



— Անմէտ Ռիզայի մասին ի՞նչ գաղափար ունիք, Տէր Արքայ, Խորհրդարան մը կը կնայ վարել:

— Խորհրդարան մը վարելու մասին բան մը չեմ կրնար ըսել, բայց լաւ տեսակէն աղջկանց դպրոց կը նայ վարել... Սուլթանին հովանաւորութեան տակ...

— Իմացանք որ Թուրքիոյ Սահմանադրութեան լուրը առած օրերնիդ, փորի ցաւ մը ունեցեր էք, շատ ծանր տեսակէն, ստո՞յգ է...

— Այո՛, պազառութեան հետեւանք էր: Յուլիս 11ին Թուրքիայէն պազ հովեր սկսան փչել, և յետոյ եա ինձի չկրցի կերցնել, երբ մէկ օրը Ֆէրիտ փաշայի պատուանշան կը դրկէի և միւս օրը պաշտօնանկ կը ըլլար, գոնէ ճամբայ՝ հանած չըլլայի:

Մարդկութիւն է կը պատաճի. միայն Պապը անսխալ է և մէյ ին ալ մեր Ագդ. Երեսի. Ժողովը և Հիւսէին ծահիտը: Աղէկ միտք ինկաւ կը հանչնա՞ք Հիւսէին ծահիտը:

— Ո՞վ կ'ըլլայ. ատանկ մարդիկ չեմ հանչնար, կ'երեւի սահմանադրութեան մահսուներէն է:

— Այո՛ և շատ շնորհքով մահսուն մը, հստուըտացովին քիթը կ'իյնայ, Աղէկ միտք ինկաւ Տէր Արքայ, ինչու Պուլկարիոյ Ֆէրտինանա իշխանը մէկն ի մէկ ինքզինքը Զար հոչակեց...

Ոչինչ. պարզապէս Ռուսիոյ Զարին ճախան մը ընել ուզեց. ուրիշ նպատակ չունէր, շատ շնորհքով մարդ է, մօրուք ալ ունի:

— Մօրուք ունենալը չնորդով մարդու նշան է:

— Հարկաւ:

— Բայց դո՞ւք... Տէր Արքայ:

— Ես բացառութիւն կը կազմեմ:

— Կարելի՞ է հարցնել թէ՝ պիտի այցել՞ք դարձեալ Սուլթանին. ուրուն գոննը միշտ բաց են մահաւանդ այս միջոցին ձեր առջեւ:

— Հոգին յօժար է, բայց մարմինս տկար...: Հին ուժիմը եթէ գայ ես ալ կուզամ...:

— Իսկ եթէ երբէ՞ք չի գայ...

— Այն ատեն իմ տեղս կտուարտ թագաւորը կուգայ... որ թրքական կարկանդակները ինձի չափ և գուցէ ինձմէ տեղի կը սիրէ և շատ կը փափաքի համը նայիլ...

— Դուք համը. նայեցա՞ք այդ կարկանդակներուն...,

— Ե՞ն բաւական. հաղիւ քանի մը պատառ բերանս դրած էի, երբ կարգ մը երիտասարդ թուրքեր վըրայ հասան և իրենք ուտել ուզեցին. արդ նու անսկն կ'ըլլայ, այս աշխարհիս վրայ մարդ հանդիսա սրտով բան մը չի կրնար ուտել, երբ մահաւանդ տակիքը պազած է:

— Ներեցէք Տէր Արքայ, կ'ըսեն թէ վերջերս ձեր քիթը, նախարարակետ Պիլովի հնու բազիսումի մը միջոցին. կոտրելու պէս եղեր է, ճիշդ. է արդուք:

— Իմ քիթս խօսքով չի կոտրիր. թէն քիչքը կ'վնասուի, բայց գարմանիլ շա՞մ գիւրին է: Իսկ Թուրքիոյ մեծ քիթերը երբ կոտրին, այս ո՞չ կը շինուին և ո՞չ իսկ գոնէ բամիր կրնան ըլլալ... Գարաքէօյի կամուրջն պէս:

