

ISSN 2579-275X

АРМЯНСКИЙ  
гуманитарный  
вестник

1(10)  
АРЦАХ

ЕРЕВАН 2023

НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ АРМЕНИЯ  
ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԱԶԳԱՅԻՆ ԱԿԱԴԵՄԻԱ  
ՀՆԱԳԻՏՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ԱԶԳԱԳՐՈՒԹՅԱՆ ԻՆՍՏԻՏՈՒՏ

# АРМЯНСКИЙ гуманитарный вестник

2023 – 1(10)  
Арцах

Главный редактор *Арег Баяндур*  
Заместитель главного редактора *Армен Григорян*

Редакционный совет  
*Левон Абрамян / Ереван*  
*Алексан Акопян / Ереван*  
*Заруи Акопян / Ереван*  
*Рубен Бадалян / Ереван*  
*Нвард Варданян / Ереван*  
*Софья Виноградова / Москва*  
*Торк Далалян / Ереван*  
*Лейли Додыхудоева / Москва*  
*Анаид Донабедян-Демопулос / Париж*  
*Мкртич Зардарян / Ереван*  
*Петр Кочаров / Вюрцбург*  
*Грач Мартиросян / Лейден*  
*Армен Петросян / Ереван*  
*Владимир Плунгян / Москва*  
*Джеймс Рассел / Кембридж*  
*Андрей Сидельцев / Москва*  
*Гаяне Шагоян / Ереван*  
*Нона Шахназарян / Ереван*  
*Манеа Эрна Ширинян / Ереван*

Издательство ИАЭ – 2023



*Печатается по решению Ученого совета  
Института Археологии и Этнографии НАН РА*

*Редколлегия выпуска:*

*Гайк Аветисян, Павел Аветисян, Арсен Бобохян  
Сурен Обосян, Гамлет Петросян, Вардгес Сафарян*

Армянский гуманитарный вестник 1(10). Москва-Ереван, 2023. — 320 с.

10-й номер журнала посвящен культуре Арцаха, археологии, этнографии и фольклору, архитектуре, в номер также вошли доклады представленные на конференции состоявшейся 15 и 16 сентября 2022 года в Армянском храмовом комплексе Москвы «Арцах в историческом и современном контексте». В конференции принимали участие члены команды «Мониторинг культурного наследия Арцаха», представляющие Институт археологии и этнографии НАН РА и кафедру Культурологии Ереванского государственного университета, Национальный университет архитектуры и строительства Армении и Национальный исторический музей Армении

ISSN 2579-275X

DOI: 10.58226/2579-275X-2023.10.(1)

УДК

Айкуи Мурадян 355.01+355.018+355.011  
Алексан Акопян 911.372+623.121+94(395.5)  
Ануш Сафарян 355.01+355.018+355.011+ 7.025  
Армине Габриелян 902/904+902.01+902.2  
Армине Тигранян 355.01+355.018+355.011  
Артак Гнуни 902/904+902.01+902.2+726.8  
Астхик Исраелян 398.34+398.341+745.52+392.51  
Гамлет Петросян 902/904+902.01+902.2+726.05+94(395.6)  
Геворг Гулумян 398.3+398.324+ 398.32+903.7  
Лиля Аветисян 398.34+398.341+677.074.5+398.44  
Люба Киракосян 72.03+7.033.12+726.05  
Нжде Еранян 902/904+902.01+902.2  
Рубен Овсепян 316.77(094)+070(094)  
Самвел Рамазян 398.224  
Тагуи Аветисян 7.033.12+7.033.2+ 7.027.2+726.5.04  
Тамар Айрапетян 008+792.077  
Татьяна Варданесова 902/904+902.01+902.2+903.024

© Институт археологии и этнографии НАН, 2023

АРМЯНСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ  
ВЕСТНИК  
2023 – 1(10)  
АРЦАХ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀՈՒՄԱՆԻՏԱՐ  
ՊԱՐԲԵՐԱԳԻՐ  
2023 – 1(10)  
ԱՐՑԱԽ

BULLETIN OF ARMENIAN STUDIES  
(PERIODICAL JOURNAL)  
2023 – 1(10)  
ARTSAKH

Издается с 2006 г.

ISSN 2579-275X

DOI: 10.58226/2579-275X-2023.10.(1)

С электронной версией журнала можно ознакомиться на сайте  
Института археологии и этнографии НАН РА <http://iae.am>

С редакцией можно связаться по эл. почте: [aregbayandur@mail.ru](mailto:aregbayandur@mail.ru)

Дизайнер макета:  
*А. Арутюнян*

## CONTENTS

### I ARCHAEOLOGY

#### **Armine Gabrielyan**

The culture of jar burials of Artsakh-Utic and the problem of ethnicity in the Armenian-Albanian contact zone in ancient period 6

#### **Artak Gnuni**

Foothills of Southern Syunik in the beginning of first millenium, b. c. (According to the excavations of Keren burial ground in Kashatagh district, Republic of Artsakh) 20

#### **Nzhdeh Yeranyan**

To the questions of ethno-cultural belonging of anthropomorphic steale of the Artsakh steppes 62

#### **Tatyana Vardanesova**

Medieval glazed ceramics from the excavations of Tigranakert city in Artsakh 72

#### **Hamlet Petrosyan**

On the character and time of institutionalization of the Albanian Church in the light of new archaeological research in Artsakh 85

### II FOLKLORISTICS AND ETHNOGRAPHY

#### **Lilia Avanesyan**

“Odzacarpets” from Hadrut 110

#### **Gevorg Gyulumyan**

Springs of Gardman (Northern Artsakh) 132

#### **Astghik Israelian**

Surviving “Wedding ceremony” 160

#### **Samvel Ramazyan**

The Artsakh stories of the “Koroglu” epic 177

### III HISTORY

#### **Aleksan Hakobyan**

Karnakash fortress in province Berdzor (Artsakh) which is located in the south-west of the province of Artsakh 208

### IV ART SCIENCE

#### **Taguhi Avetisyan**

The church of Hovanes Mkrtych of the Gandzasar monastery and it’s sculptural program 224

#### **Lyuba Kirakosyan**

The composition of the covered hall in the architecture of medieval Artsakh 249

### V CULTUROLOGY

#### **Tamar Hayrapetyan**

The theatre of Shoushi after Nikita Khandamiryan (1891–1905) 264

### VI HERITAGE OF ARTSAKH

#### **Haykuhi Muradyan**

The policy of Azerbaijan towards the cultural heritage of Artsakh after the 44-day war 278

#### **Ruben Hovsepyan**

Torpedoing the cultural heritage of Artsakh in Azerbaijani media platforms 286

#### **Anush Safaryan**

Khachkar and war (Khachkar culture of Artsakh during independence) 293

#### **Armine Tigranyan**

The customary principle of “military necessity” for the protection of cultural values in case of armed conflicts and the vandalism of Azerbaijan 305