ՀԵՂԱԿ

ԲԱՑ ՆԱՄԱԿՆԵՐ.

Նամակ առաջին.

—

Ձեր Նամակի ընթերցումն, ազնիւ բարեկամներ, շատ մտածումների առիթ տվեց մեզ։ Պէտք է խոստովանենք, որ այդ մտածումները տխուր էին։ Դուք գանգատվում էք, որ խիստ հալածումների ենթակայ է հայ ժողովուրդը, գանգատվում էք յեղափոխական կուսակցական բաժանումներից, գանգատվում էք, որ այդ կուսակցութիւնների մէջ մինչև այժմ չառաջացաւ միութիւն։ Եւ այդ բոլոր հանգամանքները ձեզ թվում են վհատական։ Չը գիտէք դէպի ուր շրջվել ուր հանգիստ տալ ձեր նայեացքին, ինչ անել, ինչպէս անել... և վհատվում էք։

Յիրաւի, ծանր, վճռական րոպէ է անցնում հայութիւնը ներկայումս. յիրաւի, մխիթարական առհասարակ քիչ լան կայ նրա կեանքում, բայց և այնպէս այդ վիճակն այնքան վհատական չէ, որքան ձեզ է թվում։ Մենք լաւատես չենք, բայց և յոռետես չենք, սակայն գիտենք, որ եթէ մէկ ազգի կեանքում առաջանում է յեղափոխական շրջան, էպօխա, այդ ազգն այն ժամանակ ենթարկված է խիստ հալածումների, մեծամեծ կորուստների, սոսկալի ցնցումների։ Բայց հալածվելով, կորուստներ, ցնցումներ կրելով մի կողմից, միւս կողմից նոյն իսկ այդ հալածումների, կորուստների, ցնցումների զնով է, որ նա կարող է վաստակել իր դատը։ Մէկը միւսով պայմանաւորվում է։ Աղստամբական, յեղափոխական շարժումները պատերազմ է. պատերազմում հալածվում են, կոտորվում են, բայց և այդ հալածվելով ու կոտորվելովն է, որ տանում են յաղթանակը։

Իսկապէս ի՞նչ է եղել հայերիս մէջ։ Անցեալ տարվայ վերջերը տեղի ունեցան մի քանի յեղափոխական շարժումներ, որոնք գրգռելով ամբողջ հայութեանը, յեղափոխական դրութիւն ստեղծեցին նրա կեանքում։ Այդ շարժումներն, ինչպէս էլ սպասելի էր, տեղի տվին կառավարութեան հալածումներին, որ ինքնապաշտպանութեան ոգով մղված, յուսահատաբար մղում էր իր այժով հայ յեղափոխականների գաղտնի այժի դէմ։ Կառավարութիւնը բազմաթիւ ձերբակալութիւններ արեց և իվերջոյ տասնեակներ աքսորեց ամենասոսկալի վայրեր, բայց դրանով յեղափոխականների այժը նա չը կասեցրեց. նախ որ անկածների փոխարէն առաջ եկան նորերը և երկրորդ — որ գլխաւորն է — յեղափոխական այժի գաղտնիքը իրերի դրութեան տրամաբանութիւնն է և յեղափոխականների բարոյական այժը, որ կառավարութիւնը չէ կարող ոչնչացնել։

Եւ այդ բոլոր երևոյթներն էապէս ի՞նչ են։ Նրանք նախագուշակութիւններ են մօտիկ փոթորկի, հասարակական փոթորկի, որ այս րոպէիս խուլ կերպով պատրաստվում է հայոց մէջ։ Այն մարդիկը, որ այդ երևոյթներից միայն վհատվել գիտեն, արդեօք չի՞ն ապացուցանում, որ յեղափոխական նախնական, պատրաստական շարժումների խմաստն ու նշանակութիւնը չեն հասկանում։ Եւ չը հասկանալով, նրանք պնդում են թէ՝ „ի՞նչ հետևանք ունեցան այդ շարժումները. մեր դատը վաստակելու փոխարէն, աւելի վատթարացաւ մեր դրութիւնը"։ Խօսք չը կայ, որ դա միամիտ և կամ թշնամական առարկութիւն է։ Ինչպէ՞ս կարելի է այնպիսի ցնորական երազներ ունենալ, թէ մի քանի շարժումով հայն իր ազատութիւնը պէտք է ձեռք բերած լինէր և կամ զզալի կերպով թեթևացրած իր վիճակը....

Դուք ասում էք, թէ „հայ ընդհանրութիւնը և նրա հետ միասին նրանից աւելի բարձր շրջանները, կորցնելով իրենց սկզբնական զրգռումը, զզալի կերպով վհատվեցան կառավարական հալածումների ընդհանրով"։ Անվարժ յեղափոխական դրութեան տագնապներին, որ տեղի ունեն այժմ հայոց կեանքում, հայութիւնը կարող է հեշտութեամբ ընկճվել թէ՛ ծանր և թէ՛ չնչին ձախորդութիւններից, որպէս և հեշտութեամբ յափշտակվել աջողութիւններից։ Ախր դեռ երէկ, դեռ մի տարի առաջ հայութիւնը քնած էր. նա քնած էր սարկի յոգնած ու ծանր քնով։ Յանկարծ նրա ականջին ահագին աղմկով զարկեցին յեղափոխութեան կոչնակը։ Նա վեր թռաւ չչմված և տեսաւ որ կան հայեր, որոնք քնած չեն և սուրբ պատերազմի փողն են փչում։ Եւ նա գնաց փոդ փչողների, յեղափոխու

թեան դրաչակը պարզողների եանից։ Նա գնաց այնպիսի յավիտակութեամբ, այնպիսի զուարթ ու եռանդուն հոգով, որ առաջին անգամ գիտակցաբար իր արիւնը թափելով, նա ո՛չ թէ կարծում էր, որ սկսում է մի այն մեծ պատերազմը, այլ թէ նա ոտնում է իր վերջին յաղթանակը, զոհաբերելով իր արիւնը ազատութեան աստուածին։ Բայց հետեւանքները նրան հաստակացրին, որ այդ առաջին զոհաբերութիւնն ուրիշ ոչ ինչ չէր, եթէ ո՛չ սկիզբը միայն սուրբ պատերազմի, մի տանջալի ու երկարատեւ պատերազմի, որի վախճանը ծածկված է ապագայի մթութեան մէջ։ Հայութիւնը սոսկաց գրանից։ Ճանապարհը նրան թվաց շատ երկար, տանջանքները շատ խիստ և թշնամին սաստիկ կատաղի։ Նա կարծում էր, թէ զարթել է կիրակի օրը ոտնելու համար, բայց բանից դուրս եկաւ, որ նա զարթել է մի մեծ ու երկար օրվայ տաժանելի աշխատանքի համար։ Նա չը կարողացաւ վստահ լինել իր ոյժի վրայ և ցոյց տվեց վհատութեան նշաններ... Բայց նրա այդ զարթերն անհրաժեշտ էր և դրա մէջն է հայկական յեղափոխութեան նախնական, պատրաստական շարժումների գլխաւոր իմաստն ու նշանակութիւնը։