Հարցարանս աւարտած էր:

Թէմէնան մը ըրի և գուրս ելայ:

ԴՐ. ԹՈՒՐՈՍԵԽԱՆ

## ՇՈԲԱԹ. ՕՐԵՐԸ

### «ԾԱՂԻԿ»

Պիտի հրատարակուի չորս էջ  
մինչ 10 փարայի

## ՍԱՆ

### ՍՍ.ՆՈՒԻՑ

### ՍԱՆԵՐ

Սան, Սանուց կամ Սաներ... նոյն բաններն են երեքն ալ և կաթիլ մը ջուրի պէս իրարու կը նմանին:

Ենդիր չէ թէ Բերայի կսահեան վարժարանի սանները, Սանուց Միութիւնն են թէ Սաներուն... այլ ինդիր կը կրթէր: Բայց սրահ մը... որուն մէջ հազիւ հարիւր ռոգի կրնան սղմիլ և ուր մօտաւորապէս 500... Հայ սղմեցուցեր էին: Հայը վարժուած է սակայն նեղ աեղեր մնալու և իր ճակատագիրն եղած է նեղ տեղերէ երբեք չազատիլ:

Վարդոյրը կը բացուի և նախ ատենապետ Պ. Ֆէրուիսան հանդէսը

կը բանաց կարծ աղօթքով մը և Հայը մերով մը: Թէկ Պ. Ֆէրուիսան ասանկ բան չըսաւ, այլ պարզապէս ըսաւ թէ... վարագոյրը բացուած է:

Եետոյ Տիկին Զապէլ Ասատուր

կարդաց իր աւարտական թէզը՝ որով

ըսաւ թէ կինն ալ Ասատուած ստեղծեր է և թէ շա՞մ սիսալ է այն գաղափարը թէ՝ կինը Սատանան ստեղծեր է: (Ծափիր): Աւելցուց յետոյ թէ Ս. Դիրքին ժամանակակից այրերը չնորհակալութիւն կը յայտնեն եղեր Ասատուծոյ որ զիրենք կին չէ ստեղծեր:

Սակայն կը արդի բարանալու համար:

Բանախօսեցին ընկերք Ակնունի

և Վարդէս:

Հանդէսը վերջապէս վերջացաւ...

և հանդիսականները մեկնեցաւ

ու գոնէ ու ուրիշ որ կ'ուզէք... մինչև...

ուր որ կը վափաքիք:

Հանդէսը վերջապէս վերջացաւ...

և հանդիսականները մեկնեցաւ

ապա կ'ուզէք... ու գոնէ ու ուրիշ որ կ'ուզէք... մինչև...

ուր որ կը վափաքիք:

Հանդէսը վերջապէս վերջացաւ...

և հանդիսականները մեկնեցաւ

ապա կ'ուզէք... ու գոնէ ու ուրիշ որ կ'ուզէք... մինչև...

ուր որ կը վափաքիք:

Հանդէսը վերջապէս վերջացաւ...

և հանդիսականները մեկնեցաւ

ապա կ'ուզէք... ու գոնէ ու ուրիշ որ կ'ուզէք... մինչև...

ուր որ կը վափաքիք:

Հանդէսը վերջապէս վերջացաւ...

և հանդիսականները մեկնեցաւ

ապա կ'ուզէք... ու գոնէ ու ուրիշ որ կ'ուզէք... մինչև...

ուր որ կը վափաքիք:

Հանդէսը վերջապէս վերջացաւ...

և հանդիսականները մեկնեցաւ

ապա կ'ուզէք... ու գոնէ ու ուրիշ որ կ'ուզէք... մինչև...

ուր որ կը վափաքիք:

Հանդէսը վերջապէս վերջացաւ...

և հանդիսականները մեկնեցաւ

ապա կ'ուզէք... ու գոնէ ու ուրիշ որ կ'ուզէք... մինչև...

