

ՊԱՏԿԵՐ

ՅԱՆԴԵՍ ԿԻՍԱՍՈՒԵԱՅ

ԵՕԹՆԵՐՈՐԴ ՏԱՐԻ ԹԻՒ 24

Դ Ապրիլ 1897



ԿՈՍՏԱՆԴԻՉՈՒԹՈՒՆԻՍ

ՏՊԱՐԱՆ.

ՃԻՎԵԼԵԿԵԱՆ

Պատկեր Ալի Համբակով թիւ 20

1897

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

— — —

- 1 Տարելից հանգստեան Տիկին Ա.Յնայ Ազարեան.
- 2 Աշխարհաստեղծութիւն.
- 3 Գանիելի Եօրանաստան Կօրնելրորդ.
- 4 Ակնարկ մը Ս. Խօնատիռոսի քղբոց վրայ.
- 5 Lord Salisbury ի ճառին համառօռութիւնն.
- 6 Շիր մը կարին քնակիչները .
- 7 Այ և այլք.
- 8 Յուցակ նիւրոց և տարանու.

ՊԱՏԿԵՐ

ՀԱՆԴԵՍ ԿԻՍՈՄՄԵԱՅ

Եօթներող Տարի

Թիւ 24

1 Ապրիլ 1897



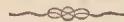
Ի ՑԻՇԱՏԱԿ

Ա. ՐՏՍ. ԽՈՒ. ԹՈՐ ՆԻ ԴԱՐՆԱ. ԽՈՒ. Գ ՏԱՐԵԴԱ. ՐՁԻ

ՅԱԿԵՐԺԱԿԱՆ ՀԱՆԳՍՏԵԱՆ

ԱԶՆՈՒԱԶԱՐՄ ԵՒ ԱՌԱԲԻՆԱԶԱՐԴ ՏԻԿՆՈԶ

ԱՆՆԱՅԻ ԱԶԱՐԵԱՆ



Ման անհամբոյք սրափեալ յանկարծ նենզապատիք ի բրնոյք,
ո՞ւ կը բգնատոք վիրած սրախ խարշես բնոյ ժեզ ո՞ւ անգուք.
Միքէ նուազ էյն ժեզ ողբէ սուզ եւ հառաչք ո՞ւ անբառ,
Սոսկ այն անման պառաւան անկար եղեր ստանձնել զիմծ
համբաւ.

Մինչ աղբատիք ի սիրտ փափուկ, փարրամբն իսկ ի քերան,
Վեհանձնական յիշատակօն անման փայդի յաւիտեան.
Ե դրուտախ արժանագրով, մինչ ի շիրմին ցուրտ յատակ,
Մաղկապրուակ զեղ գարդարեալ, ընդ արտատուս անքնիւատ.

Կին՝ բարերախտ Նո՛ ի Տիկնայս հարազատոց այսպիսէաց,
Ընդ անուանման Մայր, ո՞չ անուամբ, այլ յարդիւն խոկ ան-
մուաց,

Մընդական ի մեծ պարտիս, նախանքրկար հառնայնից,
Թողեալ զնորդին իւր սիրական, բգչայրապետ վշտալից.

Ընդ հարազատ մեզ յիշտառակ ի մեծ Զարմէ Ազարեան,
Բարերախտ ազբանազիան տանիփս ի դեպս բազմազան.
Մընազգինալ յարդիւն ի մեծ եւ բարութեամբ անհամար
Յանկիանոցս խոկ աղքատին, անման Անուամբ ուլիտուու.

Պանծա՛ ուրեմն ընդ շառաւիդակ որ փայլիս աստ մեծդ Աննա,
Որպէս թէ Գու՛ կեղծես զման ի սուրբ շիրմիդ մարմարեայ,
Տե՛ս բզվինուկ Պաշտօնանարց, նարց եւ Տերանց անուանեաց,
Որ բզշիարտ անզամ յարգեն, շուրջ պար աւեալ սրգազգեաց.

Իննաներեակ եւ հինգ ամաց, եղար հոգոյն ի դամբան,
Օր ի ծնէ մանկանացուին, անրախտ նուևկ կայան,
Ուր դարնիդեայ վառաց Պրտուկ, Թագէ եւ Ծականէ ուկեղէն,
Ենյին անկյցին ի խորխորատ վաղ անսպան համօրէն.

Սրբեցու՛ արդ զարտառու մեր, զի մայրն Աննա չէ՛ մեռնապ՝
Անման ի սիրոս որբացելոց, աղքատին խոկ ի յարկ մռայլ,
Ուր աղօրեն արտառուախտոն, անման հոգուոյն հանգատեան,
Բարերարին անզուզակոն դառնակսկիծ կորրատեան.

Հայր աստեղաց անսէ՛ յանձնարծ ի մրութեան զիշերին,
Ըզցողասփոփն այն բզափոր լուսազարդկէ բօրափին,
Որ բառ նոնեաց սրգատերեաւ ունայնուրեան բզպատկիր,
Գրծէ աչաց մանկանացուին յիշտառակօք ախրաբեր:

Ո՛ Մայրդ անքիծ, մկրտեալ ի սուրբ յԱնուն նոյ Մօրդ Աննայի,
Ա՛ն զաղալնոյդ աղաւնակերպ քեւասուրած բգնովի.

Հանգո՛ բզնա, ի դաս Սրբոց եւ արդարոց երջանկաց,
Գոյ բարեխոս մեր ի ժաման, ի հայքայման ասրերաց:

Հանգի՛ թ ուրեմն հանգի՛ թ Աննա, հրբեշտակաց անդ ի ծոց,
Անման Փրկչին մինչ զաղատեան, ի ձայն փողոյն բարձրագոչ,
Խառն ընդ ձայնիս երանական «Եկայք օրհնեալ Հօր իմոյ»
Ի ժառանգել զիտառ իմ անսաց Ձեզ ի նրեւը հուևկ սիրոյ:

ԳէՈՐԳ ՊէՅ ՍԱՄԱՆՃԵԱՆ

Երգեալ ի տարեդարձական հանդիսէ
Հոդեհանդիս պաշտաման
1897 Մարտ 8/20

ԱՇԽԱՐՀԱՍԵՂՑՈՒԹԻՒՆ

(COSMOGONIE)

Աշխարհաստեղծութիւնը ըսելով կը հասկցուի աշխարհիս սկզբանն նկատմամբ եղած վարդապետութեանց հաւաքումն:

Հնութեան մէջ այս նկատմամբ տեսակ տեսակ դրութիւններ կը տեսնեմք: Հետխողոս, Անաքսագոր, Պլատոն, Սրբութու, եւ ասմոցմէ առաջ Սրեւելից սրբազնն զրեանն ըստ իրենց խորհրդոց լուծել կամ պարզել ջանացած են այս անհասանելի խորհրդոցն: Այս ամենն թաւարդոր անյայտացած է ժամանակին հետ, որոց մէջէն միայն մին առանց վրդովելու հասած է մինչեւ այսօր, այս է Ս. Գրքն: Բնողվաճարանք անգամ խոստովանած են՝ թէ ոչ մին այդ գրութեանց կրնայ Ծննդոց հետ կշորի. խտիրն է՝ լուսոյ եւ խաւարի չափ:

Դիմաւոր դիմելիքնիս պիտի ըլլայ ծննդոց առաջին երկու օրերուն մասնակի ինպիրն: անդրծարան տիեզերքն: վասն զի գործարանաւոր նիւթն երրորդ օրն կ'երեւեի Որչափ ալ այս առաջին շրջանին նկատմամբ զիաւութեան տեղեկութիւնն յաջորդ շրջաններու վրայ ունեցածէն շատ պակաս է, սակայն պիտի պրաւենք՝ թէ սորա պահանջածին եւ Ս. Գրոց տուածին մէջ հակասութիւն կայ թէ ոչ:

Երկիրս՝ ինչ որ այսօր ցոյց կուտայ մեղ արտաքին մակերեւութովն՝ այնպէս չէր երբեմն. իր ներքին ու արտաքին հիւսուածքն ու կազմութիւնն ժամանակաւ փոխոխուած եւ հիմկուաստիճանին հասած են. երկրախօսութիւնն անընդզիմազրելի փաստերով հաւատած է, Քննութիւնն հաստատած են՝ որ ոչ երկար ժամանակ առաջ մարդ չունէր գոյութիւն. եւ անկէց ժամանակ մ'առաջ՝ կենդանիք որ մեր շուրջն են այսօր՝ չկային. իսկ զեռ եւս կանուխ երթալով՝ ոչ կենդանի եւ ոչ բուսական արարած. այլ լերկ ու մերկ հողն անկենդան, հագիւ Ծրէն պրծած:

Այս յառաջդիմութիւնն՝ բուսական եւ կենդանական կենաց յաջորդաբար երեւումն եւ զարգացումն՝ ոչ ոք կրնայ ուրանալ:

Հնէախօսութիւնն՝ որ երկրաբանական զարուց մէջ զիրար յաջորդող կենդանութիւնն ունեցող էակներու ուսմունքն է՝ երկրիս պատեան եղող զնստական խաւերուն մէջ անթիւ անհաւ-

մար բուսականաց եւ կենդանիաց մնացորդն ու հետքն ըստ զարգացման աստիճանին ցոյց կուտայ: Հաս որում Ս. Գիրք կը զրեն բուսականն կենդանականէն առաջ է, ձուկն զչորդուանին կը կանխէ, եւ անասունն զմարդ:

Այլ միթէ հարկ է կենդանութեան առաջին կայծով զբաղիլ միայն, զանց ընելով՝ զեռ եւս կանուխ ժամանակաւ նիւթոյն՝ ըստ Արարչին դրած հրամանին՝ կրած փոփոխութիւնքն :