Բայի այդ, որ բնական երեւոյթ է, ժողովրդի վհատութեան մեծ — և շատ մեծ — պատճառ եղաւ մէկ ուրիշ հանգամանք։ Յայտնվեցան այնպիսի անձեր, որ իրենց համար բան ու գործ չինեցին անձնական շահադիտական տեսակէտից խաբաւիկ յոյսեր տալ, աւելի ճիշտ՝ լրբաբար խաբել ժողովրդին, թէ այսինչ օրը (օր. 1890 թ. մայիս 24, օգոստոսին վարդավառի օրը և այլն), այսինչ ժամին պէտք է տալը տամբութիւն լինի, թէ սահմանագլխին 50-60 հազար հոգի զինուորված պատրաստ են ասպատակութեան համար, միայն դրամ է հարկաւոր և քիչ էլ մարդ, թէ բաւական է մէկ երկու շարժում, որ մեր դատը վաստակենք և այլն.... Այդ շարլատան անձերը, որ ամօթ չեն զգում իրենց դիտումների համար օգուտ քաղել ժողովրդի յեղափոխական տրամադրութիւնից, որ ամօթ չեն զգում շատ առաջ կանխապէս ապստամբութեան օրն ու ժամը նշանակել անգամ իրր ամեն բան իրենց կախարդական գաւազանի մի նշանով պէտք է կատարվէ, որ սենեակի անկիւնից պատգամներ են արձակում և իրենց ներկայանում իրր պետ մէկ ահագին զօրութեան, որը հնարված լինելով տգեղ առասպելներից ամենատգեղն է — դրա՛նք, ասում ենք, դրանք մեծ ու ամենագլխաւոր պատճառը եղան ժողովրդի վհատութեան։ Այդց տամբելու համար նրանց նշանակած օրերը, ժամերս եկան ու անցան և բնականաբար, ոչինչ տեղի չունեցաւ և կոյրերին իակ յայտնի եղաւ նրանց անամօթը խաբերայութիւնը։ Այդ տեսնելով, ժողովուրդը սկսաւ իր յոյսը կորցնել նրա հաւատը խախտվեցաւ և տեղի ավեց թերահաւատութեան ու վհատութեան։ Շարլատանների այդ գործունէութիւնը վարագոյրի եանից կատարվելով, նրանք պատասխանատու էին ամեն բան պարզ ցոյց տվող լոյսից։ Բայց հանգամանքներն այնպէս բերին, որ հէնց այդ ժամանակները տեղի ունեցան հընչակեան յեղափոխական շարժումները, որով յայտնի եղաւ, թէ ճշմարիտ գործողները ովքեր են։ Նա տեսնելով, որ չէ կարող իրեն վերագրել այդ շարժումների նախաձեռնութիւնը, թշնամի լեզուն, ճգնելով ծածկել իր յանցանքները, օգտվեցաւ և միամտի խելքը կրկնեց նրա եանից, թէ իրր այդ շարժումները մեծ նախագծեր խանգարեցին և թէ ժողովրդի վհատութեան պատճառն այդ շարժումներից յետոյ տեղի ունեցած հալածումներն են։ Ո՛չ հայ ժողովուրդը գիտէ հասկանալ և յուսալ, գիտէ տանել հալածումները, որ նրա կեանքի մասն ու բաժինն են եղել ամբողջ դարերի ընթացքում և հալածումների առաւելագոյնութիւնից նա չէր կարող հասնել երբէք այդ աստիճան վհատութեան, եթէ հայոց կեանքում ներս սողոսկած գիմակաւոր ու անդիմակ ցեցերը, հայութեան անհարազատ զաւակները շարունակ չը խաբէին նրան, չը շեղէին նրա ճշմարիտ յոյսերը, իշարը գործ չը դնէին նրա հաւատը դէպի գործն ու նրա ազատական զգացումները, չը պղտորէին նրա միտքը, շարաշար չը կերակրէին նրան տգեղ պառատաֆաստութեամբ ու անամօթ խաբերայութեամբ... և այդ ամենն՝ անձնական դիտումների տեսակէտից։

Բայց այդտեղ էլ վհատական ոչինչ չկայ։ Այդպէս միշտ եղել է և կը լինի այնքան ժամանակ, մինչև որ մեր կեանքի խաւարը ծածուկ կը պահէ ցեցերի դէմքը, մինչև որ մեր կեանքի պղտոր ջուրը միջոց կը տայ նրանց ձուկ որսալ....

Հայ ներկայ սերնդին պատմական բաժին է ընկել դոյութիւն ունենալ հայոց կեանքի մի մեծ ճգնաժամին, որի միջոցին նա ահիթ ու անհրաժեշտ պէտք ունի ցոյց տալու թէ՛ քաղաքական արիութիւն, թէ՛ ընդունակ կենդանութիւն ունենալու և թէ՛ բարոյական մեծ ոյժի տէր հանդիսանալու։ Եթէ այդ յատկութիւնները հայ ներկայ սերունդն ունի և ցոյց է տալիս դրա ապացոյցները, վհատելու ոչինչ չկայ։ Նա ունի պատմական մեծ դեր և նա պէտք է կատարէ այդ դերը, թէկուզ իր սեփական կորստի գնով։ Բայց դուք գրում էք. — „Դժբաղդ է մեր սերունդը, որի վրայ ընկել են պատմական մեծ պարտականութիւններ և կեանքի ամենածանր հանգամանքներ։" Դժբաղդ... Ինչո՞ւ... Խուսափել այն պարտականութիւններից, ինչքան էլ այդ պարտականութիւնները ծանր լինեն, որ

ամեն ճառ կամ ատենախօսութիւն կանխաւ ներկայացուին կրթական նախարարութեան ի քննութիւն։ Այն չրջաբերականը, որուն նպատակն էր արգիլել զրգռիչ երգեր և ճառեր, ինքն ըստ ինքեան գրգռիչ դեր կատարեց հայ ժողովրդեան մէջ և պատճառ տուաւ մի քանի տեսչութեանց ամենեին չը կատարել գպրոցական հանդէս։ Թուրք թերթերը զգալով հակադարձ ազդեցութիւնը՝ յայտարարեցին թէ հանդէսներ չը կատարել նուն և պարգևներ չը բաշխելնուն բուն պատճառը — նոյն գպրոցներուն փող չ՚ունենալն էր։

Դիտակ

— · —

ՆԱՄԱԿ ՅՈՒՆԱՍՏԱՆԻՑ

1890 ՅՈՒԼԻՍ 15 Ի

ԱՐԻՒՆԱՀԵՂ ՅՈՅՑԻՆ ՏԱՐԵԴԱՐՁԻ ՀԱՆԴԷՍԸ ԱԹԷՆՔԻ ՄԷՋ։

Ա.թէնքի Հնչակեան Մասնախումբը 1891 յուլիս 15 ին մեծահանդէս չքով տօնեց անցեալ տարւոյ Գում. Գափուի պատմական Յոյցին տարեդարձը։ Այս հանդէսն քաղաքական մեծ նշանակութիւն առած լինելով՝ կարժէ ըստ բաւականին մանրամասն կերպով նկարագրել և ցոյց տալ անոր այլ և այլ չրջանակաց վրայ գործած տպաւորութիւնը։

ՀԱՆԴԷՍԷՆ ՅԱՌԱՋ։

Իրարանցում դեսպանատանց մէջ։ Յոյն կառավարութեան չփոթութիւնը։ «Արևելեան Դաշնակցութեան» հովանաւորութիւնը հայոց հանդէսին։

Գում. Գափուի Յոյցի տարեդարձը և անոր մէջ ինկած հերոսներու յիշատակը հանդիսաւորապէս տօնելու համար տեղւոյս Հնչակեան Մասնախումբն ջանք չի խնայեց։ Համաձայն Հնչակեան սկզբանց, թէ բոլոր Թրքահպատակ ճնշված ազգեր համերաշխ պէտք է գործեն, Մասնախումբը որոշեց տօնախմբութեան հրաւիրել տաճիկ կառավարութեան լուծին տակ ճնչեալ ուրիշ այլ և այլ վայրերու ներկայացուցիչներն ևս՝ հանդէսին թուրք կառավարութեան դէմ միջազգային ցոյցի կերպարանք մը տալու նպատակաւ։ Յոյն թերթերը օր առաջ սկսան հրատարակել հայոց հանդէսին և ծրագրին մասին տեղեկութիւններ։ Այս իմացուելով Թրքական դեսպանատան մէջ մեծ իրարանցում կը տիրէ. դեսպանն կը կանչէ մի քանի տեղացի վաճառական հայեր անոնցմէ բացատրութիւն պահանջելու և հանդէսն արգիլելու համար. բայց նոքա կը յայտարարեն թէ հայ յեղափոխականք իրենց (և Թրքական դեսպանատան) հրամանաց տակ չեն։ Թուրք դեսպանն տասը վրայ անմիջապէս կը գիմէ Յունաստանի արտաքին գործոց նախարարութեան, պահանջելով արգիլել հայոց հրապարակային տօնախմբութիւնը. բայց ան՝ կէս առած պատասխանը բաւական տպահովիչ չը գտնելով՝ սուլթանին հեռագրաւ կիմացունէ Ա.թէնքի հայոց գիտաւորութիւնը։ Սուլթանէն երրորդ հեռագիր կուգայ ազդու գիմումներ ընելու և միևնոյն ժամանակ Բ. Դուռը կը գիմէ յոյն դեսպանին՝ որը իր կողմէ կը հեռագրէ հելլէն կառավարութեան սուլթանին կամքը։ Յոյն կառավարութիւնը թուրքաց այսչափ սարսափէն և իրարանցումէն ինքն ալ ազդուելով և միւս կողմէ վախնալով որ հայոց կազմակերպած ցոյցը կրնայ ցիները գրգռելով՝ նոր քաղաքական կնճիռներ կրնան երևան գալ, մոռնալով իր երկրի սահմանագրական օրէնքները՝ տրամադիր կերևի սուլթանին կամքը յարգելու։ Բայց մի կէտ կը չատարեցնէ զինք ևս ի՛նչ ընելիքը չգիտեր։ Հայերը կանխաւ գիմած էին «Արևելեան Դաշնակցութեան» (Անա Թօլիքի՝ Օմոսիոնի՛ա, — Confédération Orientale.) որոյ կեդրոնն է Ա.թէնք և որոյ անդամներ են Յունաստանի խիստ կարևոր և ազդեցիկ անձնաւորութիւններ, խընդրելով իրենց հովանաւորութեան տակ առնուլ հայկական հանդէսը։ Դաշնակցութիւնը, որոյ նպատակն է արդէն արևելքի բոլոր ժողովրդոց բռնապետական լուծէ ազատման գործին աջակցիլ, սիրով կընդունի հայոց առաջարկն և իր նախագահ 95 ամեայ ծերունի Տ. Ն. Պօցարիսը (Բօցարիս) յուղեալ լեզուներով կըսէ թէ «ամէնքս եղբայր եմք և պարտաւոր գերութեան մէջ հեծող մեր եղբայրներուն համար աշխատիլ ուստի ինչ որ ձեռքէս կուգայ՝ պիտի ընեմ իւյաջողութիւն ձեր ջանից»։ Արդարև «Դաշնակցութիւնը» իր վրայ առնելով հանդէսին հովանաւորութիւնը՝ իր կողմէ 500 է ուելի հրաւիրագիր ցրուեց քաղաքիս ամեն ազգի անձանց և հանդէսին կարգադրութեանց մէջ հայկական Մասնախմբին մեծապէս աջակցեցաւ։ Այս պարագայն էր որ չփոթութեան մէջ ձգեց յոյն կառավարութիւնը. արդէն հայերն առանձին մնալով իսկ՝ նա կը վարանէր արգիլել հանդէսը, քանի որ երկրին օրինաց բացորոշապէս հակառակած պիտի լի նէր, բայց այժմ նա կը տեսնէր իր դէմ ոչ թէ օտարացի հայեր, այլ մի հզօր և ժողովրդականութիւն վայելող մարմին՝ որոյ ձեռամբ կազմակերպուած մի հանդէս արգիլելն անկարելի էր և կրնար յառաջացնել ներքին դժուարութիւններ... Միւս կողմէ տաճիկ դեսպանը տեսնելով իր անյաջողութիւնը՝ կը գիմէ անգլիական և աւստրիական դեսպանաց միջնորդութեան, որոնք իշնորհուկս օսմանդեսպանին և կամ իրենց շահերէն դրդեալ գիմումմ՝ ալ իրենք կընեն հելլէն կառավարութեան մօտ՝ արգիլելու համար հայկական թափորը։ Իզուր կառավարութիւնը գիմումներ կընէ «Դաշնակցութեան» և նախարարապետաց. Տէլիեանիսը անձամբ կը գիմէ նախագահ Պօցարիսին վերցնել իր հովանաւորութիւնը հանդէսին վրայէն. 95 ամեայ ծերունին կը մնայ անդրդուելի։ Յոյն կառավարութիւնը այսպէս չկարենալով արգիլել հանդէսը՝ գէթ անոր աննպաստ դիրք մը կը բռնէ և կառավարական չը ջանակաց կողմէ որ և է մասնակցութիւն կարգիլուի։ Այսպէս, Դաշնակցութիւնը կուղէր հանդէսը կատարել Զափիրիան կոչուած հայակապ չէնքին դահլիճին մէջ, բայց

չէնքը կառավարական ըլլալով շարուիր։ Քաղաքական պաշտօնատունէն դրօշակներ կուզուի շարուիր և այլն...։ Ակէ ի զատ քաղաքին փողոցներէն դրօշակներով և նուա զարանով հանդիսաւոր անցք կազմելն կողմնակի կերպով կարգիլուի։ Հանդէսին ծրագրին համեմատ՝ Օմօնիա հրապարակէն թափորով պիտի երթցուէր հանդիսավայրը Սթաս մեծ փողոցէն և Սինտազմա հրապարակէն անցնելով և մի և նոյն ճանապարհով պիտի լինէր նաև վերադարձը։ Ծրագրին այս կէտը միայն ճշգիւ չի գործադրուեցաւ եղած արգելքին պատճառաւ, թէև այս չի կըրցաւ զգալի կերպով խանգարել հանդիսին շուքն ու փառաւորութիւնը։

Նկարագրութիւն հանդիսին.

