

ՀԱՅԿԱԶ ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ

ՀԱՅ ՄԱՏԵՆԱԳՐՈՒԹՅԱՆ ՄԵջ ՄԱՐՑԵԼԱՎԱՆ ՎԿԱՅՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԵՎ ՄԵԿ ՏԱՐԾՆԹԵՐՑՄԱՆ ՇՈՒՐՋ

Զեռագրային աղավաղումները մատենագրական աղբյուրներում առաջանում են գրիչների կողմից սխալ արտագրման, նաև հետագա ընդմիջարկությունների արդյունքում, օրինակ Սեբեոսի ձեռագրերում «Ատրպատական» բառի փոխարեն հանդիպում է «արի գեւն այն» վրիպակը, որ վերականգնվում է Թովմա Արծրունու մոտ պահպանված ճիշտ տարրերակի միջոցով¹, կամ երկաթագիր «Գ» և «Դ» տառերի շփոթությունը, որի հետևանքով իրանի հյուսիսային մերձկասայան շրջաններում բնակվող ժողովուրդներից մեկի «գել» ցեղանունը ընթերցվում է «դելն»²: Ուստի շատ կարևոր են բնագրային սրբագրությունները՝ հիմնված ձեռագրերի համեմատությունների, բանասիրական վերլուծությունների կամ այլ պատմիչների երկերում պահպանված ուղիղ ընթերցումների վրա: Բնագրային մի աղավաղում էլ, կապված «մար» եզրի հետ, պատճառ դարձավ տասնամյակներ տիրող շփոթության:

Իրանական հնագույն ցեղերից մեկը հայ մատենագրության մեջ վկայվել է «մար» և «մեղացի» ձևերով³: Առաջին՝ մար ձեզ ցոյց է տալիս հայերենում պարթևերեն փոխառություններին հատուկ հնչյունական փոփոխության օրինաշափություն՝ -ծ- > -ր- զարգացմամբ տած (< հին իր. *tāda-) > mar ձեռվ, հմմտ.՝ հ. պ. tāda-, միշ. պ. tāh⁴: Հայ պատմիչներ կորյունը, Բուզանդը, Ազաթանգեղոսը, Խորենացին «մար» ցեղանունը վկայում են հիմնականում «Ք» հոգնակիակերտով Մարք և սրանից ածանցված ձևերով. հմմտ.՝ կորյուն՝ ի կողման Մարաց, Բուզանդ՝ զկողմանսն Մարաց, Ազաթանգեղոս՝ յամուր աշխարհն Մարաց, Խորենացի՝ Մարաց զարացն և այլն⁵: «Մար» եզակի ձեռվ գործածում է Խորենացին՝ զմար ոմն տղայ, զորդի մարիդ⁶:

¹ Պատմութիւն Սեբեոսի, աշխատափրայամբ Գ. Վ. Աբգարյանի, Եր., 1979, էջ 16:

² Նոյն տեղում, էջ 360:

³ Նշենի, որ «մար»-ը նաև որպես արական անձնանուն վկայում են Խորենացին՝ «զՄար իշխանն Ծոփաց» (Մովսէս Խորենացի, Հայոց Պատմութիւն, Մատենագիրք Հայոց (այսուհետ՝ ՄՀ), հ. Բ, Անդրիփիաս, 2003, էջ 2011) և Բուզանդը՝ «զիշխանն մեծի Ծոփաց զՄար» (ՄՀ, հ. Ա, էջ 287): Սա կազ չունի «մար» ցեղանվան հետև և ծագում է ասորեւեն տարած «տեր» բառից, տես՝ Հ. Անայան, Հայոց անձնանունների բառարան, հասոր Գ, Եր., 1946, էջ 231:

⁴ Հ. Հյուբշման, Հայերենի թերականություն, Եր., 2003, էջ 52:

⁵ Կորյուն, Վարք Մեսրոպայ Վարդապետի, ՄՀ, հ. Ա, էջ 235, Փատառս Բուզանդ, Պատմութիւն Հայոց, ՄՀ, հ. Ա, էջ 389, Ազաթանգեղոս, Պատմութիւն Հայոց, ՄՀ, հ. Բ, էջ 1706, Մովսէս Խորենացի, Հայոց Պատմութիւն, ՄՀ, հ. Բ, Անդրիփիաս 2003, էջ 1921:

⁶ Մովսէս Խորենացի, Հայոց Պատմութիւն, ՄՀ, էջ 1912:

Մյուս՝ med-acī ձեր, որը փոխառված է հունարեն տեօի-ից⁷, ևս ունի բազմաթիվ վկայություններ, հմմտ։՝ Խորենացի՝ «Քանզի Վարքակիս գաւառաւ մեղացի...»⁸ և այլն։

