

**ԱՄՐՈՑ-ԲՆԱԿԱՏԵՐԻ «ԽՈՒՍԱՆԱԲԵՐՈՂ»\***  
**Վիճակն արձանագրություններ Խաղբակյանների մասին**  
**Սլավա Սարգսյան**

ԼՂՀ

Քաղաքական կյանքի անկայուն վիճակը, արտաքին վտանգի անընդ-  
 հատ աճող սպառնալիքը, դարեր շարունակ Արցախի ժողովրդին հար-  
 կադրում էին կառուցել ամրոցներ, որոնք հիմնվում էին ոչ միայն սահմա-  
 նամերձ հատվածներում, այլև խորքերում ամրապնդելով  
 կենտրոնական ռազմավարական հանգույցները: Նման ամրություններից  
 է Խոխանաբերդը: Այն գտնվում է Խաչենագետից հարավ, այժմյան  
 Մարտակերտի շրջանի Վանք գյուղից 3 կմ հարավ-արեւմուտք, ծովի  
 մակերեսույթից 1739-1812 մ բարձրությամբ լեռան վրա:  
 Աշխարհագրական կոորդինատներն են՝ N 40 01 28.4, E 46 31 59.9:

Խոխանաբերդը առայսօր սպառիչ ուսումնասիրության չի ենթարկվել:  
 Ս. Զալալեանցը<sup>1</sup>, Մ. Բարխուտարեանցը<sup>2</sup> (նրանք ամրոցն անվանում են  
 Թարխանաբերդ), Հ. Օրբելին<sup>3</sup>, Բ. Ուլուբաբյանը<sup>4</sup> եւ ուրիշներ<sup>5</sup> ամրոցի  
 մասին որոշակի հիշատակություններ ունեն: Ամենավաղ տեղեկությանը  
 հանդիպում ենք Կիրակոս Գանձակեցու «Հայոց պատմության» մեջ, որ-  
 տեղ հեղինակը ամրոցին անդրադարձնում է մոնղոլների արշավանքների,  
 ինչպես նաեւ Գանձասարի վանքի կառուցման կապակցությամբ<sup>6</sup>:

\*ՅձՎՅՁՅՁ ընդունվել է 20.12.12:

Հոդվածը տպագրության է երաշխավորել ԱրՊՀ պատմության ամբիոնը:

<sup>1</sup> Ս. Զալալեանց, Ճանապարհորդություն ի մեծն Հայաստան, մասն Ա, Տիփլիս, 1842, էջ 192:

<sup>2</sup> Մ. Բարխուտարեանց, Արցախ, Բագու, 1895, էջ 198-199: Թարխանը Ավան հարյուրապետի  
 եղբայրն է: ԺԵ դարի մի ավետարանի ձեռագրի 248 ա էջում «Խաչինու երկրի տէր» Թարխան  
 յուզբաշու՝ 1726թ. գրված հիշատակարանն է, որը պարունակում է նրա ընտանիքի անդամների եւ  
 ազգականներից շատերի անունները (տես ԺԵ դարի հայերեն ձեռագրերի հիշատակարաններ,  
 մաս 3, Երեւան, 1967, էջ 161):

<sup>3</sup> Լ. ԿՐՈՒԿՈՒՆ, ՂՐՈՂՎ ԺՋՆԱՆՈՒ, ԽՎՃՖ ՂՈՎԿԱՎՐՍՈՒՆ, ԺՐԿՂՈՎ, 1963, էջ 153:

<sup>4</sup> Բ. Ուլուբաբյան, Խաչենի իշխանությունը X- XVI դարերում, Երեւան, 1975, էջ 123, 180, 196 եւ այլն:

<sup>5</sup> Ամրոցին անդրադարձած Գարեգին Կաթողիկոսը Խոխանաբերդը շփոթում է Կաչաղակաբերդի  
 հետ, այն անվանում է Ախսաղան Հավթախաղաց (տես Գարեգին Կաթողիկոս, Յիշատակարանը  
 ձեռագրաց, հ. Ա, Անթիլիս, 1951, էջ 928): Իսկ հարեւանների պատմությունը յուրացնելու գործում  
 փորձված թուրքերը թարգմանել են Օղլանդալասի են վերակոչել Խոխանաբերդը (Աղբեջանի  
 հանրագիտարան, հ. 10, Բագու, 1987, էջ 62): Ամրոցին անդրադարձել է նաեւ Ե. Քեղամյանցը,  
 (Հայկունի)՝ այն տեղակայելով Գանձասարի վանքից հարավ-արեւմուտք, Խաչենագետի ձախ  
 ափին (Ուղեգնացական ակնարկներ, Երեւան, 2010, էջ 64)՝ ըստ էության այն համարելով  
 «Խոխի» - ի հետ, որը հեռու է իրականությունից:

<sup>6</sup> Կ. Գանձակեցի, Պատմություն Հայոց, Երեւան, 1961, էջ 269, 270, 313: Ուսումնասիրողներից Հ. Կա-  
 ռազյոզյանը Խոխանաբերդը համարում է Բիայնական պետության Սարդուրե Բ արքայի (764-  
 735) Գանձադրան տարեգրության մեջ. մ.թ.ա. 741թ. կատարված դեպքերի կապակցությամբ

Ուսումնասիրությունները բերել են այն համոզման, որ ամրոցը ժամանակակից է Մեծառանք (Խաչեն) գավառի մի քանի այլ ամրոցների (Շիկաքար, Խաչեն-Կաչաղակաբերդ), բայց կառուցվել է դրանցից հետո՝ ելնելով երկրամասի ռազմապաշտպանական միասնական համակարգի ստեղծման անհրաժեշտությունից:

Համաձայն տեղում կատարած զննումների եւ աղբյուրների պատմա-համեմատական վերլուծության, ամրոցի կառուցման կամ ձեւավորման ժամանակաշրջանը VII-IX դդ. են, այսինքն՝ հայ ժողովրդի պատմության արաբական շրջանը: Արաբական արշավանքների սպառնալիքը պետականությունը կորցրած, նախալեռնային վայրերում անհաջողությունների մատնվող իշխաններին ստիպում էր քաշվել դժվարագնաց լեռնազանգվածները, ամրանալ ժայռագագաթներին, կառուցել ամրոցներ, հոգալ ժողովրդի պաշտպանությունը եւ պայքարել թշնամական ոտնձգությունների դեմ: Ինչպես հայտնի է, այդպես էլ Արշակունյաց եւ նրան հաջորդող մարզպանական շրջանում, երբ կարելի էր մեծ զորաբանակ հանել եւ թշնամուն ճակատամարտ տալ հարթավայրում՝ սահմանամերձ հատվածներում (օրինակ՝ 450թ. Խաղխաղի ճակատամարտը) եւ կանխել նրա առաջխաղացումը երկրի խորքը: Եվ պատահական է, թե ինչու պարսիկներին, իսկ հետո արաբներին (եթե չհաշվենք մանր-մունր ասպատակությունները) չհաջողվեց ոտք դնել Արցախի լեռնային գավառները, որտեղ Առանշահիկ իշխանական տան ներկայացուցիչները, իրենց թագավորներ հայտարարելով, պահում էին հնագույն իշխանական տոհմի ավանդներն ու հավակնությունները<sup>1</sup>:

Ուսումնասիրողներից Գրիգոր Տեր-Հովհաննիսյանցը Խոխանաբերդի հիմնարկումը վերագրում է Սահլ իշխանին<sup>2</sup>: Թերեւս այդ մասին կարող է վկայել ամրոցից հյուսիս, Խաչենագետի ափին գտնվող մի հարթ եւ բավական ընդարձակ տարածքի անվանակոչությունը, որը կրում է նրա անունը՝ Սահլատափ (Սահլի հող): Սա ըստ էության ցույց է տալիս, որ այս վայրում է գործել Սահլ Ամբատյան Առանշահիկ իշխանը, որը ինչպես հայտնի է, Շիկաքարի տերն էր, որի մատույցներում 837թ. բռնեց «մար-

*Իշխատակվող Ուխունե երկրանվան հետ, որը կարծում ենք, հեռու է իրականությունից (Յ. Կարազեոզեան, Սեպագիր տեղանուններ, հ. I, Երեւան, 1998, էջ 138):*

<sup>1</sup> Բ. Ուլուբաբյան, Դրվագներ Հայոց արեւելից կողմանց պատմության, Երեւան, 1981, էջ 272:

<sup>2</sup> Գ. Տեր-Հովհաննիսյանց, Բաղդասար Սետրոպոլիտ Հասան-Ջալալյանցի համառոտ կենսագրություն (Փորձ, 1880, N 5, էջ 133):

դախողխող, աշխարհավեր, արյունարբու գազան»<sup>1</sup> Բաբելին եւ հանձնեց արաբների ձեռքը: Սակայն, չի բացառվում, որ «Սահլատափ»-ն ունենա «սուրբ» իմաստը՝ «սուրբ հող», քանզի «սահ»-ն ունի այդ նշանակությունը: Հմմտ. Սահլապատ՝ Եղիշ առաքյալի վանքապատկան բնակավայրերի շարքում<sup>2</sup>:

Ամրոցի վերաբերյալ X դարից հիշատակություններ հայտնի չեն: XI դարի երկրորդ կեսին Խաչենում իրենց տիրապետությունը հաստատեցին սելջուկ-թուրքերը, այնուհետեւ, սելջուկ-թուրքերից իրենց անկախ հռչակած ամիրաները (XII դարի երկրորդ կես): Խոխանաբերող Ներքին Խաչենի պաշտպանական կենտրոններից էր: Ամրոցում իշխում էին սկզբում Գրիգոր<sup>3</sup>, իսկ հետո՝ Վախթանգ<sup>4</sup> իշխանները:

1236թ. սկսվում են մոնղոլ-թաթարական արշավանքները: Ինչպես հաղորդում է Կ. Գանձակեցին, Խաչենը վիճակով բաժին էր ընկել Ջուղբուղային, որը Մ. Չամչյանի «Հայոց պատմության» մեջ հիշատակված է «Ջուլա եղբայր Չարմաղանայ»<sup>5</sup>: Այս գորավարը Խաչենի անպաշտպան շրջաններն ասպատակելուց ու ավերելուց հետո, անակնկալ հարձակվում է պաշտպանական ամրությունների վրա, անխնա սրի մատնում, մասամբ էլ գահավեժ անում այնտեղ ապաստանած ժողովրդին<sup>6</sup>: Արնածարավ կողոպտիչներից բնակչությանը պաշտպանելու եւ հարձակումը կասեցնելու նպատակով Խաչենի տեր Հասան Ջալալ իշխանը իր ընտանիքի հետ ամրացավ Խոխանաբերդում: Երկար ժամանակ նրա ամրոցը պաշարած թնամին, տեսնելով, որ գրավել չի կարողանում, սկսեց ավերել շրջակա գյուղերը: Ջալալ իշխանը իր երկիրը ավերումներիկց գերծ պահելու համար մեծագին ընծաներով իջավ Ջուլայի բանակը եւ նրան խոստացավ ամեն տարի հարկ եւ զորք տալ, եթե նա համաձայնի թողնել իր երկիրը: Ջուլան սրանով չբավարարվեց եւ պահանջեց, որ հայ իշխանը, ի հաստատումն իր խոստման, Ռուզան դստերը կնության տա իր Բուղա եղբորորդուն: Հանուն հպատակների փրկության, Ջալալ իշխանը վճռեց զոհել սիրելի աղջկան, որին Ջուլան առնելով՝ Ջալալ իշխանի հետ խաղաղություն հաստատեց եւ զորքը հանեց երկրից<sup>7</sup>:

<sup>1</sup> Մ. Կաղանկատվացի, Պատմություն Աղվանից, Երեւան, 1969, էջ 259:

<sup>2</sup> Մ. Բարխուտարեանց, Արցախ, էջ 48:

<sup>3</sup> Ղ. Ալիշան, Հայապատում, Վենետիկ, 1901, էջ 387:

<sup>4</sup> Բ. Ուլուբաբյան, Խաչենի իշխանությունը..., էջ 168:

<sup>5</sup> Մ. Չամչյանց, Հայոց պատմություն, հ. Գ, Երեւան, 1984, էջ 210:

<sup>6</sup> Կ. Գանձակեցի, նշվ. աշխ., էջ 267:

<sup>7</sup> Նոյն տեղում, էջ 269, Մ. Չամչյանց, նշվ. աշխ., էջ 210, Գ. Տեր-Հովհաննիսյանց, նշվ. աշխ., էջ 139:

Սակայն շուտով մոնղոլները ավերեցին եւ Խոխանաբերդը, եւ այլ ամրոցներ: 1246թ., երբ մոնղոլական մեծ ժողովում Գույուկն ընտրվեց մեծ խան, նրա առաջին ձեռնարկումը նվաճված երկրներում հարկահանությունն էր. այդ նպատակի համար նա հարկահաններ ուղարկեց ամեն տեղ: Խաչենի կողմերում հարկեր էր հավաքում Բուղան: «Վերջինս, պատմում է Կ. Գանձակեցին,- գալով թաթարական գորքի հետ, ներխուժում է ավազանու տները եւ անխնա կողոպտում: Ոչ ոք չէր համարձակվում ընդդիմանալ նրան, որովհետեւ նա իր շուրջն էր հավաքել քրիստոնյաներին թշնամի՝ տաճիկ եւ պարսիկ ավարառուներին: Վերջիններս բարեպաշտ Հասան իշխանի դեմ գրգռեցին Բուղային, որը քանդեց Հասան Ջալալի անմատչելի ամրոցները՝ Խոխանաբերդը, Դեդը, Ծիրանաքարը եւ այլն»<sup>1</sup>:

Դարավերջին Խաչենը ենթարկվեց նոր աղետի, այս անգամ մոնղոլ-թաթարական հորդաների կողմից, որոնց առաջնորդում էր Լենկ-Թեմուրը: Ժողովրդի դրությունը չբարելավվեց նաեւ XIV դ. երկրորդ կեսին: Ավերածությունները պարբերաբար շարունակվեցին կարակոյունլու եւ ակկոյունլու թուրքմենների տիրապետության ժամանակ: Երկրամասի պարբերական ամայացումը եւ հայ ժողովրդի բարեկեցության ու մշակույթի կործանումը ամենամեծ չափերով շարունակվեցին XV դարում: Խոխանաբերդը այլեւս կորցրել էր իր վաղեմի դերն ու նշանակությունը: Այն վերջնականապես ավերվեց XV-XVI դդ. թուրքերի արշավանքների ժամանակ<sup>2</sup>:

Ամրոցի կենտրոնական մասն ընդգրկում է «Խոյախան քար», «Ղուզղուն քար» եւ «Մուղղուսի քար» լեռնագագաթները: Այստեղ, ժայռազանգվածների միջեւ, մի կիսահարթ լանջ-սարավանդակի վրա, տեղակայված է Խոխանաբերդ պատմական ամրոց-բնակավայրը՝ շրջապատված ողորկ ժայռապատնեշներով, ինչպես նաեւ՝ դարավոր անտառով: Սարավանդակը հարավից եւ մասամբ արեւելքից ավարտվում է անդնդախոր ձորերով, որոնք էլ ավելի անառիկ են դարձնում անգամ ամրոցամերձ տարածքը: Տեղանքի ընտրությունը պատահական չէր. հայ իշխանները, ավելորդ արյունահեղություններից խուսափելու նպատակով, ստիպված էին ժողովրդին պատսպարել անմատչելի դժվարագնաց լեռներում, որպեսզի կարողանային

<sup>1</sup> Կ. Գանձակեցի, *նշվ. աշխ.*, էջ 313: Մ. Չամչյանց, *նշվ. աշխ.*, էջ 222:

<sup>2</sup> Հայաստանի եւ հարակից շրջանների տեղանունների բառարան, հ. 2, Երեւան, 1988, էջ 765:

հաջողությամբ պայքարել զավթիչների դեմ եւ դրանով իսկ ազատ պահել երկրամասը: Այժմ բնակատեղիից պահպանվում են տների մնացորդները՝ ծածկված հողի շերտերով, թփուտներով: Նախնական հաշվումներով կացարանների թիվն անցնում է հիսունից: Քանի որ բնակատեղին հարավից եւ մասամբ արեւելյան կողմից հարում է ժայռազանգվածի կտրվածքին, պաշտպանական նկատառումներով (վայր չընկնելու նպատակով) եզրագծով պատ է կառուցվել, որը չի պահպանվել: Առանձին սենյակներ առաջապահ, պաշտպանական նշանակություն ունեին: Օրինակ, բնակատեղիի արեւելյան կողմում տեղադրված կացարանը, որն ունի քառակուսի հատակագիծ (չափերը՝ 6x6 մ), ըստ էության նպատակ ուներ պաշտպանելու ամրոցամերձ արեւելյան դժվարամատչելի մուտքը: Այստեղ, տուն-կացարանները ներսի բնակարանների համեմատությամբ կառուցված են բավական մեծ քարերով եւ ունեն 1,2 մ հաստություն: Բնակատեղին ընդգրկում է շուրջ 0,5 հեկտար եւ գերազանցապես տարածվում ամրոցի երկու ժայռագագաթների ստորոտով, հարավ-արեւելք-արեւմուտք ուղղությամբ:

Խոխանաբերդից հարավ-արեւմուտք տարածվում է վարուցանքի համար հատկացված ոչ մեծ տափարակը (ժայռազանգվածի ստորոտում մնացել են ընդեղենի եւ ցորենի մի քանի հորեր), դրանից այն կողմ, հյուսիսակողմ թեք լանջի ստորոտում՝ աղբյուրը, որը կրում է Ռուզանի (Հասան Ջալալի աղջկա) անունը եւ գերեզմանոցը՝ վերը նշվածներից հարավ:

Խոխանաբերդ ամրոցի գլխավոր ժայռագագաթը «Խոյախան քար»-ն է՝ լեռան արեւմտյան եզրին: Ամրոցակալ ժայռի բարձրությունը մոտ 100 մ է: Միակ մուտքը արեւելյան կողմից է. «Սաստիկ գառիվեր, խիստ վտանգաւոր եւ միշտ ահարկու կաճան ժռ քարի վրայով արեւելեան կողմից դէպի հարաւ-արեւմուտք բարձրանում է մանուածոյ ձեւով: Ահա այսպիսի դժուարատար եւ միանգամայն սոսկալի է նեղ կաճանն, քանզի, Տէրն մի արասցե, եթե սահեցաւ բարձրացողի ոտքն կամ փոքր ինչ ծռուեցավ նորա մարմնոյ հավասարակշռութեան դիրքն, իսպառ կորսուած է. վասն զի ընկնելուց յետոյ սեպացեալ ժայռերին զարկուելով պիտի գլորուի անդունդն»<sup>1</sup>: Կաճանը, որ վիմափոր է եւ 2-3 մետր լայնություն ունի, տանում է ամրոցի վերնամասը, որի մակերեսային

<sup>1</sup> Մ. Բարխուտարեանց, նշվ. աշխ., էջ 198:

հիմնականում հարթ է եւ ընդգրկում է ոչ մեծ տարածություն՝ մոտ 250 քառ. մետր:

Ջուրը Խոխանաբերդի եւ ընդհանրապես ամրոցների համար ունեցել է առաջնահերթ նշանակություն: Եվ որպեսզի պաշարման ժամանակ թշնամին չկարողանա խափանել ջրամատակարարման գործը, ժայռագագաթի արեւմտյան կողմում, միմյանց կից փորվել է երկու վիմափոր ջրամբար: Առաջինի երկարությունը 3,85 մ է, լայնությունը՝ 2,95, խորությունն անցնում է 2,50 (հողածածկ է): Երկրորդի չափերն են 3,90 x 3,30 x 2 մետր:

Ջրամբարները ներքուստ սվաղված էին անջրաթափանց կրաշաղախի ամուր շերտով, որի մնացորդները տեղ-տեղ պահպանվում են: Դրանք կառուցվել են անձրեւաջրերի հավաքման համար եւ կարելու նշանակություն ունեին հատկապես պատերազմների ժամանակ, երկարատեւ պաշարման պայմաններում:

Խոխանաբերդ ամրոցի գլխավոր ժայռագագաթը միաժամանակ երկրամասի ռազմա-պաշտպանական համակարգում կարելու դեր ունեցող ազդանշանային կարելու դիտակետ է: Ամրոցի հարավ-արեւելյան կողմում, մոտ 10-12 կմ հեռավորության վրա գտնվում է Կաչաղակաբերդը, նրանից այն կողմ՝ Քիրսի լեռնաշղթան՝ Շուշին իր շրջակայքով, Կարկառ գետի հովիտը, արեւելքից՝ Խաչենագետի ստորին հովտում՝ Սբ. Գեորգի սարը, որի գագաթին Կասապատի բերդն էր, իսկ սրանից արեւելք՝ Շիկաքար ամրոցի արեւմտյան եւ հյուսիսային հատվածները, ընդհուպ մինչեւ Տիգրանակերտ: Հյուսիսային կողմում Մռավի լեռնազանգածն է, որից հարավ, լեռան ստորոտում՝ Հաթերք, Ականա, Հավքախաղաց ամրոցները: Արեւմտյան կողմում, Խաչենագետի վերին հոսանքի ուղղությամբ պատմական Վայկունիք սահմանամերձ գավառի արեւելյան տարածքներն են, ինչպես նաեւ՝ Բերդածոր գավառի հյուսիսային հատվածները:

Խոխանաբերդը, որ տեղակայված է ռազմավարական կարելու վայրում՝ լեռնային երկրամասի կենտրոնում, անմիջական կապեր ուներ շրջակա ամրոցների հետ: Քաղաքական իրավիճակի բարդացման պայմաններում կապը տեղի էր ունենում ազդանշաններով, որոնք տարբեր ժամանակներում իրականացվում էին տեխնիկական տարբեր միջոցներով:

Ամրոցի պաշտպանական հնարավորությունների մեջ հսկայական նշանակություն ունեին նաև ժայռեղեն արգելապատերը, դժվարամատչելի կիրճերը, վիճավոր բնակարանները եւ այլն:

Եւս մի նկատառում՝ կապված ամրոցի հետ.

Ուսումնասիրողներից Ա. Հակոբյանը վերջերս լույս տեսած «Խաչէն-Խօխանաբերդ ամրոցը եւ նրա իշխանատոհմը Թ-ԺԳ դարերում» հոդվածում փորձում է ապացուցել, որ պատմական աղբյուրներում հիշատակվող «Խաչէնի բերդ»-ը ոչ թե ներկայիս Կաչաղակաբերդ-Սխսաղան Հավքախաղացն է, այլ Խոխանաբերդը: Ընդ որում, որպես հիմնավորում, ներկայացվում են հետեւյալ հիմնական փաստարկները.

1. Կիրակոս Գանձակեցին *«Երիցս յիշատակելով Խօխանաբերդը, երկիցս նշում է, որ ամրոցն այդպէս էր կոչուում «ըստ պարսկական բարբառոյն», «ըստ բարբառոյն Պարսից» (այսինքն՝ «մահմեդական (արաբ, պարսիկ կամ թիւրք ժողովուրդ)ների լեզուով»)*. *հաւանաբար, նա նկատի ունէր «դեղծ» կամ «սայոր» նշանակող արաբերէն «խոխ», «խուխ» բառը կամ մի ուրիշ օտարալեզու եզրոյթ: Իսկ դրանից բխում է, որ Գանձակեցու իմացած՝ ամրոցի «հայերէն» անուանումը մի հանրայայտ անուն էր, որը յիշատակելը նաեւ պարզապէս կրկնութիւն կը լինէր. դժուար չէ կռահել, որ դա հէնց «Խաչէն»-ն է<sup>1</sup>:*

Մեր կարծիքով «Խոխանաբերդ» անվանումն իրոք, որոշակի օտարացված տարրեր է պարունակում, որը թերեւս բացատրելի է եւ ունի ստույգ իմաստ: «Խոխանաբերդ»-ը (Խոխխանաբերդ) կարելի է ստուգաբանել օրինակ, «անհնազանդ ամրոց-բնակավայր» (կամ բնակավայր-ամրոց) իմաստով՝ կազմված լինելով «խոխ» (խոխել)՝ անհնազանդ գտնվել, անսաստել, չնվաճվել, ըմբոստանալ, հակառակվել<sup>2</sup>, «խան» (խանե)՝ բնակավայր<sup>3</sup> եւ «բերդ»՝ ամրոց, քար (նաեւ պարսկերեն) բառերից: Տեղավայրի կամ բերդանվան հետ համահունչ է նաեւ «խոխոմ» անվանումը, որն ունի «խոր ծոր, որտեղով ջուր է հոսում, թփերով ծածկված, մացառուտ, դժվար տեղեր» իմաստը<sup>4</sup>: Կարծում ենք, պատահական չէ նաեւ Գանձասարի վանքում գետեղված

<sup>1</sup> Հանդէս ամսօրեայ, թիւ 1-12, 2010, էջ 102 – 103:

<sup>2</sup> Հր. Աճառյան, Հայերեն արմատական բառարան, հ. 9, Երեւան, 1930, էջ 550, Ստ. Մալխասեանց, Հայերեն բացատրական բառարան, հ. 2, Երեւան, 1944, էջ 279, հ. 1, էջ 175:

<sup>3</sup> ԽՍՀՄ-ի ՀայՏնօրինիկայրՍՈւ ՑարվովՏՁ Ո ՊՈցչՈւ ըսՏՁ, ԽՏՐՎՈՐցքՈւ ՅՏսնՏվՈՒՄ՝ ԼՐՈՎՈ, ԾՏրՍՁՈ, 1971, էջ 225:

<sup>4</sup> Ստ. Մալխասեանց, նշվ. աշխ., հ. 2, էջ 280: «Մենք արդէն Արցախու լեռանց... խոխոմների միջով ենք ընթանում» (Երիշէ քահանա Գեղամյանց, Ուղեգնացական ակնարկներ, Երեւան, 2010, էջ 41):

արձանագրության մեջ տեղանվան «Խանբերդ» տարբերակը, ինչպես վերժանել է վիմագրագետ Ս. Բարխուդարյանը. «... Ես նուսստ ծառա ԱՅ. Ջալալ Դաւա Հասան, որդի Վախտանգա, թռն (Մեծին) Հասանա, բնակաւոր ինքնակալ բարձր եւ մեծ Արցախական աշխարհի ի(նքնակալ) Խ(ան)բերդի...»<sup>1</sup>: Ինչպես կարելի է նկատել, տվյալ դեպքում իրատեսական չեն «դեղձ» կամ «սալոր» բառերը համադրել ամրոց, բերդ հասկացության հետ:

2. *«Տեղագրական երկերում այդ կառույցը համարում էին լոկ Հասան-Ջալալեան իշխանատոհմի ապարանք, սակայն արդէն Քարեգին Հովսէփեանն իրաւացիորէն դիտարկել է այն Խօխանաբերդի ամրոց-բնակավայրի համալիրի մէջ՝ Քոլատակ վտակի հովտում...»*<sup>2</sup>:

Հասան Ջալալի ամրոց-ապարանքը անմիջականորեն Խաչենագետի հովտում է, Քոլատակ վտակի հովտից ավելի քան 10-12 կմ հյուսիսարեւմուտք, միջակայքում ունենալով Քառնաքարի գետահովիտը: Այդ ապարանքի ընդգրկումը Խոխանաբերդի մեջ անհերթթություն է ոչ միայն այն առումով, որ այն երբեւէ Խոխանաբերդի մաս չի կազմել, այլեւ այն տեսակետից, որ հեռու է ամրոցից ուղիղ գծով 1,2 կմ՝ շուրջ 1,5 ժ հետիոտն վերելքային անցուղիներով:

3. *Խորածորում «Վարագ Տրդատի սպանութիւնից յետոյ նրա այրին իր Սայրամ դստեր հետ կարողացել է փախչել եւ գիշերային ծանր ուղեւորութիւնից յետոյ ապաստանել «ի բերդն Խաչէնայ» ... Խօխանաբերդն աւելի մօտ է Դադիվանքի «խորածորին», քան Կաչաղակաբերդը...»: Նոյնի օգտին է խօսում, գուցէ, նաեւ Անանիա Մոկացու յիշատակած «Խաչինայ» վանքի գոյութեան փաստը, եթէ նկատի ունենանք, որ Խօխանաբերդի անմիջապէս լանջին գտնուում է Հաւապտուկ կոչուած վանական համալիրը, իսկ Կաչաղակաբերդին մօտիկ նման հոգեւոր հաստատութիւն յայտնի չէ»*<sup>3</sup>:

Այո, Խոխանաբերդն ավելի մոտ է Դադիվանքին կամ նրա մոտ գտնվող «խորածորին», քան Կաչաղակաբերդը, որը սակայն, չէր կարող արգելքներ հարուցել եւ մի գիշերվա ընթացքում կարճ եւ հին, պատմական ճանապարհով (ներկայիս Վաղուհաս-Գանձասար-Քառնաքար-Հակոբավանք գծով) ծիծ կհասնելու Կաչաղակաբերդ: Ինչ վերաբերում է վերը նշված «Խաչինայ» վանքին, ապա այն վերաբերում է

<sup>1</sup> Դիվան հայ վիմագրության, V, Երեւան, 1982, էջ 38 - 39:

<sup>2</sup> Հանդէս ամսօրեայ, էջ 73:

<sup>3</sup> Հանդէս ամսօրեայ, էջ 101 - 103:

Մեծառանից վանքին, որը եղել է համանուն գավառի (որ նաեւ Խաչեն անունն էր կրում) գլխավոր վանքը՝ հոգեւոր առաջնորդարանը, որի գրեթէ դեմ-դիմաց Կաչաղակաբերդն է: Այդ մասին տեղեկություններ են պահպանվել վիմական արձանագրություններում, տեղագրական այլեւայլ հրապարակումներում:

Այսպիսով, Խաչենի վարչական կենտրոն է եղել Կաչաղակաբերդը, իսկ հոգեւոր առաջնորդարանը՝ Մեծառանից («Խաչինայ») վանքը, որը հետագայում իր տեղը զիջել է Քանծասարի վանքին:

4. «Խաչէն անունն սկզբնապէս ամենայն հաւանականութեամբ, կրում էր նոյնանուն գետի ափին գտնուող այն ամրոցը, որը շուտով դարձաւ Արցախի Մեծ Իրանք գաւառի իշխանների գլխաւոր նստավայրը: ...Խօխանաբերդի լեռնագանգուածը յառնում է անմիջապէս Խաչէնագետի հովտի վերելում, իսկ Կաչաղակաբերդը նրա Քոլատակ վտակի հովտի միջնամասում է, ընդ որում Խաչէնագետ գետանունը եւ նրան յարող Խաչինաձոր-ը յիշուած են արդէն ժԲ - ժԳ դդ. վիմագրերում»<sup>1</sup>:

«Խաչինաձոր»-ը հիշատակվում է նաեւ ժԾ դ. պատմական աղբյուրներում, ոչ թե սոսկ Խաչենագետին հարող տեղավայր, այլ որպէս գավառանուն<sup>2</sup>, ընդ որում, Մեծառանից վանքը (Հակոբավանք), գտնվելով Խաչենագետի եւ նրա վտակ Քոլատակ (Կասակ) գետերի միջեւ, կրում էր նաեւ «Գետամիջո» անվանումը: «Խաչենի բերդ» անվանումը չի ծագել «Խաչեն» գետանունից: Ինչպէս Խաչենագետի վտակի հովտում գտնվող Խաչենի բերդը կամ Մեծառանից վանքը, որոնք եղել են համանուն գավառի գլխավոր վարչական ու հոգեւոր կենտրոնները, այնպէս էլ «Խաչենագետ» անվանումն ունի գավառի գլխավոր գետ իմաստը, որից սակայն, չի կարելի ենթադրել, որ մասնավորապէս Խաչենի բերդը անմիջականորեն Խաչենագետի մոտ կամ դրա մերձակայքում պիտի գտնվի:

5. «...հայկական աղբիւրներում բերդանունն Խաչէն տարբերակի վերջին յիշատակումներից մէկը գտնում ենք ժԲ դ. երկրորդ կէսի հզօր եւ բարեպաշտ իշխան, Վախտանգի որդի Հասան Կրօնաւորեալի՝ Դադիվանքում անձամբ տեղադրած («եւ բերի զխաչաքարս յագուա շատ աշխատութեամբ եւ բազում հնարիք») մեծադիր խաչքարի (նախկինում կոչուած՝ «խաչվիմ») թիկունքին փորագրուած 1182 թուակիր («Թուին (Ռ)ԼԱ») ծաւալուն վիմագրում... Հասանը յայտնում է, որ 40 տարի աւա-

<sup>1</sup> Նոյն տեղում, էջ 74, 103:

<sup>2</sup> ԺԾ դարի հայերեն ծեռագրերի հիշատակարաններ, մաս II, կազմեց Լ. Խաչիկյան, Երեւան, 1958, էջ 66, 325, 344, հմմտ. Ս. Սարգսյան, Խաչենի ամրոցները, Ստեփանակերտ, 2002, էջ 45:

գուրթին է վարել («կացի յաւագութեան ամս խ») ու յաղթական պատերազմներով եղել տէրը երկրի չորս ամրոցների («ես՝ Հասան, որդի Վախտանգա, տէր Հաթերքոյ) եւ Հանդաբերդոյ), Խաչինաբերդոյ) եւ Հաւախաղացին»)¹:

Մեր կարծիքով, տվյալ արձանագրության մեջ հիշատակվող «Խաչինաբերդ»-ը վերաբերում է Կաչաղակաբերդին, իսկ «Հավախաղաց»-ը (Հավքախաղաց) գտնվում է Թարթառ-Տրտուի հովտում: Ի տարբերություն այդ Հավքախաղացի, Խաչենի հովտում գտնվող Կաչաղակաբերդը «Սխսաղան Հավքախաղաց» էր կոչվում: Օրինակ, նույն Ղաղիվանքից արեւելք, Թարթառի հովտում (Խաթրավանքից հյուսիս) հին կամրջի մոտ եղած մի խաչքարի վրայի՝ «... բարեպաշտ պատրոնիկն Վասակ, թռն Կիրիկայ թագաւորին, որդի Հասանայ, որդւոյ Սակառայ տեառն Հաթերքոյ, Հանդաբերդոյ, Հաւքախաղացին...» 1201 թվակիր արձանագրության մեջ² նշված Հավքախաղացը գտնվում է Թարթառի հովտում եւ Կաչաղակաբերդ-Սխսաղան Հավքախաղացի հետ կապ չունի:

6. «837թ. Սահլ Սմբատեան խաչենցի իշխանը (որն արաբական աղբիւրներում կոչւում էր Սահլ իբն Սինբաթ, իսկ Միքայէլ Ասորու հայերէն թարգմանութեան մէջ՝ Սահակ Հայկազուն) իր ամրոցում (թերեւս՝ հէնց Խաչէն) ձերբակալեց ապստամբ Բաբեկին եւ դրա դիմաց Խալիփայութիւնից մեծ շնորհների արժանացաւ»³:

Ինչպես նշվեց, Սահլ Սմբատյանի ամրոցը, որի մատուցներում բռնվել եւ ձերբակալվել է Բաբեկը, Մեծառանքի սահմանում գտնվող Շիկաքարն էր (տես նաեւ սույն գրքի Շիկաքարի բերդին վերաբերող հատվածը):

7. «... Խաչէն-Խօխանաբերդ համադրումն իրենց քարտէզներում անվերապահօրէն կատարում են Սուրէն Երեմեանը եւ Բաբկէն Յարութիւնեանը»⁴:

Հարգարժան գիտնականներ, Սուրեն Երեմյանը եւ Բաբկեն Հարությունյանը ցավոք հնարավորություն չեն ունեցել գտնվելու ամրոցում եւ տեղում ճշտելու իրողությունը:

¹ Հանդէս ամսօրեայ, էջ 107 - 108:

² Մ. Բարխուտարեանց, Վրցախ, էջ 196, հմմտ. Ղիվան հայ վիմագրության V, Երեւան, 1982, էջ 129 - 130:

³ Հանդէս ամսօրեայ, էջ 74:

⁴ Նույն տեղում, էջ 104:

8. «... մոնղոլներից փախչելով Առաջաւոր Ասիա հասած Զալալ Ադ-Դին սելջուկ խորեզմշահի վեզիր Շարաֆ ալ-Մուլքի բանակը 1227թ., անցնելով Արաքս գետից հիւսիս, «կանգ առաւ Խաչէն ամրոցի մօտ, որտեղ գտնուում էր Զալալ ադ-Դինը (ուղղելի՛ Զալալ Դօլան)՝ Իւանէ ալ-Գուրջիի քրոջորդին» ...Խաչէն... միջնադարեան ամրոցի» համար թարգմանիչը եւս ծանօթագրում է. «Ճիշտը՝ Խօխանաբերդ»<sup>1</sup>:

1227թ. այդ դեպքերի կապակցությամբ հիշատակվող Խաչէն ամրոցը սույն գրքի Կաչաղակաբերդին վերաբերող հատվածում իրավացիորեն համարվել է վերջինիս հետ: Հայտնի է, որ իշխանաց-իշխան Հասան Զալալը բացի Խօխանաբերդից տերն էր նաեւ Ներքին Խաչէնի մյուս մի շարք այլ բերդ-ամրոցների, ներառյալ Կաչաղակաբերդ-Սխսաղան Հավքախաղացը, որը ինչպես նշվեց, եղել է տարածքի գլխավոր իշխանական նստոց-վարչական կենտրոնը, որի մասին ստույգ տեղեկություններ են պահպանվել Հայերեն ձեռագրերի հիշատակարաններում:

Անդրադառնալով Հայերեն ձեռագրերի հիշատակարանների Չիկագոյի ծաղկազարդ Ավետարանի 1237թ. այդ ձեռագրին, որտեղ Սխսաղան Հավքախաղացը ներկայացված է որպես դոյակ՝ աթոռանիստ կենտրոն, պարոն Հակոբյանը կարծում է, որ ձեռագրում առկա են անճշտություններ, եւ որ Սխսաղան Հավքախաղացի փոխարեն պետք է լինի «Խավխան» եւ վերջինս համատեղելով «Խաչէն»-ի հետ փորձում է ցույց տալ Խօխանաբերդ-Խաչէնի բերդ նույնականությունը՝ «...որ է (հանդէպ) /դղեկիս Խաւխան անուն Խա(չէն)/...»<sup>2</sup>:

Բայց նույնիսկ արհեստավարժ մասնագետ պետք չէ լինել, կարդալու եւ հասկանալու համար այդ ձեռագրի բովանդակությունը՝ միմյանցից տարբերակելով այդ երկու ամրոցները: Խնդրի վերջնական պարզաբանման համար նպատակահարմար է գտնվում ներկայացնելու ձեռագրի՝ տվյալ հատվածի վերծանումները.

