

SST 159.9

Հայոց պատմություն

L. Ղարախանյան

Էթնիկական ինքնանույնացման տեսակներից մեծ նշանակություն ունեցող ցուցիչ է կրոնական պատկանելությունը: Սոցիալ-էթնիկական կրնտերստում արտացոլվում են կրոնի բազմաթիվ գործառույթները, որոնցից արժե առանձնացնել աշխարհայացք ձևավորող, կարգավորող /նեղույատիվ/ գործառույթը: Վերջինս ենթադրում է հավատացյալ անձի ձևավորում ու առաջադրում համապատասխան սոցիալական վարքային ձևեր: Կրոնը կատարում է նաև փոխառուուղող գործառույթի դեր, և անձը լրացնում է առօրյա կյանքի չիրականացված նպատակների բացակայությունը: Ռուս ազգագրագետ Ս. Լույբեն էթնիկական ավանդույթների և մշակույթի «կենտրոնական միջուկ» է համարում կրոնը¹: Ավելին կարելի է ասել. կրոնական գաղափարախոսությունը կրում է ազգային, պետական նկարագիր, որը բովանդակում է ազգային, պետական հետաքրքրությունները: Եվ որքան ուժեղ է կրոնական գաղափարախոսությունը, այնքան կայուն է ազգային ինքնազիտակցությունը, արժեքային կողմնորոշումների ու կարծրատիպների պաշտպանական գործառույթը:

Կրոնք՝ որպես էթնիկական ցուցիչ, ևս անդրադառնում է էթնիկական կարծրատիպնորի ձևավորման վրա: Թուրքի էթնիկական ինքնանույնացումն, անշուշտ, բնելվում է կրոնական պրիզմայով, որի հետևանքով էթնիկական ու սոցիալական կարծրատիպնոր ներարդում են Զիհարի /սրբազն պատերազմի/ և զգբունքայնությունը, ինչը նշանակում է նվաճում, գրավում, տիրացում և առհասարակ զերակայության հոգեբանական զգացում յուրաքանչյուր քրիստոնյայի նկատմամբ: Այսօր ևս մահմեդական կրոնը ձևավորում է այնպիսի կարծրատիպնոր, որոնց պաշտպանական գործառույթները բացահայտողն էիմ վիճակած են ազգենսիայի մեջանիզմի վրա: Մեջքերենք. «Ահ զցե՛ք Աստծո թշնամիների և ձեր թշնամիների սիրտը» /Սուրահ 8.60/: «Կովի ելեք նրանց /ոչ մահմեդականների/ դեմ /իմա՝ սպասնեցեք նրանց/, և Աստված կպատժի /կտանցի/ նրանց ձեր ձեռքով, ամոթահար արեք նրանց» /Սուրահ 9.14/: «Ահ պիտի զցեմ անհավատների սիրտը, խփեցեք նրանց վզից վներև, ջարդեցեք նրանց բոլոր մատները: Խփողը դուք չեք, խփողն Աստված է»² /Սուրահ 8.13-18/: «Ղուրանն ընթերցողը զարմանքով կնկատի, որ «կուլու», «սպանել» բառերն ավելի հաճախակի են օգտագործվում, քան

¹ Психология: учеб. /В. М. Аллахвердов, С. И. Богданова П86 [и др.]; отв. ред. А. Крылов.-2-ое изд. М.: ТК Велби, изд-во «Проспект», 2005.- с. 189;

² Գայանեան Ա. Օ. Խոլամ և ավելուարան. Բարեկարգյալ հայեցակետ: -Գյումրի: Ելորադր հրատ., 2006 էջ 22:

«աղոթելը»: Կարծում ենք, որ կրոնը որպես էթնիկական ցուցիչ, ավելի շատ նպաստում է հետերոստերոտիպերի ձևափորմանը: Ուշագրավ է թերևս այն, որ մահմեդականների մոտ ազրեսիվ էթնիկական հետերոստերոտիպերի, որոնց հիմքում ընկած է կրոնական ցուցիչը, վերջնական նպատակը ենթադրում է ինքնամաքրում, քանի որ զիհաղը /սրբազն պատերազմ/ և առհասարակ զյավորների /անհավատների/ ոչնչացումը կրոնական պարտականությունների կատարում է և «կատարողի գործն ալլահի հետ է», ուստի «մաքրագործում է սիրտը»¹:

