

ՊԱՏԿԵՐ

ՀԱՆԴԵՍ ԿԻՍԱՄԱՆԵԱՅ

ՀԻՆԳԵՐՈՐԴ ՏԱՐԻ, ԹԻՒ 16

1 Դեկտեմբեր 1894



ԿՈՍՏԱՆԴԻՆՈՒՊՈԼԻՍ

ՏՊԱՐԱՆ.

ՃԻՎԵԼԵԿԵԱՆ

Պապը Ամի Ճատակսի թիւ 20

1894

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ



1. ԱՆԺԱՆՈԹԻՆ ԻՆԴԻՐՆ — Ս. Պ. Նազարենով,
2. ՀԱՅԱՊԱՏՄԱՆԻԱՆ. — Նոյն.
3. ՏԵԼԱԲԱՆԱԼԱՆ — Նոյն.
4. ԿԻՋԱԲՈՒՄՊ — Ս. Պ. Ն.
5. ԱՌԱՋԱԲԱՆԱԼԱԲԻՐ — Ս. Պ. Ն.
6. ՎԱՐՔ Ս. ՄՈՆԻՔԱՑԻ — ՅՈՎՃ. Պ. Աբիգելով,

Պ Ա Տ Վ Կ Ե Բ

Հ Ա Ն Դ Է Ս Կ Ի Ս Ա Մ Ս Ե Ա Յ

Հինգերորդ Տարի

Թիւ 16

1 Դեկտեմբեր 1894

Ա Ն Ժ Ա Ն Օ Թ Ի Ն, Խ Ն Դ Ի Ր Ն

Եարունակուրին (*)

Սորորաւոր կրաքարն. — Բաց 'ի վերոյիշեալ կենդանականներէ՝ սորորաւորք եւս իրենց խեցւոյն վրայ կեզրնացունելով ծովային ջուրց բնածխատն կրոյ՝ մեծահատոր կրաքարային ժայռեր կը ձեւացունեն: Նախնակենդաննեաց դասուն վերաբերող մանրապիտական կենդանեակներ են, իրենց խեցին բիւրաւոր ծակտիքներով լի է, ուսկից իրենց անունն: Պ. Beccari 1731ին առաջին անգամ անդրադարձաւ եւ քարոզեց այս մանր կենդաննեաց գոյութիւնն: օրինակաւ խօսելով Նաբոլիի ծովափանց կրամ մը աւազին մէջ 5000 սորորաւորի պատեան գտաւ Մահ Schultze:

Վերջին տարիներս լնդժովիայ խորասուզմունք յառաջ մըղուելով 1868ին 1870 մեծամեծ յայտնութիւնք կատարուեցան. ովկիանու մինչեւ 2300 գրկաչափ (գրեթէ 4000 մեղք) խորն՝ վեցին կամ գորշագոյն կրաքարային խաւով մը ծեփուած է, եթէ չորցունեմք զայդ եւ քննեմք՝ բաղմաթիւ սորորաւորք կը տեսնեմք: Այլ առաւելագոյն թիւն է Գնդափլատից (Globigérine):

(*) Տե՛ս Պատկեր եւ Տարի, թիւ 15

Ոչ մի յայոցանէ կենդանի զսնուած է, այլ ամենն ալ մեռեալ. եւ արգէն իսկ մինչ կենդանի են՝ խաղաղ ժամանակ ծովու մակերեւութին վրայ են, երբ մեռնին կը խոնարհին վարո Բաց աստի կան նտեւ ծովային սկախուռն հողոյն մէջ անձեւ կրաքարի գնդիկներ, ճառագալթածեւէց խեցիներ, Ընդմիջանատից (Diatomées) խեփորներ, եւ մանաւանդ Ոլոռնաբար (Coccolithes) եւ Գաևագանաբար (Rhabdolithes) անուանեալ մարմիկք:

Ոլոռնտքարն 800է մինչեւ 1000 անգամ պէտք է մեծցուի մանրաղիտով՝ որպէս զի բան մը տեսնուի. ողոոի նման գնդաձեւ կրաքարայինք են. մերթ եւս ոսպի նման տափակ, նսպնաքար (Cyatholithe) անուանմբ: Գաւաղանաքարն՝ երկայն գեղեցիկ գաւաղան մ'է, զլուխն գնդակերպ: Սոյն քարերն իրարու մօտ կցելով կը կազմին տեսանելի գնդիկներ, ոլոռնագունդ եւ գաւաղանագունդ անուանմբ, (Coccosphère, Rhabdosphère): Այս գնդիկք ընդհանրապէս թուլատարու եւ թափանցիկ զանդուածի մը մէջ միսուած կը գտնուին. զոր Huxley եւ Haeckel կենդանի մը համարելով Խորակեաց (Bathybius) կոչեցին:

Մնծանօթին մնծագոյն քայլերէն ասպաքէն մին է այս վերջին անունն. եւ այնքան մնծ՝ որքան մնծ են յիշեալ զիտնականց անուանքն. Ծովերու խորելն խարիսսափած ժամանակնին խորակեաց սկզբնական կենդանին սոսնձանման մածուցի մը մէջ կը գտնեն, կ'ողջունեն զայն. եւ դեռ պատասխան անգամ չառած՝ այս է կ'ըսեն այդ օղակն որ ցարդ անծանօթի մէջ թաղուած՝ չէր թողուր մեղ ըմբռնել անգործարան մարմնոց եւ գործարանաւրաց կասին, այս է անկենդանականաց եւ կենդանեաց շղթային հանգոյցն. ասոր զարգանուալով՝ ջրային ցամաքային եւ օղային կենդանիք կազմուած են, եւ ասկ վերջին զարգացմամբն՝ Մարդն: Դժբազդ զիտնականք, որոց հետ իրենց գաղափարն ալ խորասուզած է. ալսօր Պ. Murray եւ Buchanan փորձով կը վարդապետն՝ որ վերնոց կարծած կենդանական դոնդոզն (gelée): Կոյս ծծմբուածն է, անձեւ եւ անկերսարան սուզմամբ յակըո՞ւ:

ԴՈԼՈՄԻԵ

Պ. Dolomieu 1771ին դիտեց որ սիսալմամբ ժայռ մը կրաքարայնոց կարգն կը դասուէր, վերլուծեց եւ բաղադրութիւնն

գտաւ առ 100/54,35 բնածխատ կրոյ, եւ 45,65 բնածխատ մագնիտիոյ. այդ համեմատութիւնն հաստատուն չէ եւ կրնայ շատ փոխութիւն թթուաներէ չազդիր բնաւ, կրաքարէ աւելի պինդ է: Մարմարինէ աւելի մանրահատ սպիտակ կուճեր ունի. շաքարահիւս եւ ծակոտկէն անկուածք կը ներկայացունէ: Անունն ստացաւ վերոյիշեալ դիտնականէ Th. de Saussureի ձեռամբ: Թանձրութեամբ 1000 մեղր ապառաժուտ ժայռեր կը ձեւացունէ Դիրորիան լեռանց վրայ. վարդագոյն սպիտակ երանգով, առանց բրածոյից. տարանկիւնանիստ բիւրեղներ ունի:

L. de Buch երկար ուսումնասիրութեամբ քննեց այս ժայռուն սկզբնական կազմութիւնն, եւ հետեւցուց թէ փոխակերպեալ ժայռեր են սոքա. դոլոմաքարին տակ հրային ժայռեր դտաւ. ծիրանաքար եւ սեւաքար: Բատ սորին կարծեաց՝ այս ժայռերու կազմութեամս ժամանակ՝ մագնիտիոյ հոսմունք ընկերացած են, որով կրաքարն մասսամբ ոտանձնելով զայն՝ ՚ի դոլոմաքար դարձեր է: Խոկ այլք կը համարին թէ բուստերու կազմած կրաքարին մագնիտիացունք ըլլան այդ ժայռեր: Ցարդ համոզիչ բացատրութիւնք պակսած չեն այդ ժայռերու սկզբնական կազմութեան նկատմամբ, սակայն գոհացուցիչ չլինելով եւ ոչ մին, զեռ եւս երկար քննութեանց նիւթ եղած է այս:

ԱՂՈՒՃԱԿ, ԲՈՒԻՌ.

Ծովային աղն՝ որ է նատրոնի քլորուկ՝ մերթ կը պնդանայ եւ կարծր եւ թանձր ժայռեր կը կազմէ. յայնժամ Աղն կ'ըլլայ Աղրուճակ (Sel gemme): Համեն եւ ջրոյ մէջ լուծումն խսկոյն կը հասկըցուի: Բիւրեղական ձեւն է Խորանարդն: Աղուճակի համաքն ընդհանուր կերպով ջրոց թափանցումէն ապահովուած է վրայի անթափանց խաւերովն:

Բուռն (Gypse) կրոյ ջրատեալ ծամրատն է. թթուաներով չեռար, եղնդամբ կը գծուի. ջերմութեամբ ճերմակ փոշի կը դառնայ, որ է Պահն (Plâtre). թերթ թերթ կը բաժնուի, հատուածակողմն բիւրեղականութեամբ:

Բուռն հատակազմեւ կիոտթափանց զանդուածներ կը ձեւացունէ, սպիտակ կաթնորակ, եւ սրբատաշ յղկելի. հատակազմ կամ շաքարակազմ բուռ կամ Խլապատր բուքար (Albâtre: gypseux) կը կոչուի: Կրաքարային ալապատրի (Ճաքար, պըտ-

կաքար) հետ նոյն չէ այս, Բուռն կրնայ նաև բիւրեղական զանգուածներ կազմել զեղնագոյն:

Եթէ կրոյ ծծմբատն անջուր է՝ կը կոչուի Գորշաքար (Kars-ténite կամ Anhydrite).