Տասնեհինգ Յուլիսի արիւնահեղ ցոյցին տարեդարձը կատարուեցաւ Օփոլլոն հովասուն պարտէզին մէջ երկուշաբթի՝ 15 յուլիսի, երեկոյին ժամը 5 ին։ Հակառակ տեղւոյն հեռաւորութեան՝ հինգ հարիւրէ աւելի բազմութիւն հետզհետէ խռնուեցաւ և բոլոր նստարանները, յորս կը նշմարուէին նաև տիկնայք։ Հանդիսականաց մէջէն 150 ի չափ թիւ մը կը կազմէին հայերը, իսկ մնացեալց մէջ տեղացի յոյներէ վերջ մեծամասնութիւն կը կազմէին վիճակակից կրետացի եղբայրները իրենց հին և նոր զբաղեալ ազատամարտներովը, որք են Պարթենիոս և Պերիգիս և գափիթան Լիապի։ Կրետացիներէ զատ՝ կը գտնուէին Մակեդոնացիներ, Ալպանիացիներ, Եպիրոսցիներ և փոքր Ասիոյ այլ և այլ քաղաքներէ յոյներ։ Խմբագրական մարմինը իր ամբողջութեամբ ներկայ էր, ինչպէս նաև եւրոպական այլ և այլ լրագրաց թղթակիցներ *)։ Ոստիկանապետը և բազում ոստիկաններ իրենց ներկայութեամբ պատուած էին հանդէսը և անկէ զատ հանդիսավայրին շուրջը ոստիկաններ կը վիստային, կարծես թէ հանդէսը կազմուած ըլլար թուրք դեսպանատան վրայ յարձակում գործելու նպատակով կամ մի ուրիշ խռովայոյզ նպատակաւ....։

Բեմին ճակատը զարդարուած էր զոյնզգոյն դրօշակներով, որոց վրայ պարզուած էին հայոց եռագոյն դրօշը և հելլենականը, ասոնց մէջտեղ կարմիր ֆօնի վրայ յեղափոխական կարմիր դրօշակներու մէջտեղ դրուած էին Ցոյցին հերոսներուն Յարութիւն Զանկիւլեանի, Մանուկ Նալպանտեանի և Ղուժրուեան Յովհաննէսի պատկերները, որոց շուրջը կը բոլորէր դափնի պսակ։

Մեծ ոգեւորութիւն կուտար նուագածուած խումբ մը որ կը նուագէր զեղեցիկ կտորներ, յունական քայլերգը և հայկական ազգային երգեր։ Մասնախմբին անդամք ազգային և կարմիր գոյներով ժապաւէնէ նշաններ կը կրէին իրենց կուրծքին վրայ։

Հայերէն և ֆրանսերէն լեզուներով յատկապէս նոյն օրուան համար տպագրուած և Ցոյցին նկարագրութիւնը և օրուան հերոսներուն կենսագրութիւնը պարունակող գրքոյկներ բաժնուեցան հանդիսականաց։ (**)

Հանդէսն հովանաւորող Ազգային Դաշնակցութեան 95 ամեայ նախագահը ծերութեան պատճառաւ չկարենալով ներկայ գտնուիլ, Դաշնակցութեան կողմէ ներկայ գտնուեցաւ քարտուղար պ. Լէոնիտաս Վուլկարիս որ և բացաւ հանդէսը յունարէն լեզուով բացատրելով անցեալ տարուան հայկական արիւնահեղ դէպքերը և անոնց մեծ նշանակութիւնը, և յայտնելով որ հանդիսիս նպատակն է այդ դէպքերուն մէջ անկելոց «քաղաքական յիշատակը» տօնել։

Առաջին հայերէն ընթերցումն եղաւ Հնչակի հանրածանօթ կարմիր ցայտարարութիւնը զոր կարդաց մաս նախմբին անդամներէն Գ.։ Թղթին արիւնագոյն կարմրութիւնը, կրակոտ ոգեորիչ գրուածքն և ընթերցման եռանդուն շեշտերը մեծ ազդեցութիւն թողուցին հանդիսականաց վրայ՝ որք քանիցս ծափահարեցին։

Անկէ վերջ խօսք առաւ Արեւտացի նշանաւոր ուսուցիչ պ. Վասիլէոս Փսիլաքիս որ խիստ համակրելի և եռանդագին խօսեցաւ յունարէն, և զլխաւորաբար խօսքն ուղղելով «հայոց տառապանաց բաղդակից կրետացի եղբարց» անոնց յիշեցուց թէ առաջին անգամը չէ որ Հայք և Կրետացիք կ՚ եղբայրակցին իրենց հասարակաց թշնամւոյն դէմ. «Հայերը, ըսաւ ի միջի այլոց, որ մինչև անցեալ տարուան յուզումները հողաշնչիս վրայ իրրև առանձին գոյութիւն ունեցող ազգ չէին երևիր, մեծ պատմութիւն ունին։ Երբ Հայոց Տիգրան թագաւորը և Պոնտոսի Միհրդատը կը պատերազմէին Հռովմէական տիեզերակալութեան դէմ, մի և նոյն ժամանակ Կրետացիք ևս նոյն թշնամւոյ դէմ մարտ կը մղէին. այսպէս իրարու դաշնակցեցան և դարերէ վերջ այսօր մի և նոյն հարկին և եղբայրական պարտաւորութեան տակ կը գտնուին։»

Այսոր եռակն Մասնախմբի անդամներէն Տ. կարդաց ֆրանսերէն ճառախօսութիւն մը որ կը պարունակէր Ցոյցին համառօտ պատմութիւնը և անոր նշանակութիւնը, օրուան հերոսներուն համառօտ կենսագրութիւնը, յիշատակեց յիսունի չափ յունաց ինքնաբերական մասնակցութիւնը հայոց ժողովրդային շարժման և անոնցմէ երկուքին հինգ և տասնեհինգ տարուան բերդարգելութեան դատապարտուիլը և բացականչեց «Կեցցէ՛ ճնշեալներու միութիւնը հասարակաց ճնշողին դէմ։ Անկցի՛ հասարակաց թշնամին»։

Այս տխնարանութենէն վերջ՝ Մասնախմբի մի ուրիշ անդամը, Ց. կարդաց հայերէն լեզուով ճառախօսութիւն մը որ զլխաւորաբար Հայաստանի մէջ տեղի ունեցող քաղաքական և տնտեսական հարստահարութիւնքը կը նկարագրէր, ցոյց տալով այս ամենի արիւնոտ դարմանը։

*) Եւրոպական լրագիրներուն՝ այդ հանդիսի մասին 28 յուլիսից զետեղուած էին Ազթենքից հեռագիրներ հետեւեալ բովանդակութեամբ. —

«Այստեղի հայ քաղաքական գաղթականները երեկ ժողովրդային մի ցոյց արին Գում. Գափուի յեղափոխութեան տարեդարձի առթով։ Իրարանցումը մեծ էր. ոստիկանութիւնը միջամտեց»։ Ծ. Հ. Խ.

(**) Հայերէն գրքոյկը Հնչակի 10 համարի Յաւելուածն է, իսկ ֆրանսերէն գրքոյկը ստանալ ցանկացողները կարող են դիմել խմբագրութեան։ Ծ. Հ. Խ.

Այս աղատաշունչ պարագային մէջ անկարելի էր որ լուռ կենար 1866 ի կրետական ապստամբութեան պարագը ըլլալ յարգելի Պարթենիոս Պերիկլիս սպիտակափառ ի բեցը, որոյ ներկայութիւնն ու թունդ աղատական բանախօսութիւնը ցոյց կուտար մի եռանդուն սիրտ, լի մարդասիրական վեհ զգացումներով և ձգտումներով Պատկառելի Երեցը պերճաբան և հրաշունչ զգացմամբը լի ճառով մը խօսեցաւ սարկական լուծին տակ հեծող հայ և հելլեն եղբարց վրայ և հանդիսին բարձր նպատակին վրայ, սկսելով այսպէս. „Զայն զուժեաց Արարատէն և հասաւ մինչև Պերիկլէսի հայրենիքը, ձայն բողոքոյ ընդդէմ բարբարոս և անգութ բռնապետութեան" և յետոյ ի մէջ բերելով Բեթլեհեմի մանկանց կոտորածը ակնարկող "Զայն զուժեաց ի Հռոմայ, ողբումն, լալումն և աշխարումն" աւետարանական խօսքը, գեղեցիկ կերպով զայն պատշաճեցուց Էրզրումի կոտորածին և ի վերջոյ բարեմաղթեց հայոց արժանանալ տեսնելու ազատութեան լոյսը (Ջերմ ծափահարութիւնք)։

