

ԱՐԱԿ

ԴԵՆՅԻՆ ԵՒ ՓԹԵՆԻՆ

Գարնան դրուերը գեռ բացուած չէին՝
Եւ ծըլած ծաղկած էր արդէն դեղձին։
Դեղձին լիփած ծառն էր պարտէզին,
Տիրոջը զանձն էր և անզիւտ բարին։
Եւ աւսաւ զի էր գեռ չոր ու ցամաց
Թթենին, կարկամ զերդ ձրմբան ժամանակ։
Մի ննիւղ կամ ծիլ, կամ նիշ կենդանու։

թեան

Զըկար տակաւին թթենւոյն վըրան։
Եւ գեղձին ըսաւ անոր. — Բարեկամ,
Քո ինչ փոյթն է թէ զարունն է ժաման,
Եւ ծաղկիլ պէտք է մեզ շուտով շուտով,
ի պատիւ զարնան, Փլորային' ի զով։
Փիլոմէլ' արդէն իր բաղցըր ձայնով,
Զեփիւն ալ հեղիկ հեշտալի շոնչով,
Տայ մեծ աւետիս արծագանքներուն։

Այս պարակներուն և պարտէզներուն։
Զարթից, մի՛ նընջէց, եկել է զարուն,
Զարթնում է արդէն համայն ըրնսաթիւն,
Արշալոյն ալ զայ զեղձան մազերով,
Դաշտարուն վըրայ մարզիստ ցանելով,
Եւ ծառ ու ծաղիկը շնորհապարտ սըրտով
Այս ցօղն ի նեկտար փոխում են շուտով։

Ծովի, պղերը միայն դուն
կաս խորունկ ի քուն։

Խնչո՞ւ ինծի չես նմանիր, նայէ, տե՛ս,
Ռըշափ ջանց ըրի, ճիգ թափեցի ես,
Մինչեւ որ ասանկ ծաղկալից եղայ,
Եղայ իմ տիրոջ սիրոյ առարկայ։
Կրնայ տէրս իմ վըրայ պապանով ըլլալ.
Պիտի տամ իրեն պլոտով անհամար,
Թըրով իմ ծաղկանց թըրոյն հաւասար. —
Եւ խօսին ի բերանն էր գեռ կիսկատար՝
Մինչ հիւախ մ'ահեղ անզիէն վըրթաւ,
կարկուտ մ'ալ իր հետ քաշեց ու բերաւ,
Եւ եղաւ դեղձին քանց թթենին լերկ,
իր ծաղկիներէն իսպառըսպուռ մերկ։

1. Փիորա, Դիցուէի ծաղկանց։
2. Փիլոմէլ, Սոխակը։

Բայց յեսոյ ատեն մ'ըսպասելէ վերջ
Ունեցաւ հազիւ տերեներ ըստերջ։

Այն ատեն թթենին։

Երբ որ կ'ըսէի, աճապարելու

Ես պէտք մը չունիմ,

Լաւ մըսածելու և լաւ զատելու

Վարժըւած էի.

Քանզի զիտէի,

Զեփիւն ի զուր էր շընչում մեղմորէն։

Խնձ պարտ էր ըզգոյշ կալ զեռ հիւսիսէն։

Դիացիր որ զործ մը չ'ելլեր ի զըլուխ'

թէ ատենին չ'ես այնըմ ձեռնամուխ։

Անհամբերութիւնը մուխ կը մարէ.

Ամենայն իրեր նա կը խանգարէ։

Ես Motte

Ստուգ նոգանեան.

ԱՐՄԵՆԻՆ ՈՒԽՏԱԿՆԱՅՈՒԹՈՒԹԻՒՆԸ

Armand Sylvestre

Տեսայ կրկին իմ հեռաւոր սիրական

Տընակըս, ուր՝ իր զեռ տըզայ, անըւաղ

Արե մը միշտ կ'երաչի. մանկական

Ուր կը խայտար հոգիս անմեղ. սակայն վաղ՝

Դուրս ձգուեցայ օր մը սուզի, որբ, աւաղ։

Տեսայ, տեսայ, տունն ու հողի խորին այն քաղցր՝

Ուր այսօրուան պէս կը տեսնեմ աշքիս տակ

Որ կ'անցնի հայրս իր ճակատովը սէզ բարձր,

Այլ ժըպտերես. խորհրդոց մէջ անյատակ

Մայրս ալ կ'անցնի, կ'անցնի աշքով մը յըսակ։

Ոչ չըկար հոն բան մը փոխուած ինձ ծախօթ,

Հոն՝ որ ինձենս պարփակուէին համօրէն.

Ծառեր նոյն, նոյն մարմանդին վըրայ, յորդ

կը թափէն սաղարթն իրենց հիւզերէն՝

Երկայնքը նոյն ուղիներուն շուրջն ամէն։

Հողիքը չոր փայտի ճիւղէ, պատառուն

Այծեմթիկի նուրբ թելերով, քարաշէն

Նստարանն իր մամուռներէ խածատուն

Անկիւններով, ինչպէս երբեմ՝ լուռ նըսեմ

Ամէնքն ալ նոյն հին հիւրերուն կը սպասեն։

Հիմա պիտ' զար մայրս, ափին մէջ խոնջ բոնած

Մազկի մը թերթ, տրժգոյն ըրյուն իրիկուան.

Պիտի զար հայրս ալ նստելու իր խոկմանց

Վըկայ եղող թըմբին տակ, սիրական
Որատիոսը ձեռքին մէջ. ևն շա վայրկեան:

Երկուքն ալ զիս պիտի անթարթ աչերով,
Փըստուքին ծառուղեան մէջ, ուր խսպա
Թըսաւ հըմինն իմ մանկութեան. ու իրուզ
Երկուքն ալ զիս զուր կանչէն սիրավառ,
Լալով իրենց ճակատագիրը թըշուառ:

Ու սեմէն ներս մտնելով, «Հայր, Ես, Ես եմ»...
Բայց ի՞նչ են այդ խնծիղ, ձայներ ու քըրքիշ
Ինձ անծանօթ...: Որքան տարի այդ նըսմ
Շինուածին իր մէջ կը պարփակէր ըընակիէ՝
Ստար էին. . Ու քաջուեցայ ետ քիչ քիչ:

Սակայն ճերմակ սրբափուշ մ'իր նուրբ ճիւղեր
Երկարելով վեր զեր պատէն մինչեւ ուսս,
Տուրումաէտ թերթերը դէպ իմա կ'ուղղէր:
Հասկրցայ գութն... Ու մնանար վարդն անուշ
Սոսկ լալազին տարի ինձ հետ միշտ ի յուշ:
Թրգ. Ա. Վ. Մարուսեան

• • •

ՔԱՆՏԱՐԵԼԱԿԱՆ ԱԿԱԴԵՄԻ

Այս աշխարհ մի բանու է.
Բանուն ապա էլ ի՞նչ է....

Կրոանակուռ շըմթաներով պընդրւած,
Վեց պատերու մէջ անխնայ բանտրւած,
Մարդկային դէմք, ըստուեր մ'նձեէ ողբազին:
Հետ բախտուն:

Երկաթափեղի լրւամուռով պատի մ'տակ,
Խանր, պատիպատ շըմթաներու գէցին տակ
Խեղանդամուած սոկորներու կոյս կամ դի՛
Կը կըքի:

Ալաց հետէ բատորերկիրեայ գուրիս մէջ
Այս ուրուական չունի՞ բընաւ ենեւէջ.

Անյարի՞ իր շըմթայից տակ՝ շատ տարի
Իր ծիրի:

Գէմքը տըմոյն, մահուան ժանգով ժանգուած,
Վաղեմի փայլ, գտո գոյնն ու զեզ կրուած,
Գերեզմանաց սոսկ ուրուական մէ՛ կ'ըսե՞ն
Պարզապէս:

Աչեր խոր՝ արտեւանաց տակ թափուն,
Անարտայայտ, սառն ու լընին, բայց խօսուն
Ալկայծ ջահի մ'պէս կը պըլալան, կը մարի՞ն
Ի մութին:

Խժախրու մազերն ուսին վրայ վիժած՝
Զարհութելի՞ մի տեսք կու տան իր գիմաց,
Որ գըմովիչ փախած կարծես մի սատան
Թըշուառն այս:

Ցարդէ խըշակ, կոտրած սափոր պուտ շըրով,
Պատառ մ'ալ չոր, կարծըր սև հա անոր փոք'
Հէք բանդախին կաս կարսին կը կազմն
Ընդ ամէն:

Վաղոնց ի վեր մոռացութեան վիճ թաղուած,
Մարդկային խօսք, գէմք մը երբեք չէ՝ տեսան.
Ինքն աշխարհի, իրեն համար նա վաղոնց

կ'կրոսուած:

Սոտրերկեայ որչը իր միշտ գիրզման
Վաղոնց պարէն վճռուած են անսասան՝
Ճակատագիրը, Արդարութիւնն իշխողաց,
Լամ Ալուուած:

Բարիէ, սակայն ճշմարտութեան միշտ վեճ ճայն
Վաց պատի մէջ՝ որ հոս խեղդել կը չասան՝
Միիէ պիտի չայցթի՞ որպէս թըրիանօթ
Բազարը թէ բիրք ճշմարտութեան միշտ պաշտ-

ապան մասին բազար ճշմարտութեան միշտ պաշտ-
Բանտի անգութ որմերուն տակ լուն կորան,
Միծ ճշմարտին աչք միշտ տիսա զաննաք, բայց
Լունը մընաց:

Այսպէս հանգարու, այն բանտարիկան յիւր
[խոկմունու՝
Մըրառք վայրկեան մ'իր երդիքին սրացաւ գուրս.
Մողան մի պահ շըզթայ, տանջանք, մըթին
Ըզգաց խանդու: [բանդ,

Այսպէս անկեալ ազատորդին այն արժգոյն՝
Շանթե՞ր թըրուց որրուին խորին դէպ անուն.
Մըուալ ճակտէն փայլակ՝ մ'յանկարդ ճաթեցաւ
ի անցաւ:

— Արդարութիւնն, ո՞հ, մըրմըռաց սըրտեռանգ,
Խնդինք յօժար ահա հողին տահ անանդ.
Մեռնիլ գիտեմ... բայց, մահ, 'հա զու կը

Ալշէնէս: [փախչիս
Յօժար կըրեմ ամէն տանջանք, ցաւ ու վիշտ,
Յօժար՝ մահուան գիրի կը գիմեմ ես ընդ միշտ
թէ սիրական իմ զաւակերս, ախ, չըմնան
Անպաշտպան:

Բայց առ Ալսուած ես կը տանիմ սա շըմթայքս,
Իրժիսային քո տանջանաց սա վըկայքս.
Տես, մարտնացեալ ըողոքն եմ ես, որ գիմեմ

Ալ Տէրն իմ:
Ա՞ն, գէթ մի պահ, չըֆնադ պըզդ ըըրուլիկս,
Վայրկեան մը լու ժըպիտ ի շորթ զայիր գիրկս,
Սըրիս կըրակ սի՞րոր հոսր եւ զոռայր

— Վըրէ՞ժ, ճայցր...
Թոթով լեզուդ, արձագանգ տար հոգի հոգույս մէջ,
Հուղոյն որ 'հա, երկրի 'և երկն մէջ ելուէջ.
Բայց հոգդ է բնաւ, զառնուկ սիրուն եւ խաժակն,

Հօրդ վիճակ:
Կենացդ պարտէց դեռ նոր իշած հեշտաբոյր,
Վարդի նըման այսիցդ ժողիկն փայլ եւ թոյր,
Այտիցդ, որդեակ, որ հրեշտակ ժրպիտն են
Երկընիքին:

Օրորոցիդ մէջ աչազեց գէմքը բաց՝
Զուարթնոց խըմբեր զըլիսիդ պըսակ ուրուած,
Թըշուառ մէրկանգ քանի՞ զուարթ համբոյրներ

Դու տուիր:
Ե՞ս լոկ, Ալսուած, Ես լոկ թշուառ՝ յալիտեան
Պիտ չըվայի՞մ տեսք մը, ժըպիտ սիրակնիւ...
Հուսկ պիտ՝ կորչի՞մ անհետ անձայն... . . , ո՞հ,

Անիրաւ... [իրաւ...
Զիթունի:

Digitised by A.R.A.R. @