Աղուճակն, Բուռն, Գորշաքարն, երեք ընկերներ են. ոմանք պարզապէս տարրաբանականին ծնունդ կը համարին զասոնք, այլք ընդհակառակն՝ ծովային ջուրց դոլոշիացման արդիւնք:

Հրաբուժներն աղուճակի շողի կ'արձակեն, որ ապա կը խոտանայ. նոյնպէս ծծմբաջրական թթուտ կը ծխեն հրաբուժք, որ օդոյ թթուածինն ծծելով ծծմբական թթուկ կ'ըլլայ եւ մերձակայ կրաքարերու վրայ ազդելով՝ կրոյ բնածխուտն կը փոխէ ՚ի բուռ:

Յուրային երկիրներու մէջ երկաթաքարային (Sidérolithique) կոչուած գետնակն կայ, յորում երկաթ եւ բուռ միասին կը զբանուին. երկաթի ծծմբուկն կրաքարի հետ՝ պատճառ համարուեցաւ այս կազմութեան:

Սակայն առհասպարակ կարծիքն է՝ թէ ծովու ջուրց շողիացման արդիւնք են աղուճակի եւ բույ կուտակեալ ժայռքն:

Ի՞նչպէս կը ծեւանան ատոնք, անցեալ զլիոց մէջ տեսանք որ Կասպական ծովից ծոց մ'ունի եւ նեղուց մը Գարապօղազ անուամբ: Այդ փոքրիկ եւ նեղ անցքէն գուրս՝ որ եւ է յարաբերութիւն չունենալով ծոցն Կասպից հետ, ծովէն բոլոր ընդունած ջուրն կը պահէ յինքեան եւ բնաւ գուրս չտար: Ծոցին շողիացումն շատ առատ ըլլալով եւ հոսանք չունենալով 24 ժամուան մէջ 850,000 տակառաչափ աղային նիւթ կը զիզուի իր մէջն: Որով ծոցին եւ նեղուցին ջուրն աղիւ յագեալ ըլլալով ընդ փոյթ բռային խաւերն պիտի երեցունէ եւ ապա աղուճակի խաւերն: Ինչ որ հին ժամանակն եղած է՝ նոյնն կը կրկնուի այսօր ալ: Մականապուրիկի տղահանքն 290 մեզր թանձրութիւն ունի, Պերլինի մօս Սբերենսպերինան 1,200 մեզր:

Երկրագնտիս վրայ՝ ինչպէս տեսանք մեք արդէն՝ զետերն զանազան պատճառներով իրենց բնիթացքն իր փոխեն, եւ փախանակ մեծամեծ ծովերու մէջ թափելու՝ իր համբարին ընցեալ ջուրերու մէջ: Կասպից ծովին օրինակ մ'կ մեղ, ուր կը թափին Վոլկա, Ռւրալ, Դերեք, եւալին, ահազին գետեր. այսպէս շատ եւ շատ օրինակներ կան: Այդ լճերուն աղութեան եւ դառնութեան պատճառն մարթ է թէ իրենց այդչափ յորդ ջուր բնդունելն եւ առատ շողիացումն ըլլայ, վասն զի ամեն զետ յինքեան

լուծեալ զանազան աղային մասունք ունի, զորս կը թափեն այդ բաղպատաբար փոքր աւազաններու մէջ՝ յորոց բնաւ պիտի չը-հեռանան, եւ մանաւանդ թէ առատ չոգիացմամբ պիտի ամբարին եւ խտանան Այսպէս երկար ժամանակոց յաջորդութեամբ՝ օր պիտի գայ որ ջուրն այլ եւս յագեալ աղերով, սկսի իր խաւերն կազմիլ, բիւրելուներն ցցուիլ, եւ յատակին բարձրացմամբ լոյց ջուրն հոսի եւ ամբարի ուրիշ տեղ մը նոյն գործն սկսելու համար:

ԿԱՒՅՑԻՆ ԺԱՅՌԵՐ (R. argileuses)

Ամինէն ծանօթ ժայռն՝ կաւայինն է. ջրով կը քայքայի, կը թրմի, կը հալի. սիպհական հոտ մ'ունի, զոր երկար երաշտէ վերջը՝ երբ առաջին անգամ անձրեւէ, վըզգանք. կաւի հոսն է: Եղնգով կը գծուի, թթուաններով չեռար, չորդիր:

Երկաթի թթուկն զեղնագոյն կը ներկէ երբեմն այս ժայ-սերն, երբեմն ալ հագոյն կամ կարմիր. նկարչութեան մէջ կը գործածուի. առաջինն Դեղնդեղ կամ Եկեղեց հոդ անուամբ (Ocre jaune, Terre de Sienne), իսկ երկրորդն կարմրադեղ (Ocre rouge).

Խեցեղէն ամաններու շինութեան համար գործածուած կաւն՝ կը կոչուի կաև բրտի (Argiles plastiques), իսկ թուխ կամ կանաչ կաւն զոր լուացարարք եւ գործաւորք ՚ի կիր կ'առ-նուն, լամեղնեններու խւղու բժերն եւ պարարտութիւնն վեր-ցուներու համար, կ'ըսուի թափչաց կաև (Argile smectique կամ հ ֆուլոն):

Կուտային Ժայռերու կազմակերպիչ մասն է պաղեղիկ եւ զոլոխուազ, երբեմն կ'ունենան նաև աւազ. փայլաքար, հրա-քար, կուռք եւ զանազան մնացական խառնուրդներ: Թէրքա-քարն (Ardoise) սոյն ցեղին Փերքաքար (Phyllade) գառին մի անսակն է. կաւային հերձաքարն (Schistes argileux), նոյնպէս:

Երբ կաւաքարն կրաքարիւ խառնուի՝ Մարզահող (Marne) կ'ունենանք, զոր հողոց սբարաբտութեան կը ծառայեցունեն:

Կաւային ժայռերու կազմակերպութիւնն եղած է՝ ջրոց մէջ առկախ մնացած զրտին զնստումէն, որոց վրայ սոսկալի ճնշումն համնելով հերձական (Schisteux, schistosité=ուրիսն) ժայռեր ձեւացեր են. Պ. Daubréeի կը վերաբերի այս բացա-տրութիւնն:

Սակայն ովկիանու խորոց մէջ յայտնուած կարմրակաւն՝ այս բայցատրութեամբ չզարմանուիր. հրաբխային յայտնի նշաններ կան, Նոյնպէս է Յաղջապիկահողն՝ (Kaolin), զոր ումանք յախճապակահող (Terre à porcelaine) կը կոչին. սորա ծընուղն հատաքարային արաստաքարի վերլուծումէն առաջ կուգայ. զուտ եւ ձերմակ կաւն, Յաղջապիկահողն չատ անդամ զանազան բազալրութիւններ կը պարունակէ. Սոյն ցեղին կը վերաբերի Հայկան:

ԴԱՅԼԱԽՍ.ԶԱՅԻՆ ԺԱՅՈՒԵՐ.

Գայլախազն ծնօղն է այս ցեղին. հրային ժայռերու մէջ միշեցինք պարզ եւ զուտ եւ բիւրեղացեալ գայլախազն՝ որ է Վանակն կամ Բիւրեղակն (Cristal de roche կամ quartz).

Վանակն եւ անբիւրեղ գայլախազն կը ծնանին Պղնձագոյնն կամ Պղնձաքարն (Calcedoine), որոյ մի տեսակն է Ակասն. (Agate). Զնստական գայլախազային ժայռերու զլիսաւորքն են, կայծքարն, աւազն, կոպիճն, երկանաքարն, եւալին:

Կայծքարն՝ (Silex կամ Pierre à fusil), բիւրեղացեալ եւ անբիւրեղ գայլախազի ծնունդն է. պղնձաքարի անկանոնն եւ տղեղն է. սովորական խճաքարն Զանազան գոյներով կը զըտնուի. անմաքուրն՝ սեւն՝ Փորձաքարն (Pierre de touche) է:

Աւազն՝ զլիսաւորաբար բիւրեղակերպ կամ անբիւրեղ գայլախազի լեսուրքն է. ամեն գոյնով եւ ամեն կազմութեամբ կը զանուի. վասն զի հատաքարային՝ արաստաքարային եւ փայլաքարային քայլքայմունք խառն են միշտ, ջրոց մեքենական աղցեցութեանն արդեւամբ:

Կոպիճն կամ կոպճաքար (Grès) նոյն աւազահատից կազմած խճանման քարն է. զօղիչ նիւթն կամ գայլախազային է՝ կամ կրաքարային եւ կամ կաւային. կրային կոպճաքարն անզօր է, կամ լաւ. եւո վիսրուն. թթուտներով կ'եռայ. գայլախազայինն՝ կարծր է, զիմայիկուն, եւ ճամբաներու շինութեանց յարմար:

Երկանաքարն՝ մաղածակ կայծքարն է. պնդակազմ՝ երկանաքարի չինութեան կը յարմարի:

Հնդհանրապէս խաւային ժայռերու կազմութիւնն՝ հախկին հրային ժայռերու քակտումէն առաջ եկած կը վարդապետուի

լինել, բաց ՚ի կայծքարէն՝ որուն ծագումն տարրաբանականին կը սեպհականի ըստ զանազան կարծեաց, Ոմանք կ'ըսեն՝ թէ գայլախազն մանրելով եւ մղուելով ջրոց ազդեցութեամբ՝ հաւաքուեր է քայլքայման մէջ գտնուող մարմնոց քոփի Առ այս փորձն օրինակներ ունի: Այլք ընդհակառակն կ'ըսեն՝ թէ շատ մը ձառագայթաւորք եւ շատ մը Սպունգներ ցորենի հասկի պէս քիստ կամ ողնիի նման մանր գայլախազային փուչեր կը կրեն, Քատիկը (Spicules) անուամբ. առոնցմէ ձեւացած է՝ կ'ըսեն այդ գայլախազն, կամաց կրէն զատուելով: Իբր օրինակ ահազին համբարներ կան, որոնց գործարանաւոր գայլախազ ըլլալն՝ անստրակուսելի է: Զրային եւ ծովային շատ տեսակ լուսեր՝ նոյն քստիկքն ունին. ժամանակաւ զանազան ազդեցութեանց հետևանոք կը մանրին ատոնք եւ ջրոց յատակն կը նոստին աւազի նման. այս է Տրիպոլիան պինդ աւազն (Τριπόλι), զոր՝ հասարակ մետաղ եւ պղնձեղէն մաքրելու կը ծառայեցրնեն Հիւսիսային Գերմանիա առաստ համբար ունի:

Երկանաքարն տարրաբանական օրինոք կազմուած է. յայն լճերում յորս գայլախազային ջուրն կը տիրէր՝ ձեւացած են այդ ժայռեր:

Տարրաբանական թէ մեքենական օրէնք կամ թէ երկուքն միասին գործակցած են այս ժայռերու ծննդեան համար, չենք զիտեր, զիտցածնիս՝ այդ ժայռերուն էութիւնն է. վասն զի կը տեսնեմք. կան:

Գ.Ղ.ԶԱ.ՔԱ.Ր ԵՒ ԲԻՒՐԵՂԱԿԱՆ ՀԵՐԶԱՔԱՐ

Զնստական խաւերն իրենցմէ վար ուրիշ խաւ մ'ունին, Երկրագնտիս առաջին պտտեանն, որու վրայ հաստատուած են իրենք: Այդ առաջին խաւն՝ հրային եւ զնստական ժայռերէ ձեւացած է. հրայինք՝ բիւրեղական են. իսկ զնստականք՝ խաւային: Նախնական (archéon) կամ առաջին (primitif) կոչուած Գետինն է այս, որ Գեղաքարէ (Gneiss) եւ բիւրեղական Հերձաքարէ (Schistes) կը կազմուի:

Գղձաքարն՝ ամենէն վարի գետինն է, որով ամենէն հինն, հատաքարային երեք տարերէն ունի. այսինքն՝ Սրաստոյ ուղղաքար, վանակն, սեւ վայլաքար. վերջինը՝ վոխսնակ աստ եւ անդ ցիրուցան գտնուելով՝ յատուկ շերտ կը կազմէ. որով սոյն ժայռերն խաւային կերպարանք կ'առնուն:

Ամենէն ստորին խաւին մէջ փայլաքարն քիչ է, հատաքային է գղճաքարն (Gneiss granitoïde), Սյս ժայռին պատճառաւ երկրիս ամենէն հին պատեանն՝ հատաքարն կը կարծուի լինել, Սյս գիտնին վրայ կը բարձրանայ՝ բուն զղճաքարն (Gneiss normal), յորում փայլաքարն առատ է, եւ խաւերն որոշ Սակայն ամեն տեղ միօրինակ սիռուած չէ փայլաքարն, տեղ տեղ արաստաքարն կ'առատանայ, տեղ տեղ փայլաքարն, որով ժայռն մասկաւինի նմանութիւն ունի, կարմիր զղճաքարն անսակ մ 'է՝ որ ուրիշ տարերաց ազդած գոյնին պատճառաւն սոյն անուամբ կը կոչուի:

Ասոնց վրայ կը բարձրանայ բիւրեղաձեւ Հերձաքարն, որուն ամենէն վարի յարկն կը բանէ Հերձափայլաքար (Micaschistes), վանակնի եւ փայլաքարի բաղադրութիւն։ Սառ վրայ կը կանգնի Հանքային հերձաքարն (Schistes à minéraux) որուն մէջ է Խաչկարեն (Andalousite կամ Macle), խաչանման զիծ մ'ունի մէջն, որուն բաղադրութեան մէջ եթէ երկաթ մտնէ՝ կ'ըսուի Խաչաքար (Staurolide), բիւրեղներուն կազմած գեղեցիկ խաչաձեւին պատճառաւ. զարձեալ կրկնազօրն (Disthène), Դարձեալ երեմն սոյն յարկին մէջ կը գանուին՝ Տպազին, Զմրուխտ, Հոռոմ քար (Corindon). եւային, Սյս յարկին մէջ բունուած են Ուկենատքն (Or natif), Ուկերեր հեղեղատքըն՝ հանքային հերձաքարի լեսուրքն են։

Նախնական գետնին ամենէն վերին յարկն՝ երեք զանազան անուանակոչութեամբ հերձաքարեր կան. Երկահան հերձաքար (Amphiboloschistes), Հերձաքար կանաչիկ (Chloritoschistes), եւ Հերձաքար շերամիկ (Schistes à séricite) Սուաշնոյն խառնուրդն երկահան քարով առատ է. երկրորդն՝ Շլորաքար կամ կանաչաքարով, (Chlorite). երրորդն՝ Շերամաքարով (Séricite). Դղճաքարին եւ վերջնոց մէջ ահաղին համբար ունի Խանակուն (Cipolins) կոչուած մարմարիունն, որ իր կարծրութեամբն շատ անդամ հերձաքարային ժայռերն պատառելով կը ցցուի դէպ ՚ի վերին յարկն. Սյսպէս են յունական արշիպեղագոսի ծովիզերքն, այսպէս է մանաւանդ սիգապանծն Աթոս՝ Քալկիդեսն սեպալեռն, 2000 մետր բարձրութեամբ՝ հսկայաքար ցցուած։

Նախնական գետնին մէջ յիշատակելի է Գրչաքարն (Graphite), որ թէ Դղճաքարի եւ թէ վերին յարկերուն մէջ կը գըտնուի. Դարձեալ մազնիտական երկաթն Դղճաքարի մէջ ընդարձակ համբարներ ունի. նշանաւոր է այսու Շուէտ Դարձեալ

Նանակնաքարն՝ (Quartzite), իր պնդութեամբն վերին գետինն պատառելով՝ 18 երկրագրական մզոն երկայնքով բերդի մը նըման ցցուած է Պոհեմիոյ գետինին վրայ, անզգայ գողցես մթնոլորտային ազգեցութիւններէ:

(Շարայարելի)

Ա. Վ. Ն.

ՀԱՅՈՍԱԿԱՆ

ԱՏԱՄՆԱԲՈՒԺՈՒԹԻՒՆՆ ՀԻՆ ԺԱՄԱՆԱԿ

Ատամնաբուժին երբ ալէտք ունենալ սկսած է մարդ. զարմանալի հարցում մ'է. պատասխանը գուցէ զիւրին Սակայն Ատամնաբոյժն երբ սկսած է երևնալ եւ որ ազգի մէջ նախ. ոչ զարմանալի է եւ ոչ զիւրաւ պատասխանելի:

Հերոդոտոս կը պատմէ՝ թէ հնոյն Եգիպտոսի մէջ Աչաբոյժ զիտուններ կային. Գլխաբոյժն՝ առանձինն զիտութիւն էր, ներքին հիւանդութեանց համար յատուկ Ներքնաբոյժ իմաստուններ կային, ակռայի համար ալ՝ Ատամնաբոյժեր Եգիպտոս հոչակաւոր ոսկերիչներ ունենալով ատամնաբոյժն օգտուեցաւ. Հին մումիայից շատերուն ծասքողական ակռաններն ոսկելով յարդարուած՝ յայտնի նշան մ'է մեր ըսածին. սակայն ինչպէս եւ ինչ միջնորդ կ'ընէին զայդ՝ այդ անծանօթ է: Յայտնապէս օր մը՝ Փարաւոննեան արքունիաց Ատամնաբոյժի մը երիզապատ մումիայն պիտի ծանօթացունէ մեզ՝ ասկէց քառասուն դար առաջ ծաղկած այդ զիտութեան մանրամասնութիւնքը:

Տիւրուննեան Ետրուսկը քան զիգիպտացիս աւելի ճարտար կ'երեւին յայսմ. Պ. Belzoni վերջերս North American Reviewի մէջ կը հրատարակէ թէ շատ մը զամբարանաց մէջ մումիայից բերանը ժամատաթզենեայ ակռաններ տեսած է, զորս քովի բընական ակռաններու հետ ոսկի թելով մը ճարտար կերպով կապեր է Ատամնաբոյժն:

Լիվըրըլցի ատամնաբոյժ մը՝ կ'ըսէ G. Labadie — Lagrave՝ ետրուրական հնութեան հաւաքածոյ մ'ունի, յորում կայ