Հայ մատենագրության մեջ ցեղանունները սերտորեն կապված են տեղանվանական այն կազմությունների հետ, որոնց հիմնաբառերը արտացոլում են տեղի հնագույն բնակչության էթնիկ կազմը։ Ընդհանրապես, ցեղանունով և «Փ» հոգնակիակերտ ցուցիչով կազմված տեղանունները հայ մատենագրության մեջ բազմաթիվ են։ հմմտ։՝ Հայք = Հայաստան, հայեր, Պարսկաստան, փարսեր կամ պարսիկներ, Վիրք = Վրաստան, վրացիներ և այլն, հմմտ, նաև՝ Տայք, Խաղաղիք, Կորդոք, Գուգարք, Ուտիք և այլն⁹։ Հայ պատմիչների կողմից հիշատակված Մարք-ը ևս կազմության վերոնշյալ սկզբունքն ունի և վկայակոչված է թե՝ մարեր, թե՝ Մարատան նշանակություններով¹⁰։ Խսկ Թովմա Արծրունու հիշատակած Մայ¹¹ (հմմտ. միջ. պ. մահ¹²) տեղանունը նշանակել է հին Մեդիայի արևմտյան շրջաններոց միայն մեկը՝ Հուլվանի լեռնանցքից մինչև Համագանի շրջակայք¹³։ Ցեղանվան սեռական-տրականով և աշխարհ, երկիր կամ կողմ բառերով տեղանվանական կապակցությունները ևս բազմաթիվ են հայ մատենագրության մեջ՝ Հունաց երկիր, Ասորոց կողմեր, Պարսից երկիր, Վրաց, Աղվանից, Մարաց կողմեր, Բաղասնաց աշխարհ և այլն, որոնք շատ հաճախ աղբյուրները հիշատակում էին առանց տեղանվանանիշ վերոբերյալ բառերի. օրինակ՝ ի կողման Ասորոց - յԱսորիս, ի կողման Մարաց - ի Մարս, յաշխարհն Բաղասնաց – ի Բաղասին և այլն, որոնք կարող են թարգմանվել ինչպես ասորիների կամ մարերի կողմերում, երկրում, այնպես էլ ասորիների մեջ, մարերի մեջ։

⁷ Հ. Հյուրշման, նոյն տեղում։

⁸ Մովսէս Խորենացի, նոյնը, էջ 1809։

⁹ Մոկր-ի վերաբերյալ, որ կարող էր համանուն ցեղանվանը վերաբերել, տարակուսանք է հայտնում Հյուրշմանը՝ նշելով, որ այս անվան *Մոկ եզակի ձևի գործածություն շկա: Մահնից ածանցված մոկացի բառը գործածում է Խորենացին։ (Հ. Հյուրշման, Հին Հայոց Տեղայ Անունները, Վիեննա 1907, էջ 83):

¹⁰ Խորենացու Պատմության մեջ «մար» ցեղանունով ստուգարանվող երկու տեղանումների («Մարմէտ», «Մարաց մարզ») և մեկ տոհմանվան («Մուրացեան») մասին տե՛ս Գ. Սարգսյան, Հասոնկ անունների ստուգարանությունը Մովսէս Խորենացու «Հայոց Պատմության» մեջ. - «Պատմա-բանասիրական հանդես», Եր., 1998, № 1-2, էջ 128, 3, էջ 87:

¹¹ Թովմա Արծրունի և Անանոն, Պատմութիւն տանն Արծրունեաց, ՄՀ, հ. ՃԱ, էջ 128: Dr. J. Marquart, Ěrānšahr nach der Geographie des Ps. Moses Xorenac' I, Berlin 1901, էջ 18.

¹² Հաստ ամենայնի, միջ. պարսկերենում վկայված մահ ձևը մարական փոխառություն է, խանի որ հ. իր. միջնայնավորային -d- > -y- անցումը պարսկական հնչյունական զարգացում է, ինչը տեսնում ենք Մայ տեղանվան մեջ (տե՛ս ծանոթ. 11): Հաստ այդմ, պարզ է դասնում, որ միջ. պարսկերենում վկայվել են այս անվան թե՛ պարսկական և, թե՛ մարական ձևերը։ Հայերենում մահ ձևը հավանաբար պահպանվել է Մահկերտուն (սեռ՝ Մահկերտան) տեղանվան մեջ՝ վկայված Բուզանդի և Ազարանգեղոսի մոտ (Բուզանդ, ՄՀ, հ. Ա, էջ 364, Ազար., ՄՀ, հ. Բ, էջ 1706):

¹³ В. В. Бартольд, Сочинения, том VII, Москва 1971, էջ 264. Marquart, Ěrānšahr, էջ 18.