ուր որ կը վափաքիք:

Հանդէսը վերջապէս վերջացաւ...

և հանդիսականները մեկնեցաւ

ապա կ'ուզէք... ու գոնէ ու ուրիշ որ կ'ուզէք... մինչև...

ուր որ կը վափաքիք:

Հանդէսը վերջապէս վերջացաւ...

և հանդիսականները մեկնեցաւ

ապա կ'ուզէք... ու գոնէ ու ուրիշ որ կ'ուզէք... մինչև...

ուր որ կը վափաքիք:

Հանդէսը վերջապէս վերջացաւ...

և հանդիսականները մեկնեցաւ

ապա կ'ուզէք... ու գոնէ ու ուրիշ որ կ'ուզէք... մինչև...

ուր որ կը վափաքիք:

Հանդէսը վերջապէս վերջացաւ...

և հանդիսականները մեկնեցաւ

ապա կ'ուզէք... ու գոնէ ու ուրիշ որ կ'ուզէք... մինչև...

ուր որ կը վափաքիք:

Հանդէսը վերջապէս վերջացաւ...

և հանդիսականները մեկնեցաւ

ապա կ'ուզէք... ու գոնէ ու ուրիշ որ կ'ուզէք... մինչև...

ուր որ կը վափաքիք:

Հանդէսը վերջապէս վերջացաւ...

և հանդիսականները մեկնեցաւ

ապա կ'ուզէք... ու գոնէ ու ուրիշ որ կ'ուզէք... մինչև...

ուր որ կը վափաքիք:

Հանդէսը վերջապէս վերջացաւ...

և հանդիսականները մեկնեցաւ



«ԾԱՂԻԿ»—«ԿԱՎՈՒՇ»Ի ՊԱՅՄԱՆ ՆԵՐԸ  
(«ԲԻՒԶԱՇՎԻԹՆ»Ի ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՅԱՍՏԱՆ)

Ծաղիկ և Կավուշ միասին, տարեկան, Պոլսոյ համար 80, վեցամսայի 45 դրու։ Ծաղիկ կամ Կավուշ՝ առանձին՝ արեկ է 65 դր.։

Ծաղիկ և Կավուշ միասին, տարեկան, Գաւառի համար 100, վեցամսայի 60 դրու։ Ծաղիկ կամ Կավուշ՝ առանձին՝ տարեկան 60, վեցամսայի 35 դրու։

Ծաղիկ և Կավուշ միասին, Արտասահմանի համար տարեկան 52 ժ. վեցամսայի 13 ժ.։ Ծաղիկ կամ Կավուշ՝ առանձին՝ տարեկան 15, վեցամսայի 8 ժ.։

Ոչ ոք զօրով բաժանող կ'արձանագրուի։

Դրամը կանոնի չշրկողները եւ մեր փարան ուսողները կ'անիմեն եւ... կը խայտապահեն։

**20<sup>րդ</sup> ԳԱՐՈՒ  
ԻՄԱՍՏԱՍԻՐՈՒԹԻՒՆԸ  
ԱԼԵԼՈՒԹԵԱ  
ՏԱՄՆԵԱԿ ԻՄԱՍՏԱՍԻ ԱԿԱՆ  
Յ. Գ. ՄՐՄԸ Բ Ե Ա Ն Ի  
Գիճ՝ 7½ դրու։**

Կեսանքի, տիեզերքի, Աստուծոյ վրայ իմաստափական շինչ տեսութիւններ և բանաստեղծութիւններ, որուն այս անգամ բարձր վկայականներ տուած են. Խրիմեան Հայրիկ, Ս. Պապը, Դուրեան Եղիշէ եղան. Յովհաննէս վաշա Սագըզ եւ նմանիք։ Կը ծախուի Կ. Պոլիս Պալենց գրատունն եւ հեղինակն քով։

Կարգով եւ կեալ



HYGIÈNE BEAUTÉ  
**CRÈME SIMON**

ՎԱՅԵԼՎԱՍԻՐ ԿԻՆԵՐԸ  
ՈՐՈՆՔ Կ'ՈՒԶԵՆ ՊԱՅՊԱՆԵ

**ԻՐԵՆՑ ԳԵՂԵՑԿՈՒԹԻՒՆԸ**

Պէտք է ԱՄԷՆ ՕՐ ՀՈՐԾԱԾԵՆ

ՃԵՄԱՐԻՑ

**ՔՐԵՄ ՍԻՄՈՆԸ**

ՈՒՇԱԴՐՈՒԹԵԱՄԲ ԿԱՐԴԱԼ ՀԵՏԵՒԵԱԼ ՏՈՂԵՐԸ

ԿԼԻՍԵՐԻՆՈՎ ՊԱՏՐԱՍԻՐԱԾ

ՀԵՆ.Բ. 1860

ԱՍԵՆԱՀԻՆ

**ԳԵՂԵՑԿՈՒԹՆԱՋ ՔՐԵՄԸ**

Կը ԳՏՆՈՒԻ —

ԴԵՂԱՐԱՆՆԵՐՈՒ — ՀՈՏԵՂԻՆՍՅ ԻԱՆՈՒԹՆԵՐՈՒ —

— ՊԱԶՄՈՒԵՐՈՒ Մէջ —

ԳՆԵԼՈՒ ԱՏԵՆ Լաւ Ուշադրութիւն Բնել —

— ՎԱՃԱԱՌՆԻՇԻՆ եւ Մերժել —

ԿԵՆԾ ԱՐՏԱԴՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ —

ԲՐՆՉԱՓՈՇԻ

ՍԻՄՈՆ

ԱՐԱՆՑ ՊԻՄՈՒԹԻ

ՕՃԱՌ

ՔՐԵՄ ՍԻՄՈՆ

ԲԱՑԱՐՁԱԿԱՊԷ ՄԱՔՈՒՐ



**Ճ. ՍԻՄՈՆ - ԲԱՐԻԶ**

5-78

**ՄԵՐ ՍԻԿՐԵՌԻՋԸ  
ՍՐԱՄԻՑ ԵԿ ՇՈՀՈՒ ԿՈՐ**

Ա. ՀԱՐՑՈՒՄ

★★★★★ Ե՞նչ տարերուրիւն կայ Միհրդաս Հայկացնի ու Միհրան Զերազի միջեւ : ★★★★★★

Պոյոյ համար շաբար մը պոյմանամամ, զառարի համար՝ երկու շաբար : Ե՞ն աղոր, ե՞ն կար եւ ե՞ն սրամիտ պատասխանց տուողը պիտի ստանայ իր տուզինա մը լուսանկարը, քարդ - բոսդալի ճեւալ : Երկորդ մրցանակը շանողը՝ կես տուզինա : Պատասխանները կը հրատարակուի շաբար օրեքը, իսկ հարցումները կ'ըլլան երկուշաբքի : Պատասխանները պետք է դրկուին մինչեւ, ուրբար օր : Նոյնպէս գաւառներին երկու շաբարուան պայմանամայվ :

Դուրշունիու խօսի կայսարուեան մասնակտ եւ միակ լուսանկարիցն է

**ՄԻՌԱՌՈՒ**

44, Բերա, Շիտակ-Ճամբար, 444  
Մեր Ա. և Բ. մրցանակները շահոնցները, պիտի երբան հոն լուսանկարուելու :

Ուրեմն, Տիկինները. Օրիորդներ եւ գարոնները միտրերնի սրեցեր եւ պատասխանեցեր :

Ա.Ա.Շ. սրամիտ պատասխան տուղովին լուսանկարը պիտի հրատարակեն մեր բերրին մէջ :

ԾՈՎԻԿ-ԿՈՎՈՇԻ

ՎԻՃԱԿԱ, ՀԱՅԱՍՏԱՆ

ԿԾՐԾ 32 Փետր. 10 1909

Փետր. 14 (Բ. Ե.) վիճակա հանութեան համար մասնակցելու իրաւունք :

Ան բան (20) էժբախէն թիւերը

25195	212371
54777	212372
75862	212373
78987	212377
78988	212379
106602	271039
106605	286463
106607	334229
127106	334230
152940	334231

ՀԱՅ ԶԻՆԱՎԱԶԱՌ ՂԱԼԱԹԻՈՅ

**ԶԱՐԵՎ ՊԵՆԿԼԵԱՆ**

Ո. զամկի Ա. մերիկայէն բերել առաջ եմ ամենաբարսիր դէնքեր, վաճառելի կանխիկ եւ ամսական վճռումներով :

Դիմեցի Պալարիա, Գարաբեյի բաղնիքին կից թիւ 57  
վլանառանցը :

ԴԵՂԱԳՈՐԾՆԵՐՈՒԻ ՀԱՄԱՐ ԱՄԵՆԱԿԱՐԵՒՈՐ

ՇԻՇԵՐ

(Verres pharmaceutique)

Դեղարաններու և դեղորէից վաճառականներուն համար մամնաւոր շինուած շիշերը մինչև հիմա Հրեայ վաճառական մը մօնօրու ըրած էր, Այժմ ուրախ ենք յայտարարելու որ տիար Մկրտիչ Պոզոսի (Աշըր է Քինստի խան, թիւ 27 գրասննեակը) ձեռնարկած է այս գործին և ունի ճոխու ու այշազան մթերք մը այդ կարգի ամէն կերպ շիշերու և կարող է մրցի ամէն կերպով : Վատան և ապահով ենք որ թէ՝ Պոլսոյ և թէ՝ գաւառի մեր բոլոր Հայ գեղագործները և տուկիսիները պիտի փութան իրենց գնումը ընել այս Հայ և այս ճիւղին մէջ մէկ Հայուկ առևտուական տունէն, քաջալերելու համար Հայ ձեռնարկուն որ միւնոյն ատեն աժանութիւնը բնարան ընտրած է իրեն :

Մ Ա Ս Ն Ա Գ է Տ Ա Տ Ա Մ Բ Ա Բ Ժ Ժ

**ՏՈՒԲԹՈՈՒ Մ. ԱՅԱՆԵԱՆ**

Վայուակ բարիզի համալսարանէն, և անձնական ատամնաբոյժ երանկայիշատակ Մուզաքէրէտարին Շահին :

Բերա Միծ Փողոց, ուսաւական գեսապանատան դիմաց Սիթէ տը Սիրի, ուր կը գարմանէ ամէն տեսակ ակուայի, լինուի և բերնի հիւանդութիւններ վերջնական ընդունուած մէթուններով, կեղծ ակուաներ սան քրօչէ և սան բարձր տարի ապահովութեամբ :

Սոյն գործանները կը կատարուին Դաղղիական և Ամերիկան ամենավերջին հնարաւած գործիքներով, որով ենթական՝ ամէն տեսակ գործութիւնները պիտի ընդունի, առանց ցաւի և առանց քնացուելու : Դարձանատունը Բարիզեան մասնագիտական վերջին սիտէմով, իր տեսակին մէջ եղական է : Այցելեցէ՛ք և գատացէ՛ք :

ՈՍԿԵՐՉԱՏՈՒՆ

**“Ք Ի Ս Թ Օ Ֆ Լ”**

ՄԻ ՄԻԱՅՆ ՄԷԿ ՀԱՏԻԿ ՏԵՍՈՒԿ

ԱՄԵՆՍԱԼԱԿԱՆ ԳՈՅՆ

ԶԱՅՆ ՈՒՆԵՆՍԼՈՒ ՀԱՄԱՐ

ՊԱՀԱՆՁԵՑՑԷՔ

Այս մէկ կուրին վրայ

Ա