նաեւ ոսկի ատամնաշար մը՝ մարդկային ակռաներով. Քրիստոսէ հոգարաւոր տարիներով առաջուան շնչնք:

Յոյնք ատամնագիտական գրուածք թողած են մեզ, սակայն կը գործածէ՞ին զայդ իրենք, եւ ի՞ր և ի՞նչպէս. չենք գիտեր, Երասմոստրատ՝ Աթենքի ատամնաբոյժն՝ Քրիստոսէ իրեք դար առաջ ապրած է, եւ իր ատամնաքանց գործին Դելփեան տաճարին նուիրած։ Ատամնաքանցն կապարեայ գործի մ'էր. վասն զի ըստ նուիրական բանին՝ «Կապարեայ գործին՝ տատանուած եւ անարձատ ակռաներն կը խէ. անոնք միայն կը նուն զոհուիլ» Դելփեան պատգամ մ'է այս ալ։

Զկնաբանական. — Վեհակոյ Գիտութեանց՝ Դպրութեանց՝ Կամաց եւ Սրուեսացի Կաճառն 3000 ֆրամք պարզեւ խոստացած է ներկայ տարւոյս մէջ ձկնաբուծական կարեւոր նոր յառաջադէմ գիւտ մ'րնողին։

Գիւտը սահմանուած է հետեւեալ կէտերու վրայ։

1 ° Ծովային ձկան մը հաւկիթներուն բեղմնաւոր ծնունդ տալ։

2 ° . Նոր տեսակ մը ոստրէի վիհնեակեան ջրոց մէջ ծնունդ տալ կամ կատարելագործել գտնուածներն։

3 ° . Ձկանց լուագոյն ազգ մը ծննդագործել։

★

ՏԱԿԱՐԱՆԱԿԱՆ

ԾԱՂԿԱՆՑ ԵՒ ՊՏՂՈՑ ԳՈՅՆՆ.

Ամենէն անմեղ եւ ամենէն ալ հմայական զբաղումն է ծաղկադրմանութիւնն Բուսական անթիւ անհամար էակներ մեր կենաց քնքոյշ եւ խոնարհ ընկերներն են. կը ծնանինք՝ կը ծըլնք միասին, կը ծաղկին կը պտղաբերեն միասին. բնութեան խորհրդաւոր Անծանօթներէն՝ անըմբոնելի՝ կամ լաւ եւս անթարգմանելի դրբերէն մին. ամեն ժամ, ամեն վայրկեան աշքերնոււ առջեւ, եւ սակայն ոչ ոք կրնայ կարդալ, կարդացողը չհասկընար։

Ի՞նչ որ է, շատ ճարտար մտքեր հրապուրած է սա, շատ ամենի մտքեր գերած՝ սիրավարած՝ կաշկանդած իրեն հետ, ոոյն խոնարհ բուօիկն:

Շատերն անդրագարձած եւ պրատած են, մենք ալ անդրագարձանք եւ կը հարցունենք. ինչու ու եւ չկատարմէր ծաղիկ չկայ, կամ քիչ կայ:

Եւ ծաղիկ արդէն իսկ բնաւ չկայ. սեւ կոչուածն՝ թանձրադոյնն է: Պեսնարտէն առ Սէն Բիէր այսպէս պատճառ կուտայ. «Ծաղկի մը թերթերն՝ իրր անդրագարձուցիչ հայելիներ են, պտղաբեր զործարանաց շուրջն. եթէ սեւ թերթեր ըլլային՝ լուսոյ եւ ջերմութեան սեպհական աստիճանաւ անդրագարձութիւնն պիտի չկարենային կատարել, եւ ամսօգուտ պիտի ըլլային» Մեկոնի եւ Խաչսաշի մի քանի տեսակներ խարսխին մօտ սեւ բժեր ունին:

Երկակարմիրն միայն դաշտային մի քանի ծաղիկներն ունին. ուղղակի արեւուն ճառապայխներուն տակ կ'աւզրին:

Զարմանալի հակաղրութեամբ մը՝ սոյն երկու գոյններն պտղոց մէջ առատ են, մսոտ պտուղներէն շատերը՝ հատապտուղներէն ոչ սակաւք՝ զրեթէ 40 առ հարիւր՝ սեւ կամ շիկակարմիր են. Մորենին, գժնիկն, մամիմին՝ (վայրի սալոր), թանթրուենին, լոլիկն՝ եւայն, դարձեալ՝ ալողենին, սինն, կեռասի մի տեսակն, եւայն:

Հակաղրութեամբ կը տեսմնեմք որ ծաղիկներն ընդհանրապէս ճերմակ են. նոյն իսկ երկնագոյն կամ կարմիր կարծուածներն՝ սպիտակ ենթակայ մը ցոյց կուտան: Գիշերային միջատներու բեղմնաւորած ծաղիկները ճերմակ են. հակաղիր է գիշերուան մթութեան: Մինչդեռ սպիտակ պտուղ կը նամք ըսեկ թէ բնաւ չկայ: De Gandonne կ'ըսէ՝ թէ սպիտակն ալ իր կատարեալ վիճակին մէջ չէ. կանաչի կապուտակախառնի՝ կարմրերանգի եւ գեղինի անգոյն սպիտակութիւնն է տեսնուածն:

Պ. L. Criè կը վատահայունէ՝ թէ շուշանի ջինջ սպիտակութիւնն՝ օդոյ առատ մուտքէն է ծաղիկն հիւսուածքին մէջ. օրինակ կը բերէ հաւկիթն, որոյ մէջ գտնուած դեղինն եթէ շատ զարնուելու ըլլայ՝ օդոյ մուտքին պատճառաւ կը ճերմիր Այսպէս եթէ շուշանն օդահան մնքենայի տակ դնեմք՝ սպիտակութիւնն կորուսանէ:

Հակաղրութիւնը բնութեան գաղտնի խաղերէն մին է. ուր որ գեղին եւ նարնջագոյն ծաղիկ կայ՝ նոյն իսկ բոյսի մը վրայ,

Էռն նոյնագոյն պտուղ չկայ, զիտենք նարմնջածաղիկն եւ նարինջն. եւայլն: Կանաչ ծաղիկ հազուաղէպ է. Ափարփին (Euphorbe) Վրացի կոճն (Ellébore) եղականք են. վերջնոյն թերթերուն ծայրն կարմիր ծիր մ'ունի:

Յիշենք արդեօք կանաչ մեխակներն որ Եւրոպիոյ նորաձեւութեանց մէջ մտած են. բնութեան խորհրդական ձեռքն հըսպած չէ անոնց, այլ տարրաբաննի մը խելքն, որ իւրաքանչիւր մեխակն կտրելով կանաչաղոյն լուծման մը մէջ թողած է ժամանակ մը: Շատ պարտիզպան նոր աշխուժով ամեն զարուն կը ճգնի՝ ծաղկանց նոր գոյն մը տալու, գունաւոր նիւթն ցնցուղներու մէջ լցած կ'ոռողէ. չըմբռներ՝ թէ երկրէն ծաղկին ծըծելիքն ամենազուտ մզեալ հոյզն է. երկնագոյնն՝ կարմիրն՝ եւ այլն՝ ցնցուղէն չանցնիր ծաղկին մէջ:

Դիտելի է որ երկնագոյն սլտուղ չկայ բնաւ:

Ծաղիկներու գոյնն ալ միշտ նոյն չէ. ծնած կամ բացուած օրն ուրիշ է, օր մը վերջը ուրիշ:

Շատերն ճերմակ կը բացուին եւ ապա արեւուն լուսով գոյն կ'առնուն: Ճանաչնցի Գորդն (Hortensia) նախ կանաչ՝ ապա կարմիր եւ ապա երկնագոյն ծաղիկ ունի. կատուտակ գոյն կ'ընդունին առանձինն, անհատաբար: Շատ հետաքրքրական է Մոլոշնեաց ծաղիկն, առաւօտուն ճերմակ է, միջօրէին կարմրորակ, արեւմուտքին կարմիր:

Սրուեսոն կրցած է տեսակ տեսակ ծաղկանց վրայ գոյնի վտվիտութիւն ծնանիլ. մանիշակն՝ լուցկիէ հոսած ծծմբային թթուախ գոյնը կը թափէ: Կաղիսն, նատրոն, եւ նմանազօր նիւթեր շատ գոյներու վրայ կ'աղղեն. նոյնպէս ելեկարսականութիւնն զանաթափէ կ'ընէ ծաղիկն: Վերջերս սեղանի մը կոչնականք իրենց անունը ծաղկի թերթերու վրայ կը կորոպային:

Սակայն որչափ ոպ քմուռմատք սահզմեն մարդիկ Առաւած ծոյ գարծն իրաշալի է, անձանօմ է, ահաւոր եւ նորպայնուի:

*

ԿԻԶԱՆՈՒՏՔ

ՀԱՆՔԱՅԻՆ ԱԾՈՒԽ

Մարդկային կենաց առաջին պիտոյից մին է կիզանուան։ Ջերմութիւն եւ լոյս կուտայ, եթէ արուեստներն այսօր առաջ գացած են՝ կիզանուան է պատճառն, ուստի ճանչնալն անօգուտ չէ։

Դիմաւոր կիզանուան է Հանքային ածուխն կամ ընդհանուր Հանածուխ կոչուածն, որուն 100ին 40ն բնածուխ է։