Այսոր յաջորդեց Մասնախմբի անդամներէն Ն. ի Փբրան սերէն բանախօսութիւնը՝ սա իր խօսքն ուղղելով Թուրքիոյ լուծին տակ ճնշեալ զանազան ժողովրդոց՝ որոյ ներկայացուցիչք կային, այն միտքը յայտնեց թէ նոքա պէտք չէ յուսադրին եւրոպական շահամոլ կառավարութեանց կարծեցեալ մարդասիրական զգացմանց. անհերքելի փաստերով ցոյց տուաւ թէ նոցա ամէն գործոց զսպանակն է իրենց սեփական շահուն հաշիւը և հետևցուց թէ ճնշուած ազգութիւնները իրենց յոյսը միմիայն յեղափոխութեան վրայ դնելու են և իրենց ճշմարիտ եղբայր և բնական դաշնակից փնտռելու են նոյն լուծին տակ ճնշեալ միւս ժողովուրդներու մէջ։ Այտենաբանը հեգնական կերպով յիշեց և այն պարագայն թէ Թուրք կառավարութիւնը ջանացած էր արգիլել այս օրուան հանդէսը. շաղաքորթներէ և հացկատակներէ շրջապատեալ սուլթանը թերևս կարծելով թէ տակաւին Յունաստան Թուրքիոյ վիլայէթ մ՝ է, և այս առթիւ յիշեցուց և այն ծիծաղելի պարագայն որ անցեալ տարիներ ալ նոյն յիմար կառավարութիւնը կը ջանար Անգլիա հրատարակեալ հայ թերթերը խափանել... Ի վերջոյ, ի դիմաց իր հայրենակցած խորին շնորհակալութիւն յայտնեց նախ քաղ. փախստականաց հիւրընկալ Յունաստանին և հելլեն եղբայր ժողովրդին, երկրորդ անուանի Արևելեան Դաշնակցութեան՝ հանէսը իր հովանաւորութեան տակ առնելուն համար և ի մասնաւորի Դաշնակցութեան նախագահ զօրավար Նօթի Պօցարիսին։ Այն ճառախօսութիւն վերջացաւ հետևեալ բացականչութիւններով. "Կեցցէ՛ յեղափոխութիւն. Անկցի՛ բռնութիւն."։ Նոյն բացականչութիւնքը սրտանց կրկնեցին ներկայք, մանաւանդ հայք և կրետացիք։

Ի վերջոյ Մասնախմբի անդամներէն Ռ. կարդաց մի հայերէն բանաստեղծական գրուածք խիստ սրտաշարժ պարունակութեամբ և յուզիչ ճշտերով խօսքն ուղղելով ներկայ գարիպ հայ եղբայրներուն, Հայաստանի որբ թշուառ վիճակը Թուրք բռնապետութեան օրհասական ճիգերը նկարագրեց, աղգին մէջ գիտակցութեան ատի ճանաչար զարթման վրայ ճառելով խօսքը բերաւ Կարնոյ և Կ. Պոլսոյ Նշանաւոր դէպքերուն վրայ, Ցոյցի հերոս ներուն վրայ և յեղափոխական յորդորներ կարդաց։ (Ջերմ ծափահարութիւնք։)

Վերջին անգամ կրկին խօսք առաւ „Արևելեան Դաշնակցութեան" ներկայացուցիչն պ. Վուլկարիս որ հանդէսը փակեց և յայտնեց թէ Թափորով պիտի երթցուի որպէս նաև Դաշնակցութեան նախագահ զօրավար Պօցարիսին շնորհակալութիւն յայտնելու։

Թափորը.

Այս կերպով հանդէսը վերջանալով Թափորը կազմուեցաւ, առջևէն նուագարանը, ետևէն հայկական և հելլենական դրօշները և անոնց ետևէն ժողովուրդը (յեղափոխութեան կարմիր դրոշակ պարզելն արգիլեալ)։ Հանդիսականաց մեծագոյն մասը հետևեցաւ Թափորին, որուն սակայն աւելի բաղմութիւն պիտի հետևէր անշուշտ եթէ Թափորին անցած վայրերը արտակարգ չը լինէին։ Հելլեն կառավարութիւնը արգիլած լինելով կեղրոնական փողոցներէն և հրապարակներէն անցնիլ, որպէս ուղեգիծն էր, և այդ փողոցներու անկիւնները հեծեալ ոստիկաններ դրած լինելով՝ հայք պարտաւորեցան Այրօպոլիսի առջևէն դարձնել Օտոմիրէոս փողոցը և այնպէս շարունակել Դնացքը եղաւ խիստ կանոնաւոր և ոգեւորեալ. առանց ո և է միջադէպի. նուագարանը բացի յունական քայլերգէն և աղգային երգէն, նուագեցին նաև հայկական երկու երգեր "Մեր հայրենիք թշուառ անտէր..." և „Աղնիւ ընկեր մեռանում եմ, բայց հանդիստ եմ ես հոգով..." զորս և հայերը բերանացի կ՝ երգէին։ Մէկ ժամու գնացքէ վերջ Թափորը հասաւ ծերունի Պօցարիսի բնակարանին առջև։ Ալեզարդ ծերունին պատշգամը ելաւ և յայտնապէս յուզեալ կերևէր։ Հոն ևս նուագարանը քանի մը կտորներ նուագեց, կրկին երգուեցան աղգային երգեր՝ որոց նուագարանը կը ձայնակցէր, կարդացուեցաւ առ Պօցարիս ուղղեալ շնորհակալեաց ուղերձ մը յունարէն լեզուով զի այն անձնաւորութեան անունը և հաստատակամութիւնն էր որ պատկեց հայկական ցոյցին յաջողութիւնը, խորտակելով ամէն արգելք։ Պատշգամէն պ. Վուլկարիս՝ ի դիմաց ծերունի զօրավարին շնորհակալութիւն յայտնեց հայոց այս երախտագիտական ցոյցին և մաղթեց ազատութիւն և անկախութիւն հայ աղգին և հայրենեաց։ Մասնախմբին անդամ վեր ելնելով անձամբ յայտնեցին իրենց շնորհակալիքը. զօրավարը այնքան յուզուած էր որ արտասուք կը կաթէին աչքերէն։ Երկարատև կեցցէներու մեծագոյն ձայներէ վերջ բազմութիւնը ցրուեցաւ հետը տանելով նոյն հանդիսին փառաւոր յիշատակը որ միանգամայն ցոյց մը և յաղթութիւն մը էր ընդդէմ Թուրք կառավարութեան և եղբայրութեան դաշինք երկու ճնչված աղգաց մէջ։

Կէս ժամ վերջ Մասնախմբին կողմանէ կրկին պատգամաւորութիւն մը ներկայանալով Պօցարիս զօրավարին՝ նուիրեց մի ծաղկեփունջ գեղեցիկ պսակ, զոր նոյնպէս մեծ յուզմամբ ընդունեց զօրավարն և ի փոխարէն՝ Հրն

չակեան Յեղափոխական Կուսակցութեան նուիրեց իր կենդանագիրը։

Այն անձը՝ որ հակառակ երեք դեսպաններու դիտողութեանց և հակառակ նոյն իսկ հելլեն կառավարութեան անհնազանդ տրամադրութեան, իր անդրդուելի հաստատամտութեամբ հանդիսին և ցոյցին յաջողութիւնը ապահովեց, արդարև արժանի է մեր անկեղծ երախտագիտութեանը։ Կենդանի մնացորդ հելլենական անկախութիւնը անգին զոհողութեամբ գնող հերոսներու, սա եղբայրն է այն հռչակաւոր Մարկոս Պոցարիսին՝ որուն և բախտապարտ է ամբողջ Եւրոպան. մեծ պաշտօններ վարած է յունական բանակին մէջ որուն և սպարապետ կարգուած է։ 95 ամեայ հասակին մէջ տակաւին չիջած չեն իր սրտին մէջէն ազատութեան սուրբ բոցերը և տակաւին կաչխատի ու կաջակցի ճնշեալ ազգերու ազատութեան սուրբ գործին։

Հսկումը թրքական դեսպանատան մէջ.