Սակայն այլու հարկ է հաստատուն կոռուանէն անցնիլ ենթադրութեանց հողոյն վրայ. թէպէտ հիմնական ենթադրութեանց:

Չկայ երկրախօս մը որ այսօր հասարակաց ընդունելի եղած գաղափարին՝ երկրի օր մը ոչ այսպէս հաստատուն այլ լոյծ մարմին եղած ըլլալուն հակառակի: Վասն զի իր բոլոր չի ձեւն, բեւեռներու տափկընալն, ժայռերու խառութեան եւ խառութեան աւելնալն, եւ այլ բիւրաւոր խնդիրներ, ուրիշ կերպով չեն բացատրուիր:

Փորձուած եւ հաստատուած է՝ որ միջոցի մէջ կղզիացած հեղանիւթն՝ զնդաճեւ կերպարան կ'առնու: Բիւրաւոր փորձեր քննութեան առնուելով՝ այս ճշմարտութիւնն բացարձակ կարելի քարոզուեցաւ. Plateau անուն Պելճիացի զիտնական փորձը մեր աչքին առջեւ կատարեց: Զիթոյ պղտիկ զանդուած մը՝ նոյն խսութեամբ ջրախառն ալքորի մէջ զրուելով՝ կատարեալ զնդակերպ կազմեց: Փորձն առաջ տանելով՝ մնտաղեայ թել մը անցուց ձիթոյն կեղրանէն եւ սկսաւ շարժիլ թաւալմամբ, հասարակածն ուռենցաւ եւ բեւեռներն տափկըցան:

Եթէ երկրաբանութեան հաւատանք՝ երկրագումստ իր հեղանիւթ վիճակն խսպառ կորուսած չէ. 50 է մինչեւ 60 հազարմեղը խսացած խաւ մը պատած է լոյծ մարմինն շուրջառնակի, ըսել է երկրին ճառագայթին մէկ հարիւրորդէն պակաս:

Այլ երկիրս նախնաբար լոյծ կազմութիւն ունեցած է ըսելն բաւական չէ, վասն զի նիւթն զեռ ուրիշ վիճակ կրնայ ունենալ. եւ այսօր զիտութիւնն կը վատահացնէ՝ որ մեր շուրջն եղող ամեն մարմիններ՝ նոյն իսկ այն մթնոլորտն որը կը չնչենք՝ կրնան յաջորդաբար հաստատուն՝ լոյծ եւ օդային (կաղային) վիճակ ունենալ: Վերջինն յայտնապէս ամենէն պարզ վիճակն է, եւ ամենահաւանական է՝ թէ նիւթն այդ վիճակի մէջ ստեղծուած ըլլայ:

Ցառաջ, զմենդ շրջանակող մարմինք՝ մահաւանդ հաստատունն եւ լոյծն՝ մեծաւ մասամբ տարրաբանական բաղադրու-

Թիւններ են: Կաւն, գայլախաղն, կիրն, եւն, պաղեղածնի՝ դայլախաղածնի եւ կրածնի բաղադրութիւնք են, թթուածնի հետ. ջուրն՝ թթուածնի եւ ջրածնի զուգութեան ծնունդն է. բնածխտկան թթուան՝ կիզման արդիւնք, բնածխի եւ թթուածնի պառղ է: Ապահովապէս առողջ մտքի դէմ է՝ եւ չկայ ոք որ ըսէ՝ թէ այդ ամենն արդէն իսկ բաղադրեալ ներկայ վիճակի մէջ ստեղծուած ըլլան: Պարզ մարմին եւ կզզիացեալ հիւլէտկան վիճակի մէջ ստեծուած ըլլան հաւատալ՝ ամենէն հաւանականն է: Կաղային մասնկանց ապագայ շաղկապումն՝ բնական հետեւութիւն՝ մեր կրկին յարակից կամ բաղադրեկի մարմնոց մէջ:

Առ աչս դուցէ ձրի երեւցող այս ենթադրութիւնն՝ բնադիտական եւ աստեղաբաշխական հիմնաւոր փորձերու վրայ հաստատուած է. առանց այս դրութեան՝ արեգակնային պարուն եւ նոյն իսկ համացն տիեզերաց շարժմանց պակուցիչ նըմանութիւնքն եւ ձեւոց նոյնութիւնքն եւ բնութեան համեմատութիւնքն չէր հնար բացատրել: Եթէ երկրագունաս հաստատուն կամ լոյժ մարմին ստեղծուած ըլլար, տիեզերաց մէջ կզզիացած կը մնար: Ոչ մի յայնժամ սկզբնական յարաբերութիւն երկնային մարմնոց հետ, եւ ոչ իսկ մեր մոլորակային դրութեան: Ուրով չպիտի լնաւ հնարենք ըմբռնել այս հաստարակաց անվագիս օրէնքն, եւ ոչ իսկ այդ մարմնոց մի եւ նոյն բաղադրութեամբ կազմութեան առ բնէն:

Յառաջ. Տիեզերական պարզ մարմինք՝ ուստի կը ծագին ամենն, ամբողջ նիւթն, միակ պարզադոյն մարմնոյ վիճակներն են: Եիրեւ մի է. կազային վիճակէ աւելի բարձր վիճակի մէջ ստեղծուած: Սյուր զիտութիւնն բնական զօրութեան եւ նիւթոյ միտութիւն պահանջնելով՝ Երեխն կը զնէ ծնող: Եթելն իւր երերախն վիճակին մէջ ստեղծուելով յաստածուստ, իր ծոյցին մէջ պարուրած է այն բնական ծնուցիչ եւ վարիչ զօրութիւնն այն անհաս անհաս օրէնքներն՝ զոր Աստածած զրած է անվագիս անոր մէջ: սրոյ ձայնին հպատակ անզագար կը գործէ, յինքնէ տիեզերական բնական զօրութիւնն կ'արտազրէ, պարզն, բաղադրեալն, կազայինն, լոյծն ու հաստատունն, վիճակէ վիճակ վոփոխելով:

Տիեզերական ներդաշնակութիւնն, եւ այսպէս շըթայտիայ ներդաշնակութիւն զիտուածի ծնունդ չէ, եւ ոչ իսկ ճգճիմ բարդի մը: Գիտութիւնն ապշած է այս ահարկու իմաստութեան առջնւ. աստղաբաշխն մանաւանդ ընդորմացած զաղափարէ գաղափարի:

Ահա Լաբլասի խորհուրդն:

(Եարայարելի)

ԴԱՆԻԵԼԻ ԵՈԹԱՆԱՍՈՒՆ ԵՕԹՆԵՐՈՐԴՔ



Դանիէլ Բաբելոնիստ գերութեան զաւակ՝ Նաբուգոդոնոսորի արքունսաց մէջ զաստիարակուած է. Եղեկիէլ ժամանակակիցն զինքը նոյի և Յոդայ արդարոց հաւասարակից կը դասէ: Դանիէլ Նաբուգոդոնոսոր արքայի երազն կը մեկնէ մարդարէտաբար: Ահա տեսին. Մեծ արձան մը՝ որոյ զլուխն մաքուր ոսկիէ, ձեռքն և լանջք և բազուկք արծաթէ, մէջքն և բարձք պըզնածէ, սրունքն երկաթէ, ոտքն՝ կէսն երկաթէ և կէսն խեցիէ: Եւ յանկարծ լեռնէն վէմ կը փրթի ինքն իրեն, և արձանին զարնուելով կը մանրէ փշուր փշուր ու փոչի կը զարձունէ: Խոկ վէմն ահազին լեռ մը կը զառնայ և երկիրս կը լնու: Դանիէլ կը մեկնէ տեսիլն. չորս արքայութիւնք պիտի յաջորդեն մինչեւ Յիսուսի Փրկչին հոգեւոր իշխանութիւնն գայ և տարածուի առհասարակ: Վէճն առանց ձեռքին հաստեալ ի լեռն Փրկչին Յիսուսի կուսական ծննդեան օրինակ էր: Յետ ժամանակաց Դանիէլ առանձին յայտնութեամբ Տեառն զալսաւան ժամանակն տեսաւ: Եօթանասուն հօթնեկաց ընթացքն՝ յետ որոյ Մեսիայի ծնունդն է՝ մարդարէութեանս ամենէն վեհն կը համարուի. և այս ամեն կէտերէ աւելի հակառակորդաց ըստգանաց նիւթ:

Նախ կարեւոր է ըսել՝ զի Դանիելի մարդարէութիւն մինչեւ վերջին Ժամանակներս հասարակաց բացարձակ ընդունելի եղած է: Բանակրօններէ առաջ ոչ ոք բաց ի Պորֆիրուէ յանզազնած էր այս զրոյ վէմ մրցիլ: Եւ այս ամենայն իրաւամիւ վասն զի այսչափ ստոյգ եւ անհասկած ծագունն ունեցող զիրք չատ չեն Միայն այսչափ կ'ըսենք, որ եթէ այժմեւոն քննազատ հակառակորդք սոյնակէս խասութեամբ հարցուփորձէին՝ ըստնք հակառակէին՝ Քունուփանի, Հերոգառաեայ, Դիսորոս Սիկիլիացւոյ, են. կարծեմ մէ պատմութեան հարքն հարկ պիտի ըլլար իրը ապօրէն նկատել:

Պատմական մասն այնչափ մանրամասնորէն և ճշգիւ նըկարագրուած է, որ կարդացալն զիւրտ կը համոզուի՝ թէ ականատես է զրովն և ականջալուր: Հեղինակն բարելացւոց սովորութիւններն եւ օրէնքն կատարելազէս կը ճմնչնոյ և վարժ է. ընթերցողն ինքն խոկ Բաբելոնի մէջ բաբելոնիստ օդ կը ծը-