«Հայերեն ձեռագրերի հիշատակարաններ», ԺԳ, Երեւան 1984, էջ 199. «... ի գլուխ սահմանաց Խաչէնոյ, ի սուրբ ուխտեն Գանձասար մենաստանէ, որ (է հանդէպ) դղեկիս Սխսաղան Հ(ավքա)խաղաց...», որտեղ պարզորոշ երեւում է, որ որպես դոյակ, հետեւաբար իշխանանիստ կենտրոն է եղել Սխսաղան Հավքախաղաց-Կաչաղակաբերդը: Նույն է նաեւ Ա. Սանջյանի «A catalogue of Medieval Armenian Manuscripts in the United

<sup>1</sup> Հանդէս ամսօրեայ, էջ 104 - 105:

<sup>2</sup> Նույն տեղում, էջ 163:

States, Berkeley» ցուցակի 233 էջում գետեղված ձեռագրի տեքստում.  
«...դղելիս Սխտաղան (Սխսաղան) Հ(աւքա)խա(ղաց)...»:

Մ. Մաշտոցի անվան մատենադարանում պահպանվում է վերոհիշյալ ձեռագրի մանրաժապավենը, որտեղ դարձյալ պարզորոշ նկատելի է ամրոցի Սխսաղան Հավքախաղաց անվանումը, որն ըստ մեր ընթերցման ներկայանում է «Սխսա(ղ)ան, Հա(ւքա)խա(ղ)ա(ց)» տարբերակով, ընդ որում «Սխսաղան» բառի մեջ, որը որպես տեղավայր սկսվում է մեծատառով, վնասված-ջնջված է միայն «ղ» տառի ստորին մասը միայն, իսկ «Հավքախաղաց» անվան չպահպանվող կամ վնասված տառերը չեն խաթարում անվանումը:

Այսպիսով, ըստ վերը նշված ձեռագրի հիշատակարանի, Խաչենի գլխավոր վարչական կենտրոն է եղել Սխսաղան Հավքախաղաց-Կաչաղակաբերդը: Ձեռագրի այլեւայլ անհարկի վերծանումներով ու փոփոխումներով հնարավոր չէ ապացուցել հակառակը, քանի որ`

- Ի տարբերություն Կաչաղակաբերդի, Խոխանաբերդը երբեւէ դրյակ չի եղել, այլ սոսկ ամրոց-բնակավայր` շրջափակված լինելով մի շարք լեռնային բարձունքներով, դժվարագնաց անցուղի-խոխոմներով, որոնք կարող էին վտանգի պահին միայն պատասպարաններ ծառայել:

- Իշխանական, առավել եւս իշխանաց-իշխանի դրյակ-ամրոց-նստավայրերը չէին կարող անմիջականորեն բնակավայրերում (կամ ամրոց-բնակատեղիներում) գտնվել եւ, սովորաբար, կառուցվում էին առանձնացված, հնարավորինս անառիկ վայրերում եւ ոչ թե տարբեր կողմերից ելունուտ ունեցող քարափներում: Խոսքը ամրոցներից դուրս գտնվող ապարանքների մասին չէ, որոնք պատերազմական իրավիճակներում հիմնականում կորցնում են իրենց նշանակությունը: Հասան Ջալալի ամրոց-ապարանքը, Խոխանաբերդից բավականին հեռավորության վրա գտնվելով, բոլոր կողմերից մատչելի տարածքում է` մի հարթ տափարակի վրա, պաշտպանական առումով գրեթե չի տարբերվում տարածքում գտնվող նմանատիպ շինություններից եւ, մանավանդ պատերազմների ժամանակ, չէր կարող պաշտպանական հուսալի կենտրոն լինել: Դեռ ավելին, վերաբերվելով XII-XIII դդ., այն բնականաբար չէր կարող հավակնել դեռեւս IX դ. պատմական աղբյուրներում հիշատակվող «Խաչենի բերդ»-ի կարգավիճակին:

- Խաչենի իշխանության վարչական տարածքում, որ հիմնականում իր մեջ էր ներառել ներկայիս Քոլատակի եւ Գառնաքարի գետահովիտները,

առկա են թվով վեց պաշտպանական հանգույցներ կամ ամրոց-բնակատեղիներ, որոնցից ամենամանառիկն ու անմատույցը Կաչաղակաբերդն է, որը նաեւ իր առանցքային դիրքով ու նշանակությամբ այդ իշխանության խորհրդանիշն էր դարձել: Գտնվելով Ներքին Խաչենի գրեթե կենտրոնում, բերդից տեսանելի են ոչ միայն Խաչենագետի հովտի վարչական տարածքում գտնվող բոլոր ամրոցները, որը մեր կարծիքով անչափ կարելու է վարչական կենտրոն դառնալու համար, այլեւ Կարկառի հովիտը՝ նշանավոր Կարկառ-Շուշի ամրոցով հանդերձ: Ամրությամբ եւ դժվարմատչելիությամբ երկրորդ տեղում է ներկայիս «Փանջակ քար»-ը (պատմական Դեղ, Նատարին)՝ Խոխանաբերդ ամրոցակալ լեռան հարավային շարունակության վերջնամասում, որտեղ (ինչպես Կաչաղակաբերդում) կան ամրոցներին բնորոշ կառույցներ, այլեայլ շինություններ: Խոխանաբերդը, սոսկ իր բնական դժվարմատչելիությամբ միայն կարող է հավակնել երրորդ հորիզոնականին: Ի տարբերություն նշված երկու ամրոցների, այնտեղ մինչեւ 5 մ բարձրությամբ<sup>1</sup> պարիսպներ կան ընդհանրապես պարսպապատեր չկան եւ իր ամրոց-բնակավայրի կարգավիճակով չէր կարող լինել Մեծիրանք (Մեծառանք-Խաչեն) գավառի իշխանների գլխավոր նստավայրը:

Այսպիսով, ըստ պատմական աղբյուրների եւ տեղում իրականացված հետազոտական ուսումնասիրությունների, Խոխանաբերդն ու Խաչենի բերդը դիտվում են որպես երկու տարբեր ամրոցներ, որն իր արտացոլումն է գտել նույնիսկ առանձին, ժուս հեղինակների գրվածքներում<sup>2</sup>:

Խոխանաբերդ ամրոցի շրջակայքում սփռված են բազմաթիվ հուշարձաններ՝ մ.թ.ա. III-Ի հազ. դամբարաններից մինչեւ XII-XIII դդ. եկեղեցիներն ու խաչքարերը, որոնք անցյալի պատմական իրականությունը առավել հանգամանորեն ուսումնասիրելու տեսակետից ամենահավաստի աղբյուրներն են: Այդ հուշարձաններից են Գառնաքար<sup>3</sup> եւ շրջակա այլ գյուղերի տարածքների արձանագիր կոթողները, որոնք Խաչեն գավառի առ այսօր հետազոտության նյութ չդարձած

<sup>1</sup> Հանդէս ամսօրեայ, էջ 72:

<sup>2</sup> Լ. ՄՏտպվ, ԼրՅՏՐՈՒփայրՍՈՂՈՒ տՈՎՎՅՎՈՍ 2 ֆտՏւց պ՛ տՈՂՈրՏպՊՈՎպՎՈ՛ Ս ՀՏրրՈՂըրՍՏը ՈՎտպրՈՂՈ, հկը, 1852, էջ 74, որտեղ նշված երկու ամրոցները ներկայացված են առանձին-առանձին:

<sup>3</sup> Գյուղի տարածքի հուշարձանների, այդ թվում Խոխանաբերդի ուսումնասիրության գործում իրենց օգնությունն են ցույց տվել Պատմական միջավայրի պահպանության Արցախի տարածքային ծառայության աշխատակիցներ Ջամալ Թադեւոյանը եւ Արտո Մարտիրոսյանը, որոնց շնորհակալություն ենք հայտնում:

հիշատակարաններից են եւ կարելոր տեղեկություններ են հաղորդում Խաղբակյան նշանավոր իշխանական տոհմի մասին<sup>1</sup>:

«Մուղղուսի» եկեղեցին, որ բնորոշ է XII-XIII դդ., գտնվում է Խոխանաբերդի հարավ-արեւելյան մասը կազմող «Մուղղուսի» կոչվող լեռան տակ: Այն իրականում ժայռին հաված մի փոքրիկ շինություն է՝ ուղղանկյուն հատակագծով (չափերը՝ 6,6x7,6 մ): Ներկայումս պահպանվում է կիսավեր վիճակում՝ 2,8 մ բարձրությամբ: Մուտքն ունի դեկորատիվ երիզվածք (չափերը՝ 1x1,4 մ):

Եկեղեցուց քիչ ներքեւ, նույն ժայռի մեջ է գտնվում այսպես կոչված «Ճգնավորի քարայրը», որը ներկայումս պահպանվում է 5 մ խորությամբ եւ 1,6 մ լայնությամբ (բարձրությունը՝ 2 մ): Քարայրի առջեւով անցկացված եւ այն փակող պատը, որ ձգվում է արեւելք-արեւմուտք ուղղությամբ, ունի 6 մ բարձրություն եւ 1,4 մ հաստություն:

Հավապտուկ վանքը գտնվում է Խոխանաբերդից շուրջ 2 կմ հյուսիս-արեւելք, անտառապատ բլրի վրա: Այն բաղկացած է մի շարք կառույցներից՝ եկեղեցուց, գավթից, ինչպես նաեւ չորս այլ շինություններից (զբաղեցնում են 16-17 մ երկարությամբ եւ 13 մ լայնությամբ տարածք), որոնք, բացի հոգեւոր դեր կատարելուց, ծառայել են որպես «բնական տուն եւ շիրիմ Ջաջռոյ իշխանի եւ նախնեաց իւրոց»<sup>2</sup>:

Հավապտուկ վանքը Խաղբակյան նշանավոր տոհմի հոգեւոր կենտրոններից էր եւ տոհմական գերեզմանատունը<sup>3</sup>: Տոհմի նախահայրը Մամիկոնյան Բակ իշխանն է<sup>4</sup>, որը Ավարայրի ճակատամարտից հետո, 452թ. ձեռքում է Սասանյան զորքերի շղթան, 700 հոգով դուրս գալիս Անգեղ բերդից<sup>5</sup> եւ, համաձայն Վանեճու (Ջաջռու Խաղբակյանի դուստրը) 1232թ. գրչագիր ավետարան-հիշատակարանի տեղեկությունների, հաստատվում Արցախում<sup>6</sup>:

<sup>1</sup> Խաղբակյան տոհմի ծագումնաբանությունը քննության է առել պատմաբան Ռ. Մաթեոսյանը (ՀՍՍՀ ՊԱ Լրաբեր հասարակական գիտությունների, 1986, N 11), իսկ վիմագրագետ Ս. Սաղունյանը վերծանել է Վասակ եւ Գրիգոր Խաղբակյաններին նվիրված արձանագրությունները (ՀՍՍՀ ՊԱ Լրաբեր հասարակական գիտությունների, 1977, N 9):