7-րդ դարի պատմիչ Սեբեսոն իր Պատմության մեջ գրում է արարների և պարսիկների միջև տեղի ունեցած պատերազմի մասին. «Եւ իսմայելացւոցն ճակատեցան ընդդէմ նոցա ... ի Մարսս գաւառի»¹⁴: Հիշատակված «ի Մարս» ձեւ հետ կապված Պատկանյանը 1862 թ. ոռուերեն թարգմանության մեջ ծանոթագրում է. «He знает, что это за область Марс». R. Dulauryer (*Recherches sur la chronol. arm. II^e partie, p. 355*) թարգմանությունում առաջին անգամ նշում է. «le district des Mars, c'est-a-dire la Medie»¹⁵, նույն տեղի մասին հմտա. Նաև՝ Հյութշման՝ «im Distrikt Marses»¹⁶, Մալխասյանց՝ «Յաղագագառական մասին հմտա. Նաև՝ Հյութշման՝ «im Distrikt Marses»¹⁷: 17 տարի անց՝ 1879 թ. Սեբեսոսի հայերեն հրատարակության մեջ Պատկանյանն այնուամենայնիվ փորձում է ինչ-որ կերպ բացատրել «ի Մարսս գաւառի» տեղին և ծանոթագրում է. «Մարսս. Հէ այս մեծ նահանգն Պարսից Մեղիս, զոր Հայք Մարս կոչեն, այլ գաւառ ինչ փոքրիկ մերձ ի նեհաւենդ: Կաղանկատուացին թեկղաղ կոչէ զանուն տեղւոցն մեծի պատերազմին ի մէջ տաճկաց և պարսից: Ի Պատմ. Խոր. թ. 60. նոյնպես յիշատակի սա. «Ի Մարսս ի Սոհունդ անուանեալ տեղւոց»: Ուստի յայտ է, թէ չէ պարտ շփոթել զՄարս ընդ Մարսս անուան, որպէս առնեն ոմանք»¹⁸: Խորենացու մոտ «ի Մարս» ձեւ հանդիպում է այն ձեռագրերում, որոնք Աբեղյանի և Հարությունյանի կազմած տփղիսյան քննական բնագրում կարգված են «տպագիր խմբի ձեռագիրներ»-ի մեջ, բացառությամբ մեկի (Էջմիածնի նախկին № 1664 ձեռագիրը, որ ներկայումս պահպառ է Մատենադարանում՝ ձեռագիր № 1860, ժամանակ՝ 1699թ., որ ունի «ի մարս»)¹⁹: Սակայն հատկանշական է, որ տփղիսյան քննական բնագրում վերցված է «ի Մարս, ի Սոհունդ անուանեալ տեղւոց»²⁰: Ինչու՞մ, Պատկանյանի կողմից Խորենացուն մեշքերելը և այս հարցի հետ

¹⁴ Սեբեսոս, Պատմութիւն, ՄՀ, հ. Դ, էջ 534:

¹⁵ История Императора Иракла, перевод с армянского Патканяна, Санкт Петербург 1862, стр. 211.

¹⁶ Dr. Heinrich Hübschmann, Zur Geschichte Armeniens und der ersten Kriege der Araber. Aus dem Armenischen des Sebêos. Leipzig, 1875, p. 20.

¹⁷ История епископа Себеоса, перевел с четвертого исправленного армянского издания Ст. Малхасяниց, Еր., 1939, стр. 95.

Բնականաբար, հաջորդ սխալ բարգմանուրբյունները հենվում են սրանց վրա՝ «Մարս գաւառին մէջ» (Պատմութիւն Սեբեսոսի եպիսկոպոսի, բարգմանուրբյուն Արշավիր Գարուճեան, Ամբիլիաս 1990, էջ 174), «Մարսս զավառում» (Սեբեսոս, Պատմություն, արևելահայերեն բարգմանուրբյունը Գուրգեն Խաչատրյանի և Վանո Եղիազարյանի, Եր. 2005, էջ 213):

¹⁸ Ք. Պատկանյան, Պատմութիւն Սեբեսոսի եպիսկոպոսի ի Հերակլին, Ս. Պետերբուրգ, 1879, էջ 202: Արգարյանի կարծիքով «ումանք» բառը վերաբերում է Դյուլորիեին, ում այս կապակցությամբ հիշում է նաև Հյութշմանը, ան' Ք. Վ. Արգարյան, Պատմութիւն Սեբեսոսի, Եր. 1979, էջ 308:

¹⁹ Մովսէս Խորենացի, Պատմութիւն Հայոց, բննական բնագիրը և ներածութիւնը Մ. Աբեղեանի և Ս. Յարութիւնեանի, նմանահանութիւն, բացումները Ա. Բ. Սարգսեանի, Եր., 1991, էջ 190, Մովսէս Խորենացի, Հայոց Պատմութիւն, ՄՀ, էջ 1939:

²⁰ Նշված աշխատությունները, Աբեղ, էջ 190, ՄՀ, էջ 1939:

կապելը ունեցավ այն նշանակությունը, որ, ըստ էության, հարցը ոչ թե լուծվեց, այլ, ընդհակառակը, գնաց գեղի փակուղի: Այս թյուրքմբոնումը հետագյում տարածվեց նաև Խորենացու Պատմության թարգմանիչների վրա: Մինչև 1879 թվի Սեբեոսի հրատարակությունը Պատկանյանի կողմից, Խորենացու Բ, կ գլխում թարգմանիչները «Փ Մարց» թարգմանում են Մարֆում, Մեդիայում, հմտում՝ *Ioannescovē* («ԵՎ Միդի»), *de Florival* («en Medie»), Էմին («ԵՎ Միդի»)²¹ և այլն: Պատկերը կտրուկ փոխվում է 1879 թվից հետո լուս տեսած թարգմանություններում: Նույն էմինը 1893-ին լուս է ընծայում նախորդի երկրորդ տպագրությունը, սրբագրված և ուղղված «ուղղելով» ԵՎ Միդի > ԵՎ Մարսե²²: 1889 թ. լուս տեսած հայերեն աշխարհաբար թարգմանության մեջ Ստեփանեն ծանոթագրում է. «Ի Մարսս անունը Մով. Խորենացու բոլոր թարգմանիչները շփոթում են ի Մարս (Մարք) անունի հետ և թարգմանում են Մարաստան: Մինչդեռ Մարս մի փոքր գաւառ է Նեհաւենդի մօտ, որը սոյն ձեռվ յիշատակում է և Սեբէոս, «Փ Մարսս գաւառի», Արաքների և Պարսիկների մեջ եղած վերջին պատերազմի մասին խօսելիս. (Պատմ., Պետերբուրգ, 112 եր.)...»²³: Հայերեն աշխարհաբար հաջորդ թարգմանությունը կատարել է ակադեմիկոս Ստ. Մալխասյանցը: Խորենացու Բ, կ գլխում նա ի Մարս-ը թարգմանում է Մարֆում²⁴, ինչն ամբողջությամբ ընդունելի տարբերակ կհամարվեր, եթե ցիներ իր իսկ կողմից արված ծանոթագրությունը, համաձայն որի այս Մարգը վերաբերում է նույն այն ենթադրյալ գավառին, որի մասին խոսում է Պատկանյանը: Բայց եթե խոսքը Պատկանյանի նշած Մարսս գավառի մասին է, ապա անհասկանալի է մնում, թե ինչու նա այս հատվածում չի թարգմանում ինչպես օրինակ Ստեփանեն Մարս գավառում, այլ թարգմանում է Մարֆում: Այստեղ հետաքրքրականն այն է, որ Մալխասյանցն, այնուամենայնիվ, այդպես է վարվում Բ, կ-ին նախորդող գլուխներից մեկում Բ, լրում: Այսպես, Մովսես Խորենացին իր Պատմությունում ներկայացնում է Արտաշեսի հաստատումը Հայաստանում: Իսկ մինչ այդ, խոսում է Երվանդի թագավորելու, Մանատրուկի որդիներին կոտորելու, մանուկ Արտաշեսի փախչելու և այն մասին,

²¹ Арменская история сочиненная Моисеем Хоренскимъ, перевод Иосифъ Йоаннесовъ, Санктпетербургъ, 1809, стр. 266, Moïse de Khorêne, Histoire d'Armenie, Traduction Française P. E. Le Vaillant de Florival, Venise, 1841, p. 289, История Армени Мойсая Хоренского, перевель съ армянского и объяснить **Н. Эминъ**, Москва, 1858, стр. 128:

²² История Армени Мойсая Хоренского, Новый переводъ **Н. О. Эмина**, Москва, 1893, стр. 106:

²³ Մովսես Խորենացի, Հայկական Պատմութիւն, աշխ. թարգմ. Խ. Ստեփանե, Ս. Պետական պատմությունները, 1889, էջ 195:

²⁴ Մովսես Խորենացի, Պատմություն Հայոց, թարգմանությունը, ներածությունը և ծանոթագրությունները ակադեմիկոս Ստ. Մալխասյանցի, Եր., 1968, էջ 193:

թե ինչ ջանքեր գործադրեց երվանդը Արտաշեսին բռնելու համար: Խորենացին գրում է. «Բայց Երուանդայ զմտաւ ածեալ, թէ որպիսի շար նորա թագաւորութեանն սնանի ի Մարս՝ խէթ ի սրտի լեալ՝ ոչ հեշտալի էր նմա քուն»²⁵: Մալխասյանցն այստեղ ոչ ավել, ոչ պակաս, տալիս է ի Մարս > Մարտու թարգմանությունը և ծանոթագրում. «Բնագրում - «որպիսի շար նորա թագաւորութեանն սնանի ի Մարս»: Վերջն բառը տարակուսանքի տեղիք է տալիս. այն նշանակում է Մարտաստան և մարեր: Էմինը թարգմանել է. «*в стране Марса*», Ստեփանեն՝ «Մարերի մեջ», Վիստոնները՝ «*in Medie*» - Մարտաստանում: Բոլորն էլ անտեղի են, որովհետև ինչպես Խորենացին ասում է, Սմբատը Արտաշեսի հետ պարսից թագավորի մոտ գնաց, ուրեմն Պարսկաստան: Մենք թարգմանեցինք՝ Մարտում, համարելով այս վերջինը մի հատուկ շրջանի անուն Պարսկաստանում, որտեղ գտնվում էին Բատ և Ոզոմն գավառները, պարսից թագավորի որդիների և Արտաշեսի բնակության տեղը: Մարս հիշում է Խորենացին և Բ. կ. որոշելով տեղը Սոհունդ գավառում: Մարսի մասին տես Ք. Պատկանյան»²⁶: Սակայն նախքան առաջ շարժվելը, կցանկանայի այս տողերի մեջ նկատել երկու անհամապատասխանություն: Ինչպես ինքն է գրում, թարգմանելով Մարտում, Մալխասյանցը համարում է այս վերջինը մի հատուկ շրջանի անուն Պարսկաստանում, որտեղ գտնվում էին Բատ և Ոզոմն գավառները: Պարզ տրամաբանությունը ցուց է տալիս, որ Մարսը, հետևաբար, պետք է եղած լիներ գավառից ավելի մեծ վարչատարածքային միավոր, որ իր մեջ ներառեր գավառներ: Ուրեմն ինքնին անհեթեթ է դառնում հաջորդ տողը, ըստ որի Խորենացին հիշելով այն մեկ այլ գլխում, որոշում է տեղը Սոհունդ գավառում, քանի որ իր մեջ գավառներ պարունակող շրջանը (որ ենթադրում է Մալխասյանցը Մարսի վերաբերյալ) պարզապես չի կարող ընդգրկվել գավառի մեջ, այսինքն իրենից ավելի փոքր վարչատարածքային միավորի մեջ: Հաջորդ անհամապատասխանությունն այն է, որ չնայած երկու գլուխներում էլ Մալխասյանցը նույնացնում է Մարսը որպես տեղանուն, բայց այնուամենայնիվ առաջին մասում թարգմանում է «Մարտում», իսկ երկրորդում «Մարքում»: Եթե առանձին շրջանի անունը Մարս է, ապա հայտնի չէ, թե ինչպես է այն դառնում Մարք մի՞թե «ք» հոգնակիակերտ ածանցի միջոցով: Բայց այդ գեպքում էլ, կարծում ենք, պետք է լիներ Մարս, ինչպես օրինակ, Սեբեռուի ոռւսերեն թարգմանության մեջ է “*в области Марс*”: Ինչևէ, ակնհայտ է, որ Մալխասյանցն իր այս թարգմանությամբ ավելի է խորացնում առկա շփոթմունքը: Այս շփոթմունքն այնուհետև տեղ է գտնում Պատմության պարսկերեն և արաբերեն թարգմանություններում: Ընդ որում, երկու գեպքում էլ թարգմանիշներն իրենց առաջարանում նշում են, որ գլխավորապես օգտվել են Մալխասյանցի հայերեն աշխարհաբար թարգմանությունից, մանավանդ այն հատվածներում,

²⁵ Մ. Խորենացի, Հայոց Պատմութիւն, Մ2, էջ 1912:

²⁶ Մ. Խորենացի, Պատմություն Հայոց, բարգմ. Ստ Մալխասյանցի, Եր., 1968, էջ 351:

որտեղ առկա տերմինները չունեն իրենց համարժեքները տվյալ լեզուներում:
Գ. Նալբանդյանն իր պարսկերեն տարբերակում թարգմանում է Բ, լր՝ ՃՐՄԱՐՍ (dar Mārs) – Մարսում, իսկ Բ, կ՝ ՃՐՄԱՐՏ (dar Mārsk) - Մարսքում²⁷:
Պարսկերեն հաջորդ թարգմանության մեջ ևս է. Քաղաքասարյանը նշված հատվածում Բ, լր, թարգմանում է ինչպես Մալխասյանցը՝ ՃՐՄԱՐՍ (dar Mārs) – Մարսում և բառացի մեջբերում վերջինիս ծանրթագրությունը²⁸, իսկ Բ, կ գլխում՝ ՃՐՄԱՐՏ (dar Mārk) - Մարքում²⁹: Արաբերեն թարգմանության մեջ Նիկար Խալիլին նույնպես տալիս է Բ, լր՝ ՄԱՐՏ մոնական համար (minṭaqā Mārs) – Մարս շրջանը, Բ, կ՝ ՄԱՐՏԻ (fī Mārī) – Մարփում (?)³⁰:

Այն, որ Խորենացու Բ, լր և Բ, կ գլուխների համապատասխան հատվածներում խոսքը բնավ էլ ինչ-որ Մարս, Մարսս կամ Մարսք գավառի մասին չէ, կարելի է շատ պարզ կերպով ցուց տալ արդեն բերված համատեքստում, որտեղ գործածված է ի Մարս-ը. «Բայց երուանդայ զմտաւ ածեալ, թէ որպիսի շար նորա թագաւորութեանն սնանի ի Մարս՝ խէթ ի սրտի լեալ՛ոչ հեշտալի էր նմաքուն»: Այնուհետև Խորենացին գրում է, թե ինչպես Երվանդը պարսից թագավոր Դարեհին, ինչպես նաև մանուկ Արտաշեսի հովանավոր Սմբատ Բագրատունուն, ով մանկանը փախցրել-տարել էր Դարեհի որդիների մոտ՝ Բատ և Ողոմն գալառները, պատգամավորների միջոցով համոզում էր, որ իրեն հանձնեն Արտաշեսին: Այստեղ մի քանի անգամ նա Արտաշեսին անվանում է «մար», «մարի տղա»՝ իր քամահրանքն արտահայտելով նրա նկատմամբ և փորձելով ապացուցել, որ վերջինս չէր սերում թագավորական տոհմից: Այստեղ «մար» եղրի գործածումը տրամաբանորեն լիովին կապվում է առաջին նախադասության հետ, ըստ որի Երվանդը վախենալով, թե ինչպիսի շարիք է նյութվում նրա թագավորության դեմ մարերի մեջ կամ Մարքում, գիշերները հանգիստ չէր քնում: Բացի այդ, պետք է նկատել մի հանգամանք ևս: Խորենացին այս հատվածը ներկայացնում է Արտաշես Ա-ի մասին ծավալված լեզենդար պատմության համատեքստում, որ պատկանում է այն ավանդությունների շարքին, որ հյուսվել են նոր դինաստիաների հիմնադիրների ծագման շուրջ:

²⁷ Movses Korenāsi, Tārīk-e Armanestān, tarjome moqaddamme va taḥāšī az Georgi Nalbandyān, Yerevān 1984, էջ 136, 157

²⁸ Մովսես Խորենացի, Պատմություն Հայոց (պարսկերեն), թարգմանությունը, նախարանը, հավելվածները և ճանորդագրություններն Էդիկ Քաղաքասարյանի, Թեհրան 2002, էջ 128, 235:

²⁹ Նոյն տեղում՝ էջ 142:

Զնայած Բաղրամասարյանի պարսկերեն թարգմանությունը բավականին նոր է (2002 թ.) և հավակնում է լինել, ինչպես ինքն է նշում, իրանցի հետազոտողի պահանջներին համապատասխան գիտական թարգմանություն՝ նենադատելով նախորդ՝ Գ. Նալբանդյանի աշխատանքը, այնուամենայնիվ նշված հատվածում արդեն իսկ կատարված սրբագրություններն (Թոմսոնի, Մահեթ, Սարգսյանի կողմից, ինչպես կտեսնեմք ստորև) անտեսելը շի խոսում այս թարգմանության պատշաճ գիտականության մասին:

³⁰ Mūsīs Kūrīmātsī, Tārīk al-Arman, min al-bidāja hattā al-qarn al-hāmis al-mīlādī, Nizār Ղalīlī, Dimashq 1999, էջ 134, 156.

Այսպիսի սյուժեով ավանդություններ հյուսվել են ակադական դինաստիայի հիմնագիր Սարգոնի (Ք. ա. XXIV դար), առասպելական Հռոմուլոսի, Կյուրոս Մեծի և շատ ուրիշների մասին: Համաձայն այս ավանդությունների, հերոսը, որ ապագայում պետք է թագավոր դառնա, անցնում է բազում փորձությունների միջով, նա ի սկզբանե կոչված է իշխանու, նրան նույնիսկ շեն խանգարում նախորդ թագավորի հալածանքները, որ իշխանությունը կորցնելու վախից դրդված հետապնդում է իրեն³¹: Ուստի բնավ պատահական չէ այս հատվածում Խորենացու կողմից կիրառված գեղարվեստական ոճի և պատկերավոր արտահայտչամիջոցների առկայությունը («որպիսի շար նորա թագաւորութեանն սնանի»³², «ոչ հեշտալի էր նմա քուն»): Գեղարվեստական բնույթ կրող այս հատվածում, ուր պատմիք նպատակ ունի ցուց տալ երգանդի մտածմունքներն ու անհանգստությունը, կապված իր թշնամիների հետ, դժվար թե տեղ գտներ մի աննշան գավառի հիշատակություն: Այս երևույթի օգտին է խոսում նաև մյուս պատմիչների համապատասխան հատվածների հետ համեմատությունը, որոնց համար ևս սկզբնաղբյուր է հանդիսացել հենց Խորենացին: Խորենացու այս հատվածը մեջբերված ենք տեսնում Թովմա Արծրունու, Ուխտանեսի, Ստեփանոս Տարոնեցու, Մխիթար Անեցու, Վարդան Բարձրբերդցու, ինչպես նաև Միքայել Զամշանի մոտ³³: Օգտվելով Խորենացուց՝ պատմիշները, բնականաբար, պահպանել են նաև որոշ ոճական արտահայտություններ: Հատվածներից որևէ մեկի մեջ չենք տեսնում հիշատակված Մարս, Մարս կամ Մարտ տեղանուն, թեկուզ գրաբարյան ի Մարս ձևով: Այնինչ, եթե Խորենացին հիշատակած լիներ այդպիսի տեղանուն, ապա դժվար թե դա շրջանցվեր մյուս պատմիչների կողմից, քանի որ կդիտվեր որպես կարևոր մի պատմական վայր, որտեղ որոշակի իրադարձություններ են ծավալվել՝ կապված Հայոց պատմության համար կարևոր մի դրվագի հետ: Խորենացու բնագրին առավել մոտ է կանգնած Թովմա Արծրունու մոտ պահպանված տարբերակը, հմմտ.՝ «Յայնմ հետէ ի տարակոյս անկեալ Երուանդ՝ ոչ քաղցրանայր նմա քուն գիշերոյ, եւ ոչ համեղանայր կերակուր ի ֆիմս նորա: Յետ այս առեալ