ծէ. որով յայտնի է՝ զի բնակ էր տեղւոյն մատենագիրն:

Կարեւոր խնդիր մը չէ զրութեան աարին եւ կերպն. եթէ իր կենաց վերջի օրերուն մէջ զրած է անձամբ, կում թէ մանր մունք հատուածներով աւանդած է իր պատմութիւնն զանազան զիսպաց ժամանակ, այս մեծ հոգ չէ մեզի: Մանաւանդ թէ կը րնանք կարծել՝ եթէ ուղեն ումանք՝ թէ նոյն եւ ապագայ ժողովրդարաններու ծերակոյտք այս հատուկուարներն կարգի զնելու ժամանակ պատմական յաւելուած ծանօթութիւններ միամ ըլլան մէջն եւ կամ զասաւորութիւնն աեղ աեղ շփոթած: Այլ այս ամենն մեծ մատառութեան պատճառ չէ. թէ այս թէ այս զրոյս հեղինակն Դանիէլ է ինքնին:

Որ եւ է զրիչ որ երեք գար վերջը Պաղեստինի մէջ առցրէր՝ բաբելոննեան այլչափ հմտութիւն չէր կընար ունենալ, եւ ոչ իսկ զրութեան այդ ո՞ն: Դանիէլի յատուկ է երրայտականն եւ քաղղէարէն խառնել իրարու իր պատմութեան մէջ: Քաղղէական իշխանութեան հետ սերտիւ կցած եղելութիւնք են Դանիէլի նկարագրածն, եւ այնպիսի գէպք՝ որ մեծ աղզեցութիւն բերին նոյն պետութեան վրայ: Հաստրակաց առջեւ եւ ժողովրդեան ծանօթ մեծամեծ դէպքերն մի առ մի կը գծէ, առանց սաելու կասկած կամ երկիւղ ունենալու:

Սննդանօթ անուն մը չէր այս հրէայն, այլ ամբողջ պետութեան մէջ ծանօթ. Նաբուգոդոնոսորի եւ Բաղտասարի զահակից զրեթէ:

Մարդարէական մասն անմարթ է պատմականէն բաժնել: Մարդարէն չորից արքայութեանց նկատմամբ խօսածն՝ Նաբուգոդոնոսորի նոյն նիւթոյն վրայ տեսած երազէն չենք կընար անջատել: Գիրքն ամբողջութիւն մ'է. վասն զի մասանց իրարմէ անբաժան ըլլալովն՝ միութիւն կը հաստատուի: Մարդարէական մասանց մէջ շատ անդամ խնդիրն Դանիէլ կը խոստովանի անձամբ զրած ըլլան. ի, 1. հ., 1. ԺԲ, 4:

Եղեկիէլ շատ լաւ կը ճամճնար զԴանիէլ, անոր առաքինութիւնն ու արդարութիւնն, իմաստութիւնն եւ յաստուածուատ ընդունած մարդարէական չնորհն, որով Նաբուգոդոնոսորի վախճանն եւ լիճաւկն նախազատմեց: Վասն զի Տիւրոսի պետին զրելով կ'ըսէ. «Միք իմաստնագոյն իցես քան զԴանիէլ, կամ իմաստո՞միք իրատեցին զրեզ հանձարովն իրեանց Եղեկ. ի՛, 3: Մակաբայեցւոց ժամանակ այնպէս ծանօթ էր Դանիէլ՝ զի

ծերունին Մատաթիա իր որդւոց արիութեան եւ հաւատարմութեան խրառ տալով՝ Արքահամու՛ Յովսեփիայ՝ Դաւթի եւ Եղայի հետ կը կցէ զԴանիէլ՝ Տեռէք, կ'ըսէ. Անանիա՛ Ազարիա եւ Միսայէլ՝ հաւատովքն իւրեանց ապրեցան ի հրոյն հընցէ. Դանիէլ ի խորհուրդն միամտութեան իւրոյ՝ փրկեցաւ յառիսնուցն բերանոյ: Ա. Մակ. Բ, 60: Զարմանալին է որ Մատաթի այժմեան հակառակորդաց ուրացած կէտն մի մի կը թուէ, Այդ ժամանակ հրէից մէջ ոչ ոք Արքահամու՛ Յովսեփիայ՝ Դաւթի եւ Եղայի սքանչելեաց վրայ կասկած ունէր, ոչ ոք Երից մանկանց եւ Դանիելի: Ի՞նչպէս հնար է վերջնոյս հրաշալի տեսիլքն՝ որ իր պատմութենէն անրաժան է՝ Մակարայեցւոց ժամանակ հիւսուած համարել: Փլարիոս Յովսէփ՝ զոր ընդհանրապէս կը պատուեն հակառակողքն իսկ՝ կը վկայէ՝ թէ Յուղա քահանայապետ զՄեծն Աղեքսանովը Երուսաղեմի տաճարն մտցունելով՝ Դանիին զիրքն ցոյց կուտայ, եւ կը պատմէ՝ թէ ըստ այդ մարդարէութեան՝ յոյն իշխան մը պարսից ահաւոր պետութիւնն պիտի չքացունէր: Անչափ ազգեց այս Աղեքսանովը վըրայ՝ զի մեծ սէր եւ գութ յայտնեց Հրէից:

Վճռական է Փրկչին խօսքն երբ Երուսաղեմի աւերումն եւ ժամանակաց վախճանն յայտնիով եօթանասուն շաբաթուց վըկայութեամբն՝ զոր պիտի տեսնենք՝ կ'ըսէ. Յորժամ տեսանիցեր զպղծուրին աւերածոյն, որ ասացեալն է ի նեռն Դանիելի մարզարէի: Մաթ. իԴ, 15:

Նպատակնիս հակառակարանութեանց պատասխանել չըլլալով՝ այսչափ խօսք իրը բանից սկիզբն եւ ընդդիմարան խորհուրդներու հակիրճ պատասխան թող նկատուի: իսկ մեք զիտենք եօթանասուն եօթներկաց մարդարէութիւնքն:

Մինչդեռ Դանիէլ ի պահս՝ խորդով ու մօխրով կ'ապաշխարէր, եւ եռանդեամբ աստուածային պատգամաց վճռած եօթանասմեայ բարելունեան գերութեան աւարտումն կը հայցէր, Գարրիէլ հրեշտակ մարդակերպ երեւելով՝ ընդմիջեց աղօթքն: Եւ մինչդեռ խօսէի յաղօրսն, եւ ահա այրն Գաբրիէլ՝ զոր տեսանիի յառաջնում տեսլեանն, քուոցեալ եւ մերձեցաւ առ, իս, իբրեւ ի ժամ երեկորին պատարագին: «Թոռուցեալ» բառիւ կ'երիւիք որ հրեշտակաց թեւ կուտայ Դանիէլ. նոյնպէս է Եղեկիէլ, եւ նախ քան գուա նսայի խորհրդաւոր տեսլեան մէջ սերովերն թեւաւոր կը նկատէր: Ի՞նչպէս յայտնի է այս տեսիներու մէջ

քեւն պատրաստական հպատակութեան նշան է։ Ահա յաջորդութիւնն ըստ մեր թարգմանութեան։ Եւ խելամուս արարդիս, եւ խօսեցաւ ընդ իս եւ ասէ. Դանիքէլ, այժմ եկի խելամուս առնել զբեզ, ի սկզբան աղօրից քոց ել պատզամ, եւ ես եկի պատմել քեզ, զի այր ցանկալի ես դու։ Ոչ բնաւ ներելի է Երևմիայի հասած աստուածային պատզամին հետ նոյն համարել կամ շփոթել այս հրեշտակաբերն, ինչպէս յանիրաւի կարծած են ոմանք։ Արդ ած զմուս զբանի, եւ ի միտ ա՛ն զտեսիլից։ Եօրանասուն եօրներորդը համառօտեցան ի վերայ ժողովրդեան քո, եւ լ վերայ քաղաքին սրբոյ. ի վախճանել մեղաց, եւ ի կնքել անօրէնորքեանց, եւ ի զնջել անիրաւորքեանց, եւ ի քայլ յախտենական արդարուրքեանն, եւ ի կնքել տեսլեան եւ մարգարէի, եւ յօձանել սրբուրքեան սրբուրքեանցն։

Կանգ առնունք պահ մը քանի մը բառական դժուարութիւն լուծելու համար։

(Շարայարելի)

Ա.Կ Ն Ա. Ր Կ Մ Ը

Ս. Ի Գ Ն Ա Տ Ի Ո Ս Ի Թ Ղ Թ Ո Ց Վ Ր Ա Յ

(Շարունակուրին տես թիւ 23)

«ԶՓիլոն եւ զՀուենու եւ զԱզարովոս որք կցորդք եղեն ինձ ի նորակ Աստուծոյ՝ բարւոք արարէք զի ընկալայք իրրեւ զպաշտօննեայս Աստուծոյ Քրիստոսի, եւ նոքին խոկ գոհանան առ Տէր վտան ձեր՝ զի հանգուցէք զնոսս ամենայն իրօք։ Ձեզ ինչ ոչ կորիչի, հոգիս իմ եղիցի փոխանակ անձսնոյ ձերոց։ եւ կապանք իմ՝ զոր ոչ արհամարնեցէք ևւ ոչ ամօթ համարեցարուք։ ևւ ոչ զձեղ յամօթ համսրի կատարեալ հաւատքն Յիսուս Քրիստոս»

Դիտելու արժանի է ոոյն առզերուն ասածինն. Յունական օրինակո որ ի ձեռին՝ Փիլադելֆիացւոց թղթոյն վերջին էջին մէջ Հուէսոն ևւ Ազաթուպոս մի անունն ըրած էր, մինչ հայերէն Տպաղիրն դամազանած էր երկուքն . ընդ հակառակն ասաէն

կրկին անուն, ինչպէս է նաև Տպագիրն Միայն թէ հայերէնն ասաէն նորօրինակ անուններ ունի. զՓիլոնն եւ զԱզրիոնն եւ զԱքրափովն. ի հոջակ Աստուծոյ՝ Տպագիրն կ'ըսէ պարզաբար՝ ի Քրիստոս . իսկ յաջորդ առջին մէջ կը պակսի Քրիստոսի . Վերջին առջին մէջ Տպ. այլապէս է. կատարեալ յոյսն իմ Յիսուս, փոխանակ հաւատքն բառի՝ յոյս. Տես առ այս Պաւղոսի առ Եբր. ԺԲ. 2 :

«Ազօթք ձեր եհաս մինչեւ յեկեղեցին՝ որ յԱնախոք Աստուծոյ, վասն զի անսի կապեալ աստուածահաճոյ կապանոք՝ ողջոյն տամ ամեննեցուն, եւ ոչ եմ արժանի կոչիլ մի ի նոցանէ, զի նուաստ եմ քան գամեննեսին: Այլ կամօք արժանաւորեցայ, (Տպագիրն կամօք եմ) ոչ ի մտաց՝ այլ 'ի չնորհացն Աստուծոյ . — Ոչ ի մտաց ճիշդ ըստ յունին, այսինքն՝ ի խոճէ մտաց, ոչ համոզմամբ արժանաւորութեան, — զոր ազօթեմ՝ զի լիութեամբ ատացի ինձ, զի ազօթիւք ձեր արժանաւորեցայց Աստուծոյ: Այլ զի եղեցին գործք ձեր կատարեալ յերկրի եւ յերկին՝ վայելուչ է ձեզ ըստորեւ յեկեղեցայ ձերում պատուիրակ՝ երթալ յԱսորիս եւ ուրախանալ ընդ նոսա յոդոյնն իւրեանց, զի ընկալան զմենծութիւն իւրեանց, եւ առւաւ նոցա մարմին իւրեանց:»

«Եւ աեսանեմ ես գործ մի հաճոյ Աստուծոյ՝ որպէս զի առաքիցէք զմի ոք ի ձէնջ հանզերձ թղթով (Տպագիրն կը յաւելու ձերով), զի փառաւոր առնիցէ զԱստուած ընդ նոսին վասն անդրբութեամ՝ որ եղեւ նոցա ըստ Աստուծոյ, (չիք ի Տպագիրն), եւ զի հասին ի նաւահանգիստ ազօթիւք ձեր : Քանիզի կատարեալ էք՝ զկատարեալն խորհիք, զի կամեցեալ ձեր զւարին դործել՝ Աստուած պատրաստ է ի տալ»:

Առաջին պարբերութեան առաջին առջին մէջ մինչեւ յեկեղեցին բառերն կը պակսին ի Տպագրէն, Վայելուց է ձեզ ընտրել յեկեղեցայ ձերում պատուիրակ. հայերէնն իր անցեալ զըլուոյ բառն կը վարէ, կարապետ փոխանակ պատուիրակի, արդեօք դիտմամբ է. յոյնն այս տեղ theoprepestatiն բառն կը վարէ. զօր Վոսիս theopresbytն կը քարոզէ կարգալ, որ է աստուածային պատուիրակ. Եթէ առաջին բառն ընդունիմք՝ իմաստն առկան կը մնայ. պատուական բառն Եկեղեցայն միայն կը քրնամք կցել: Արախանալ ընդ ողջոյն նոցա ըստ հայերէնին է. մինչ յունարէնն կ'ըսէ, զի խաղաղացան. լաւ թուեցաւ հայերէնին ճշգտութիւնն, զի ողջոյն բայանունն առելի է քան զիուղաց:

Յաջորդին համայ Աստուծոյ խօսքն է ըստ յունականին արժանի, առանց բացայայտչի Վասն անդորրութեան, Տպագիրն կը յաւելու օղոց . թուի թէ ձեռագրին գաղափարողն ընդ երկար դառնաշունչ օդերէ նեղուած ժամանակ այս տողերուն մէջ սըրտին յուղումն յայտներ է յանդգասասոս. բայց աւելի հաւանական է՝ հետեւեալ հասին ի նաևահանգիստ իմաստն բնական մաօք առած լինելն . ուստի ո՛ զիտէ ամբողջ Անտիոք գուցէ ճանապարհորդ կարծելով՝ ի նաւահանգիստ հասած պահուն՝ օղոց անդորրութեան համար զԱստուծած կը փառաւորէ:

«Ողջոյն տայ ձեզ սէր եղբարց որ ի Տրովադայ. (Տպագիրն կ'ըսէ. տացէ, կ'ենթագրութ յաջորդ ձայնին շփոթութենէն. իսկ Տրովադայն կը փոխէ ի Դրիոս. բաւական զուարձալի), վասն զի անտի զրեցի առ ձեզ ի ձեռն բուրրոսի՝ (Տպագիրն Բիւրդիոս), զոր առաքեցէք ընդ եղբարս ձեր ընդ Եփեսացիս՝ ընդ իս . (չիք ի հայերենին). զի յամենայնի հանգոյց զիու — Տպագիրն զեռ արձագանդ կուայց վերի ըսուածին. — Եաւ էր թէ ամենայն մարդ նմանէր նմա , զի նա ինքն օրինակ է պաշտօնէի Աստուծոյ. (Տպագիրն. զի նա ինքն նման է ստոյգ պաշտօնէի ... նմանն յունականին exemplarion բառէն է). տացի նմա շնորհք ըստ ամենայնի. Ողջոյն տամ եպիսկոպոսի ձերում՝ (չիք ի յունականին), որ արժանի է Աստուծոյ, եւ աստուածանամոյ քահանայից ձերոց եւ սարկաւագաց իմոց ծառայակցաց. եւ ամենեցուն ըստ առն առն եւ նասարակաց յանուն Յիսուսի Քրիստոսի, եւ ի մարմին եւ յարիւն նորա , ի չարչարանո եւ ի յարութիւն մարմնոյ եւ հոգեոյ, ի միութեան Աստուծոյ եւ ձեր : Շնորհք ընդ ձեզ, ողորմութիւն, խաղաղորդիւն , (չիք ի Տպագրին) եւ համբերութիւն» Տպագիրն ասաէն կը յաւելու Ենոքիք ընդ ձեզ եւ ողջոյն . . . յամենայն ժամ: Ինչպէս որ Եպիսկոպոսին առած ողջունին մէջ՝ յունական բարդ բառն լուծած եւ քաշքած է Տպագիրն, Աստուածարժանին՝ որ արժանի է Աստուծոյ խօսքով, նոյնպէս կ'ընէ քահանայից աստուածանամոյ մակղիրն, զոր վասն զի անդափիսած եւ սարկաւագած ետեւէն յարած էր՝ փոխեցինք ընա յունականին ի բորդ: Սարկաւագաց համար յոյնն ծառայակից կ'ըսէ , մինչ Տպագիրն՝ կարգակից : Ողջոյնքն ամենեցուն լստ առն եւ նասարակաց կ'ուզզէ. Տպագիրն կ'ըսէ. ողջոյն տացուք միմեանց ամենեցունց : Յաջորդ նախորդիւ արականգին՝ հայերէնն իրաւամի զարձուցած է ի զործիական, միայն՝ հիմն ի վեր, երդն ի խոնարհ. Ողջոյն տամ . . .

յանուն Տեառն . . . եւ մարմնով նորա եւ ջարջարանօր . եւ արեամբ եւ յարուքեամբն, եւ մարմնով եւ հոգուով միաւորութեամբ Աստուծոյ եւ ծեր: Միաւորութիւն բառն մեր թարգմանութեանց մէջ մեծ զին ունի. վասն զի յունական օրինակք առ հասարակ յանուն բառն կը կրկնեն ասաէն, որ թէ իմաստին եւ թէ զրցին համար աւելորդ է. եւ զոր բազումք ի սպառ չնչել կը գրմն: Հայերենին միաւորութիւն բառն զրչաց վրխպակն յերեւան կը հանէ:

«Ողջոյն տամ տանց եղբարց իմոց հանդերձ կանամբ եւ սրգւովք նոցա, (չիք ի Յն.), եւ կուսանաց՝ որք այրիք կոչին . ողջ լերուք զօրութեամբ Հօր: Ողջոյն տայ ձեզ Փիլոն՝ որ է ընդ իս :

«Ողջոյն տամ տանն Տաւիայ եւ աղօրեմ զնա՝ զի հաստատեացի հաւատով եւ սիրով ըստ մարմնոյ եւ ըստ հոգոյ : Ողջոյն տամ Ալկէի՛ սիրելոյ իմոյ անուան, (չիք ի Տպագրին), եւ Դափնոսի ընարելոյ, եւ Եւսեկնեայ, եւ ամենեցուն ըստ անուան իւրոյ:

«Ողջ լերուք չնորհիւն Աստուծոյ. ամեն:» Հստ Տպագրին է ամենն Առաջին տողին տունն եւ եղբարքն կը բաժնէ իւրամէ: Ողջ լերուք զօրուքեամբ Հօր, ոմանք ի ձեռագրաց բնագրին փոխանակ Հօր ունին Հոգոյն: Աղօրեմ բայն թղթոցս մէջ ըստ յունական առման աղաջեմ բայի տեղ զրուած է. որով հայցականն ինողիք է սեսին. Տպագրին յանզգաստ կամ յանդէսա ազօրեմ վասն նորա ըրած է, զոր ըստ յունին ուղղել հարկ համարեցինք: Աւշազրութեան արմանի է եւ կուսանաց որք այրիք կոչին խօսքն, սարկաւագուհիքն են դոքա, յոր պատիւ եւ ի պաշտօն՝ այրիք ընդհանրապէս կը կոչէին: Տերառուղիանոս Յզ. Կուս. զրոց մէջ կ'ըսէ՝ թէ քանամանեայ կոյս մը ի վիճակ այրեաց կարգեցաւ . այլ ընդհանրապէս աւելի տարեց էին ընտրեալքն, Տաւիայ անուան ամենեւին յիշատակութիւնն չեմք զաներ առ նախնիս, ոմանք Գաւիխա եւ ոմանք Կայխա կը կարգան. իսկ Տպագրին կը կարողայ Գաւիխայ: Ալկէ զոր հայերէնն կը աւեսնեմք Աղակ՝ Ս. Պողիկարապոսի վկայաբանութեանն մէջ կը տեսնեմք. Ժէ:

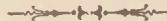
Թղթոցս ներքեւ յունական օրինակս որ ի ձեռին՝ կը յաւելու. «Ա.ն. Զմիւնիացիս ի Տրովադայ:»

(Շարայարելի)

ՄԵՐ ԳԻԾՈՒԹԵԱՆ ՆԵՐԿԱՅ ՍՍՀՄԱՆԻՆ ՎՐԱՅ

LORD SALISBURY Ի ՀԵՐՈՒԱՆ ՃԱՌԻՆ

ՀԱՄԱՌՈՑՈՒԹԻՒՆՆ



Մեծ քաղաքագիտին ոքսնչելի ճառն ուշի ուշով կարդացիւ Երկար տարիներէ ի վեր զարդումս եղող մասերու փաստերն միայն այդ բանախօսութեան մէջէն կը քաղեմ։ Հազարաւոր ցոյցերով ապահովուած եմ որ աեռակաց զանազանութիւնք քիչ կամ շատ անձուկ սահմանի մէջ փակուած են։ բիւրաւոր փորձերով թիթեանկի մը թեւերուն գոյնը փոխել ջանացած եմ. սակայն, ոչ բնաւ յաջողած։ Նախնական գոյնը միշտ երեւցած է. թէպէտ եւ գունաւոր լուսով ամեն աստիճանաւն կրկնած եւ բաղմապատկած եմ քննութիւններու։

Ամեն կերտով իրաւունք ունէր Lord Salisbury ըսելու՝ թէ բնութեան մէջ այնպիսի երեւոյթներ կան՝ որոնց բացատրութիւն չկրնար տալ մարդկային միտքն. այս կարգէն է էակաց ծագումն։ Արզարեւ այսչափ պարզ եւ աներկիւղ բացատրութեանն համար չնորհակալ ըլլալու ենք։

Երեսուն տարի առաջ այսպէս կը բացատրէի եւ այս ճշմարտութիւնն։

Երկրագնատիս վրայ էակներու ծագումն իբր սքանչելի առեղծուած մը կը ներկայանայ մարդկային մտաց։ Ժամանակ մը երկիրս անընդունակ էր կենաց պայմաններուն։ Օր մը այդ պայմանները իրականալով լուսուկանք եւ կենդանականք բաղմացան. մարդն ստեղծաւ։ Այս ճշմարտութիւնք՝ ամենէն հին ազգաց եւս զգացմանց համաձայն՝ երկրիս պատենին կազմութեամբ եւ զործարանաւորներու մնացորդաց ներկայութեամբ կ'ապացուցուին։ Բայց կենաց ծնունդն քննել, դանել այն սկըզբնականն ուսկից յառաջ եկած է, ընդունայն եւ անօգուտ ջանք է։ Դիտութեան հիանալի զիւտերն աշխարհիս հնագոյն պատմութեան մի մասն ստոյգ կերպով կը ծանուցանեն, եւ յաջորդ ժամանակներու մէջ տեսակ մը էութիւն ցոյց կուտան. այլ է-ակաց ծագման վրայ եւ ոչ ազօտ լոյս։

Ներկայ քննութեանց մեծամեծ խուզարկութեանց յառաջ բերած արդիւնք անհուն յառաջաղիմութիւնն կը խոստանան

այն պակուցիչ երեւոյթներու որք մեր մոլորակին վրայ կատարուած են . սակայն էակաց ծագման դիտութեան վրայ եւ ոչ չնչն յոյս Սկիզբն՝ ինչ որ կերեւի՝ անթափանց պիտի մնայ:

Էակաց ծագման խնդրով զբաղող մտքերն ազնուական բարձրամտութեամբ կը շարժին . պատուական են այդ չանք: Աշխարհս իր ոկզբան մէջ՝ կենդանական եւ բուսական բնութաւորութիւնն իր պատճառին մէջ ջանալ նկատելն՝ մտաց գեղեցիկ իրաւանց ազնուականութիւնն կը յայտնէ: Դիտութեան օգնականութեամբ ստեղծադործութիւնն լրսաւորելու հետամուրեն՝ ճշմարտութեան ծանօթութիւնն պիտի արդիւնաւորէ: Ամրտին ցրուելով , յանդուզն միկնութիւնքն վանելով , երեւակայտկան ցնորք ճշմարիտ եղելութեանց առջեւ կը խորտակին : Թիթեւ զառանցանք կ'անհետին , սխալն կը ջնջուի խորին ուսումնասիրութեամբ:

Տեսակներու ծագման վրայ եղող բոլոր հին ու անարգ համարուած գաղափարներ յանկարծ ճարտար ճամբով մը կը նորոգուին Darwin կը զրէ այդ կարծիքն եւ առհասարակ կը տարածուի: Խուզարկուք ընդհանրապէս չին ուղեր հաւանիլ տարտամ ծանօթութեանց վրայ հիմնուած կարծիքներու , որք անկատար եւ անստոյդ են , եւ ստէպ եղելութեանց հակառակք . ընդհակառակն այսպիսիք՝ որոնք զէթ մեծ մասամբ երկար ու տաժանելի ուսումնանց հետամուտ չեն՝ միամիտ կը հետեւին վարդապետութեան մը:

Բնութեան ծոցին մէջ վոտիկականութիւնն , նոյնպէս ընաելականութեան վիճակին մէջ , կենաց համար պայքարն , բնական ընտրականութիւնն , նոյնին ի սեռականին , շատ մտքեր տպշեցուցած են: Յանհունս փոխակերպութիւնք , անդադար յեղաշրջմունք , շարունակ կատարելազործութիւնք , մտքերն յուղեցին . ինչպէս երբեմն՝ ընդունայն կարծիքն անարգ մետաղներն յոսկի փոխելու: Տեսակաց ծագման վրայ պարզամիտ ընթերցողաց ուն այնչափ սեւեսեցաւ՝ զի գոզցես համարեցին՝ թէ Darwin յատուկ լուսամուտ մը բանալով զիտած ըլլայ պարզ պարուղ կենաց առաջին երեւումէն մինչեւ այսօր բուսական եւ կենդանական էակաց անդադար զանազանող եւ շարունակ կատարելազործուող ձեւերն :

Սնդիմական բնապատումին հաստատութիւնք Գաղղիոյ մէջ չընդունուեցան: Louis Agassiz խոտամիտ դիսնականն , խորին մտածողն , յարատեւ յեղաշրջման հակառակ զրդել ուղեց մըտքերն . այլ ման փակեց խնդիրն:

Եթէ էտկաց երեւման կերպն քողարկեալ պիտի միայ միշտ,
յայտնի է որ բուսականաց եւ կենդամնեաց ժամանակաւ կեր-
պարանափոխութիւնն անհնարին պիտի չըլլայ մեկնաբանել :

Բնաւ տեսնուած չէ եւ ոչ իսկ հնար է խորհիլ՝ թէ էակ
մը առանց ուրիշ էակէ մը ծնանելու կեանք ունենայ. ուստի
ստեղծագործութիւնը բացատրել խենդութիւն է: Եթէ, ինչպէս
ոյն վարդապետութեան հետեւողք՝ ձեւափոխութեամբ կ'են-
թազրին սկզբնական տիպարէ մը կամ մայր բջջէ մը կենդա-
նական էութիւնն յառաջ եկած ցոյց տալ, այդու ոչ բացատրու-
թիւն տուած կ'ըլլան եւ ոչ համոզումն կազմած իրենց դրու-
թեան վրայ:

Շատ անգամ այնպիսի անպայման դաշտափարներով ներ-
շնչուած են՝ որ ձեւափոխութեան օրինակ տալու համար՝ բու-
սականաց եւ կենդանեաց մէջ գտնուած բազմակերպարան ձեւն
կը յիշեցունեն: Այն օրէն ի վեր, որուն վրայ բաւական ժամա-
նակ անցած է, յորում ձեւափոխութեան դէմ կռուեցայ, իմ
շուրջս գտնուող գունդագունդ խուզարկուաց կենդանական դա-
սուն նկատմամբ վիտութեան ցոյցերով հաստատած ձեւափո-
խութիւնք փոխանակ զիս համոզելու, ընդհակառակն զրդած են
զիս կաճապին առջեւ իմ վաստերս պարզելու ի յայտնութիւն :

Դեռ եւս 1888 ին իմ ոոյն առաջարկս կրկնեցի, երկրորդե-
լով թէ լնաւ յալթուած չէի նկատեր զիս:

Դիտական յառաջընմութեան քայլն՝ զոր չէ մարթ ուրա-
նալ՝ նպաստած էր ինձ. եւ հոգւոյս բոլոր ուժովն զիտութեան
առհասարակ բարեկամներուն կը զոչէի. «Տեսակի մը ձեւափո-
խութիւնն ցոյց տուէք գէթ անդամ մը» Սակայն ոչ ոք օգտը-
ւեցաւ անկէ:

Շիթ Մը ԿԱԹԻՆ ԲՆԱԿԻՉՆԵՐԸ

Կաթիլ մը կաթ մեծ բան ըսել չէ, այլ երբ ըսենք՝ թէ Բա-
րիդի 4,000,000 բնակիչներն նշանակութիւն չունին չիթ մը կա-
թին բնակչաց քով, կը հասկընամք թէ ինչ մեծ բան ըսել է:
Սակայն այս անհուն բազմութենէն աւելի զարմանալի է երագ
երագ անումն: Սովորական բարեխառնութեան մէջ պահուած

կաթին վեց ժամուան միջոցին 1 է 500 համեմատութեամբ կը բաղմազատկէ բնակիչներն . եթէ դադջ վիճակի մէջ պահուի՝ 1 է 4000 կը բարձրանայ . Այլ եթէ հարցուի՝ թէ այդ կաթիլ մը կաթին անհուն անհամար բնակչաց կերպարանքն եւ մեծութիւնն ինչ է . աւելորդ չեմք կարծիր պատասխանել :

Ամենամանը զանաներ են: Մասնագէտ զիտնական մը կ'ը-սէ թէ 7 հարիւրորդամերը քառակուսոյ մէջ 400,000,000 բը-նակիչ կը պարունակուի:

Հսել է թէ այդ պլատիկ տեղւոյն մէջ՝ Բարիդի բնակիչներն 200 անդամ կրնանք բաղմազատկել . եւ առանց տեղւոյ անձ-կութեան: Քաղաքագիտական հաշիւներէ բոլորովին հեռու՝ այս ահատդին հասարակապետութեան մանր անդամք ճշմարիտ փի-լիսովիայ են: վասն զի մարդոյ հարկաւոր համարուած 1, 20 տեղ-ւոյն՝ միայն չորս հարիւր միլիոններորդ մասն՝ շատ եւ շատ մեծ է կաթին բնակչին:

Հարկ չէ ըսել՝ թէ պարզ աչօք չեն երեւիր. զօրաւոր ման-րագէտ մ'անհրաժեշտ կարեւոր է: Թէպէտ եւ երբեմն հնար է աչքով տեսնել, այլ խումբ մը ամբողջ . ինչպէս եթէ հաստա-տուն մարմնոյ մը վրայ կարենան բազմանալ այդ մանրորդքն . այսպէս Դողդողն, (gelatine) .

Զափազանց արագութեամբ աճելով՝ զանազան գոյներով թեփերու նման ձեւերով կ'երեւին: Հաշուած են՝ որ 900 միլիոն այս բնակչաց՝ կրամ մ'է: Դարձեալ՝ եթէ մի մանրորդի ամբողջ ծնունդն ամենայն կերպով յարմար պարագայի մէջ թողուի՝ հինգ օրուան մէջ ովկիանուներու մակերեւութիւն հաւասար տեղ կը դրաւէ :

Որչափ ալ մանր եւ սնտեսանելի են այս որդունք սակայն անպատճառ չափ մը չէ այդ : Այս մանրիկ աշխարհին բնակչաց կերպարանքն եւ մեծութիւնն սովորութիւնն եւ ծննդագործու-թեան կերպն կը զանազանի: Ոմանք կը գնդածեւ են, ոմանք երկայն, ոմանք սեպածեւ եւ խցանի ձեւով: Ոմանք հերձածին եւ, ոմանք երկարելով կը բազմապատկին: Ընդհանուր աճման ձեւն՝ գնդակերպ կամ ձուածեւ մարմիններէ է:

Զերմութիւնն նպաստաւոր է յոյժ իրենց աճման . սակայն իւրաքանչիւր տեսակներու ջերմութեան նպաստաւոր առափ-ճանն կը փոխուի: Ոմանց համար ամարուան տաղտկալի տօթն ամենէն նպաստաւորն է . որ է զրեթէ 32°. իսկ քիչ մը բարձրն չատելու կրանքը կը վաճագէ:

Հետաքրքրական է որ նորածին մանրորդքն շատ բարձր ջերմութեան կրնան դիմանալ , եւ շտո աւելի դիմացկուն հնա քան իրենց ծնողքն : Ումանց համար ջրոյ եռացման տատիճանն մահաբեր չէ . իսկ ոմանք , շատ քիչ թուռլ , ջրոյ եռացման առա տիճանէն 55° վեր չոր ջերմութեան կը դիմանան :

Ընդհակառակն ոմանք մեզ հնարաւար եղաղ ամենէն ցըր առութեան կը հակառակին . այսինքն զրոյէն քանի մը հարիւր աստիճան վար :

Դեռ աւելին , այդ կենդաննակը իրենց կերակրոց մէջ մեծ դանաղանութիւն ցոյց կուտան . ոմանք մեռած նիւթեր կ'ախորժին , իսկ ոմանք հակառակին կենդանի : Ինչպէս որ մարդկային ընկերութեան մէջ օգտակար եւ պատուական դասեր կան ծով եւ ումալէաներու քով , այսպէս ալ այս մանրաշխարհի մէջ կան՝ որոնց գործն դնահասելի է , վասն զի բարի , եւ կան՝ որոնց ներկայութիւնն չար է եւ վեասակար :

Այս վերջին դասէն հն ախտաբերքն . բարեմաղդ ենք որ ընդհանրապէս ամեն կաթի մէջ չն գանուիր ասոնք :

Սակայն շատ անդամ այդ վեասակար մանրորդքն կը միշըրծին այցչափ ոմնդաբար կերակրին մէջ եւ մարդկութիւնն անդիտակ կը վարակի այդ չարածճնաւ , վնասակարէն զատ օգտակար բարեճճներ ալ կան այս մեր վորքիկ աշխարհին մէջ : Երկու ախորժական կերակուրներու՝ կարաղի եւ պանրոց քաղցրահամ կազմիչն այդ բարեճճներ են Զմոռնանք սերն :

Այս երկու զասակարդէն դուրս՝ ինչպէս մարդկային ընկերութեան մէջ՝ նոյնպէս աստ ունինք երրորդ մը . ումալէտ զասակարդն . որ ոչ օգուս ունի եւ ոչ վեաս :

Սւելի լաւ քննելով կաթն եթէ հանդարտ մնայ ժամանակ մը՝ կը թթուի , կը մակրոի : Այս փոփոխութեանց պատճառն ցարոյ անծանօթ մնացած է . գէթ մեծ մառամբ կաթն զեռ տեսակ տեսակ հիւանդութեանց . ենթակայ է . երբեմն երեսն ի վեր կապտորակ կամ գեղին ու կանաչ եւ կարմիր բոլորշներ կը ձեւանան . այս ամենուն պատճառն ուղղակի կամ անուղղակի մէջի բնակիչն է . բազմութիւ գասաւորութիւն մը՝ որուն մէջ տասը տեսակին աւելին ծանօթ է՝ կը գործէ այս փոփոխութիւնն : Կաթին շաքարին վրայ ներգործելով կը փոխին զայդ ի թթու , կաթնական թթուկ ըսուածն . այս թթուկին ձեռքով կը մակրոի կաթն :

Այս մանրաճճիք 70 աստիճան ջերմութեամբ կը ջնջուին ,

որով աւելի կը դիմանայ : Այս աստիճանին եւ եռացման մէջ մեծ տարբերութիւն կայ . վասն զի եռալով կաթն՝ համը կը փախէ . որով եւ ումանց անախորժ կ'ըլլայ : Կաթի զիսաւոր մասնց մին է պանրածինն , որու վրայ աղգով որդանց այլ է տեսակն :

Այս վերջին տեսակն առ կաթն կը մակրպէ . բայց շաքարն թթուեցունելով չէ , այլ խախացի նման նիւթ մը յառաջ բերելով : Պանիրն հասցունող այս ճճեակներն են :

Կրկին ցեղերս տոսա են կաթի մէջ :

Գուցէ հարցուի՝ թէ ո՞ւսկից կուգան այս բոլոր մանրորդքն . կովու պակունքէն երած ատեն կան մէջն , թէ յետոյ կը դոյնան :

Կարելի է թէ երբեմն ծծին մէջ խոկ դանուին , մանաւոնդ երբ կովն հիւանդ ըլլայ . այլ երբ քաջառողջ է՝ կրնանք ապահով ըլլալ՝ թէ որ եւ է կենդանական սերմ չունի յինքեան . եւ եթէ հնար ըլլար կթեկուն պէս որ եւ է ապականութենէ տնհաղորդ պահել՝ չգիտեմ ինչո՞ւ անհնար ըլլար ընդերկար անտպական պահել : Փորձն երաշխաւորած է երկու տարի :

Եթէ մատածենք՝ թէ ո՞րչափ անթիւ միջոցներով կրնայ կաթն ապականիլ այդ ճճեակներով , կը հաւանինք շուտ՝ թէ մեր զործածածներն զբեթէ առհասարակ այցաքս են :

Ներկայ քննութիւնք յայտնեցին՝ որ ամեն տեղ անպակաս կը զանուին այդ մանրորդունք , մանաւանդ մսուրմներու մէջ . որով կթողին ճեռքն եւ կովուն պակունք շատ տնդամ վարակուած են :

Կաթի պէս ողաշշաճաւոր եւ ոնդարար տեղ մ'իյնալին յետոյ՝ կ'ենթաղրուի թէ ինչպէս երագ երագ կ'աճին եւ կը բազմանան կաթիլ մը կաթին մանր բնակիչքն :

Ա Յ Լ Ե Կ Ա Յ Լ Փ

Ն Յ Շ Թ Ե

Տրապիզոնի կաղինի վաճառականութիւնն . — Միշտ զարմանալի է տեսնալ՝ որ տեսակ տեսակ վաճառականական ճիւղեր յատուկ իրենց կեղրու մ'ունին , մինչ առ հասարակ երազարանիներու վրայ կրնային տարածուիլ . պատճառն է՝ տեղւոյ մը

միայն կամ զլիսաւորապէս տեսակ մը մշակութեամբ զբաղին , եւ կամ այլ ինչ։ Այս առմամբ կաղինի մնձ եւ կամ միակ յատուկ վաճառաշահութիւն գուցէ թէ մէկու մտքէն չանցնի . այս է սակայն Տրապիզոնի վիճակն . Ամբողջ այդ անունը կրող գաւառին կաղինի մշակութիւնն եղական է . 1891 տարին միայն 312,000 թրքական կենդինար կաղին մշակած է . ըսել է 17,472 հազար քիլո։

Գլխաւոր կերպաններն են . Տրապիզոն , որ կ'արտադրէ 2,800,000 հազարակրամ . Կերպան , 10,080,000 . Լազիստան , 1,680,000 . Ելեկոս , 1,120,000 . Տրիպոլիս , 1,792,000 . Այս կաղիններն երեքի կը բաժնեն տեղացիք . կը կաղիններ , երկայններ , եւ նշանակած վերջիններն հազուադիւս ըլլալով յարդի են եւ սուզ : Զարմանալի է որ արտածութեան համար կճեպածն միայն կը գործածեն , կը հասկցուի պատճառն . բեռան կշուր պակսեցունին է : Կճեպածն առ 100 38 կամ 40 նուազ է կը շուզ : Ըսենք նաև կաղիննին արուեստական գոյն տալն . այդ պատրաստութեամբ գեղեցիկ պայծառ գոյն կ'առնեն , որով միայն կ'ընդունին Եւրոպայի հրապարակներն : Արտածութեան զլիսաւոր հսանքն են գէպ ի Մարսիլիա , Դրեսու եւ Իտալիա : Լիդի երկրագրական ընկերութենէն կը քաղենք այս առղելն :

Բաղդն Գերմանիոյ մէջ . — Ամերիկեան ուսումնական թիրթն կ'ըսէ՝ թէ Կրոպ՛ ամենահաշակ թնդանօթներու ճարտարագործն՝ բրուսիացւոց մէջ ամենէն հարուստն է : Իր եւ կամուան է 8,500,000 ֆրանք տարեկան . որ է՝ Բրուսիոյ թազին գանձուն կէմն գրեթէ : Պարմն Ռոչչիլտ երկրորդն է , 7 միլիոն եկամուտով . Երրորդն է Պ. Huttin կամսն Czapskia , 14րդ հեծելազնին պեան , 3,856,000 եկամտով . որուն համար կը վրձարէ 154,250 ֆրանք տարին կառավարութեան առւրք : Միայն 7 հոգի 2 ու կէս միլիոնէ աւելի եկամուտ ունին , եւ 13 հոգի 1 միլիոն ու քառորդէ մինչև 2 ու կէս :

Էստ եկամտին առւրք վճարող անձինք՝ ժողովրդեան 3/10 երորդն են . վասն զի 1225 ֆրանքէ աւելի եկամուտ ունին :

Ամերիկեան վեն խորհուրդ մը . — Ահա ամերիկեան բարի խորհուրդ մ'ալ : Եխու Յորքի կասավարութիւնն իստախւ զօրածագրելի նոր օրմնք հստատած է՝ որով ամեն զեզարաններ այլ եւս իրենց ունեցած եւ տալիք մէն մի թոյն պարտակալ չի-

չերուն վրայ՝ որ եւ է դէպքի համար՝ ամենազօրաւոր թոնթափն նշանակին։ Այս օրէնքն եթէ Գերմանիոյ մէջ զործածական մեռելի գանկին եւ ոսկոտուոյն միացանենք՝ գաղղիական կարմիր թղթի հատըներէն շատ աւելի օգտակար զործ եւ մարդասիրական յաջողութիւնն կատարած կ'ըլլանք, սոսկալի պատահարներու դէմ պատրաստ գեղն ու գարման ունենալով։

Հեռագրի մը զինն. — Ի Նիւ Յորք կատարուող ելեկտրական աշխարհահանդիսէն երեսուն բառով հեռագրի մը տրուեցաւ, որ յիսուն վայրկենի մէջ աշխարհիս շրջանն ընելով դարձաւ։

Հեռագլուն զրկուեցաւ Աշխարհահանդիսին տեսչէն, եւ ուղղեալ էր նոյն սեղանին վրայ իր դէմն նասող Պ. Edison ին։ Հեռագրին շարժելով անցաւ Զիգակո, Լոս Անդելոս, Սան Ֆրանչիսկո, Ամերիկայի արեւմտեան ափունքն, ասկա դէպ ի հիւսի՛ Վանքովի, եւ ետ գառնալով դէպ արեւելք՝ Ուիննիբրկ, Մոնրէալ, Քանսո եւ Լոնարա։ Բրիտանիոյ մայրաքաղաքն հասաւայս մեծ շրջանն ընելով ժամն 8, 38 ին, Նիւ Յորքնէ մեկնած էր 8, 34 ին, որով 4 վայրկենի մէջ։ Լոնտրայէն անցաւ Լիուպոն, Ճիւպրալդար, Մալգա, Ազեքսանդրիա, Սիւէզ, Պոմպէյ, Մատրաս, Ախեկաբուր, Շամկայ, Նակասաքի և թոքիո։

Այս յիշեալ հեռագրատկան սենեակներէն անցած պահուն գի Նիւ Յորքը կը նշանակուէր։

Ներկայ գնոց ցուցակներուն համեմատ՝ հեռագրիս զինն է՝ 152 անգլ. սոսկի, գրեթէ 3800 ֆրանք։

Ամերիկեան դարավերջիկ գուարճուրին. — Ամերիկացիք կը զուարճանան։

Անցեալ տարի, 1896 յունիս 22, երեսուն հազար հոգիք ժամադիր եղած էին Ուիսյի Պրքայ Բարքի մէջ իրենց համար պատրաստուած ահաւոր տրկած մը զիսելու։ Այս ոգելուս ամբոխին առջև երկու շոգեկատաք՝ որոնց իւրաքանչյւրին եւ բազութիւնն էր 100 հազար մեղր ժամուան մէջ՝ զազանաբար գահավիմեցն իրարու վրայ. Ամբոխին կեցցեներուն բարձրացած պահուն սոսկալի ընդհարմամբ զարմուեցան իրարու։ Կաժսաները պայմեցան, կառքերն վշուր վշուր մանրեցան։ այնպէս զի նշան կամ հետք անհնար էր տեսնալ։

Եսպեշարժք էին էին, իսկ կառքերը՝ ածուխի. մարդ չկար

մէջը, իսկ մեքենագործք յանկարծական ամբողջ երազութիւնն առարո՞ց դուրս նետուած էին:

Սակայն ի սպառ առանց վնասի չ յանդեցաւ այս նորօրինակ զուարձութիւնն, բուն իսկ այս խաղը հնարողն՝ աւելի մօտէն զիւել ուղելով՝ կաթսային ձգուած կաորչն սրունքը կոսրեց :

Ամերիկացիք այսպէս կը զուարձանան եղեր :

Ծխախոտի ջափազանցուրեան դէմ. — Géographie թիրթին հրատարակած աեղեկութեանն համեմտաւ Հավանայի մէջ ծխազործարան մը նորօրինակ ծխոյ զլանիկներու ծրարներ զըրկած է ի նիւ Յորք, որոց մի ծրարն՝ տասը զլանիկ սպարունակող՝ 225 ֆրանքի կը ծախուի. հատը 22 ու կէս ֆրանք :

Ամերիկան լրազիրներն իսկոյն այս տարօրինակ դին ուսնեցող զլանիկներուն ինչ կազմութիւն ունենալն ուղեցին հառկընալ, եւ թէ եղած է արգեօք այս զնով սիկառի վաճառումն:

Հասած պատասխաններէն հասկցուեցաւ՝ որ 5 ֆրանքէ բարձր զնով ոչ ոք՝ բաց ի մէկէ՝ սիկառ ծախած էր. այդ մին անզամ մը միայն 12 ֆր. 50 ի. Իսկ կազմութեան համար՝ ուրոշեալ զնէ մ’աւելի ծխախոտի փափկաւթիւնն չբարձրանար, միայն թերթերու միութիւնն նրառութիւնն՝ որ հազուազիս է այս ինչ չափէ աւելի՝ եւ չինութեան աղնուութիւնն կը բարձրացունեն զինը. թէպէտ եւ ծխուելու համար ախորժական չեն Ռւստի 22, 50 ֆրանքի զլանիկն ասոնց կարգէն է:

Ծխախոտի ճշմարիտ սիրողն զասոնք տոպակիի տակ իրեւ հետաքրքրական պահելու է. ծիկու համար սովորական մահկանացուաց 5 ֆրանքնոյն դործածելով առ առաւելն :

Օգուակար նորուրին մը. — Գաղղիական շոգեկառաց ընկերութեան յանձնաբարուած է օգտակար նորութիւն մը մըսցունել իր կառքերուն մէջ. օրինակն Գերմանիային կը հասնի : Ճամբարզող շողեկառքի մը մէջ զիտենք թէ որչափ զժուարին է զիր զրելն. եւ սակայն ճամբարզներու զլազման եւ զրծի աէր անձանց համար ամենակարևոր Գերման շողեկառք ասոր զարմանը շուտ գտան ճարտար եւ պարզ մասծմանքով կառքերու. ձևդունէն կախուած տաճգական զօախներով կը հաստատի զրատելանն. ասով որ եւ է շարժումն ու ցնցմունք

կը խափանուի : Երազընթաց շողեկառքի մէջ և կամ խաղաղ սենեկին՝ նոյնագէս զիւրին է այս կերպով:

Փորձերն արդիսաւոր եղան , որով ամբողջ գերմանական դժերուն վրայ այս դրութիւնը պիտի հաստատուի:

Լուսաւրուրեան կազին խնայողուրին . — Բնութիւն թերթն Պ. Azonlay ուսուցչապետին առւած հետաքրքրական անդեկութիւններն կը հազորդէ , որուն գործնական հետեւանքն անշուշտ շատ կարեւոր կրնան ըլլալ . Ուսուցչապետն դիսուածով Ասերի դրութեան կազին հրաշէկ ունչին վերին մասին վը- րայ թանաքէ թերթ մը զնելով դիտեց և աւեսաւ որ ծորակն կէս առ կէս դոցելով հանդերձ չնորհիւ այդ թերթին լոյն իր պայծառութիւնն կը պահէր:

Եթէ Լամպարին ապակւոյն կամ ունչին վրայ անկիզելի և անհալելի մարմնոյ թերթ մը ցոյցէ բոցը շրթնածեւ ներքին եղերքէն բարձրանալով կազի տկար հոսմամբն հանդերձ պայ- ծառ լոյս կը ծնանիւ Եւ այս այնչափ աւելի՝ որչափ քիչ կազի սպառումն կայ:

Կոծիծներու քծշկուրին . — Կոծիծ կամ գորտնուկ կ'ըսուի այն կարծր ու պտկակերպ ելունդներուն՝ որ մորթին երեսը և մանաւանդ ձեռաց վրայ կը բուռնին և կը բազմանան . Ասմայ բժշկութեան համար Dr. Villis բժշկական թերթի մը մէջ հե- տեւեալ կերպն զրած է:

«Ձեռքի վրայ կոծիծներ առնիք , բաւական է մին միայն զարմանել , և ահա մնացեալըն անյայտ կ'ըլլան . Ամենէն մնան կամ ամենէն յարմարն կ'ընտրուի . կոծիծն մէջ առանց մորթին ջլերուն գաղչելու՝ զնդասել մը խօթելու է , ճիշդ մէջտեզ . և վայտէ կամ մնաւազէ կտորով մը զնդասելոն լանելով՝ զնդիրին մոմի լուսին մէջ սապցունելու է . Ձերմութիւնն կոծիծն մէջ մանելով կը խարէ : Եթէ շատ անգամ այսակէս կրկնուի՝ առա- ւու մը բալորն ալ վախսած կը տեսնեաւ կը զազթին , բայց ո՞ւր , չզիտեմ , աւելքերնին ճերմակ սպի մը թողլավ , որոնք շուառով անհետ կ'ըլլան . Անչուշա վախներնէն :

ՑՈՒՑԱԿ ՆԻՒԹՈՅ
ՊԱՏԿԵՐ ՀԱՆԴԻՍԻՈՅ
Է ՏԱՐԻՈՅ

(15 Ապրիլ 1896 — 1897 Ապրիլ 15)

	Լ:
Արեգիլոսի երգ. 92, 128, 156, 172 հուն.	Տես Վարդ.
Ժ. Առաք. նոյն թուերն.	
Աշարհազրականք.	205, 234, 328, 375
Աշխարհաստեղծութիւն (Cosmogonic)	555
Առողջապահիկը.	278, 279, 301, 401, 402, 403
Աստղապաշխականք.	10, 39, 106, 163, 179, 211, 228, 274, 280, 294, 378, 398, 428, 442, 490, 527, 528, 545
Աստուածաբանականք. (Ա. Կուսին գերը) Ն. Յ. Վ. Փաւ-	
փագեան.	265
Բարոյախօսական. (Խափչիկներու ամուսնութիւն)	495
Բարոյավէպ. Յ. Վ. Միսրձեան	103
Բնագիտականք.	235, 236, 299, 305, 379, 547
Բնախօսականք.	303, 323, 425, 523, 525, 526, 567
Գիրք Ա. (Դանիելի Հ հօթներորդը)	558
Դամբանավիր. Մ. Վ. Զենեսիգեան	9
Երկրաբանականք.	11, 149, 180, 199, 235, 380, 422, 526, 527, 545, 546
Թատրերգականք (Կրօնական). Յ. Վ. Միսրձեան	505
Ժամանակագրականք (Նահապետաց ըստ Քաղղ.)	409, 436
Խմաստասիրականք (Ոչ Աստուած՝ ոչ Տէր).	145
» Ն. Յ. Վ. Փափագեան	313, 337, 433, 481
Լուսանկար (Լոյս եւ զիրք).	207
Կրօնական (Միութիւն եկեղեցւոյ). Ն. Յ. Վ. Փափագեան	529
» (Ողջոյն քեզ ազօթքին ծագումը). Յ. Վ. Միսր-	
ձեան	536
Հայերէն լեզու (Յ զիր).	1
» (Ակնարկ մը Ա. Իգնատիոսի թղթոց վրայ)	
շար. 21, 32, 57, 81, 114, 141, 152, 182, 222, 361, 385, 414, 465, 486, 538, 561	

- Հայերէն լեզու (Եախմնեաց մատենագրութիւնն հատուած մը) 231, 249
Յ. Վ. Միքմէան 231, 249
Հնալոսականք (Գեւմաղամրանք Հառվմայ). 169, 193, 217,
241
» (Հնդիկ մատենագրութիւն). 251, 289, 346,
370
» (Քաղկերգոնի յոյն գերեզմանք). 373
Հնէսլոսական (L. Salisbury և ճառն) 565
Մահազ (L. Pasteur), (G. de Saporta) 277, 493
Մանկամարզք. 354
Մանր սեղմկութիւնք. 12, 13, 38, 39, 40, 225, 226, 236,
258, 282, 284, 297, 298, 300, 230, 331, 332, 378, 402,
451, 452, 474, 475, 476, 497, 499, 500, 542, 570, 571,
572, 573, 574
Մթնոլորտաբանականք. 37, 107, 137, 283, 325, 350, 378,
400, 423, 527, 545, 546
Մշակականք. 138, 224
Մոնիքա Ս. (Չար.) 45, 68, 93, 187, 212, 236, 261, 285, 309
333, 356, 381, 405, 430, 453, 477, 501, 548
Յորելեան (յ200 Եակ Մեծին Միկթարայ). 132
Նուադ (Կրօնական). Ն. Յ. Վ. Փափազեան 474, 523
Շրջաբերականք. (Ս. Քահանայապետին Վարդարանի վրայ) 457
Գ. Վ. Փիլիպպոսեան
Պատասխան (Կ. Ա. Ոոկեան) 61, 109
Վարդ. Ժ. Առաքելոց (Չար.) 14, 40, 63, 88, 128, 156, 172
Վէտ (Քոավիէ սը Մեսզրի Սիսկերիացի օրիորդը) շար. Յ. Վ.
Միքմէան. 4, 25, 49, 73, 97, 121
Տարելից հանդստեան Տիկին Աննայ Աղտորեան 553
Տոմարականք (Պասեքէ սահմանն). 319
» 342, 366, 390, 447
Յուցակ նիւթոց Է տարւոյս 575
Օզոյ մանկան պատմութիւնն. 394, 418, 469

ԿՈՄԻՏԱՍՈ Ա. ՈՍԿԵԱՆ

ԱՌՋԵՌՆ

ԲԱՌԱԳԻՐԻ Ք

ՀԱՅԵՐԵՆ-ԳԱՂԱԻԵՐԵՆ

Նոր տպագրութիւն (երկրորդ)

Ուղղեալ եւ յաւելեալ

աւելի քան 50000 բառ, ոճ եւ այլն,

Սոյն օգտակար գործ՝ կը բովանդակէ հայերենի ընթացիկ քոլոր բառերէն զատ՝ զիտական եւ արուեստական բազմաթիւ բառեր, ոճեր եւ ասացուածներ, իրենց գաղղ. թարգմանութեամբն. Բառից զանազան առումները բացատրուած են բազմաթիւ օրինակօք:

Գործոյն վերջն աւելցուած է գաղղ. լեզուի անկանոն եւ պակասաւոր բայից սպարզ ժամանակներու ցանկն՝ հանդերձ պիտանի եւ կարեւոր ծանօթութեամբք: Էջ իր 1000, ընտիր թուղթ, մաքուր տպագրութիւն:

Գին	զօրաւոր բառոննէ գահեկան	25
	լամբակագմ	» 27
	կիսակաշի	» 32

Կեղրոնատեղին է Յ. ՄԱՏԹԵՈՍԵՍՆ վաճառատուն, թիւ 27, Ֆինմաննայար, Կ. Պոլիս: Կը գտնուի Պ. ՊԱԼԵՆՑԻ եւ բոլոր հայ գրականառաց քոլ, ինչպէս նաև Բերա, Մհծ փողոց, ՎԱՅՍԻ եւ ՔԱՅԼԻ զրայլաճառանոցները, եւ Ղալաթիա Մահմուտիկ ճատակսի, թիւ 42, ՈՕՄԱՆ եւ ՀՆԿ. թղթավաճառանոցն:

ՊԱՏԿԵՐ տառն և հինգ օրը մի անգամ կը հրատարակուի.

Բաժանորդագրութեան տարեկան գինն է
կ. Պոլոյ համար 40 դահեկան.
Գաւառաց և օտար Երկիրներու համար
բղբատարի ծախրն ի միասին հաշուելով 50 « «

Իշրաքանչիր թիւ 2 դահեկան

ՊԱՏԿԵՐԻ խմբագրատունն է ի ներա Եկաղիլ փողոց
Թիւ 1, ուր պէսոք է դիմել բաժանորդագրութեան և քերրին
վերաբերեալ այլ ամենան խնդրոց համար :

RÉDACTION DU BADGUERE

Constantinople, Péra, rue YÈCHIL N° 1

معارف نظارت جليله سنك رخصته طبع او نمشدر