Յուլիս Տասնեհինգի տարեդարձի հանդէսէն վերջ՝ հսկում եղած է օսմն. դեսպանատան մէջ, վախնալով որ հայերը դեսպանատան վրայ գիշերային յարձակում մը ընեն....

Թուրք կառավարութեան հանդէսն արգիլելու համար բրած բոլոր ճիգերն ուրիշ արդիւնք չունեցան, բայց մի այն աւելի մեծցնել հանդէսին նշանակութիւնը քաղաքական աշխարհի առջև։ Այդ յաջողութիւնը ցոյց տուաւ թուրք բռնապետութեան որ, եթէ իրեն պաշտպան կառավարութիւններ դեռ կը գտնուին, սակայն չեն պակսիր և հայոց պաշտպաններ ժողովուրդներու մէջ, և այդ ժողովուրդներուն կամքը յաղթեց այդ կառավարութիւններուն կամքին և ապտակեց մանաւանդ թուրք բռնակալ կառավարութիւնը եղբայրացնալ ազգերու զբաւոր ապտակով։ Այժմ թուրք դեսպանը կատղութենէն փրփրած և աչքերը դարձած՝ տակաւին կերազէ վրէժ լուծել, կարծես Վոսիորի բռնատանջ ափանց վրայ գտնուէր, պահանջել հայ քաղաքական փախստականներու Յունաստանի ազատ հողէն արտաքսումը և դեռ չեմ գիտեր ինչ կուշտ ծիծաղ պատճառելով հայ յեղափոխականաց։

Հելլեն լրագրութիւն.

Հելլեն լրագրութեան հայկական հանդիսին տոթիւ բռնած ընթացքը, որպէս միշտ, բիւր ջորհակալեանց արժանի է։ Յունաստանի երեք կուսակցութեանց պատկանող առհասարակ բոլոր թերթերը թէ հանդէսէն յառաջ և թէ վերջը մեծ համակրանք խօսեցան և հանդիսին նկարագրութեան երկար յօդուածներ նուիրեցին։ Մասնաւոր յիշատակութեան արժանի են երեք մեծ թերթերը Լ՝Թնիքի՝, Ա.քրոփոլիս և Լ՝Ֆիմերիս, որպէս նաև Ֆէրի որք բացի հանդիսի նկարագրութենէն „հայ եղբայր ազգութեան" վրայ խմբագրական յօդուածներ ևս գրեցին։ Ազանց խորութեան կուսակցութեան, ամեն թերթերը միաձայն բողոքեցին հելլեն կառավարութեան ընթացքին դէմ, խստիւ քննադատելով զայն։ Տկլիեանիսի այս խնդրոյ մէջ բռնած թոյլ քաղաքականութիւնը որով դեսպանաց աչքին մոնալու համար յունական սահմանագրութեան դէմ գնդածանէր։ Երկար կը լինէր քաղուածքներ ընել յոյն թերթերէն։

Ա.թէնք, 1891 յուլիս 16. Ապատակ.

ՏԱՐԵԴԱՐՁ ՅՈՒԼԻՍ ՏԱՍՆԵՒՀԻՆԳԻ.

Մեզ հաղորդում են, որ Յուլիս Տասնեւհինգի տարեդարձի օրը մանաւոր հանդէսներ են կատարվել նաեւ Ռումանիայի եւ Բոլգարիայի զանազան քաղաքներում։ Հանդէսները անցել են շատ եղբայրական ոգով։

ՎԱՐԶԿԱՆ ԼՐԱԲԵՐԵՐ Ի ՀԱՅԱՍՏԱՆ.
(Տեղեկագրված Կ. Պոլսից.)

Խոսալացի Ա.կսթինս Տանուսսս անուն անձը որ սակէ մի քանի տարի յառաջ Կրետէ երթալով ինքնատ թուրք կառավարութեան հեռագիրներ և թղթակցութիւններ կը գրէր եւրոպական լրագրաց և որ ժամանակէ մը ի վեր Կարին և Հայաստանի այլ և այլ քաղաքներ պտըտելով միւնոյն անամօթ պաշտօնը իգործ կը դնէր — ինչպէս որ ժամանակին Հնչակի մէջ ծանուցուած է (երրորդ տարի, Nr 12, երես հինգ) — այս անգամ Տրապիզոնի ճամբով Պոլիս վերադարձած և ի վարձատրութիւն իր մատուցած ծառայութեանց սուլթանէն երրորդ կարգի մէճիտիէ պատուանշան ստացած է, բացի 30 ոսկւոյ ամսաթոշակէն զոր կընդունի կառավարութեան գանձէն։ Հասանական է որ սա այլ և այլ տեղեր ճամբորդութիւններ կատարէ գաղանիքներ խլելու և կամ ի մօտոյ Հայաստան վերադառնայ։ Զգուշանալ այդ վարձեալ անձնաւորութենէն։

— , —

Կուսակցութեանս Գանձարանում շնորհակալութեամբ ստացվել են հետեւեալ գումարները.—

Եգիպտոսի Ա.Լ. քաղաքից R. P. — ից 124 ֆրանկ, — Թ. — ից 30 ֆր.. Ռումանիայի Ֆէօս. ք. — ից Մասնաճիւղից 73 ֆր. 21 սանտիմ, — Գալ. ք — ից Եղիազարի ձեռքով մշակների մէջ հանգանակուած 36 ֆր.., — Ֆոքշ. ք. — ից Յարութիւն Հիւճիւից հինգ ֆր.. — Ռուսաստանի Պ. ք. — ից Մ. ից 20 ֆր, — Մ. ք. ուսանողից 20 ֆր. — Ա. — ք. ից Բ. ից 10 ֆր. — Ն. ք — ից մի խումբ Զոկերից 30 ռբլ.. Թ. ք — ից մի խումբ օրիորդներից 20 ռբլ. — Բ. ք. ից մի խումբ մշակներից 30 ֆր..

* *

Յօդուածներ, թղթակցութիւններ, տեղեկութիւններ և դրամ ուղարկել հետեւեալ հասցէով.

Paris (France). M. Beniard. Poste restante.

Լոնդոն. Հայկական ազատ տպարան.

պատմական հանգամանքները բերել բաղդել են հայ ներկայ սերնդի վրայ, միանգամայն փոքրագութիւն և։ Դա նաև յանցանք է հայ ապագայ սերնդների առջև։ Եւ այդ տեսակէտից, արդարև, կարող է գժբաղդ լինել ներկայ սերունդը, եթէ չը կատարէ և կամ չը կարողանայ կատարել, եթէ իր այժից վեր լինի իր դերը։ Բայց նա պէտք է իրեն բարեբաղդ համարէ, որ այդպիսի մեծ կոչումն ունի, ինչ պատմութիւնը ամեն սերնդների չէ պարգևում։ Դա պէտք է իրեն բարեբաղդ համարէ, որ ստրկութեան փոշին հայութեան վրայից թօթափելու և հայ ապագայ սերունդների կեանքի պայմանները թեթևացնելու ու նրանց զարգացմանը միջոց տալու դերն ունի։ Եւ մենք կարող կը լինենք կատարել այդ դերը, եթէ յեղափոխական մարմինները ճշմարիտ պահապան լինեն հայոց կեանքի՝ յանուն լուսաւոր նպատակների և ճշմարիտ առաջադէմ ձգտումների ամբողջ մարդկութեան, որի մի մասնիկն է հայութիւնը։ Մենք կարող կը լինենք կատարել այդ դերը, եթէ յեղափոխական մարմինները մի և նոյն ժամանակ միշտ արթուն պահեն հայ ժողովրդային ընդհանրութեանը։ Արթուն մարդը դիւրութեամբ չէ կողոպտվում, չէ ծեծվում, չէ սպանվում. նա կիմանայ միշտ ընդդիմադրել բռնութեան, ճնշման, հարուածին։

Այո՛, մեր կեանքն անցում է այսօր շատ անհարթ ճանապարհով, բայց մենք չը պիտի վհատվենք, որովհետև կարող ենք անցնել այդ ճանապարհը։ Հէնց մեր առաջին օրից սկսած ապրել լացի ու ցաւի մէջ, նեղված մինչև ճնշման աստիճանը, վիրաւորված մեր ամեն ազատ քայլափոխում, անսովոր համարձակութեան, — մեր յուսահատութեան, մեր վհատութեան տըրտունջը պատերազմի տագնապիցն է, որ դիտէ կարծես մարտիչներին ծաղրել մերթ ազողութեան ժպիտով, մերթ ձախորդութեան արցունքով։ Տոկունութիւնը, եռանդը, յարատևութիւնը մեզ պակասում են։ Անաջողութիւնը մեզ վհատեցնում է, արգելքները մեզ անհամարձակ են դարձնում, հարուածները մեզ ընկճում են, սխալները մեզ շփոթեցնում են և զգչութիւնը հասցնելով մինչև երկչոտութեան աստիճանը, մենք մտածում ենք յետ կենալ ամեն գործից, խուսափել ամեն պարտականութիւնից և ասում ենք, թէ մենք վհատված ենք։ Բայց այդ ամենն այդպէս չի լինիլ և մենք էլ չենք հանձնիլ վհատութեան աստիճանին, եթէ անձնատուր լինենք մի լուսաւոր որոշ սկզբունքին, հանուր բարօրութեան վսեմ գաղափարին և ըմբռնելով դրան ամենն բան, թէ՝ ձախորդութեան, թէ՝ աջողութեան ժամանակ միշտ այդ ըստ կզբունքը, այդ գաղափարն ունենանք մեր աչքի առջև տոկուն, սրտանց կերպով միշտ հետևենք նրան, մտքով՝ հոգով բոլոր ջղերով նուիրված լինենք նրան, անուշադիր թողնելով այն ամենը, ինչ կարող է նսեմացնել մեր աչքին մեր այդ փայլուն աստղը և վհատութեան թոյնը տարածել մեր մէջ։ Այդ ժամանակ մեր կենսական ծովի փոթորկում մենք միշտ կունենանք մեր ազատիչ փարոսը, մեր խարիսխը և մեր մէջ մի ներքին մարգարէական ձայն շարունակ կը խօսի ապագայ երջանիկ կեանքի մասին և միշտ կը ներշնչէ հաւատ դէպի հայութեան, դէպի մարդկութեան բաղդը։

Կուսակցական բաժանումների և միութեան հարցի մասին կը գրենք մեր երկրորդ նամակով։

ՆԱՄԱԿՆԵՐ ԹԻՒՐԻՑԻՑ։

Կ. Պոլիս, 21 յունիս 1891.

Հետզհետէ կը հաստատուի որ կառավարութիւնը պատրիարքարանի գրագիրները կաշառելով, ստացած է անոնցմէ հայկական խնդրոյ վերաբերեալ բոլոր թղթերը, Մատթէոս եպիսկոպոս Իզմիրլեանի ձերբակալուած ու հարցաքննուած պահուն։

Պատրիարքը անցեալ շաբաթ օրը Այլիէն (գատական նախարարութեան) երթալով ուրբաթ աւուր Ազգ. ժողովի նստի համապատասխանութիւնը բրած է։

Արաբական խնդրոյ մասին այստեղ դեռ շատ քիչ կը խօսուի, սակայն հետզհետէ կը տարածուի այդ լուրը ժողովրդեան մէջ և սարսափ կազդէ պաշտօնական մարմնոյ ու մոլեռանդ թրքաց մէջ։ Կը պատմուի թէ շատ բաներ կը լինին անդ։ Ունճեան և Կասպեան ընկերութեան „Ատանա" շոգենաւով ռազմամթերք է փոխադրուեր Ճիտտէ. նոյն շոգենաւը Իզմիրէն և Կրիտէէն զօրք առեր է։

Պուրսայի առաջնորդ Բարթուղիմէոսը հայ շրջանակներու մէջ ամեն անգամ որ ասիթը ներկայանայ խօսել իւր պատրիարքութեան հաւանականութեանը վրայ, բայց իրաց կը յայտարարէ թէ ինքը ամենևին ցանկութիւն չունի (մի՛ զուցէ միայն կառավարութիւնը կը ցանկայ...) պատրիարքական աթոռը նստելու, եթէ ազգը մի օր հրաւիրէ բազմել նորա վրայ (.°.)։ Թէ՝ արդէն մի անգամ ընտրուած է, ազգին մեծամասնութեան քուէովը (խնայէք Նար-պէյի և իւր մրցակցութեան դէպքը), և թէ՝ ինքը 25 տարի առաջնորդական պաշտօնով ազգին և տէրութեան ամենայն հաւատարմութեամբ ծառայելէ յետոյ՝ իւր ծերութեան օրերուն մէջ ըստ որ ժանուոյն կատանայ իւր վարձատրութիւնը, տէրութեան կողմանէ (2500 դրշ.) ամսաթոշակ։ Սակայն յիշեալ սրբազանի հեղահամբոյր խօսքերն զուցէ շատ մը միամիտներ խաբէին, եթէ իւր բռնած ընթացքը զոնէ առերևոյթս համապատասխանէին իւր խօսքերուն։ Դա չի դադարիր ստէպ-ստէպ յաճախելէ բարձրաստիճան նախարարաց դահլիճները՝ ուր կը յուսադրուի, կը խրախուսուի իրը պատրիարքական ընտրելի։

Դիտակ.

— . —

Կ. Պոլիս, 8 յուլիս 1891.

Անցեալ հինգշաբթի ամսոյս յուլիսի 4 ին Թէրսանէի կողմը խումբ մը զինուորներ կը յարձակին մի հրէայ պատանի փերեզակի վրայ և մահուան սպառնալեաց տակ կառնեն անկէ երեսուն դահեկան (բոլոր ունեցած) գումարը և կը պահանջեն որ, որ ևէ մէկու մը չիմացնէ եղելութիւնը, ապա թէ ոչ կսպանուի։ Թշուառ պատանին ահ ու սարսափի մէջ կը խոստանայ անոնց՝ որ ևէ մէկուն դիմում չընէր, սակայն զինուորները կը վարանին և վախնալով որ տղան անպատճառ կը յայտնէ, դաշտնի երկու հարուածներով (մին թիկանցք և միւսը կուրծքի կողմէն) կսպանեն։ Այդ սճիրը գործադրելէ անմիջապէս յետոյ կը յարձակին մի ուրիշ հրէայի վրայ, որ պատահած դէպքէն անտեղեակ՝ կանցնէր մօտէն և նոյն եղանակաւ կը կորզեն անկէ 5 6 հարիւր դահեկան. այդ միջոցին վրայ կը հասնի մի երրորդ հրէայ (արիւնաջի), որուն զինուորները մի և նոյն սպառնալիքը ըրած և դիմադրութեան հանդիպած են, կուզէ օգնել իւր ազգակցին, սակայն կատաղած զինուորները ընդդիմացող երկու հրէայներն ալ ծանրապէս վիրաւորելէ վերջ խոյս կուտան։ Այս դէպք ղաղտնի պահուած է, որովհետև դա ուղղակի կառավարութեան պատուոյն ու վարկին կը դպչի։ Զինուորներուն կողմանէ այսպիսի մի յախուռն ընթացք, այդ ալ սուլթանի քթին տակ, ուրիշ բան չը ցուցներ, բայց եթէ թրքական բարբարոսութիւն և զինուորական անօթութիւն։

Կըսուի թէ կառավարութիւնը վերջին պատրիարքարանի դուռը փակցուած յայտարարութեան և Վարդանի յուզարկաւորութեան հանդէսին պատկ դնելու ամբաստանութեամբ ձերբակալուող բանտարկեալներէն զոմանս աքսոր, զոմանս իրենց հայրենիք պիտի ուղարկէ. միայն երկուքը վար պիտի դրուին։

Երդմամբ արձակեալ 86 բանտարկեալներէն ոսկերիչ Մաքսուտ անուն մին, իբր թէ ինքն ալ կառավարութեան առաջ կասկածելի, ասոր անոր հետ կը միանայ փախչելու պատրուակաւ, և փախչելու ժամանակ շղթաներուն մէջ ձերբակալել կուտայ կասկածելի փախստականները։

Նոր եկած ճամբորդներ և ստացուած նամակներ կը հաստատեն աւազակութեան հետևեալ դէպքը։

Մուսանի (Տիվրիկի) հայ գիւղացիք իրենց անասունները մարմանդները (եայլա) արածած պահուն, յանկարծակի չորս տաճիկ և երեք չէրքէզ սպառազինեալ վրայ կը հասնին, յառաջ ութը եղներ առնելով կը քշեն կը տանին մինչև Սարը-Զիշէր ըսուած տեղը։ Դաւիթ և Յովհաննէս, յարիւտակուած եղներուն տէրերը, յանկարծակի գալով՝ հաւարի (օգնութեան) կը վազեն և չուտով այս ու այն կողմէն քսանի չափ գիւղացիք կը հաւաքուին։ Նախ քան նոցա հաւաքուիլը՝ Դաւիթ և Յովհաննէս, առաջինը զինեալ սոսկ գիւղական մահիկով, իսկ երկրորդը ունենալով միայն բէվոլվէր, կը հասնին աւազակաց եւեէն։ Յովհաննէս կը ձայնէ „Մէհէմէտ աղա, Մէհէմէտ աղա, դուք ամեն օր մեր տունը հիւր կը լինէք, մենք միմեանց բարեկամ կը համարուինք, կը վայելէ՞ միթէ այս անգթութիւնը, դարձուցէք եղները"։ Աւազակները նախատական խօսքերով կը պատասխանեն։ Այն ժամանակ Յովհաննէս զայրացած՝ կարձակէ բէվոլվէրը։ Աւազակաց մէջ շփոթութիւն կիյնայ, և „պու կեսիսուր լար պիզի էօլմիւրմէյէ զատա էտիյօրլար – մեզի սպան ներու գիտաւորութիւն ունին" ըսելով հրացաններն կուզեն դէպի Դաւիթն ու Յովհաննէսը, որք անմիջապէս կը քաշուին մի քարի ետև։ Այդ միջոցին վրայ կը հասնին քսան հայերը՝ մեծ մասամբ հովուական ցուպերով։ Դաւիթ և Յովհաննէս կառաջարկեն նոցա երկու խումբ բաժնուիլ տասնեակներ և կտրելով աւազակաց ճանապարհը երեք կէտերէ ընդհանուր ոյժով յարձակիլ աւազակաց վրայ և աղատել եղները։ Սակայն նոքա մտածելով թէ զուցէ անկարող կը լինին ցուպերով դիմադրել հրացաններուն՝ չեն համակերպիր յարձակելու, իսկ երկու կարիճ հայերը չեն յուսահատիր և կորզեն կամ մեռնիլ և կամ աղատել իրենց տաւարը։ „Ի՞նչ, միթէ կը վայելէ մեզ յայտնի համարձակ թողուլ որ քշեն տանին մեր անասունները, առանց որոյ մենք ոչինչ ենք" կաղաղակէ Յովհաննէսը կատաղած՝ "ո՛չ, ամօթ կը լինի մեզ այդ վատութիւնը ընել, աւելի լաւ է կարիճի պէս մեռնել՝ քան թէ երկչոտ ապրիլ"։ Այս խօսքերէն յետոյ նա կ'արձակէ միմեանց ետևէ իւր բէվոլվէրը և կը վիրաւորէ մի քանի աւազակներ։ Վերջիններս ստացած վէրքերէն կատաղած Յովհաննէսին վրայ կը յարձակին և կսպաննեն զնոտակի հարուածներով։ Իսկ Դաւիթ իւր հովուական զաւազանով մի քանի յուսահատական հարուածներ իջեցնելէ յետոյ՝ ինքն ալ դաշտնի հարուածներուն տակ չարաչար վիրաւորուած գետին կը տապալի և անոյշ վիճակի մէջ գիւղ կը փոխադրուի։ Աւազակք կը տանին եղները։

Կը հաստատուի նոյնպէս թէ Կաւալու գաւառի Որանց գիւղի մէջ, որտ բնակիչք յայտնի են իրենց քաջութեամբ, երկու ամիս առաջ քսան խանչարի և մէկ հրացանի հարուածներու տակ կսպանուի Յարութիւն Պետրոսեան անձը 35 տարեկան հասակին մէջ։ Տասն և մէկ ամիս յառաջ նոյնքան սպանուիլը, տունը հրդեհելով կայրեն, կոչնչացնեն, մի և նոյն ժամանակ խոտերն ու հունձքերը։ Տասը տարի յառաջ սորա հայրը սպանած են, իսկ քսան տարի յառաջ պապը։ Այս տոհմական ոպանութեանց և վրէժխնդրութեանց հեղինակ քիւրդ Մուրատ աղայի եղբօր՝ իսկ մէյէք-էմօ Մուրատի քրոջ տղան ճանչցուած է։

Մայրաքաղաքիս հայ պանդուխտներուն վիճակն ալ քիչ խղճալի չէ։ Այս տեղ ևս ամեն օր անպակաս են ձերբակալութիւնք, որք շատ անգամ լրտեսներու կամայականութեանց ու չհասկնալութեանց արդիւնք են և ուրիշ ոչինչ։

Վերջին պահուս կիմանամք նաև որ Աբարկիրու տաճիկ ժողովուրդը, տեղւոյն մոլեռանդ խմամէն գրգռեալ՝ հայերը կոտորելու ցանկութիւն ունեցած է, սակայն տեղական կառավարութիւնը, ի հարկէ աչքի առաջ ունենալով անկէ յառաջ գալիք ծանր հետևանքները և ժողովրդային գրգռումը, կերպով մը արգիլեր է։

Կառավարութիւնը վերջերս կրթական նախարարութեան միջոցաւ յատուկ շրջաբերականներ ուղարկեց ուղղակի հայ դպրոցներու տեսչութեանց պատուիրելով որ պարգև արաչխութեանց առթիւ արտասուելիք՝ ամեն երգ,