Հին գրիչներու մէջ Արիստոտէս եւ Թէոփրատոս իրենց զբուածոց զանազան մասերուն մէջ յիշած են հանքային կիզանուաններն, սակայն որոշ չէ թէ որ կիզանուանին վրայ է խընդիրն, Մեծն Բրիտանիա առաս գետնամբարներ ունի, զորս Հռոմայնցիք ճանչցան եւ շահագործեցին. նշանաւոր է Լանքաշայրին. կը կարծուի թէ նոյն իսկ նախապատմական մարդն Հանքային ածուխ զործածած ըլլայ իր պիտոյից համար նոյն երկրին մէջ. հնախօսական պեղմունք այդ կարծեաց նպաստած են, Բրիտանական շատ հանքերու մէջ զայլախազէ բրիչներ եւ ուրիշ գործիներ գտնուած են։

Ճենաց համար ընդհանուր հաւանական կարծիք կը թուի թէ անյիշատակ ժամանակներէ 'ի վեր ծանօթ եւ ընտանի եղած ըլլայ Հանածուխն։ Marco Polo ԺԳ գարու մէջ կը պատմէ՝ թէ Պամիայի լնալիչներն վայրի տեղ քար մը կը վառեն, որուն անուն կուտան Մէջ. (հայերէն Մայէշ?)։

Եւրոպայի մէջ թէպէտեւ ժիշ զարուն սկսած էին սոյն հանքերն զործածել, վակայն բուն առաջին կը համարուի՛. Houllios անուն երկաթսազործին 1049ի Փելճիոյ մէջ սկսին. որով (առկա ազաւազմամբ) հանքին անունն ար կոչուեցաւ. Լա Houlli։

Այդ եւս ոգուան ճանչցուելով առևն երկիր ուրան իր համբաւուներն բանալ Պազլիոյ մէջ ԺԳ զարուն հանքային ածուխն մրտայն ալիսոյից կը ծառայէր։

Անգլիայ՝ Նիւգատլի գետնամբարքն սացաւ նոյն դարուն. 1239ին Հենրիկոս Բ.ի հրամանաւ սկսաւ արտածութիւնն եղուարդ Դ.ի հրամանագիր մը 1306ին կ'արդելուր որ Լոնտրայի

մէջ հանքային ածուխ չվառեն, վասն զի թանձր ծուխ մը կը ձգէր Նմանօրինակ հրամաններով Հենրիկոս Բ. Բարիզի մէջ արգիլած էր զայդ, պայտառ լուսնող մը հանքային ածուխ զործածելուն համար սուզանքի դատապարտեցաւ:

Երեքտասաներորդ դարէն մինչեւ սոյն դարս տարբերութիւնն հանրածանօթ է. շոգեշարժ զօրութեան ծանօթանալէն ՚ի վեր՝ գետնամբարք քիչ կուղան, սպառման վտանգ կալ:

Նախնական գետնին ածխամեր կոչուած յարկն ասոր սեպհական է. թէ եւ նորանոր՝ այսինքն յետոյ ժամանակաւ կաղմուած ածխահանք ալ կան: Խաւային դրութիւնն ունին, քանի մը հարիւրամեղրէ մինչեւ երկու մեզր թանձրութեամբ, միջանկեալ հերձաքարային բաժանմամբ: Պարզ աչքով երբեմն կը չփոթի եւ չկրնար որոշնլ մարդ բուսական կերպարանքն: սակայն շատ անդամ ալ յայտնապէս կ'որոշուին բուներն, ճիւղերն: Մերձակայ հերձաքարն՝ կ'երեւի թէ հաղածոյ վիճակին մէջ պատելով այդ բուսականքն՝ կաղապարեր է յինքեան անոնց այլ եւ այլ մասանց ձեւն:

Բուսականներու քայլայումէն ծնած է Հանածուխն. սակայն ընդհանուր կարծեօք կ'ըսեն՝ թէ ջրոց մէջ եղած է այդ: Պ. E. de Beaumont եւ Brogniart կը քարոզեն թէ Հանածիոյ բուսականք թանձր անտառներ էին ճախճախուտ տեղերու վրայ տարածուած: ծառերէն ինկած մնացորդն արմին վրայ զիղուելով կամաց սկսած է ածխանալ, ճահճային ջրերէն ծածկելով:

Իսկ այժմեան ընդունելի կարծիքն է՝ Grand' Euryph եւ Fayolի հետ՝ հետեւեալն, այսինքն թէ ահաւոր ջրհոսքն իրենց հետ քշած տարած են ահազին անտառներ եւ լճերու կամ ջրերու մէջ ձգած տապալած: Վասն զի շատ օրինակներ կ'արդարացունեն այս բացատրութիւնը: հանքերու մէջ զլխիվայր դարձած շատ մը ծառեր կան:

Իսկ մեք բացարձակ կերպով ոչ միոյն եւ ոչ միւսին կը լինամք հետեւիլ: այլ ամենէն ընդունելին կը համարիմք՝ ըստ զըրից եւ երկրաց՝ վերոյիշեալ կրկին կարծեաց միութիւնն: թէ այս եւ թէ այն: Այսն կարծեաց շատ աւելի կը համարին օրինակներն:

Նշանաւոր զիտելիքներէն մին է՝ Հանածիոյ համբարներուն մէջ գտնուած ծովային բրածոյքն: կ'երեւի թէ ջրոց մէջ կամ մօտ գտնուած են այդ անտառներն: Այս զլխաւոր յատկանիշ կը

համարուի՝ Բնածխական դրաբուն ծովերուն սահմանն եւ՝ Յնդ-
արձակութիւնն ճանչնալու եւ զծելու համար:

Սոյն բուսականք ներկայ ծանօթ բուսականներէ տարբեր
են. Գաղտասեռ (Cryptogame) եւ Մերկասերմ (Gymnosperme)
բոյսեր են:

Կազմութիւնն է՝ 75 — 90 ածուխ. 0 — 6 ջրածին. 6 — 18
թթուածին եւ բորսկածին. Եթէ Հանածխոյ այս ինչ տեսակէն
առատ թռչական նիւթ ելլէ՝ լուսավառութեան կազ հանելու կը
դործածուի. Ցոյր հանածուխն (Houille grasse) է. իսկ երբ Ջր-
բաժնի բնածխուկքն քիչ են՝ կը կոչուի Վտին (Maigre):

Ս.ծխաքարն (Anthracite) չոր եւ մետաղական փայլով
հանքային ածուխ մ'է. 92էն 95 ածուխ ունի. 2էն 3 ջրածին.
3 թթուածին. Դժուարաւ կը վասի, սակայն շատ կը տաքցունէ.
սոլորական Հանածուխն աւելի հին է:

Ընդհանրապէս հանածխոյ մէջէն երկաթի հանք մը կ'ելլէ,
Հանածուխն յայտնի է որ զիւրապին նիւթ չէ. անտեսա-
կան պիտոյից կը ծառայէ, ճարտարաբուեսաք եւ զիտութիւնք
տհագին քանակութեամբ կ'ըսպառեն, մետաղագործութիւնն եւ
շարժական մեքենայք ասով կը դառնան, երկաթուղիք եւ շո-
գենաւք մեծ համբարներ կը պարպեն. լուսաւորութեան կազն
անկէց կը ծնանի:

Լուսաւորութեան կազ հանելու գիւտն 1785ին Philippe
Lebon երկրաչափն խորհեցաւ. 1792ին Murdoch կրկնեց նոյն
փորձերն, առաջին լուսաւորուած տեղն Պրմինկէմի մօտ Սոհոյի
գործատունն եղաւ. 1812ին Լուսարա լուսաւորուեցաւ կազով:
Բարիզ ընդունեց 1816ին Հանածուխը թորեցունելով կազը կը
հանեն, կը մնայ Խողարափ ածուխն որ է Քոք (Coke):

Որչափ զիւրին բառերով բացատրեցինք Հանածխոյ զետ-
նամբարքն՝ այնչափ դժուարին է զանոնք շահագործելն: Ընդ-
հանրապէս ընդգետնեայ են այդ ամբարք. հորեր փորելով եւ
ջրոց մուտքն արդելլով՝ կը հասնին մինչեւ ածխախաւն. նախ
հորիզոնական ուղղութեամբ կ'ըսկին տրահ մը ձեւել, փապու-
զին կ'ապահովեն կործանումէ. կ'ըսկին հատքն, հորիզոնական
ձեւն կ'ըսկիսի փոխուիլ ըսա զրիցն Ռւզի զիրք գրեթէ բնաւ
չանդիպիր կրնամք ըսել, ծամածուու վանդաւոր զարձուածք-
ներով լի է ամբարն, օձապտոյտ կը դառնայ, կը դալարի, կը

Ճրջի, կը թափի, յանկարծ կ'ընդհատի խաւն. պէտք է թողուլ աշխատութիւնն կիսատ եւ նորէն նոր հորեր բանալ. շատ անգամ մի եւ նոյն հորին մէջ: — Թիւնաւոր կազերու արտաշնչմամբ՝ ջրածնական բնածխուկի բռնկելովն եւ պայթմամբ՝ բիւրաւոր խեղճերու կեանքն դառն խաղալիք եղած էր ցայսօր. նորանոր զիւտեր՝ միշտ վնասէն վերջը՝ ապագային համար գէթ նորանոր լապտերներով ապահովեցին այդ խղճալի արքն եւ կանայք եւ տղայք, որք պատառ մը հացի համար մտած են այդ սոսկալի որջերուն մէջ:

Շոգեարժ գործիներու զիւտէն 'ի վեր անթուելի քանակութեամբ Հանքային ածուխ սպառած է. մնտաղագործութիւնը գրեթէ օրէ օր կը կրկնասպատկէ իր պէտքն. այնպէս որ Երկրաբաններու մէջ ընդհանուր մտահոգ կը պատճառէ՝ թէ քանի տարի զեռ եւս կրնայ բաւել Հանքային ածուխն մեր պահանջմանց. Պ. Խոլմ Միացեալ Թագաւորութեանց հանքերուն վերատեսուչն 1859ին հաշուած էր՝ թէ Անվլիոյ համար 80 միլիար տակառաչափ միայն կը մնայ. ասոր վրայ Խորհրդարանը նոր յանձնախմբի մը յանձնեց այդ հաշիւն ճշգել. 1871ին վերջնական ուղղութեամբ 146 միլիար հաշուեցաւ. Եթէ այսօրուան սպառման չափն չաւելնայ՝ առաջին թուով 276՝ իսկ երկրորդով՝ 360 տարիէն ամբողջ Մեծին բրիտանիոյ Հանոածխոյ ամբարքն կը համսնին:

Հստ Greenwellի հաշւոյն՝ 1882ի յունուարի առջի օրն 86 միլիար 840 միլիոն տակառաչափ մնացած էր:

Գաղղիա եօթն կամ ութ տարիէ՝ 'ի վեր 24 միլիոն տարեկան տակառաչափ կը հանէ. ևթէ 10 միլիոնն զուրս զրկէ՝ իրեն համար կը մնայ և կամ 6 հարիւր տարուան պաշար:

Սակայն չմոռնանք՝ որ Եւրոպա Երկրադնտիս ամենէն փոքրացոյն ցամաքամասն է. անկէց գուրս գեռ չորս ցամաքք կան. Միայն Միացեալ Նահանգներն 500,000 հազարամետր (քառակուսի) ածխահամբար ունի, որ ըսել է 92 առ 100, մինչդեռ Մեծին Բրիտանիոյ ունեցածն է բազգատմամբ՝ 2, 5 առ 100, իսկ Գաղղիայ 1, 5 առ 100, որմէ մի միայն Միացեալ Նահանգացն 11,000 տարի կը տեւէ, զիտնալով որ 1888ին 450,000,000 տակառաչափ արտադրած է: Նման օրինակ մ'ալ Ճենաստանն է: Խնդիրն համբու ծախքին վրայ կը մնայ: Սակայն քան զայդ առաջ ունինք ուրիշ կարեւոր խնդիր մը՝ որ է այժմեան մեքենաներն՝

վառարաններն՝ եւայլն՝ կատարելագործել, որպէս զի կորուստ չընենք գէթ. վասն զի զործատանց մէջ 100ին 30 կորուստ ունինք ջերմութենէն. խոկ տնական պիտոյից մէջ 100ին 90էն աւելի:

(Շարունակելի)

Ա. Վ. Ն.

ՉԱ.ՓԱ.ԳԻՏԱԿԱՆ

ՏԱՄՆՈՐԴԱԿԱՆ ԴՐՈՒԹԻՒՆ.

Գանազան ազգաց վաճառականութեան եւ այլ յարաբերութեանց մէջ՝ իւրաքանչիւրին ունեցած առանձինն այլասեռ չափերն եւ կիւռներն կնճոռոտ դժուարութեանց պատճառ եղած են, զիտեն Ընթերցօղք: Գաղղիական ազգային ժողովը 1790ին սոյն ընդունայն ժժուարութեանց դարման տանելու մտօք, միշօրէական շրջանակի աղեղին չափն՝ միութեան սկիզբն համարելով՝ քառորդն 5,130,740 ձողաչափն՝ բաժնեցին տասն միլիոներորդ մասի որ է 0,513074 ձողաչափի: (Ձողաչափն հաւասար է 6 ոտքի. 1ոտք՝ 0,33 հարիւրորդամետրի գրեթէ):

Ուստի մեղրն 10,000,000հրորդ մասն ըլլալով երկրագնտիս միջօրէականին՝ հաւասար է 0,513074 ձողաչափի մասին, խոկ ձողաչափն 10,000,000 մեղր բաժանեալ 5,130,740, որ է 1,949. այսինքն Զ մեղրի մօտ Այս հաշիւը հաստատելէն յետոյ՝ Բարիզի ծօճանակի շարժման հետ համեմատեցին, զոր այժմ յիշել հարկ չէ:

Միութեանց հիմն մեղրն հաստատելէ յետոյ՝ ստոր վրայ գծեցին երկայնութեան՝ մակերեւութի՝ զանդուածի՝ կշռոյ՝ ընդունակութեան եւ արժեքի չափերն, եւ ամենուն միանդամայն անուն դրին՝ Տասնորդական օբյեկտն չափուան դրութեան. (Système métrique décimal légal):

Մեղրական կամ տասնորդական դրութեան մէջ միութիւնն 10 անգամ կը մեծնայ կամ կը պզտիկնայ. Երկայնութեան միութիւնն Մետր է: Երկրիս շրջապատն մեղրական չափով՝ 40,000,000 մեղր է. որով հաստատուն եւ զօրաւոր փաստ մը:

կ՝ունենայ աւելի: Մակերեւութի միութիւնն է ժառախոսի մեջքն:

Զանգուածի միութիւնն է Խոբանաբդ Աբբեն. ընդունակութեան միութիւնն է Կրտս:

Դրամական միութիւնն է Փրահի:

Եւրոպական ամեն Կառավարութիւնք յայտնի է որ իսկոյն այո՛ չըսին, գաղղիստկան սոյն ասարջարկին. ումանք ընդունեցին, ումանք ցարդ իսկ հաւանած չեն:

Վերջին որոշմանց համաձայն տարւոյ Յունուարի 1էն սկսեալ՝ (Հին տարի)՝ Ռուսիոյ բոլոր Տարրաբանք մեղրական դրութեան չափն եւ կշիռն սիտի գործածեն:

Սնզլիա՝ տամորդական մեղրական դրութիւն կը հրամայէ իր երկրին. միայն թէ փոխանակ յիշեալ դրութեան՝ նոր մը կը փափաքի հաստատել. որոյ հիմն անզլիական ուկին համարուի:

Միացեալ Նահանգգը՝ համազգային մեղրական տիպարն վերջնապէս ընդունելի համարեցին, որով մեղրն եւ հազարակրամի տիպար են այլ եւս իրենց ծանօթ Ետքին եւ Բանադին: Մեղրական դրութիւնն պաշտօնապէս ընդունել է այս:

Առողջարանական

ՆԱԽԵՐՈՒԻ ՓՈԽԱԴՐԱԾ ԶՈՒՐՆ

Տարափոխիկ հիւանդութիւններու գրեթէ ամեն փոխադրական միջոցներուն վրայ խորհած են ցարդ Առողջաբանք եւ ըզգուշական միջոցներ ձեռք առած. ջուրն ըստ ամենայնի մեծագոյն մը ճանչցուելով հսնդերձ հիւանդութեանց փոխադրութեան՝ իր ամեն պարագաներով ուշադրութեան առնուած չէ:

Պ. Շ. Թէլիէ Նաւերու մէջ գործածուած ջուրերուն վրայ երկար գրութիւն մը հրատարակելով՝ զաղղիական Ակադեմիային մտադրութիւնն կը հրաւիրէ. ահա իր խօսքն: Նաւերու մէջ գործածուած ջուրն կամ ցամաքէն առնուած է՝ ճամբայ չելած, կամ նաւուն մէջ զտիչ գործիներով պատրաստուած: Վտանգաւոր է այդ ջուրն, թէ նաւուն մէջ դանուողներուն եւ թէ նաւուն հանդիպած տեղերուն:

Տարափոխիկ հիւանդութեանց իրր պատուար՝ զգուշովան քառասնորդն (քառամողինա) հաստատած են, զոր ըստ պիտոյից կ'իրկարեն կամ կը համառօտենն Ըսելիք չկայ՝ թէ քառասնորդն մեծապէս նապաստառը է, սակայն ամեն բանի բաւական չէ, կամ լաւ եւս՝ ամեն բանի վրաց գործածուած չէ, նաւաստիք՝ ճանապարհորդք՝ վաճառք եւայն, քառասնորդի զգուշութեանց ենթարկուած են, իսկ ջուրն՝ ջուրերու ընդունարանք՝ ջուրին խողովակներն՝ եւայն, որոնք հաստատուն համբարներ են ապականութեանց՝ բողործվին մոռցուած են:

Ուստի կ'ընդունուին ջուրերն. — Մեծ նաւերն՝ վարակեալ ցամաքէն չմեկնած՝ տեղացի ջուրն կը համբարեն, շատ անզամ այդ ջուրն ապականնեալ աղբիւրներէ առաջ կուզայ. օրինակ իմն՝ տեղացի գետերն, աւազաններն, ջրհորներն, զորս ընդունելով նաև՝ թունաւորիչ մանրամձին (միքրոպ) միասին կը հիւրընկալէ, կը հեռանայ հիւանդ ցամաքէն, օրեր կ'անցնին, եւ որչափ հեռանայ՝ այնչափ աւելի մահացու հիւանդութիւնն կը զարգանայ նաւուն մէջ, մահեր կը հանդիպին ի՞նչ է պատճառն. — Զուրն:

Շոգենաւերն թորացեալ եւ զուտ ջուր կը գործածեն. նոյն պէս նաւերն երբ առաջուան պաշտրն հասնի: Ջուտ ջուրն բաց օդոյ մէջ կը ձգեն՝ որպէս զի օդ տոնու: Եթէ վարակեալ տեղւոյ մէջ է՝ ապականութիւնն միասին կ'ընդունի. Եթէ վարակեալ չէ երկիրն՝ սակայն ընդունարաններն վարակեալ են միշտ. վասն զի բնաւ եռացեալ ջրոյ մէջ եփած կատ մաքրուած չեն:

Դուցէ առարկուի՝ թէ զտուած ջուրն մանրալուին (միքրոպ) չընդունիր. սակայն շատ լաւ զիտեն ամենքն ալ, որ այլ է աշխատանոցի զտումն՝ եւ այլ նաւերուն:

Ուստի ամեն կերպով զգուշանալի է նաւերու ջրէն. վասն զի ենթաղերով իսկ թէ ջրամբարներու մէջ սնունդ եւ զարգացումն չզանեն լուխմակրն (միքրոպ), սակայն անզամ մ'որ մարտղական խողովակներու մէջ մտնեն՝ առատ եւ պատշաճ մնունդն եւ զարգացումն կը գտնեն: Ուստի հետեւութիւնն նոյն է:

Անցեալ տարի Համսպուրկէն մեկնող շոգենաւք ճամբան շատ մարդ կորուսին, ինչո՞ւ. — ոչ եթէ մերձակայ ապականեալ օդն էր պատճառն, այլ ջուրն. զոր կամ ցամաքէն կ'ընդունէին, կամ իրենք կը պատրաստէին զտելով եւ ապականեալ մթնոլորտին մէջ թողլով. որով ջուրն եւ հետեւաբար ընդունարանք կ'ապականէին եւ գործածողներու կը փոխանցէին ախտին

սերմնէ Այս ճշմարտութիւն մ'է. վասն զի ուրիշ շատ նաւեր՝ որ նոյն մթնոլորտին եւ նոյն վայրերու մէջ ճանապարհորդած են՝ աղատ եւ մաքուր մնացած են:

Շոգենաւն կամ նաւ կը համանին նաւահանդիսաւ մը. քառասնորդի բժիշկն քաջողջութեան վկայականն կուտայ. այլ եւս ապահով կը կարծուի. վասն զի նաւուն մէջ հիւանդ չկայ. վասն զի քառասնորդն մաքրած է զնաւն: Կ'ըսկսին վաճառքն հանել, հաղորդակցութիւնք կ'ըսկսին. երթեւեկն կը շատանայ. գործաւորներ, աշխատողք, այցելուք, կը խմեն նաւուն ջուրէն. նաւը կը մեկնի:

Եթէ այդ վարակեալ ջուրը խմողներուն մէջ ախտային սպառաստականութիւն մը կար՝ իսկոյն կը վարակի, կը համակի, կը ճարակի ախտան. եւ ահա քաղաք մը՝ կամ երկիր՝ սոսկալի հիւանդութեան ենթակայ:

Ի՞նչ պէսոք է առ այս. ահա.

1 ° Մեծ ջերմութեամբ եռացունել նաւուն բոլոր ըմպելի ջուրն:

2 ° Ազատ օդոյ լնաւ չթողուլ զառւած ջուրն:

3 ° Քառասնորդի մէջ նաւուն ջրամբարքն ջերմութեան ձեռքով սրբել, խողովակներն եւ ջրհաններն եփ ելած եռացեալ ջրով ներսէն եւ դրաէն մաքրել ստէպ: Նոյնպէս ամեն նաւահանդաստի կամ նաւամատոյցի մէջ նոյն մաքրութիւնն դործածական ընել:

4 ° Նոյն բանն նաև առավաստանաւերու վրայ անպատճառ կատարել: Շարժական կաթսայ մը խնայողաբար կրնայ պէտք եղած եռացած ջուրն տալ:

Այսպէս թէ նաւերն եւ թէ մարդկային բնակութիւնք շատ մը սոսկալի հիւանդութեանց փոխազրութենէ՝ եթէ ոչ բոլորովմք՝ գէթ մեծ մասամբ աղատ պիտի մնան:

*
**

Մեծամեծ քաղաքներու սալայատակներն շարունակ տժգոհութեանց եւ հստարակաց խօսակցութեանց նիւթ են: Lewis Isaac որպէս զի հասարակաց այդ խօսքերն կարճեցունէ՝ զանազան տեսակ սալայատակներն իրարու հետ կը բաղդատէ հետեւեալ արդեամբ:

Տեսակներ (1)	Ա. կարգ	Բ. կարգ	Գ. կարգ
Առաղջանեան	Կայասակ (Asphalte)	Հատաքար (Granite)	Փայտ
Լուսիւն	Փայտ	Կայատակ	Հատաքար
Զիցյաբար	Փայտ	Կայատակ	Հատաքար
Մարտանեան	Կայատակ	Հատաքար	Փայտ
Տեսակնեան	Հատաքար	Կայատակ	Փայտ
Նուազ ծախ	Հատաքար	Կայատակ	Փայտ
Դիրանորդելի	Կայատակ	Փայտ	Հատաքար
Թրամվիլ դէր.	Հատաքար	Փայտ	Կայատակ:

ՊՈՒԿՈՑԻ ԵՐԻՑՈՒ

ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ

ՍՐԲՈՒՀԻ ՄՈՆԻԳԱՅԻ

— Ռ Շ Շ Շ Շ Շ Շ —

ԹԱՐԳՄԱՆԵՑ

ՅՈՒՀԱՆՆԵԼ Վ. ԱԲԻԿԵԱՆ

(Շարունակորին) (*)

Մէկ իօսքով իւր ներքին խաղաղութիւնը բոլորովիքը կը ճառագայթէ, եւ իւր տունն այն սրբանուէր բնականաց կը նմանի որոնց մուտքը լուսութիւնը կը պաշտպանէ, եւ ներքին խաղաղութիւնն կը հաղորդի այն ամեն հոգիներուն որոնք հոն իրենց վշտերը եւ տառապանքները պատմելու կուգան:

Բայց Մոնիգա բոլոր իւր հոգւոյն կարողութիւններն եւ զարմանալի հնարապիտութիւնն իւր ամուսինը մանաւանդ շահելու կը գործածէ, չեթանոս է՝ կ'ուզէ առ Աստուած զարձը:

(1) Մաքրութեան եւ նորոգութեանց անզակատ ուշ դնել պէտք է:

(*) Տես Պատկեր Ե. Տարի թիւ 15:

Նել զանիկայ, հայր է՝ կը բաղձայ որ ինքն ալ օգնէ իրեն որդւոն զաստիարակութեանը, կամ գոնէ չնեղէ զինքը իրեն այս կարեւոր գործողութեան մէջ:

Սուրբ Օգոստինոս կարճ բայց իմաստափց խօսքով մը նրկարազրած է իւր մօրր ճարտարամառութիւնը. եւ այն ասսուածաշնորհ արիութիւնը որով իւր վիճակին անհնարին դժուարութեանցը յաղթանակած է. «Այս ժամանակ, կ'ըսէ, ես կը հաւատայի առ Աստուած, մայրս կը հաւատար, բոլոր ընտանիքս ալ մեզի հետ կը հաւատար, մի միայն հայրս չէր հաւատար»:

Ահաւատիկ այս է չորրորդ գարու ընտանիքի մը վիճակը: Այս է նաև, ափսո՞ս, արդի գարուս անհամար ընտանեաց ալ վիճակը:

Աղէ, լսեցէք թէ որչափ վսեմ եւ ճշմարիտ են եւ ինչպիսի մխիթարութեամբ պիտի չեցընեն խել մը հողիները ոուրբ Օգոստինոսին հետեւեալ խօսքը. «Որչափ հրապուրիչ եւս ըլլար հօրս չար օրինակը զիս եւս կեցընելու համար Յիսուսի Քրիստոսի դաւանութիւնն, որուն ինքը չէր զաւանէր, այսու ամենայնիւ չկրցաւ յաղթել մայրական աղղեցութեան»: Եւ այս է որ միշտ պիտի հանդիպի աշխարհքիս վրայ. մէկ կողմէն հայրը որ չհաւատար, եւ միւս-կողմէն մայրը որ կը հաւատայ, որդին ամենեւին չտարակուսիր, մօրը սիտի հաւատայ:

Մոնիգա հասկընալով որ իւր որդւոյն այս բարի տրամադրութիւնները միշտ չեն կընար տեւել, որովհետեւ քիչ մը վիրշը՝ կիրքերը արթնալով, այսչափ աւելի ուժգնութեամբ կրնային տանիլ զինքը մողութեան մէջ որչափ որ հօրը չար օրինակը աւելի համարձակութիւն պիտի տար իրեն. Մոնիգա, ըսի, զիտնալով որ այն առաջին տարինները շատ պատշաճ են տղուն սիրտը չինելու համար, վայրկեան մը չուզեր կորսնցունել: «Կը սորվեցընէր ինծի, կ'ըսէ սուրբ Օգոստինոս, ամէն բանի վերադառել զԱստուած, նոյն խակ իւր հօրը. կը յորդորէր զիս որ Աստուծոյ ձայնին միայն միաք դնեմ, եւ զինքը միայն սիրեմ այն պիտի զորովով մը որ ամէն սէրերէ պատուականագոյն ըլլար»:

«Ստոյգ է, կը յարէ, որ իւր ամուսնոյն համար անհամեմատ փափուկ հող ու խնամք կը տանէր եւ կը մեծարէր զանիկայ, թէպէտ եւ երբեմն ստիպուած էր հակառակելու իրեն հաւատոյ վերաբերեալ ինողոց վրայօք, սակայն ուրիշ որ եւ իցէ բամի համար ամենամեծ խոնարհութեամբ եւ քաղցրութեամբ կը հընազանդէր եւ կը ծառայէր իրեն: Հօրմէս լաւագոյնը ըլլալով՝

այսինքն թէ աւելի լուսաւորեալ եւ առաքինի, այսու ամենայշնիւ անոր առջին ինքզինքը կ'ունայնացընէր:

Զուարթութեամբ եւ բարեհամութեամբ ինքզինքը անոր աղախինը կ'անուանէր: Եւ թէ որ երբեմն այս զոհողութիւններն ծանր երեւնային իրեն, կը մտածէր որ իւր որդւոյն հոգւոյն մէջ Յիսուսի Քրիստոսի անունը եւ սէրը արծարծելու համար ունեցած աղատութիւնը անհամեմատ փոխարինութիւն մընէր իրեն: Ուստի բոլոր սրտով եւ աշխուժութեամբը առ այն կը նիւթէ, օր, ժամ, վայրկեան չանցընէր առանց մտածելու իւր որդւոյն հոգեւոր կրթութեանը, եւ օր օրուան վրայ յայտնի կ'ըլլայ որ բոլոր կեանքը երկու բառի վրայ կը կայանայ, այսինքն Աստուած եւ որդին: Երկրիս վրայ Օգոստինոս, երկինքի մէջ Աստուած. շնել զմին, յառել մտօք միւսոյն. սիրել երկուքն ալ, այս կը բաւէ իրեն: Ստուգիւ ուրիշ ինչ բանի կարօտութիւն կը ուտանաւու համար:

Բայց աւազ, որքան վաղ ընդ փայթ անձկութիւնը կը խառանուի մօր մը այս առաջին հրճուանացը հետ, եւ որքան վաղանցուկ է այն ժամը յորում իւր սրտին վրայ կը զգուէ իւր աղան, եւ ամէն հոգ ու խնամք ուզածին պէս կ'առատաձեռնէ իրեն: Հազիւ թէ Օգոստինոս տղայութեան լուծը կը թօթվէ, հարկ կ'ըլլայ մտածել անոր ուսմանցը: Սրբուհի Մոնիկա վախնալով որ խելքը կրթելու պատրուակաւ մի՛ զուցէ սիրուն եւ խիլճը աւրուեն, ձեռքէն եկածին չափ կ'աշխատի որ զանիկայ շուտ մը իւր քովին չնեռացընէ:

Թագասատայի մէջ զանուող ուսուցիչներէն մէկուն կը յանձնէ զանիկայ, որպէս զի զիսութեան առաջին սկզբունքները սկսի սորվիլ մայրական հսկողութեան ներքեւ:

Կը կարծուի թէ այնազիսի կատարեալ եւ վայլուն խելք մը նոյն ընդ նոյն երեւան պիտի ելլայ, ուստոցին բերնէն առաջին համարը առնելուն պէս, մտաւոր յառաջաղիմութեանը կողմանէ այնպիսի առատածիր աղայ մը ուրախութիւն միայն պիտի պատճառէ իւր մօրը: Սակայն այնպէս չեղաւ, ցոյց տուած առաջին պտուղը անսաղթելի ծուլութիւն մը կ'ըլլայ, ուսմանց վրայօք անսովոր ընդզիմութիւն եւ ատելութիւն մը: Կարգալ զրել սորվիլը, եւ շարունակ մէկ մէկ ալ՝ երկու, երկու երկուք ալ՝ չորս կ'ընեն ըսելը, իրեն համար անհամ եւ տաղտկալից բաներ կ'երեւան: Քերականութեան ուսումն ալ ձանձրութիւն կը պատ-

ճառէ. եւ ի բաց առնլով լատին լեզուն, զորն որ առանց աշխատութեան իբրեւ թէ իւր օրօրոցին զղուանացը մէջ եւ խաղալու ժամանակը սորված էր, ինչպէս նահեւ Կարթագինեցւոց լեզուն, զորն որ կը սիրէր իւր մօրը եւ հայրենական լեզուն ըլլալուն համար, ուրիշ որ եւ իցէ լեզուներու նկատմամբ ունեցած ընդդիմութիւնը չկրնար յաղթել՝ Վարպետները հասկընալով տըդուն ինչպիսի հազուազիս ձիրքերով ճղիացած ըլլալը, կ'աշխատին մերթ սպանալուք, մերթ պատժօք իրեն այս ընդդիմութիւնը յաղթելու։ Բայց ուսուցաց խստութիւնները՝ փոխանակ անոր ընդդիմութիւնը վերցրնելու, աւելի եւս կը զրդուն զայն, եւ պատիմներէ խալըսնելու. համար կը ստիպուի ստախօսութեամբ եւ տղայական նենզութիւններով խալելու թէ հայրը, թէ մայրը եւ թէ ուսուցիչները։

Մոնիդա այլայլած Օգոստինոսին հոգւոյն մէջ չարութեան այս առաջին ուերմը նշմարելով, եւ հասկընալով որ այնպիսի ճոխ բնութեան մը համար վախը եւ խստութիւնները յարմար միջոցներ չեն զանիկայ ուղղելու, կը տանի Օգոստինոս «Աստուծոյ ծառայից», «աղօթանուէր պաշտօնէից», որպէս զի անոնք իւր որդւոյն ուսուման համար ունեցած ընդդիմութիւնը աղնուազոյն միջոցներ գործածելով փարատն բոլորովին։

«Սորվեցայ անոնցմէ, կ'ըսէ սուրբ Օգոստինոս, որ գուն, ով Աստուծութիմ, գերազոյն էակ մ'ես, եւ առանց մեր աչաց ահսնուելուն կրնաս մեր օգնութեան համնիլ։ Սկսայ ուսատի նեղութեանց եւ ցաւոց մէջ քեզի զիմելու իբրեւ իմ պաշտպանս եւ օդնականս, եւ տակաւին փոքրիկ տղայ՝ աղաչելու սկսայ քեզի այնպիսի եռանորդ մը որ փոքրիկ չէր, որ դպրոցի խարազանէն զիս աղատէիր։ Ավասոս զուն միշտ մատիկ չէիր ըներ իմ աղօթքիս, եւ այս ալ իմ աղէկութեանս համար, եւ ամենքը, նոյն խակ ծնողքս կը ծիծաղէին երբ վարպետներս զիս կը ծիծէին։ այս բանս իրենց համար ոչինչ բան մը կ'երեւար, բայց ինձի համար ինչ անստանելի տանջանք եւ սոսկում չէր պատճառեր»

Դժբաղգաբար ուսման համար ունեցած ընդդիմութիւնէն ի զատ, Օգոստինոս կամաց կամաց ուրիշ թերութիւններ ալ ցոյց կուտայ։

(Շարունակելի)

ԱՌ ԶԵՐՆ
ԲԱՌԱԳԻՐՔ
ԼԱՏԻՆԵՐՔՆ-ՀԱՅԵՐՔՆ

Ի ՊԵՏՍ ԴՊՐՈՑԱՑ

ԱՇԽԱՏՍԱՄԻՐԵԱՅ
Տ ՅՈՎԼԱՆՆԷՍ Վ. ՄԻՍՔՃԵԱՆ

ՈՒՍՈՒՑԻՉ ՀԱՅԵՐՔՆ 1,620Ւ ՅՈՒՐԲԱՆԵԱՆ ԴՊՐՈՑԵ
ԵՒ Ի ՀՅՈՎՄԵԱԿԱՆ ԿՂԵՐԱՆՈՑԻ

Ի ՀՅՈՎՄ

Ի ԲԱԶՄԱԼԵԶՈՒԵԱՆ ՏՊԱՐԱՆԻ
Ա. ԺՈՂՈՎՈՅ ՏԱՐԱԾՄԱՆ ՀԱԽԱՏՈՅ

1893 — ՈՅԻԲ

ՊԱՏԿԵՐ տասն եւ նինգ օրը մի անգամ կը հրատարակուի.

Բաժանորդագրութեան տարեկան գինն է
կ. Պօլսոյ համար 40 դամեկան
Գաւառաց եւ օտար Երկիրներու համար
բորբարի ծախրն ի միասին հաշուելով 50 « «

Խրաքանչիշը թիւ 2 դամեկան

ՊԱՏԿԵՐԻ իմբազրատունն է ի ֆերա, Եկշի փաղոց
Թիւ 1, ուր պետք է դիմել բաժանորդագրաւթեան եւ քերպին
վերաբերեալ այլ ամենայն խնդրոց համար :

RÉDACTION DU BADGUERE

Constantinople, Péra, rue YÉCHIL N° 1