³¹ Հայ ժողովրդի պատմություն, Հայկական ՍՍՀ գիտությունների ակադեմիայի հրատարակություն, Եր., 1971, էջ 528:

³² Այստեղ Գր. Խալարյանցը կատարում է բայական համեմատություն Գր. Ածարան.-ի հետ. «...որպիսի շար Հռովմայեցոցն սնանի»: Գր. Խալարքեանց. - Արարատ ամսագիր, Մոսկուա, 1897, թիւ ԺԱ, ԺԲ, Յակուտած, էջ 532:

³³ Թովմա Արծրունի եւ Անանուն, Պատմութիւն տանն Արծրունեաց, ՄՀ, հ. ԺԱ, էջ 94, Ուխտանես Եպիսկոպոս, Պատմութիւն Հայոց, ՄՀ, հ. ԺԵ, էջ 479, Ստեփանոս Տարամեցի Ասողիկ, Պատմութիւն Տիեզերական, ՄՀ, հ. ԺԵ, էջ 667-668, Մխիթար Անեցի, Մատեան աշխարհավեպ հանդիսարանաց, աշխատասիրությամբ Հ. Գ. Մարգարյանի, Եր., 1983, էջ 87, Մեծին Վարդանայ Բարձրբերդեցոյ Պատմութիւն Տիեզերական ի լոյս ընծայեաց Մկրտիչ Էմին, Մոսկվա 1861, էջ 50-51, Խրախնան Պատմութեան Հայոց, յօրինեալ' ի Հայր Միքայէլ Վարդապետ Զամշեանց, Վենետիկ 1811, էջ 64-65: Ընդ որում, պատմիչներ Ուխտանեսն ու Մի. Անեցին իրենց գրածներում անմիացականորեն հղում են Պատմահորը:

Սմբատայ զԱրտաշէս ... երթեալ տուայտի ի դրան Մարաց Դարեհի...»³⁴: Ինչպես տեսնում ենք, գրեթե բառացի կրկնում է Խորենացուն և «Արտաշեսին Մարաց թագավոր Դարեհի արքունի դուռը տանելը» միանգամայն հաստատում է այն, որ խոսքը Մարաստանի մասին է և ոչ թե ինչ-որ Մարս առանձին տեղանվան մասին:

Փաստորեն, ներկայացվող հատվածը ընդհանուր համատեքստից չառանձնացնելով և գեպքերն ամբողջության մեջ դիտարկելու միջոցով ակնհայտ երևում է, որ Մալխասյանցի թարգմանությունը (ի Մարս > Մարսում) Խորենացու Բ, լր գլխում սիսալ է և պետք է լինի մարերի մեջ, Մարքում կամ Մարատանում, Մեղիայում, ինչպես որ արել էին նախորդ թարգմանիչները: Ինչեւ, Պատմության անգլերեն թարգմանության մեջ Թոմսոնն անդրադառնում է այս անճշտությանը՝ թարգմանելով ի Մարս-ը Բ, լր - in Media, Բ, կ - in Media³⁵: Ֆրանսերեն թարգմանության մեջ Մահեն թարգմանում է համապատասխանաբար՝ chez les Medes և en Medie³⁶, իսկ ռուսերեն վերջին թարգմանության մեջ Գ. Սարգսյանը երկու տեղերում էլ թարգմանում է “в Стране маров”³⁷: Վերջապես հայերեն աշխարհաբար վերջին թարգմանության մեջ Բ. Ալուբարյանն է հանգամանալից անդրադառնում այս շփոթմունքին: Երկու դեպքում էլ (Բ, լր, Բ, կ) թարգմանելով «Մարքում»՝ Ալուբարյանը ասում է. «... «ի Մարս» չէ՞ որ հայցական հոլովն է «Մար»-ի, որ թարգմանելիս պիտի անպայման նկատի առնել: ... չնայած Մարաստան-Մարքն իբրև առանձին պետություն գոյություն է ունեցել մի կարճ ժամանակ (մ.թ.ա. VII-VI դդ.), նրանից հետո մի քանի դար շարունակ նրա տարածքն զբաղեցնում էին մարերը, որոնց անունից էլ պետք է մնային Մարերի երկիր, Մարաստան, Մարք անունները: Վերջապես, մի քանի տող հետո, հենց Պատմահոր ասելով, երվանդն է աշ ու ձախ ընկնում. «ընդե՞ր սնուցանես զմարդ Արտաշէս», «զմար ոմն տղայ», «սնուցանես զորդի մարդի հակառակ ինձ» ...»³⁸:

Փաստորեն, ինչպես տեսնում ենք, Պատկանյանի կողմից Սեբեոսի «ի Մարս գաւառի» կապակցության մեջ Մարսս-ը՝ որպես առանձին գավառի անուն մեկնելն ու այդ հարցում Խորենացուն դիմելը ավելորդ էր: Այս ձևությամբ նաև շփոթություն առաջացրած սիսալագրություն է, որի տակ հասկացվել

³⁴ Թ. Արծրունի, ՄՀ, հ. ԺԱ, էջ 94:

³⁵ R. W. Thomson, Moses Khorenats'i, History of the Armenians, Michigan, 2006, p. 177, 198.

³⁶ Moïse de Khorène, Histoire de l'Arménie, Nouvelle traduction de l'arménien classique par Annie et Jean-Pierre Mahe, Gallimard, 1993, p. 195, 212.

³⁷ Գ. Սարկոսյան, Մօսէս Խօրենացի, Պատմություն Հայոց, աշխարհաբար թարգմանությունը, առաջաբանը և ծանոթագրությունները Բագրատ Ալուբարյանի, Եր., 2003, էջ 344:

³⁸ Մովսես Խորենացի, Պատմություն Հայոց, աշխարհաբար թարգմանությունը, առաջաբանը և ծանոթագրությունները Բագրատ Ալուբարյանի, Եր., 2003, էջ 344:

է մի առանձին գավառ իրանում³⁹: Այսպիսի աղավաղումների հիմնականում ենթարկվում են հատուկ անունները (անձնանուններ, տեղանուններ, ցեղանուններ), քանի որ դրանց մի մասը օտար ծագման կամ հնացած ձևեր են լինում, օրինակ, Եղիշեի մի շարք ձեռագրերում «ի Դասն»-ի փոխարեն գործածված է «Գդացն» ձևը: Վերջինս, բնականաբար, սխալագրություն է և տվյալ պարագայում ոչ մի կապ չունի գոթերի հետ, ուստի և քննական բնագրում վերցված է սրբագրված տարբերակը⁴⁰: Ահա թե ինչպէս է բացատրում «Գդացն» անվան ծագումը Կանայեանը. «Զմոռանանք նախ, որ մեր բնագրում գրուած է «ի Գդացն» ...: Ուստի «ի Դասն»-ը կարող էր շատ հեշտութեամբ դառնալ «ի Դասն», ինչպէս ունի Բուզանդարանը, և որ կարող էր փոխուել «ի Գդասսն». Իսկ այնուհետև թելագրութեամբ և կամ թէկուզ արտագրութեամբ մի գիտոստակի ձեռքով, որին Ագաթանգեղոսից և Խորենացուց ծանօթ էր Գդաց անունը, սխալագրուել «ի Գդացն». Ինչպէս և կայ «ի Մարտ գաւառի» փոխանակ «ի Մարտաց գաւառի»⁴¹:

Կարծում եմ, որ Կանայեանի բացատրությունը Դասն > Գդաց փոփոխության վերաբերյալ շատ տրամաբանական է և նույն կերպ, հնագրությամբ պետք է բացատրել նաև Աերեսի «ի Մարտ գաւառի» ձևը, որն իրականում պետք է լինի «ի Մարտաց գաւառի»⁴²: Բայ այդմ, Խորենացու Բ, լը և Բ, Կ գլուխների «ի Մարտ» ձևը չի մեկնվում որպես առանձին գավառի անուն, այլ նշանակում է «մարերի մեջ» կամ «Մարքում»:

³⁹ The Armenian History attributed to Sebeos, translated, with notes, by R. W. Thomson, Liverpool University Press, 1999, p. 104.

⁴⁰ Եղիշե, Վասն Վարդանայ եւ հայոց պատերազմին, ՄՀ, հ. Ա, էջ 529:

⁴¹ Ս. Կանայեան, Գդաց աշխարհ = Դասն աշխարհ, Արարատ ամսագիր, Ս. Էջմիածին, 1913, էջ 503:

⁴² Marquart, Ērānshahr, էջ 19.

