЯ - (бедняки, нищие, неимущие).

Кошелек пуст - ФСРЛЯ - (кто-либо не имеет денег, испытывать в них нужду).

Ничего за душой нет - ФСРЛЯ - (беден, без достаточных средств кто-либо).

Сермяжная душа - ФСРЛЯ - (бедняк, крестьянин).

Приведем примеры именных словосочетаний, характеризующих богатого человека:

Тугой кошелек - ФСРЛЯ - (кто-либо богат, имеет много денег).

Князь князем - ФРСЛЯ - (жить богато, независимо).
Толстая мошна - ФСРЛЯ - (кто-либо очень богат, имеет много денег).
Кум королю - ФСРЛЯ - (удачливый, преуспевающий человек, живущий беззаботно, богато).

На широкую ногу - ФСРЛЯ - (жить богато, роскошно, не стесняясь в средствах).
С толстым карманом - ФСРЛЯ - (очень богат, состоятелен кто-либо).
С осени закармли - ФСРЛЯ - (о сытом, богатым, не проголодавшемся человеке).
При деньгах - ФСРЛЯ - (с деньгами, имеющей деньги).
= На днях выйдет второй номер "Современника". Тогда я буду свободен и при деньгах. Пушкин.

Золотой (денежный) мешок - (очень богатый человек).
На всю катушку - ФСРЛЯ - (по-настоящему, в полную силу, полноценно жить, поселиться и т.п.).

2. Соотношение фразеологизмов с частями речи.

1) Адъективные фразеологизмы *гол как сокол* (бедный); *денег пропасть* (богатый) и т.п. имеет значение качественной характеристики, и подобно прилагательным, выступают в предложении в функции определения или именной части сказуемого.

2) Именные фразеологизмы *голь бездомная*, *толстый карман*, *золотой мешок* и т.п. в предложении выполняют функции подлежащего, сказуемого, дополнения.

3) Глагольные фразеологизмы *жить милостыней*, *жить на всем готовом*, *набивать карман* и т.п. в предложении выполняют роль сказуемого; в сочетании с другими словами могут согласоваться, управлять и быть управляемым.

3. В составе фразеологических единиц, номинирующих человека по социальным "свойствам" могут проявляться такие явления, **как синонимия и антонимия**. При выявлении синонимичности в исследуемой группе мы опирались на определение В.П. Жукова "под фразеологическими синонимами понимаются фразеологизмы с предельно близким значением, как правило, соотносительные с одной и той же частью речи...", но отличающиеся друг от друга оттенками значения, стилистической окраской, а иногда тем и другим одновременно. Под синонимией фразеологизмов в нашей работе мы понимаем следующее: фразеологические синонимы - это два, или больше фразеологизма, обозначающих одно понятие, принадлежащих к одному классу, одной субкатегории и группе, различающихся семантически (Лапшина. 2004).

Фразеологизмы в синонимическом ряду отличаются семантическими оттенками, стилистической окраской, сферой и степенью употребления.

В качестве примеров можно привести следующие синонимы:

На барскую ногу - на широкую ногу - (жить богато, роскошно, не стесняясь в средствах).

Толстый карман - *тугой карман* - *толстая мошна* - (кто-либо очень богат, имеет много денег) и т.п. Фразеологизмы исследуемой семантики вступают в отношения **антонимии**.

При выявлении антонимичности опираемся на определение В.П. Жукова: "антонимия ФЕ строится на полной противопоставленности, расхождении и смысловоразличительных семантических признаков.

В нашей работе антонимия представлена следующими противоположными фразео-

логизмами: *жить милостыней* (бедный) - *жить на всем готовом* - (богатый); *золотой мешок* (богатый) - *тугой карман* (бедный); *сермяжная душа* - (бедный) - *золотая киста* - (богатый).

Итак, среди фразеологических оборотов исследуемого поля были выделены типичные фразеологизмы, представляющие собой сочетание:

- 1) имени прилагательного и имени существительного.
- 2) имени существительного и форм родительного падежа другого имени существительного.
- 3) имени существительного и предложно-падежных форм другого существительного.
- 4) предложно-падежных форм имен существительных.
- 5) глагола и имени существительного (с предлогом или без предлога).
- 6) глагола и наречия.
- 7) деепричастия и имени существительного.
- 8) предлога, имени прилагательного и имени существительного.
- 9) конструкций с сочинительными союзами.
- 10) конструкций с подчинительными союзами.
- 11) с отрицанием **не**.

С точки зрения стилистической принадлежности в ФО со значением "богатый, бедный" составляют фразеологизмы, равнозначные словосочетанию. Мы выделили одночленные, двучленные и трехчленные фразеологические словосочетания, которые представлены различными моделями: предлог + отрицательное местоимение; существительное + предлог + существительное; глагол + существительное и т.д.

Фразеологические обороты, равнозначные предложению менее продуктивны в рамках изученного материала. Мы видели односоставные, неопределенно-личные предложения и двусоставные предложения.

Проведенный нами структурно-семантический анализ отобранных из словаря ФЕ, позволит нам сделать следующие выводы:

- 1) По тематике фразеологизмы с общим значением "Социально-экономический образ жизни человека" делится на две группы (*богатый и бедный*).
- 2) В структурном отношении фразеологизмы данной группы делятся на соотносимые по структуре с предложением и словосочетанием.
- 3) Фразеологизмы данной тематической группы могут соотноситься с различными частями речи: глаголами, существительными, прилагательными.

Все вышеприведенные нами положения были проиллюстрированы нами примерами в нашей работе.

ЛИТЕРАТУРА

1. **Шанский Н. М.** Фразеология современного русского языка. М., Высшая школа, 1985.
2. **Мокиенко В. М.** Проблемы фразеологической семантики, СПб., 1996.
3. **Эмирова А. Н.** Русская фразеология, Москва, 1988.

PHRASEOLOGICAL UNITS DENOTING DIFFERENT SOCIAL LAYERS OF THE SOCIETY AS “THE POOR” AND “THE RICH”

A. L. Dashtoyan

Phraseological units denoting different social layers of the society as (the poor and the rich) are studied in the article.

The observed phraseological units were divided into different grammatical layers.

ՀԱՍԱՐԱԿՈՒԹՅԱՆ ՏԱՐԲԵՐ ՀԵՐՏԵՐ ՈՒՍՈՒՄՆԱՍԻՐՈՂ ԴԱՐՉՎԱԾՔՆԵՐ (ԱՂՔԱՏ, ՀԱՐՈՒՍՏ ՀԵՐՏԻ ՕՐԻՆԱԿՈՎ)

Ա. Լ. Դաշտոյան

Հոդվածում ուսումնասիրվել են դարձվածքները, որոնք բնութագրում են հասարակության տարբեր շերտերը /աղքատ, հարուստ/: Ուսումնասիրված դարձվածքները բաժանվել են տարբեր քերականական խմբերի: Ուսումնասիրվել են դարձվածքների հականիշային կապերը նախադասություններում և բառակապակցություններում:

ФУНКЦИИ РИТУАЛЬНОГО СМЕХА В АРМЯНСКОЙ И РУССКОЙ СВАДЕБНОЙ ОБРЯДОВОЙ ПОЭЗИИ

Г. А. МИРИБЯН
Преподаватель ГГУ

Амбивалентная пара "смех/плач" является культурной универсалией, составляющей синкретически целое, характерное для архаических и традиционных культур. Плач и смех существовали в единой плоскости событий и осмыслились космогонически. Жизнь - это смех, плач - это смерть. Мировоззренческой базой этого феномена являлось представление о смерти как о форме перехода в новое качественное состояние жизни, а плач и смех облегчают этот переход, способствуют рождению новой жизни.

В архаической картине мира смех выступал выражением сил жизни и энергии возрождения. Архаические представления о магической силе смеха объясняют значительную роль ритуального смеха в аграрных культах, особенно тех, что сопряжены с мифологемой "умирающего и воскресающего Бога". Сильным карпогоническим (оплодотворяющим) средством были обрядовые действия, сопровождающиеся так называемым "ритуальным смехом". Как отмечал В. Я. Пропп, "смех поднимает жизненные силы и жизнеспособность... становится магическим средством умножения урожая" [Пропп, 1999, 4]. В работах М. М. Бахтина, О. М. Фрейденберг и других исследователей смеховой культуры многие аспекты этой связи рассмотрены достаточно полно. "Улыбка неба" - это рождение космоса, улыбка богов - это их появление, "богоявле-