Հայ զեղարքվատական գրականության մեջ ևս հանդիպում ենք այնպիսի դրվագների, որտեղ ընդգծվում է, թե ինչպես են կրոնական պատկերացումների շրջանակներում բացասական հետերոստերոտիպեր ձևափորվում ոչ թուրքների նկատմամբ՝ որպես էթնիկական կարծրատիպերի ձևափորման երևոյթ: «Ուրբաթ օրերը թուրք կրոնավորը ոչ մի քրիստոնյայի չէր բարևում և այդ օրը ոչ մի քրիստոնյայի բարևին չէր պատասխանում»²: Մեր դիտարկումներից և ուսումնասիրություններից պարզվում է, որ Ղարաբաղի հայերի և աղքաբեզանցիների միջևնիկական շփումներում դրսորված խորականությունն ու ազրեսիան շատ հաճախ այն կարծրատիպերի ակտուացման արդյունքն են, որոնց հիմքում ընկած էր կրոնական ցուցիչը:

Կրոնական նախապաշարմունքները հետո են պահում մուսուլմաններին շրջապատկած քրիստոնյայի հետ ամուսնանալուց: Խաչատոր Աքովանի «Սոնայ, տարաբախտ աղջիկն...» բանաստեղծության մեջ աղքաբեզանուի Սոնան մերժելով կրոնական նախապաշարմունքները, խախտում է շարիաթը և ամուսնանում քրատոնյայի հետ, որը սակայն լրում է վերջինիս, իսկ մոլեռանդ հավատակիցները, որոնք չեն կարող նրան ընդունել իրենց հարկի տակ, սպանում են: Սա բնորոշ է մահմեդականության՝ օտարին կնության չտալ իրենց կանանց, և սա ունի խումբն ամբապնդող գործառույթ: Այս երևոյթը նաև բարոյական ոլոգրեսի /նահանջի/ տիպիկ օրինակ է: Ըստ Էռլայան, շարիաթը, որը թաքու է, կրոնական նախապաշարմունք է, ձևափորված ստեղծութիպերի համակարգ, որը ենթադրում է համապատասխան պայմաններում դրսորված վարքագիծ: «Բարոյագրեկման գործընթացի հետևանքով անհատը, սոցիալական խումբը կամ էթնոսը վերադառնում են բարոյականության, վարքի, բարոյական կարգավորման ավելի ցածր աստիճանի»³: Այստեղ դիտվում է նաև էթնիկական կողմնիտիվ գործընթացի թուլացման երևոյթը, որի ընթացքում թուլանում է պրոբլեմներ լուծելու և պրոբլեմային հարաբերություններ հաղթահարելու ընդունակությունը: Սրանք էթնոհոգեբանական իմացական /կողմնիտիվ/ երևոյթներ են, որոնք գիտական ուսումնասիրման համար մեծ հետաքրքրություն են ներկայացնում:

¹ Գայանեան Ա. Ռ. Խալամ և ավետարան. Բարեկարգյալ հայեցակետ: -Գյումրի: Էլեկտրոնային հրատ., 2006 էջ 221:

² Ղայայան Ա. Խալամի իմացություն, Երևան, Փյունիկ 1996, էջ 11:

³ Նալչաջյան Ա. Ա. «Էթնիկական հոգեբանության»Ե., 2003, 541 էջ:

Մահմեդական աշխարհում կնոջը սեփականություն դիտելու կարծրատիպը ևս ունի կրոնական հիմքներ: Այսպես, դուրանը տղամարդուն կնոջից բարձր է դասում, «կնոջը խրառում է ենթարկվել ամուսնուն, իսկ տղամարդուն հորդորում ծնծել կանաց և ուղարկել իրենց անկողինը, եթե իրենց վատ են պահում կամ չեն ենթարկվում»¹:

Սեռական գործողությունները միայն արական բնույթ համարելը ևս ձևավորում է կնոջը երկրորդական համարելու կարծրատիպը: «Իր էռլյամբ նա հոդ է, կարող են նրան գանել և նա կծնի»²: Կինը դիտվում է որպես ազրենիայի օբյեկտ, քանի որ տղամարդուն մղում է հեշտահրության, իսկ վերջինս կորցնում է իր ինքնակառավարումն ու մտրի խաղաղությունը, Ալլահին հավատարմությունը, հասարակական հեղինակությունը՝ հակադրվելով ալլահի խոսքին: Կնոջը նվաստացնելու ստեղնոտիպ է ձևավորում լոկ տղամարդուն ամուսնալության իրավունք վերագրելը: Շարիաթը ամուսնալուծված կնոջ խնամքին միայն ժամանակավորապես է թողնում երեխաններին: Երեխանները պետք է հոր խնամքի տակ լինեն: Ամուսնալության իրավունքը պատկանում է լոկ տղամարդուն, որ կարող է բաժանվել զանկացած առիթով ու զանկացած ժամանակ: Այս շարքը կարելի է երկար շարունակել:

Կրոնը՝ որպես էթնիկական կարևորագույն գուցիչ, աղրբեջանցինների էթնիկական ինքնազիտակցությունում ամրապնդում էր արժեքների երևակայական անհամատեղելիության զիտակցումը, միջեթնիկական հարաբերությունների երևակայական անհաղթահարելիությունը և ապամարդկայնացման հիմքներ էր պարունակում հային աղջկե չտալու կարծրատիպը. հայ տղամարդը թլպատված չէ, ինչն, ըստ դուրանի, անթույլատրելի է: Երբուղային տարսու վարորդ Թոփիկը բավականին հաճախ էր հյուրընկալվում հայերի տանը և խոզի միս ուտում: Վերջինս հակասում էր աղրբեջանցինների կրոնական պատկերացումներին: Երբ Թոփիկը տուն էր վերադառնում կինը նրան ստիպում էր լողանալ և հետո անկողին մտնել՝ կասկածելով նրան խոզի միս ուտելու մեջ: «Թո գործած մեղքների համար մոլլանները /թուրք հոգենիրականները/ զիշերներն ինձ խնդրում են»: Կինը հոգենրանորեն նույնանում էր ամուսնու հետ և նրա փոխարեն մեղքի զգացում ապրելով կրում պատիմքը: Աղրբեջանցինների էթնոցենտրիզմի ու էթնիկական անհանդուրժողականության օրինակները շատ են: Հյուրասիրությունների ժամանակ դրսնորված առանձին դրվագները հուշում են, որ էթնոցենտրիզմը առավել զարգացած էր թուրք կանանց մոտ: Սա նաև վկայում է խմբի կայունության մասին: Հայրս, որ զերմեռանդ թիրվա էր համարվում, վաղուց էր նկատել, որ թուրք կինը նոյն ափսեն, բաժակն ու գդալն է ամեն անզամ մատուցում: Հայի համար նախատեսված սպասքն առանձին էր պահվում, ինչը պատճառավորվում էր «հարամ է» դիրքորշմամբ: Թուրք կնոց

¹ Վայաշան Ա. Բալամի իմացություն, Երևան, Փյունիկ 1996, էջ 17:

² Նոյն տեղը:

կրոնապաշտությունը մեծացնում, ավելի էր ընդգծում էթնոհոգերանական խզման աստիճանը: Վերջինս խորշում էր «անհավատ» տղամարդուց: Իսկ նրանց էթնոցենտրիզմը հաղթահարելու և հայ տղամարդու նկատմամաբ արտահայտվող անհանդուրժողականությունը, թերևս կարելի է բացատրել այն պարզ իրողությամբ, որ նրանք վերջինիս հետ չեն ամուսնանում ու կապեր չեն ունենում: Թուրք տղամարդու և հայ կնոջ ամուսնությունները կային, ըստ որում համարվում էին ընդունելի: Ի դեպ, «թուրքը լավ կին պահող է» ստեղծութիւնն առ այսօր էլ գործում է մինչև արցախյան շարժումը Ադրբեյջանին սահմանակից զյուղների կանանց շրջանում: Հայ տղամարդուն աղջիկ չտալու կրոնական պատկերացումներով պայմանավորված ստեղծութիւնն, ըստ Էռոյշյան, կատարում է էթնիկական ինքնապաշտպանական գործառույթ: Ազգային հոգեկերտվածքը ձևափորող գործնները /մշակույթ, ավանդույթներ/ ևս դառնում են ստեղծութիւնների ստեղծման ու արմատավորման առանցք: Տվյալ էթնոսին բնորոշող գերակա արժեքային կողմնորոշումների ծնավորմամբ տեղի է ունենում էթնիկական ավտոստեղծութիւնների ծնավորումը: Հոգեբանական նույն գործընթացն է տեղի ունենում նաև հետերոստեղծութիւնների ծնավորման պարագայում:

Թուրքի հարսանիքին հրավիրված հայերի համար պատրաստվում էր առանձին սեղան, որում նորից գործում էր «Հայր զյափոր է» /անհավատ/ կամ «Էրմանի շեյխան յոլունդա» /Հայր գնում է սատանայի ճանապարհով/ կրոնական հիմքնը պարունակող կարծրատիպը, որը խարանի էֆեկտ էր թուրքի գիտակցական կյանքում: Գարենքին Նժդինի մատնանշում է թուրքին իր իսկ կրոնով ճանաչելու մասին. «Ալլահին վերագրված հատկութիւններով պէտք է ճանաչել թուրքը: Աշխարհի ամենասեռակենտրոն ժողովուրդն է նա, որի շնարքութիւնը սեռն իսկ փոխադրուած է նրկինք»¹:

Ադրբեյջանցինների ու Ղարաբաղի հայերի միջեթնիկական հարաբերությունների վերլուծությունը թույլ է տալիս ենթադրել, որ առաջինների էթնիկական հետերոստեղծութիւնները սնուցվում էին կրոնական զաղափարախոսությամբ: Եվ այստեղ էթնոմիմափրող հանգամանքների մասին խոսելն առաջացնում է բազմաթիվ հիմնավորային հարցադրումներ, քանի որ ներկու էթնոսների էթնիկական սահմանազատման առանցքում ընկած են կրոնական ծագում ունեցող բացասական հետերոստեղծութիւնները, որոնք նախապաշարվածության ավելի ուժեղ հոգեբանական պայմաններ են ենթադրում:

1. Այսպես, կրոնական պատկերացումներն անձի ու էթնիկական խմբերի էթնիկական ստեղծութիւնների ծնավորման աղբյուր են և նույնպես կատարում են էթնոպաշտպան գործառույթ:

2. Քանի որ ստեղծութիւնները անձի սոցիալականացման բաղադրիչ են, ուստի էթնիկական մշակույթի, այդ թվում կրոնական պատկերացումների

¹ Նժդինի Գ. Հատընտիր, Ե., Հայաստան 2001, էջ 381:

տրանսմիսիան ներառում է նաև էլեկտրական ավտո և հետերոստերենոտիպների փոխանցում /տրանսմիսիա/, որը, կատարելով իր պաշտպանական գործառույթը, կայում է պահում էթնոսի մշակույթը և անհատի էթնիկական ինքնությունը:

3. Դրական կրոնական ավտոստերենոտիպների առաջացումն անհատ էթնոկիրի և էթնոսի խմբային հոգեկանում բարձրացնում է խմբային ֆրուստրացիաների նկատմամբ վերջինիս հանդուժողականությունը:

4. Բացասական կրոնական հետերոստերենոտիպների առկայությունը նպաստավոր պայմաններում սրում է թշնամանքը հակառակ էթնոսի նկատմամբ /ֆացիլիտացիայի է ենթարկում/ միջեթնիկական կոնֆլիկտների առաջացումը ինչպես անհատական, այնպես էլ խմբային մակարդակներում:

5. Կրոնական ստերեոտիպի պաշտպանական գործառույթն արտահայտվում է հոգեբանության մեջ հայտնի պաշտպանական մեխանիզմների համալիր գործունեության արդյունքում, որոնք յուրահատող ծևով դրսուրվում են ինչպես անհատ էթնոգրոբի, այնպես էլ խմբային-էթնիկական մակարդակում: Ընդ որում կախված այն սոցիալ-հոգեբանական պայմաններից, որոնցում ծևավորվում ու էսկալացիայի են ենթարկվում ստերեոտիպները, կարող են գնրակայող դատնալ պաշտպանական որոշակի մեխանիզմներ /մի դեպքում ազրեափան, մեկ այլ դեպքում՝ ինտելեկտուալիզացիան և այլն/:

Գրականություն

1. *Ա.Ռ. Գայանեան*, Խոլամ և ավելտարան. Բարեկարգյալ հայեցակետ: - Գյումրի: Էլեկտրադո հրատ., 2006 674 էջ:
2. *Վ.Թղթողլենց*, Կայնքը հին հոռվմեական ճանապարհի վրա, «Սովորական գրող» հրատ. 1979, 91 էջ:
3. *Ա. Լայայան*, Խոլամի իմացություն, Երևան, Փյունիկ 1996, 192 էջ:
4. *Ա. Ա. Նալչաջյան*, Էթնիկական հոգեբանության, Ե., 2003, 541 էջ:
5. *Գ. Նժդեհ*, Ե. Հասրընտիր, Հայաստան 2001, 403 Էջ:
6. *Փիզիոլոգիա*: սահմանագիր. /Վ. Մ. Ալլահվերդով, Ս. Ի. Բոգդանովա Պ86 [և այլ.]; ուժ. թ. Ա. Կրյոլով.-2-օւժ. Մ.: ՏԿ Վելի, ուժ-առ «Պրոսպեկտ», 2005.- 752c:

The Religious Conceptions as a Source of Development of Ethnic Stereotypes and their Ethnoprotective Function

L. Gharakhanyan

Summary

One of indicators of greatest importance among the forms of ethnic self-identification is religious belonging /devotion/. Numerous protective functions of religious are reflected in the social-ethnic context, and influences the formation of ethnic stereotypes which presupposes certain behaviour manifested in appropriate conditions. The following article deals with the separate points of religious conceptions as a source of development of ethnic stereotypes and with their ethnoprotective function.

Религиозные представления как источник развития этнических стереотипов и их этно-защитные функции

Л. Карабахян

Резюме

С точки зрения этнической самоидентификации одним из наиболее значимых показателей является религиозная принадлежность. В социально-этническом контексте отражены многочисленные защитные функции религии, которая также влияет на формирование этнических стереотипов, что предполагает формирование определенного характера поведения в соответствующих условиях.

В данной статье рассматриваются отдельные положения религиозных представлений как источники развития этнических стереотипов и их этно-защитные функции.