<sup>2</sup> Հայերեն ձեռագրերի հիշատակարաններ, ԺԳ դար (1201 – 1300թթ.), կազմեց՝ Ա. Ս. Մաթեոսյան, Երեւան, 1984, էջ 182:

<sup>3</sup> Գ. Հովսեփյան, Խաղբակյանք կամ Պռոշյանք Հայոց պատմության մեջ, մաս I, Վաղարշապատ, 1928, էջ 34 (այսուհետեւ՝ Խաղբակյանք):

<sup>4</sup> Նույն տեղում, էջ 27:

<sup>5</sup> Եղիշէի Վասն Վարդանայ եւ Հայոց պատերազմին, Երեւան, 1957, էջ 122-123:

<sup>6</sup> Հայերեն ձեռագրերի հիշատակարաններ, ԺԳ, էջ 182:

Խաղբակյան տոհմը որպես Մամիկոնյաններից սերված է ներկայացվում նաեւ Ն. Լամբրոնացու 1332թ. հիշատակարանում<sup>1</sup>:

Ավարայրի ճակատամարտից հետո հաստատվելով Ներքին Խաչենում՝ Խաղբակյանները տեղի Առանշահիկ թագավորական տոհմի իշխանների աջակցությանն են արժանանում եւ ամրապնդում լեռնային երկրամասը, հաջողությամբ պայքարում ոչ միայն ընդդեմ պարսիկների, որոնք «երկյուղ կրելով, դուրս չէին գալիս Արցախի ջոկատների դեմ»<sup>2</sup>, ալեւ արաբների ու մյուս զավթիչների: Համաձայն XIII դ. մի արձանագրության<sup>3</sup>, Խաղբակյանները ստորադրված էին Խոխանաբերդի կամ Ներքին Խաչենի մեծ իշխաններին:

Ստորեւ ներկայացվող նորահայտ վիճագիր արձանագրությունները<sup>4</sup> օգտակար նյութ են պարունակում Խաղբակյան մեծանուն տոհմի մասին, ինչ-որ չափով լրացնում նրա կենսագրությունը:

1. Խաչքար, գտնվում է գերեզմանոցի կենտրոնում (չափերը՝ 100x65x65 սմ): Կենտրոնում մեծ խաչաքանդակն է, որի եզրամասերը պատված են պարզատիպ քանդակաշարով: Ստորին մասում հինգ տողանոց արձանագրությունն է, որից պարզվում է, որ Վասակը մոր հետ խաչքար է կանգնեցնել Սմբատի հիշատակին:

Ի ԹՈՒԻՆ ՈՉԱ (=1232) ԵՍ Վ/ԱՍԱԿ ԵՒ ՄԵՐՍ/ԿԱՆԳՆԵՑԱՔ ԶԽԱԶՍ ՍՄԲԱՏԱ ՈՐ/Ք ԵՐԿՐՊԱԳԵՔ [ՅԻՇԵՑԵՔ Ի ՔՐԻՍՏՈՍ]:

2. Խաչքար, գտնվում է գերեզմանոցի հարավ-արեւելյան կողմում (չափերը՝ 1,34 x 58-60 x 12 սմ): Ունի պարզ, բայց XIII դ. բնորոշ քանդակներ: Արձանագրությունը տարածվում է հուշարձանի քիվից մինչեւ ստորին մասը՝ աջակողմյան եզրագծով.

ԵՍ ԱՂ/(Բ)ԵՐ ՈՐԴ/Ի ԶԱՀ/ԱՆԻՆ Կ/ԱՆԳ/ՆԵՑ/Ի ԶԽ/Ա/ՉՍ ՀԱԻ/ՐԻՄ/ (ՈՐՔ ԵՐԿՐՊԱԳԵՔ ՅԻՇԵՑԵՔ Ի ՔՐԻՍՏՈՍ)

(վերջին բառերը եղծված են եւ դժվար է ընթերցել):

3. Խաչքար, գտնվում է վանքից 7-8 մ արեւելք (չափերը՝ 1,6 x 49 x 12 սմ): Հուշարձանի կենտրոնում նրբահյուս խաչաքանդակն է՝ շրջապատ-

<sup>1</sup> Ղ. Ալիշան, Սիսական, Վենետիկ, 1893, էջ 487, նույնի՝ Արցախ («Բազմավեպ», 1988, էջ 269):

<sup>2</sup> Հ. Հարությունյան, Ավարայրի ճակատամարտը եւ հայ ազատագրական պատերազմները պարսկական տիրապետության դեմ V դարում, Երեւան, 1962, էջ 25:

<sup>3</sup> Խաղբակյանք..., էջ 33:

<sup>4</sup> Հ. Օրբելին, Մ. Բարխուտարեանցը, Գ. Հովսեփյանը եւ ուրիշներ Հավաստուկ վանքի գերեզմանոցից գրի են առել 12 արձանագրություն (տես Դիվան հայ վիճագրության, պր. 5, Երեւան, 1982, էջ 33-36): Որեւէ կերպ չկարողացանք տեղում տեսնել հրատարակված արձանագրությունները, բացառությամբ մեկի: Դրանք գտնելու համար պեղման-մաքրման աշխատանքներ են պետք:

ված մանվածո զարդաքանդակաշարով: Խաչքարն առանձնապես մեծ արժեք է ներկայացնում թիկունքին փորագրված արձանագրությամբ.

Թ(ՈՒԻՆ) ՈՀԲ (=1223) ԵՍ (Գ)ՐԻԳՈՐ ԵՒ ԹԽ ՄԵՐ ՈՐԴԻ(Ք) ՀԱՍԱՆԱ ԿԱՆ ԳՆԵՑԱՔ ԶԽԱԶՍ ԳՈՐԳԱ ԵՂԲԱԻՐ ՄԵՐ (ԱՍՏՈՒԱԾ) ՈՂՈՐՄԵԱ ՆՄԱ ԱՄԵՆ:

4. Խաչքար, նույն գերեզմանատան մեջ, կտրոված: Ստորին մասում արված են քահանայի եւ հեծյալի բարձրաքանդակներ: Արձանագրությունը հետեւյալն է.

Թ[ՈՒԻ]Ս ՈԼ (=1181) ԷՐ/ԵՍ ՎԱՐ/ՀԱՄ ԿԱ/ՆԳՆԵ/ՑԻ ԶԽԱԶՍ/ ԵՂԲԱՐՑ ԻՄՈՑ/ԽԱՐԻԲ ՍԱՐԳԻՍ/ ՔԱՀԱ[ՆԱ]՛:

5. Գերեզմանատան հարավային եզրի խաչքարը (չափերը՝ 1,30 x 85 սմ) աչքի է ընկնում բուսական ու երկրաչափական քանդակներով: Կենտրոնում հյուսածո քանդակներով խաչապատկերն է, խաչի հորիզոնական թևերի վրա՝ խաղողի ողկույզներ: Արձանագրությունը ստորին մասում է.

ԷՐՆԻ ՎԵՐ/ԱՏԱՊԱՆԻ Հ/[ԱԻ]Ր ՄԵՐ ՈՒ ՄԵՐ ԵՂԲ/[ԱԻ]Ր ՎԱԽՏԱՆԳԱՅ/ ՊԱՏԱ[ՐԱԳ]:

Վախտանգ անվան հիշատակությունը Խաղբակյանների տոհմական գերեզմանատանը պատահական չէ: Ինչպես նշել է Գ.Հովսեփյանը<sup>2</sup>, Հասան Մեծ իշխանի որդու՝ Տանգիկ Վախտանգի տոհմը ցեղակից էր Խաղբակյան-Պռոշյանների տոհմին: Ընդ որում, Հավապտուկը նրանց աթոռանիստ կենտրոնն էր, իսկ Գանձասարը՝ տոհմային տապանատունը:

6. Խաղբակ Բ-ի խաչքար-տապանաքար՝ կիսովին ջարդված (1,30x75x14 սմ): Կենտրոնում ավանդական դարձած մեծ խաչաքանդակն է՝ մանվածո, որի վերին հատվածում, խաչի հորիզոնական երկու թևերի վրա մրգերի (խաղող եւ խնձոր) բարձրաքանդակներն են: Խաչքարի եզրամասերը հյուսված են զարդաքանդակներով: Առանձնապես հետաքրքիր է ներքնամասը՝ արձանագրությունն ու բարձրաքանդակները: Խաղբակ իշխանը պատկերված է կանգնած, զինավառ (իշխանին հատուկ գլխարկ, ձախ ձեռքում՝ երկարասայր սուր, աջում՝ դաշույն): Իշխանից ձախ Գեւորգ (արձանագրություններում Գերգ, Գորգ) վանահայրը<sup>3</sup> աջ ձեռքով

<sup>1</sup> Այս արձանագրությունը Հ. Օրբելին արտագրել է բացթողումներով, առանց խաչս, եղբարց, իմոց, խարիբ բարերի (տե՛ս Լ. ԿՐՈՒՍՈՒ, ըօՑՏՁօպ ՐպսՅպիօ, ԺՐպՁՈվ, 1963, էջ 199):

<sup>2</sup> Խաղբակյանք..., էջ 28-29:

<sup>3</sup> Սա Մեծառանից տան Գրիգոր եպիսկոպոսի եղբորորդին է, որը վանքի 1163թ. արձանագրության մեջ հիշվում է իբրեւ վանական, իսկ ավելի ուշ՝ մի անթվական արձանագրության մեջ՝ «հայր

ցույց է տալիս արձանագրությունը եւ կարծես թե պահում է անվան խ տառը:

Բարձրաքանդակներից վերեւ գրված է. Թ(ՌԻՆ) ՈւսԳ (=1194) ԽԱԴ-ԲԱԿ: Նրանից ծախ քանդակված է Թ տառը: Այս արձանագրությունը ամենայն հավանականությամբ վերաբերում է Խաղբակ Բ իշխանին, որը ինչպես պարզվում է, մահացել է 1194 թ., ինչը առ այսօր հայտնի չէր պատմագիտությանը:

Խաղբակյան հայտնի իշխանները՝ Գրիգորը, Վասակը, Ջաջուռը եւ Հասանը Խաղբակ Բ-ի որդիներն են: Առաջինը զոհվել է ղվիչաղների դեմ մղված Գանձակի ճակատամարտում (1222թ.): Վասակ Խաղբակյանը, գործակցելով ամիրսպասալար Ջաքարեին եւ աթաբեկ Իվանեին (XIII դ. առաձին տասնամյակ) ազատագրեց Վայոց ձորը, Դվինը, Բջնին եւ հիմնադրեց մի ընդարձակ իշխանություն, որի կալվածքները գտնվում էին Վայոց ձորի, Շահապունիքի, Վարաժնունիքի եւ Կոտայքի գավառամասերում: Արատեսի վանքի մի արձանագրության վկայությամբ Վասակը նվաճել էր Եղեգյաց ձորի ամրոցները, իսկ ըստ Ստ. Օրբելյանի՝ նաեւ Հրաշկաբերդը<sup>1</sup>:

Ջաջուռը զորական էր, պատերազմերի ժամանակ եղբոր՝ Վասակ Խաղբակյանի զինակիցը: Ինչպես երեւում է Հավապտուկի արձանագրություններից<sup>2</sup>, Ջաջուռ իշխանի հիմնական տիրույթը Խաչենագետի հովիտն էր: Նրա իշխանության տակ էր ոչ միայն նշված վանքը, այլեւ Կոշիկ անապատը, իսկ Նատարին բերդը նրա ամրոցն էր<sup>3</sup>: Խաղբակի մյուս որդու՝ Հասանի մասին հիշատակությունները սակավ են: Միակ արձանագրությունը, գրված նրա անունից, վերաբերում է 1184թ.<sup>4</sup>: Կարծում ենք, որ այս Հասանը Բաղաս Գրիգոր Երկրորդ փագավորին փեսայացած Հասանը պետք է լինի, որը գեռաքարեցի էր, իսկ Գեռաքարը (Գառնաքարը-Ս.Ս.) Խաղբակյանների բնակատեղին էր<sup>5</sup>:

Ստ. Օրբելյանը նշում է, թե Գրիգորը, որ իշխում էր Բաղբում, բերել տվեց Խաչենից գեռաքարեցի մի կտորիձի՝ Հասան անունով, իր դուստր Կատային նրան կնության տվեց եւ դարձրեց իր թագավորության ժառան-

*վանից» եւ հաջորդել է վանքի առաջին վանահայր Հոհաննիս (Խաղբակյանք..., էջ 30: Տես նաեւ սույն հոդվածի 3-րդ արձանագրությունը):*

<sup>1</sup> Խաղբակյանք..., էջ 35: Ստ. Օրբելյան, Սյունիքի պատմություն, Երեւան, 1986, էջ 289:

<sup>2</sup> Դիվան, պր. 5, էջ 35:

<sup>3</sup> Մ. Բարխուտարեանց, Պատմութիւն Աղուանից, Ա, Վաղարշապատ, 1902, էջ 192-193:

<sup>4</sup> Դիվան, պր. 5, էջ 34: Տես նաեւ Լ. ԿՐՈՍՄՈՒ, նշվ. աշխ., էջ 198:

<sup>5</sup> Խաղբակյանք..., էջ 32:

գորդը: Երբ սելջուկները 1170 թ. պաշարեցին Բաղաբերդը, «Հասան կացոյց բերդապահս, եւ ինքն առեալ զկին իւր եւ զընտանիս՝ ի գիշերի ել ի բերդէն եւ անց, գնաց ի գաւառ իւր եւ ի տուն ի Խաչեն»<sup>1</sup>:

7. Խաչքար (ջարդված), Խոխանաբերդից հարավ-արեւելք, «Իծաքարի ձորում»: Կենտրոնում խաչաքանդակն է, շուրջը՝ բուսական, մանվածո զարդանախշեր: Թիկունքին կցագրերով արձանագրություն է՝ 8 տող:

(ԹՈՒՈՒ (=1171) ԹԱՐԴՔԱՆ (=ԹՈՐԴԱ՞Ն, ԹԱՐԴԱՆ) ԵՐԵՑ Թ/ՈՈՆ ՀԱՍԱՆԱ ԵՒ ՈՐԴ(Ի) ՆՈՐԱ ՍՍ/ՔՀԱԴԻ ԿԱՆԳՆԵՑԻ ԶԽԱԶ/Ս ԻՆՁ ԵՒ ԱՍՈՒՄՆՈ ԻՄՈ ՏԻՐԱՄԱԻՐ(Ն) ԵՒ ԱՍԳՈՐԴՈՒ ՄՈՐ ՀԱՆԷՍԻ ԵՒ /ԿՐԴԱՆԷՍԻ (ՈՐ ԿԻՍԱԻՐԵԱ/ՓՈԽԵՑՄԱՆ Ի ՔՐԻՍՏՈՍ) ՈՐՔ ԵՐԿՐՊԱ (ԳԷՔ / ՅԻՇԵՑԵՔ):

8. Արձանագրություն Կոշիկ անապատի Մեծ եկեղեցու (Քոլատակ գյուղից արեւմուտք) բեմի բարձրության վրա<sup>2</sup>.

[ՀԱՍԱՆ]ԱՅ ԵՒ ՄԱՄ ..... [ՄԱՄ]ԱԽԱԹՈՒՆԻՆ ԹՈՈՆ ԿԳ: ՀԵՏ ԻՐ ..... ԴԱՆՆ ԳՆԱՑԻ ՅԱՐԵԻ ՔԻ ..... ԻՄ ԱԶԳԷՆ ԹԱՓԵՑԻ Դ ԱՏԱՏԱՆԱԻ ԶԶՐԿԱՆՔՆ ՄԵՐ: Ի ԺԱՄԱՆԱԿԻՆ.....ԽԷՐԽԱՆ, ՄԱՐԾՊԱՆ, ՄԱՍԻԿՈՆ ԿԱՄԵՑԱՔ ՆՈՐՈԳԵԼ ԶՄԵՐ ԳԵՐԵԶՄԱՆԱՏՈՒՆՍ, ԵՍ ԽԷՐԽԱՆՍ...../ՇԻՆ/ԵՑԻ ԶՍԲ. ՍՏԵՓԱՆՈՍՍ ԵՒ ՆՈՐՈԳԵՑԻ ԶԱՅԼ ԵԿԵՂԵՑԻՔՍ ԵՒ ԶԱՐԴԱՐԵՑԻՄԽԻԹԱՐՔ ԵՂՔԱԻՐ ԻՄՈ...../ԹԷՍ ՄԱՐՏԻՐՈՍԱ: ԵՍ ՍԵԲԱՐԱ ՏԿԻ ԶԳՐԳՈՐԱՆԱՆՑ, ԶՄՈՇՆԴԱՆԱՆՑ ԶԳԵԼՎԱՐԴԱՆՑ Ի ՍԲ ԵԿԵՂԵՑԻՍ ..... /ՅԱՂՄՆ: Ժ: ԱԻՐ ԺԱՄ: Բ: ՀԱՍԱՆԱ ԶԱՏԿԻՆ, Բ: ՄԱՄԱԽԱԹՈՒՆԻՆ ԿԱՐԴԱՎԱՌԻՆ, Ա: ՈՁՈՒՔԱՆԱ ...../: Բ: ԽԷՐԽԱՆԻՆ Յ[Ա]ՅՏՆՈՒԹԵ[ԱՆ]ՅՆ: Բ: ԱՍԹԻՆ. /ՈՐԶԱՓ..... /ԿԱՏԱՐԵՆ: ՈՐ ՀԱԿԱՈՒԿԻ ԿԱՄ ԶՐԿԵԼ ԶԱՆԱՅ ԶԱՅՍ ՏԵՂԵՐՍ Ի ՍԲ. ԳԻՐԳԱՅ, ՈՍՈՒՆ ՆՈՐԱՅ ԱԾ. ԵՂԻՑԻ/ԵՒ ԻՆՔՆ ԶՐԿԵԼ ԼԻՑԻ ՅԱԻՏԵՆԻՑ ՀԱՅՐԵՆԵՑՆ ԵՒ ՄԵՐ ՄԵՂԱՅՆ ՊԱՐՏԱՊԱՆ ԱՈՒԱԶԻ ՔԻ. ԳՐԵՑԱՒ ԳԻՐՍ Ի ԹԿԻՍ ՀԱՅՈՑ. ԶԺԴ: (1265):

Այս արձանագրության մեջ հիշատակվող անձինք (Հասան, Մամախաթուն, Մարծպան, Մամիկոն, Սեւադա), բացառությամբ Խերխանի եւ Ռուզուքանի, տեղ են գտել նաեւ Զիկագոյի համալսարանի հայերեն ձեռագրերի «Կարմիր ավետարանի» հիշատակարանում<sup>3</sup>, որից պարզվում

<sup>1</sup> Ստ. Օրբելեան, Պատմութիւն նահանգին Սիսական, Թիֆլիս, 1910, էջ 337:  
<sup>2</sup> Դիվան, պր. 5, էջ 29, Մ. Բարխուտարեանց, Արցախ, էջ 168-169:  
<sup>3</sup> Տես Զիլբակոյի համալսարանի հայերեն ձեռագրերը, կազմող՝ Հ. Քյուրտյան (Սիւն, 1971, N 7-8, էջ 273): Հմմտ. Հայերեն ձեռագրերի հիշատակարաններ, ԺԳ, էջ 905:

է, որ Մարծպանը Շիկաքարի Սբ. Աստվածածին եկեղեցուն կատարել է նվիրատվություն, որի դիմաց մատուցվել է չորս պատարագ (իր հարագատների՝ Հասանի, Մամախաթունի, Սեւադայի հիշատակին): Գ. Սարգսյանը, քննության ենթարկելով այս երկու հիշատակությունները եւ հիմք ընդունելով Հ. Քյուրտյանի տեղեկությունները<sup>1</sup>, Մարծպանին, Մամիկոնին, Սեւադային, Խերխանին, ինչպես նաեւ Ռուզուքանին ներկայացնում է որպէս Հասանի եւ Մամախաթունի զավակներ եւ, հաշվի առնելով Մարծպան ու Մամիկոն անունները, որոնք բնորոշ են Դսեղի Մամիկոնյաններին, գտնում է, որ նրանք Համազասայան-Մամիկոնյան տան ներկայացուցիչներ են եւ ընտանիքով Տաշիրից տեղափոխվել են Ներքին Խաչեն, որտեղ ձեռք են բերել տիրույթներ<sup>2</sup>: Նույն կարծիքին է Ռ. Մաթեւոսյանը<sup>3</sup>, որը վերջնականապէս «ամրապնդում է» Հասանյան-Մամիկոնյանների հաստատումը Խաղբակյան իշխանության վարչական կենտրոնում, նրանց վերագրում Կոշիկ անապատի Սբ. Ստեփանոս եկեղեցու կառուցումը, վանքի մոտ գտնվող տապանատունը համարում այդ տոհմի սեփականությունը<sup>4</sup> եւ այլն:

Այս երկու հիշատակությունների մանրամասն վերլուծությունը դիտելով տվյալ ուսումնասիրության շրջանակներից դուրս՝ այդուհանդերձ նշենք, որ վերոհիշյալ տեսակետները ճիշտ չեն՝ փաստական տվյալներով չեն հիմնավորվում:

Այսպէս, արձանագրության մեջ նշված Խերխանը Համազասայան-Մամիկոնյան չի կարող լինել, քանի որ նա, համաձայն նույն Կոշիկ անապատի սրահի տապանաքարի վիմագրության, Բաղա<sup>5</sup> թագավորի թոռն է. «Այս է հանգիստ իշխան Խերխանին, որդոյ Հասանին, թոռին Բաղաց թագավորին, թվին: ՉԼԵ (1286թ.)»<sup>6</sup>: Եվ իրոք, Խերխան անձնանուն չկա Տաշիր գավառում: Այն բացի Խաչենից «բնորոշ է Բաղքին, Վայոց ձո-

<sup>1</sup> Հ. Քյուրտյան, Դսեղի կամ Համազասայան Մամիկոնյաններու տունը (Սիոն, 1970, N 3-4, էջ 177):

<sup>2</sup> Գ. Սարգսյան, Նոր նյութեր Մամիկոնյան-Համազասայան տան վերաբերյալ (ՀՍՍՀ ԳԱ Լրաբեր հասարակական գիտությունների, 1979, N 3, էջ 78-79):

<sup>3</sup> Ռ. Մաթեւոսյան, Պոռշյան ֆեոդալական տոհմի ծագումնաբանությունը (ՀՍՍՀ ԳԱ Լրաբեր հասարակական գիտությունների, 1986, էջ 68):

<sup>4</sup> Նույն տեղում, էջ 69:

<sup>5</sup> Բաղքը Սյունիքի իններորդ զավառն է եւ համապատասխանում է այժմյան Կապանի շրջանի հիմնական մասին (տես Ս. Երեմյան, Հայաստանը ըստ «Աշխարհացոյց»-ի, Երեւան, 1963, էջ 44, 70, 100):

<sup>6</sup> Դիվան, պր. 5, էջ 29, Խաղբակյանք... էջ 80: Խերխան անվամբ գյուղեր ու բնակատեղիներ են պահպանվում Շուշիի եւ Սարտունու (Արցախ) շրջաններում, իսկ որպէս տեղավայր («Քեարխանի հայր»)՝ Գանձասարից հարավ-արեւմուտք, Խաչենագետի ձախ ափին (Ս. Բարխուտարեանց, Արցախ, էջ 180):

րին»<sup>1</sup>: Սեւադան հայերեն ձեռագրերի հիշատակարաններում ներկայացված է ոչ թե եղբայր, այլ որպես հորեղբայր<sup>2</sup>: Այս անունը եւս Տաշիր գավառում տարածված չէ: Ինչ վերաբերում է Հասան, Ռուզուբան, Մամախաթուն անուններին, ապա դրանք ավելի մեծ տարածում գտել են նաեւ Խաչենում: Պետք է ասել, որ այստեղ միայն Հասան անունով անձանց թիվը անցնում է չորս տասնյակից, ի տարբերություն Համազասայան-Մամիկոնյանների միակ Հասանի, որը նշված հեղինակների կարիքով «տեղափոխվել է» Ներքին Խաչեն: Ճիշտ է, Խաչենում Մամիկոն եւ հատկապես Մարծպան անունների առայժմ հազվադեպ կարելի է հանդիպել (վիճագրերի ուսումնասիրությունները շարունակվում են), բայց դա չէր կարող նշանակել, որ նրանք, ինչպես նաեւ այդ երկու աղբյուրներում հիշատակվող մյուս անձինք Խաչեն են տեղափոխվել Տաշիրից: Ի դեպ, Մ. Բարխուտարեանցը Խերխանին, Մարծպանին եւ Մամիկոնին համարում է Խաղբակյան Ջաջուռ Բ իշխանի թոռներ<sup>3</sup>: Եվ, վերջապես, կարծում ենք, որ տոհմական գերեզմանատուն հասկացությունը չի կարող վերաբերել Համազասայան-Մամիկոնյաններին՝ որպես երկվորների: Այսպիսով, նշված փաստերը հավաստում են, որ Կոշիկ անապատի արձանագրությունը կապ չունի Համազասայան-Մամիկոնյանների Խաչեն տեղափոխման հետ, եւ որ արձանագրության մեջ հիշատակվող անձինք խաչենցիներ են՝ Խաղբակյանների ներկայացուցիչներ: «Կոշիկ անապատը Խաղբակյանների բնագավառի մի մասն է»,- գրում է Գ. Հովսեփյանը<sup>4</sup>:

Մեր կարծիքով, Դսեղի Մամիկոնյաններին հատուկ անձնանունների գործածությունը հատկապես Ներքին Խաչենում բացատրվում ոչ միայն տոհմակցական, այլեւ ամուսնական (խնամիական) կապերի ու փոխհարաբերությունների առկայությամբ: Խաղբակյան իշխանները չէին կարող նման կապեր չունենալ մանավանդ իրենց տոհմակից Մամիկոնյանների հետ, որի հետեւանքով ի հայտ են գալիս այդ տոհմերին բնորոշ անձնանուններ: Ուսումնասիրություններից պարզվել է, որ Խաղբակյան իշխանների մեծամասնությունը այդպիսի կապ հաստատել էր առանձնապես Տաշիրի (Դսեղի) Համազասայան-Մամիկոնյանների տան անդամ-

<sup>1</sup> Դիվան, պր. 3, Երեւան, 1967, էջ 52:

<sup>2</sup> Հայերեն ձեռագրերի հիշատակարաններ, ԺԳ, էջ 905:

<sup>3</sup> Մ. Բարխուտարեանց, Պատմութիւն Աղուանից, Ա, էջ 144: Հմմտ. Հ. Աճառյան, Հայոց անձնանունների բառարան, հ. Գ, Երեւան, 1946, էջ 185, 264, հ. Բ, Երեւան, 1944, էջ 511:

<sup>4</sup> Խաղբակյանք..., էջ 30: Նույն կարծիքին է Մ. Բարխուտարեանցը, որը Կոշիկ անապատի հիմնարկունը վերագրում է Ջաջուռ Խաղբակյանին (Պատմութիւն Աղուանից, Ա, էջ 143, 193):

ների հետ<sup>1</sup>: Բացի այդ, հայտնի է, որ ըստ Խաչենի (եւ շրջակա մի քանի գավառների-Ս.Ս.) ավանդույթի, ծնված որդիներից հատկապես ավագը կոչվում էր պապի անունով<sup>2</sup>: Այդ ամենի հետեւանքով Խաչենում մեծ տարածում են ստանում այլ գավառների տոհմերին բնորոշ անուններ, եւ ընդհակառակը, շրջակա գավառներում ի հայտ են գալիս Խաչենին բնորոշ անուններ:

Խաղբակյան տոհմի պատմությունը առավել մանրակրկիտ ուսումնասիրության կարիք ունի:

Хоханаберд: Нововыявленные лапидарные надписи о роде Хакхбакянов  
 Слава Саркисян  
 Резюме

Находясь в ущелье реки Хаченагет, крепость Хоханаберд сыграла значительную роль при нашествии арабов, турок-сельджуков, монголов и других завоевателей.

На территории крепости имеется много историко-культурных памятников с еще не изученными древними надписями. Последние представляют большой интерес для изучения истории рода Хакхбакянов.

Khokhanaberд: newly revealed lapidary inscriptions about  
 Khakhbakyan family  
 Slava Sargsyan  
 Summary

Being in the ravine of the Khachenaget River, the fortress of Khokhanaberд played a significant role during the invasions of the Arabs, Turk-Seljuks, Mongols and other invaders.

In the territory of the fortress there are a lot of historical and cultural monuments with ancient inscriptions, which have not been studied yet. The latter are of great interest for the study of the family history of Khakhbakyans.

**ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ԵՐԳԱՐԿԵՍԻ ՀԱՆՃԱՐԸ\***

*(Սայաթ-Նովայի ծննդյան 300-ամյակի առթիվ)*

**Սուրբատ Խանյան**

*Բանասիրական գիտությունների դոկտոր, պրոֆեսոր*

<sup>1</sup> Այսպես, Խաչենի Գրիգոր իշխանը ամուսնացել է Համազասպյան Սամբան տիկնոջ հետ, Խաղբակի որդի Զաջուռը՝ Սամախաթունի, Վասակ Խաղբակյանը՝ Սամայի հետ եւ այլն:

<sup>2</sup> Բ. Ուլուբաբյան, Խաչենի իշխանությունը, էջ 141:

\*Հոդվածը ընդունվել է 07.12.12:

Հոդվածը տպագրության է երաշխավորել ԱրՊՀ հայ գրականության եւ լրագրության ամբիոնը: