

ՅԱՇԽ

ԿՃՈՂՆԵՐՈՒ ԵՒ ԾԱՂՐՈՂՆԵՐՈՒ ՕՐԿԱՆ
ԵՒ
ԱԶԳ. ԵՐԳԻԾԱԲԱՆԱԿԱՆ-ՍԱՏԻՐԱԿԱՆ
Ծ. Ա. Ղ. Ր. Ա. Թ. Ե. Բ. Թ.

ՈՐ ամէն բան կը մերկացնէ, զատօք կը պատմէ, չեղածք ի՞ր Շելառոգրէ, միօս կ'երեւակայէ, կը ձաղկէ իւ . . . շարունակելի:

Այս ամէնը կը հաւաքէ, կը դասաւորէ, կը խմբագրէ
ԴՐԻԳԱՐ ԹԱՐԱՊՈԽԱՆ

Հայոց՝ Ղալաթիա, Գուրշունլու խան թիւ 7

ԵՐԿՈՒՇԱԲԹԻ 8 ԴԵԿ. 1908

«ԿԱՎՈՒՇ» — «ԾԱՇԻԿ» ԵՐԱՅՐԱԿՑՈՒԹԻՒՆ

— ՆԱՐ ԿԱՆՈՆԱԴՐԻ —

Ամէն մարդ դիմէ կուտայ մեզ թէ՝ Կավլօս և Մաղիկ միասին առաջին կը նախն:

— Մենք Կավլօսն ալ չենք կենար զատիկի, կ'րսեն, բայց գիներին իշչ մը ածացուցէն, ուպէս զի երկունք մէկանց բաժանուրդն գուլին:

Մեր բացազոյն ատեան այս փափուկ խնդիրը նկատութեան առնեալ համար բացանի նիւս մը զումարեց եւ որուեց նետեալ վերջնական սակագինը:

★ Կավլօս և Մաղիկ միասին, տարեկան, Պոլոյ համար 80, վեցամաս:

Կավլօս և Մաղիկ միասին, տարեկան, Պոլոյ համար 45, վեցամաս:

Կավլօս և Մաղիկ միասին, տարեկան, Պոլոյ համար 100, վեցամաս:

Կավլօս և Մաղիկ միասին, տարեկան, Պոլոյ համար 60, վեցամաս:

Կավլօս և Մաղիկ միասին, Արտասահմանի համար տարեկան 25 ժր.,

վեցամաս 13 ժր.: Կավլօս կամ Մաղիկ՝ առանձին՝ տարեկան 15, վեցամաս 8 ժրանակ:

★ Զրի թեր կուտայ կար եւ զաւետաքէր մանաւանդ:

Բայց ամէն մարդ զիտ արդէն թէ մենք փարայի համար չենք աշխատիր, —

ո՞հ, հա՛ւ լիցի, — այլ Հա՛յ ազգին համար:

թիւ 58 Տիոբէն Ռ. Սագանեան 10 ՓԱՐԱ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ... ՊՈՇՊՈՂԱԶՈՒԹԻՒՆ ԱԶԳԱՅԻՆ ԹԻԿԱՄԹՈՒՆԵՐՈՒ

ՏԱՍՆԵՐՈՐԴ ՆԻՍՏԸ

Անկասկած, կամ Օեւ ծովը կը ցամքի և կամ մեր շատախօս աղջ. թիկնաթոռներուն բերանը կը գոց-ուի:

Բայց երբ գուցէ հարաւոր է տեսնել որ մը ցամքած Սեւ ծովը և անոր վրայ հիմնուած աղատ քաղաք մը, բայց ես երբեք չեմ կարծեր որ մեր աղջ. թիկնաթոռներուն բերանը գոցովի և անոնք վազ անցնին շատախօսնելէ:

Ուրբաթի վերջին նիստը հրաշա-
կերու մըն էր շատախօսութեան:

Եւ ազգը խեց կը պատմէ այս շատախօսներէն:

Կամ այս է որ Աստուած մեր անքառելի և ծանր մէկ յանցանքին դէմ բարկացեր է և կամ այս է որ մենք, ինչ որ ալ ըլլայ, հաստատ կեր, պոլ մտքերնիս դրած ենք մարդ ըլլալ . . . հակառակ անոր որ այդ մասին ինքնահաւուն ենք քառասուն կասքոնացիք չափ:

Երեւակայեցէք ժողով մը, որուն մէջ կան մազերնին մօրուքնին ձեր-
մըկած մարդիկ, ուր կան բժիշկներ, փաստարաններ և դրամատքներ և այդ ժողովը չորս նիստերէ ի վեր — Սատանին հօրեղբայրը ըլլամ եթէ սուտ կը խօսի՞ — օրակարգ մը ու-
նի որ երբեք չի փոխուիր . . .

Աշխարհս կինայ մէկն ի մէկ փոխուիլ, կրնանք մենք Հրա-
տին մէջ փոխադրուիլ մէկն ի մէկ և Հրատոցիք կինամ հոս ինչնել փո-
խադարձարար, կրնանք շատ մը ա-
ներեւակայելի և անկարելի բաներ
երեւակայելի և կորելի դարձնել, բայց երբեք չեմ կինար յուսալ որ
մեր աղջ. ժողովը իր տարեդարձէն առաջ պիտի կարենայ փոխել իր օ-
րակարգը:

Ուրբաթ էր օրն և շաբաթ պիտի
լուսնար միւս օրը . . .

Օզը պայծառ էր:

Ղալաթիոյ Արդիրդարանին ժողո-
վը բացուած հոչակուեցաւ . . . Մի-
նաս Չերազ մարտանաւուն կողմէ:

Ամբողջ ժողովը ոչի՞ եղաւ և չողոց
մը կարդաց — տոքթ. Թորգոմնեանի
խեղճ հանգուցեալ ատենապետու-
թեան հոգւոյն համար:

Ատենապետին փախուել կը պատմէր ա-
մէն ոք:

Բայց յոյսով աշխարհք չի դառ-
նար:

« Ինդհակառակը . . .

Ժողովը վիճաբանութեան ծայրէն
բռնած՝ ա'լ թող չէր տար այնքան
սեղմ բռնած էր, անոր համար որ ըս-
ուած է թէ՝ «Դուն լաւ բռնէ քու-
գորդդ և Աստուած կը յաջողցնէ:»

Կը տեսնէ՞ք, մենք փիլիսոփայու-
թիւնը և իմաստասէրութիւնը մինչեւ
ուր անդեր հացուցած ենք:

Ներկայ էր թզուկներու . . . հսկայ
բազմութիւն մը:

Ամէն մարդ որ գործ չունէր և
ժամանակ ունէր . . . սպաննելու,
փութացած էր Ղալաթիոյ Արդիրդա-
րանը:

Հոն էր նաև մի ոմն Ագիլիսան
(Խելատուվիեան) իր հարազատ զաւ-
կին հետ և Շահրիկեանի դէմ դրած
և թերթերուն կողմէ մերժուած մէկ
յօդուածը առանձին հրատարակած
կը բաժնէր . . .

Հոն էր նաև բոլոր աժեններն
ու չամենները և նոյն իսկ . . . Արմե-
նակ ինձէնան իր ոսկեզօծեալ ակ-
նոցով:

Ամէն մարդ իր տեղը գրաւած էր:
Ազդ. Թիկնաթոռները լուռ ու
մունջ կը խոկային:

Զանգակը հնչեց:

Ամէն մարդ կոճկուեցաւ:

Դազարոս Զալադեան 51րդ ան-
գամ ըլլալով աչքերը բացաւ ու
գոցեց:

Ո. Թաղէսուեան ներս մտաւ, ներ-
կաններուն ոտքերը կոխկուելով:

Վիճաբանութիւնները սկսան:

Լինել թէ չիննել.

Զպլանան. — Լինել:

Գասպարեան. — Զը լինել . . .

Հորոյ. — Իսկ եթէ լինել . . .

Գարաեան. — Այս պէտք է լինել . . .

Հմայեակ եպս. — Կեցո Տէր և

ողորմեամա' . . .

Եխուրմեան. — Ես ա'լ կ'ուզեմ,

ևս ալ կ'ուզեմ:

Թօփակեան. — Ես ալ կ'ուզեմ . . .

Եթէ ուտուելիք և կամ ծախուելիք

բան է.

Եկիմենեան. — (Բացակայոյ):

Գոյուունեան. — Եթէ ո'չ. կամ

եթէ այս. աակայն որովհետեւ.

մինչդեռ ընդհակառակը:

Զպլանան. — (Ցուցամտով) Ես

ըսի նէ. դուք ըսիք նէ. անոնք

ըսին նէ . . .

Շահրիկեան. — Հէնց մի սկզբ-

րունքային հարց, թէկուղ ան լինի

սօցիալականն . . .

Զօրնապ. — Տիկիններ, պարու-

ներ . . .

Ամենաւատ թիկնաթոռներու վկա-

յութիւնները լսուելէ ետք, վճռու-

ցաւ թէ՝ կամուրջն գլուխը արդա-

րեւ . . . Արդգագ կար:

Արամեանց. — Կը պնդեմ թէ

պէտք է օրակարգին անցնիլ . . .

Եւ 72 ժողովականները մէկիկ

մէկիկ օրակարգին վրայէն անցան

և մտան օրակարգին մէջ :

Ժամը 10^{1/2} էր :

Բայց օրակարգի երկրին մէջ

սատուկ ցուրտ կը տիրէր. ազդ.

Թիկնաթոռները փափկակաղմաց և մա-
ծածակաց առաջարկ առաջարկ առաջար-

կ առաջարկ առաջարկ առաջար-

</div

ՉԱՂԻԿ-ԿԱՎՈՅՇ
ՎԻՃԱԿԱՆԱԾԱՌԻԹԻՒՆ
ԿՏՐՈՆ ԹԻՒ 4 ԴԵԿ. 8

ՅԱՀԱԿԱՆԱԾԱՌԻԹԻՒՆ	25195	212371
6011ՆՎ. 15ի (Հ. Ե.) գիրակա- հանութեան համար մասնակցե- լու իրաւունք:	54777	212372
Ահա՛ բան (20) էժիրսինի թիւերը	75862	212373
25195	78987	212377
54777	78988	212379
75862	106602	271039
78987	106605	286463
78988	106607	334229
106602	127106	334230
54777	152940	334231

ՉԱՂԻԿ մէջ լոգուող բաղնիքնե-
րու տնօրին կարգաւեցաւ Թէլլաք
Աւետիս ազա:

Բերայի կլողական ժաղովին անդամ
նշանակուեցան հետևեալ հշրկիքները
(Երեւելի) Շամթարզատէ Լևոնաքի էֆ.
Խոտքատէ Խաչո պէյ, Նիշանզատէ
Պետրի պէյ, Հանեասզատէ Օննիկ պէյ
և Լէռն պէյ Դէվօնաքի: Այս ժողովը
իր առաջին նիստը գումարեց և նա-
խագահ ընտրեց Շամթարզատէ Լե-
ւոնաքի էֆէնտին, որ կարող ու-
փորձառու լուղ մըն է:

ԱՊՏԱԿՆԵՐ

ԶԱՐԿ, ԲԱՅՑ ՄՏԻԿ ՀՐԵ

Արէւեան-Արմէնեան խումբը ուր-
բաթ իրիկուն ալ իր փառքին գա-
գաթնակէտին վրայ ելաւ և մասնա-
ւորաբար Պ. Արէւեան, որ Տօքթ.
Շթօքմանի դերին մէջն էր: Թատ-
րոնը լիքն էր ըսելը աւելորդ է, ո-
րովհնետեւ ամբողջ նիրան ու շրջա-
կաները հն էին: Իրար խղդելու
չափ սեղմ բազմութիւն մը: Ազուոր
հուրիսեր, գեղանի, հմայիչ ու հրա-
պուրիչ: Տիգրան Զաւէն՝ յալիտե-
նական ինքնահաւանը՝ ելաւ թզթի
վրայ, մանկապարտէզի տղու ուր պէս
կօնֆերան արեց: Աստուած կօնֆե-
րան անէ: ատոր անունը պէտք էր
գնել թատերական քրօնիկ: Բաւա-
կան մը սուլեցին և ոմանք ալ անուշ
անուշ քնացան: Այդ իրիկուն թա-
տերական ներկայացումէ աւելի կօն-
ֆերան իրիկուն էր: Յաջորդաբար
կօնֆերան արին Քիյեառ, Ակ-
նունի, Վարդգէս և Սէլիմ Սըրրի
օթեակէն: Դր. Զօհրապ բնմէն: Պետ-
րոս Հալանեան ալ պիտի ընէր բայց
կարծեմ իր ըսելիքները... տունը
մոռցած էր: Այս իրիկուն «Պատուի
համար»: Շտագեցիք. այս իրիկուն
հրաշալի է Արէւեան-Արմէնեան
խումբը:

★

ՊԱՅՈՒՆ

ուանշանին Ա. կարգը Ակադեմական
և Դատական նախարարութեան Խոր-
հրդական Խնդիր պէյ Սիմոնի: Իսկ
ԱԿՈՒՄԵՄԻՈՑ ԴՌՆԱԳԱՆԻ Բ. կարգի
պատուանշան Դատաթիոյ համալսա-
րանին տնօրին ծանօթ երկրախոյդ Պա-
ռօն Սըր Հինդեանի:

ՄԵՏԱ.ՔՄԵ. ԳՈԽՆ.ՊԱ. պատուա-
նշանին ականակուր աստիճանը և
ժամանակը Օր. Նինիի որ վերջերս
մեր կայսրութեան պալատին Աւագ-
թարգմանուհի պաշտօնին բարձրա-
ցած էր: Նոյն պատուանշանին Բ.
կարգը Օր. Զապէլ Զաքարեանի և
Օր. Սիմոնովիչի:

ԻՍԲԻՆՉԱՋԱ ԵՒ ՆԻՉԻ պատուա-
նշանին Բ. կարգը Ֆօն Միխայլ Շամ-
տաննեանի, Տօքթ. Թօրչնի և
Միլիսրն Նազիկի, որոնք ինչպէս
յայնին է Պերլինի, Վիննայի և Բէշ-
թայի Հայկակուն դեսպան անուան-
ուած էին:

ԻՆԾԱԼԱՀԱ պատուանշանին ա-
կանակուր և մեծ ժամանէնը Օսմ.
Երևիսիսաներուն:

ՊԱՅՈՒՆ

Բէքինի Հայկական դեսպանատան
զինուորական կցորդ նշանակուեցաւ
Գնդապեա Մատէկոս Երէցեան, որ
հրաժարած էր Դավթէֆի հիւպատու-
առթեան պաշտօնէն:

Բեանզըրիի Կուսակալ անուան-
ուեցաւ Դաւիթ Խաչինց, այս առ-
թիւ ատանալով նաև «Աքսոր» պատ-
ուանշանին միշնակարգ խաչը,

Բերայի Բնդհ. Զինուորական
հրամանատար անուանուեցաւ Ա.
Ֆէրիդ Ժէնէւալ Տօքթ. Վ. Թոր-
գումէան հրաժարած ըլլալով կայս-
րութեան Բառամէնդի նախագահի
պաշտօնէն:

Կիկո մարտանաւին հրամատար
անուանուեցաւ ծովային գնդապեա
Նշան Ճիվանեան, պահելով նաև ծո-
վային խորհրդոյ անդամակցութեան
պաշտօնը:

Կայսրութեան պալատին Պահ-
նորդ Զօրաց հրամանատար անուան-
ուեցաւ միրլիվա՝ Դատոնիկ Հայկեան
փաշա, հրաժարած ըլլալով Խասպիւ-
թի դեսպանութեան պաշտօնէն:

Գուրշունլու խանի Կայսրութեան

բարեկամանալ կ'աւզեն կոր եղեր:

★

Կեղրոնական մանկապարտէզը
(Վարժարանը ըսել կ'ուզենք) բաց-
ուեցաւ: Զօրով չօնուիս լեցուե-
ցաւ: Հինդեան վարպետ Տուուի
պաշտօնը ստանձնեց և կեղրոնական
մանկապարտէզի՝ Կ. Մ. Պ. սկզբ-
նատառերով կարմիր գողնոցները ա-
պասպորտեցան: Իսկ այս չօնուիսնե-
րուն պատուելի նշանակուեցան Տի-
րան Զրաքեան և Տիգրան Զէկիւր-
եան: Առաջնորդ Հայերէնի դաս պիտի
տայ իր գրքերուն վրայէն և եթէ
տղաք իր գրքին լեզուն հասկնալու
վիճակին հասնին պիտի նշանակէ թէ
աղաք բաւական սրամիտ հն:

★

Օսմ. Երեսփոխանները նախըն-
թաց որ Սուլթանին մեկնելէն վերջ
յուղուեր են: պատճառը հարցուցեր
են և խեղն Երեսփոխանները լալ սկ-
սեր են և հեկեկալով պատճառները
են թէ Սուլթանը երդում չըրաւ, և
ատոր համար կուլան: Ոմանք ալ
բարկացածի երեւոյթ ունէն: Ասո-
ուած վերջերնի բարի ընէ: Ամէն:

★

Աւարեկամանալ կ'աւզեն կոր եղեր:

★

Բերայի կարգ մը երիտասարդներ
երէկ վարիէթէի մէջ կործանեցին
Արշակունեանց թագաւորութիւնը:
Խեղճ Արշակունեանց թագաւորու-
թիւն: իր մէկ անդամ կործանուիլը
է Արշակունեանց կործանեցին: Աստուածնենիդ սիրէք.
Երր մարդ պիտի ըլլաք:

Բերայի կարգ մը երիտասարդներ
երէկ վարիէթէի մէջ կործանեցին
Արշակունեանց թագաւորութիւնը:
Խեղճ Արշակունեանց թագաւորու-
թիւն: իր մէկ անդամ կործանուիլը
է Արշակունեանց կործանեցին: Աստուածնենիդ սիրէք.

★

Դաշտամանգին պալատին վը-
րայ եղած դէպքը անկարեւոր է ե-
ղեր: հաւատք պէտք չէ ընծայել ե-
ղեր, գործը պէտք է ծածկել եղեր: Գա-
համաժառանգին պալատը մանողը
մարդուկ մընէ եղեր: որ ուրիշ
բանի աչք չունի եղեր, այլ գահա-
ժառանգին աղամիսիններուն, որոնք
աչքէ անցնել կ'ուզէ եղեր: Այս յար-
մարցուած սուտին վրայ, ինչիրը
վակուած կրնաք համարել:

★

Դաշտամանգին պալատին վը-
րայ եղած դէպքը անկարեւոր է ե-
ղեր: հաւատք պէտք չէ ընծայել ե-
ղեր, գործը պէտք է ծածկել եղեր: Գա-
համաժառանգին պալատը մանողը
մարդուկ մընէ եղեր: որ ուրիշ
բանի աչք չունի եղեր, այլ գահա-
ժառանգին աղամիսիններուն, որոնք
աչքէ անցնել կ'ուզէ եղեր: Այս յար-
մարցուած սուտին վրայ, ինչիրը
վակուած կրնաք համարել:

★

Դաշտամանգին պալատին վը-
րայ եղած դէպքը անկարեւոր է ե-
ղեր: հաւատք պէտք չէ ընծայել ե-
ղեր, գործը պէտք է ծածկել եղեր: Գա-
համաժառանգին պալատը մանողը
մարդուկ մընէ եղեր: որ ուրիշ
բանի աչք չունի եղեր, այլ գահա-
ժառանգին աղամիսիններուն, որոնք
աչքէ անցնել կ'ուզէ եղեր: Այս յար-
մարցուած սուտին վրայ, ինչիրը
վակուած կրնաք համարել:

★

Դաշտամանգին պալատին վը-
րայ եղած դէպքը անկարեւոր է ե-
ղեր: հաւատք պէտք չէ ընծայել ե-
ղեր, գործը պէտք է ծածկել եղեր: Գա-
համաժառանգին պալատը մանողը
մարդուկ մընէ եղեր: որ ուրիշ
բանի աչք չունի եղեր, այլ գահա-
ժառանգին աղամիսիններուն, որոնք
աչքէ անցնել կ'ուզէ եղեր: Այս յար-
մարցուած սուտին վրայ, ինչիրը
վակուած կրնաք համարել:

★

Դաշտամանգին պալատին վը-
րայ եղած դէպքը անկարեւոր է ե-
ղեր: հաւատք պէտք չէ ընծայել ե-
ղեր, գործը պէտք է ծածկել եղեր: Գա-
համաժառանգին պալատը մանողը
մարդուկ մընէ եղեր: որ ուրիշ
բանի աչք չունի եղեր, այլ գահա-
ժառանգին աղամիսիններուն, որոնք
աչքէ անցնել կ'ուզէ եղեր: Այս յար-
մարցուած սուտին վրայ, ինչիրը
վակուած կրնաք համարել:

★

ԱՊԱՌԻԿ

6 ԱՄԻՍ ՊԱՅՄԱՆԱԺԱՄ ԿԱՄ ԱՆՊԱՅՄԱՆ ԱՊԱՌԻԿ

5000Հ ԱԽԵԼԻ ՏԵՍՎԱԿ ԻՐԵԼԵՆՔ 5000

Տեղական և Բարիզի 14 և 18 աստիճան ուկւոյ վրայ բազմատեսակ գոհարեղիններ, օղ, մասնի, տաեղ, ևայլն. նաև անուններու սկզբնատառով գոհարազարդ մատանիններ, ոսկի, արծաթ ժամացոյցներ և նորաձեւ շղթայներ, ասոնցմէ զատ ամէն եղանակի յատուկ պատրաստ և չափու վրայ զգեստներ, կօշիկներ ու գըլխարկներ, արանց, կանանց և տղայոց համար: Նաև մուշամզա վերարկուններ, բուրդէ և մետաքսէ շրջազգեստի կերպամններ, պատրաստ ճերմակեղիններ նաև խասա, ամերիգան, պասմա, ևայլն, և զարդի վերաբերեալ պիտոյք, մեքենաններ՝ լուսանկարի, կրամօֆոն, ինչպէս նաև կարի (ծօնս, նովման) ևայլն:

Ունինք նաև երուպական նուրբ ճաշակով պատրաստուած կահ կարասիք, կիրանոցի, ննջասեննեակի, ճաշարանի և խօնանոցի վերաբերեալ ամէն իրեղինք, ամէն տեսակ վառարաններ, նաև բաղնիքի, խոնանոցի երուպական շարժուն օճախ եւն:

Վաճառատունս իր տեսակին մէջ միակն է որ շահած է հանրութեան վատահութիւնը, գնահատուած է նաև իր ապրանաց տունութիւնը, նրբութիւնը և աժանութիւնը:

ՍԱԿԱՐԻԿԱՆԻԹԻՒՆ ԶԿԱՑ

Կանխիկ գնողին % 5 զեղչ

Շաբարական եւ ամսական վճարմանց համար
հաւաքիչներ միջը պատրաստ են:

Հաճեցէք զիմել ՀերձԱՅԻ վաճառատուն

Մեծ Շուկայ, Ռոկերչաց Մեծ Փողոց թիւ 13,



ՎԱՑԵԼՉԱՍՍԵՐ ԿԻՆԵՐԸ:
ՈՐՈՒՔ Կ'ՈՒՁԵՆ ՊԱՅՄԱՆԵԼ

ԻՐԵՆՑ ԳԵՂԵՑԿՈՒԹԻՒՆԸ

ՊԵՏՐ Է ԱՄԷՆ ՕՌ ԴԱՐՄԱՍԵՆ

ՃԵՄԱՐԻՏ

ՔՐԵՄ ՄԻՄՈՆԷ

ՈՒՇԱԴՐՈՒԹԵԱՄԲ ԿԱՐԻԱ, ՀԵՏԵՒԵԱ, ՏՈՂԵՐԸ

ԿԼԻՍԵՐԻՆՈՎ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒԱԾ

ՀՆԱԳՐՈՒԹԻՒՆ 1860

ԱՄԵՆԱՀԻՆ

ԳԵՂԵՑԿՈՒԹՆՈՎ ՔՐԵՄԸ

ԿԸ ԳՏՏՈՒԻ —

Դ ԴԵՂԵՂԵՑԿՈՒԹՆՈՎ ԱՄԱՆՈՒԹՆԵՐՈՒ —

— ՊԱԶԱՐՆԵՐՈՒ ՄԷջ —

ԳԻՆԵԼՈՒ ԱՏԵՆ ԼԱՎ ՈՒՂԱՐԿՈՒԹԻՒՆ ԸՆԴԵԼ —

— ՎԱՃԱՌՈԱՆԻՇԻՒՆ ԵՒ ՄԵՐԺԵՂ —

ԿԵԼԸ ԱՐՏԱԴՐՈՒԹԻՒՆԵՐԸ —

ԲՐՆՉԱՓՈՇԻ

ՍԻՄՈՆ

ԱՐԱՆՑ ՊԻՍՏՈՒԹԻՒՆ

ՕՃԱՌ

ՔՐԵՄ ՄԻՄՈՆ

ԲԱՑԱՐԱԿԱԿԱՆ ՄԱՔՈՒՐ

Ժ. ԱԻՄՈՆ - ԲԱՐԻԶ

Հ. Յ. ԴԱՇՆԱԿՑՈՒԹԵԱՆ

ՀԱՌԱՋԱԿԱՆ ԹԵՇԵՎԵՆՆԵՎ

ՅԱՌԱՋԻ ԳՐԱԴԱՐԱՆ

ԱՀԱՐՈՆԵԱՆԻ ԳՈՐԾԵՐԸ

ԶԱՊԱՆԵԱՆԻ ԳՈՐԾԵՐԸ

Եւ այն, և այն, և այն:

Դիմել Դաշնակցական ժողովրդական գրատուն

22, Մարտունի պատուի

ՀԱՅ ԶԻՆԱՎԱՃԱՐ ՂԱԼԱԹԻՈՅ

ԶԱՐԵՎ ՊԵՆԱԼԵԱՆ

Ուղղակի Ա. Արիկայէն բերել տուած եմ ամենալավ զէնքեր, վաճառելի կանչիկ եւ ամսական վաճառութեան:

Դիմեցէք Պալարիա, Գարամէօյի բաղնիքին կից թիւ 57 վաճառանոցը:

ՖՐԱՆՍԱԿԱՆ ԱՄԵՆԱԾԻՐ ԼԱՄԹԻԿ

Զմուռ մօտեցաւ, անձրեւները սկսան, հետեւաբար լասթիկները և լաւ լաստիկները կարեւոր մէկ առարկան սկսան ըլլալ դարձեալ մնզի... մահկանացուներու համար:

Լաւ լասթիկ ունենալը կը նշանակէ թէ լաւ խելք ունիք և չնորհքով մարդիկ էք: Սրդ զիմեցէք, գացէք առէք ֆրանսական այն լասթիկները որոնք շատ քիչ մնացած են և ամիս կառաներիով կը տրուին: Անցեալ տարի այս ապրանքը կամուրջին գլուխը Շերակի հանութթ փոքրաքանակ կը ծախուէր մնացանակ, իսկ Աշբը էֆ. խան, Նո. 27 Պողոսիքի քով կը ծախուէր մնացանակ Աշբը էֆ. խան, թիւ 27, տիար Մկրտիչ Պողոսիքի գրանենեակը:

Ո՛վ Մադիկի և Կավոզի բնմթերցողներ, վաղեցէք տիար Պողոսիքի քով և անպատճառ գնեցէք հատ մը:

Բերայի յաճախորդաց դիրութեան համար, մանաւանդ կանանց, սոյն ապրանց քնիրուն ամէն տեսակներէն կը գտնուի գերձակ Տիար Երուանդ Միքրանեանի քով, Կալաթա Մէրայի քովի փողոց թիւ 14 արարթը մանը:

La Grande Fabrique

S. ՏԱՐԵԱԾ

1908Ի ԶՄՐԱՆ ԵՒ ԱՇՆԱՆ

ՆՈՐՈՅԹՆԵՐԸ

ՓՆՏՈԵՑԵՔ

Շ Թ Ա Յ Ն

ՎԱՃԱՌՈԱՆՑ ՄԵԶ

ՀԱԼԱԹԻԱՆ ԵՒ ՊՈԼԻՍ

Թ. ՄՈՒՐԻԱԴԵԸ

ԲԵՐԱ, ՊՈՆՄԱՐԵԼԻ ԹՈՎ, ԹԻՒ 273

ՄԵՇ ԿՈՇԻԿԻ ՎԱՃԱՌՈԱՆՑ

Կամ պատրաստ, զիմեցէք վերի հասցէին և հնու պիտի գոհացնեն ձեզի՝ կատարեալ դիւրամատչելի պայմաններով:

Ուաք մը՝ առանց գեղեցիկ ու վայելուչ կօշիկ՝ շատ տղեղ բան է, մանաւանդ կիներուն քով:

Ամիկա միտքերիդ գրէք և դիմեցէք Բերա, Պոնմարէի Արուլ, թիւ 278, թ. ՄՈՒՐԻԱԴԵԸ:

ՄԱՍՆԱԿԱՆ Ա. Ս. Ա. Մ. Ա. Բ. Ա. Ժ. Ժ.

ՏՈՔԹՈՈՐ Մ. ԱՅԱՆԵԱՆ

Վայեալ Բարիզի համալսարանէն, և անձնական ատամնարոյժ երաշանկայի ատամնարոյժ Մուզավէրէտամին Շահին:

Բերա Մեծ Փողոց, ուռասկան գեսպանաւան դիմաց Սկզբէ ար Սիրի, ուր կը դարձանէ ամէն տեսակ ակռաքի, լինաի և բերնի հիւանդութիւններ վերջնական ընդունուած մէթոսներով, կեղծ ակռաներ սան քրոշէ և սալաք տարի ապահովութեամբ:

Սոյն դարձաները կը կատարուին Գաղղրական և Ամերիկեան ամենալավ ներկներ գոհծի քնիրով, որով ենթական՝ ամէն տեսակ գործութիւնները պիտի ընդունի, առանց ցառի և առանց քնացուելու: Դարձանատունը Բարիզեան մասնագիտական վերջին սիրդէմով, իր տեսակին մէջ եղական է: Այցելեցէք և դատեցէք: