

86	50	Բաւար (100լ)	216	25
3		Փոխ. Լսնտոնի վրայ	20	26
25	35			

Ամէն գործի յաջողութեան գլխաւոր պայմանն է
Ճշգրտապահութիւնը
 ճշգրտապահութեամբ կատարուած գործ մը յաջող գործ մըն է

ՍԱԳՍ.ԵԱՆ ՏՊԱՐԱՆԻ
 Գլխաւոր սկզբունքն է ճշգրտապահութիւնը

Մ Ի Ա Ա

ՄԵՆ ՄԹԵՐԱՆՈՅ

ԳՈՅՆ, ԶԳՈՅՆ, ՄԱԶԻ, ՆԵՐԿԵՐՈՒ

ԱՐԱՄ ՍՕՂԱՆՃԵԱՆ

Փողոմեան վաճառատունը ամբիօրէի

Երբեք կերճ ապրանք չի ծախեր

Պոլիս, Մամուկ

Քաղա, բիւ 121

Առողջապահութեան բու-
յրէ վին անվանա բողա-
լութեամբ, երեպական
մաղի ջուրեր, հւն, հւն:



Յատկապէս Արամ Սո-
ղանճեան վաճառատան
համար պարտաւորում
հաշուէցներ, օճառներ:

Մամուկ

բաղադրութեամբ շինուած

Օ ՏԷ ԳՈՂՈՆՆԵՐ, ԵՆԵ.



Մաղի

արժանեալուն ոյժ տա-
լու զեղեր, եպն, եպն.

Աշխարհի ամէն կողմէն եղած նամակով յանձնարարութիւնները կը կատարուին
անխի երբեք ևս փոխով:

ԱՐԱՄ ՍՕՂԱՆՃԵԱՆ

վաճառատունը ունի զորակալութիւններ, Իովկի, Սկանիկի, Մամուկի, Շամի
Հալի, զի, Պերտիկի, Պաղատի, Եղիպտոսի, Թիֆլիսի, Պարսի, մէջ:

ՀԵՐՄԱՆ
ԳՈՄԵԼԻԱ
ՄԱՐՏԻԿ ԳՐՈԳՐԵԱՆ
Սուրբիկ Համամ, ԵՖԷԻ Համի Բողոք, 7
Կ. ԳՈՂԻՍ
Սոյն ժաճառաւան մէջ կը գտնուին
Հմրան և աճին եզրամակի յարմար ամէն
անակի Բարդիւնան իրարայաներ, վայե-
լուց ճաշակով և զիրարմառութի կեն-
րով, Դիմեցէ ք և դո՛ւ պիտի ննայ:

ԹՈՒՄԱՍ ԷԼԷՖԹԵՐԻԱՏԻՍ

Կալարա, Վոյվոտա Ժողով, Թիւ 127

ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ

Գո՛րծարեւոյններու
Էւ ժամացոյցներու:

ՆՈՐՈԳՈՒԹԻՒՆ
ԺԱՄԱՏՅՈՑՆԵՐՈՒ

Տանճնարարու բեւեայ
հաւեմաստ

ԳՈՂԱՐԵՂԷՆԵՐՈՒ

դատաւաստութիւն Էւ նորոգութիւն

[illegible]

ՀԱՆՔԻ ՍՍՐԻՍ
ՕՍՄԱՆԵՆ ՎՃԱՌՈՒՄԻՆ ԱՅԷՆ ՏԵՍԱԿ ՇԱՐԱՐԳԻՆԵՐՈՒ
Բերա, ԲՆԺ փողոց, թիւ 436.
ՄԱՍՆԱՅԻՂԵՐ
Բերա, ԲՆԺ փողոց, թիւ 54.
Հարսիս, Թօրանար աստուծի, թիւ 401.
Հարանիւքներու եւ երեկոյթներու համար զեղեցիկ սպասներ, ինչպէս նաեւ
կանոնաւոր արտաարկութիւնս

3-20-100

Պալատ ինքպա նաև
բոլոր գաւառներու
համար, ԸՆՏԻՐ,
ՀՅՏԱԻՏ և
ԽՆԱՅՈՂԱԿԱՆ ԹԷՅԻ
միակ կեդրոնն է
Կ. ԵԱԿՐՈՒԵԱՆ
և Յ. ԻՍԱԳՈՒԼԵԱՆ
վաճառատուներ
Պալատ, Պաննե Գաբու,
ձեկալ Պէ խանի տակ, 10

4. ԵԱԿՐՈՒԵԱՆ
Յ. ԻՍԱԳՈՒԼԵԱՆ
քիթ վաճառատուներ
մեծարանակ և փոք-
րաբանակ վաճառ-
ման համար.
ԱՄԷԼԵՆ ԱՄԱՆ
ԳՐԵՆ ԲԸ ՈՒՆԻ
ՈՒՇԱԳՈՒԹԻՒՆԻՆ
վաճառատն մարզ յից

ԱՇՆԱՆ ՋՈՎ ՕՒԵՐՈՒՆ ՀԱՃԵԼՆ ՏԱԳՈՒԹԻՒՆ ՄԲ ԿՈՒՏԱՅ
ԹԷՅԻ ԳՈՐԿԱՍՏՈՒԹԻՒՆԸ
ՀԱՐՐՈՒԻ ՈՒՆՅՈՂԱՆԵՐՈՒ ԿՕՂԵ
ԹԷՅԻ ԳՈՐԿԱՍՏՈՒԹԻՒՆԸ
ՋՄԵՌՈՒՆԱ ՅՈՒՐՏ ՕՐԵՐՈՒՆ ԼԱԻԱԳՈՅ ԲԱՆԵ Է
ԹԷՅԻ ԳՈՐԿԱՍՏՈՒԹԻՒՆԸ
ԱՆԿՆ տարիքի, ամէն սեռի, ամէն զսակարգի
ԱՄԷԼԵՆ ԱՌՈՂՋԱՐԱՐ ԲԱՆԵ Է
ԹԷՅԻ ԳՈՐԿԱՍՏՈՒԹԻՒՆԸ

3 16-100

ԹՂԹԱՎԱՃԱՌԱՌՏՈՒՆ
ՌՈՄԱՆ ԵՒ ԸՆԿ
Հայախիտ, Մանուսիկ փաղցր, 42

ՄԵՆ ՄԹԵՐԱՆՈՑ
Գրքի լավուկ տպագրվեց. բազմաթիվ
Նամակի եւ տեսարակի բազմաթիվ*
ԱՌԵԿՏՐԱԿԱՆ ՏՈՄԱՐՆԵՐ
Ինքնաճանակ եւ Փաշաճանակ
ԳՐԱԿՆԵՐԱԿԻ,
ՏՊԱԳՐԱՏԱՆ ԵՒ
ԿԱԶՄՈՏԱՆ
ՊՐՏՈՑԻՆԵՐ
ԱՆՄՐՅԵԼԻ ԳԻՆԵՐ

ԿԱԶՄԱՏՈՒՆ
ԱՌԵԿՏՐԱԿԱՆ ՏՈՄԱՐՆԵՐՈՒ
Բեկիմեկ Բազար, Մազախ իւրան:

★★★★★★★★★★★★
 ՆԻՔՈՒԱ ԱՐՈՍՏՈՒԹԻՏԻ
 —————
 ΝΙΚΟΛΑ ΑΠΟΣΤΟΛΙΤΗΣ
 —————
 ՊԱՅՄԱՆՈՍԱՐԷ
 ԳՆԱՀԱՆՆԱՆ ԵՎ ԲԱՆԴԱԲԱՐՈՐԱՅԻ
 ԿՈՇԽԵՐԵՐԻՆ
 ԶԻՆՆԱԾ
 DERNIÈRES MODES
 Կապարս, բիսկին կեց, բլւ 6
 ★★★★★★★★★★★★

ՊՈՒՏԱՔԵԱՆ

ԸՔԹԵՐԱՆՈՅԸ ԴԻՄԵՏԷՔ

ԳԱՄԱՐԽԱ, ԹԻՒՆԻՂԻ ՂԵՄԱՅ, 25

ԱՅՐ ԱՅԻՄԻ ԳԱՆԷՔ ՄԱՆԷՍ ՆՆԱՆԻ ՈՒՆԻՔԱՅ ԵՎ ԳՐԱԳՐԱՐԱՆԻ ՎԻՃԻՔԻ, ԱՆՈՒՆԻՔԻ ԵՎ ՔՐԻՍՏՈՍԻ ԱՅԻՄԱՆ ՎԵՐԱԳՐԱՐԱՆԻ ԲԻՆԻՔԻ, ՎՐԱԳՐԱՅԻՐԻ ԲԻՆԻՔԻ, ԵՆՆԱՆԻ

ԲՈՒՆԱՐԻ

Dr. P. HADJICHRISTO

ՏՈՔԹ. Բ. ՀԱՃԻՐԻՍՄԹ

Մասնագետ հյուրըրի, կանանց և
տղայաց հիւանդութիւններու:
Բաժնամ տղայաց մեքի բաշտութան:

ՏՐ. ՀԱՃԻՐԻՍՄԹ Նրանոց կ'ըն.

գտնի ամէն օր իր բնակարանի,
Թապալ Պաշի փողոց, Թիւ 29, կէս օրէ
մինչեւ 3 (Ը. Ե.)

Կը գտնուի նաեւ Յիւրիանց Ռիկայի
պեղարանի, Բշ., Դշ., և Ուրբանի
օրերը 3-4 (Ը. Ե.) 3-7-2

29, Pera, Rue Tarla-Bachi, 29

8. 10

ՏՈՒՔ. ԼԱՐՈՆԵԱՆ
Մասնագետ ծննդաբան գործարան-
ներու հիւանդաբանաց

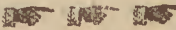
Թիշուա բժիշկը բացի կրթակիւն, ա-
մէն որ հիւանդը կ'ընդունի մինչեւ կէս
օր, Բերա, Բանկաթիւն, Թայ փողոց,
Թիւ 6 աստիւն եւ կէս օրէն վերջը
մինչեւ 11, Դայաթիւն, Կոլոփտա պա-
հակաւոցնի զինաճըր, Իզմիրլի Օղլու
խան Թիւ 15: Իր բժիշկը ծննդաբան
զործարաններուն ամէն կայրիկ հիւան-
դութիւններ, ամէնէն ստատիկ մի-
կանց շարքըրտըրտները եւնը, նոր
մեթոտներով եւ առանց անվնասիորճը
շաւ զգացնըր, թէ՛ արանք եւ թէ՛
կանաչը միգաբանի եւ միգանցըրայի
նողոյմանկերու: Հիւանդութիւնները կը
զարմանն միկ ջանի օրէն Բիշ Ժա-
մանօրէն կը զարմանն զազը: Հիւ-

14 անգուլթիւններ 100

Վ.Զ. ԳԱՐՐԻԷԼԵԱՆ ԵՂԲԱՐԳ
Կաղաթա, Վարաքզդ ԵՆԻ՜ խանի
աաի, Ն. Կ Ալէքսիտաթի խանի զԻ՛նաց

—

ՂԱՃԱՌԱՏՈՒՆ,

Ամեն տեսակ ցնորի կերպացանկաւ,
վերջին նորանշարեանց համաձոյն
 ՄԹԵՐԱՆ ՈՅ
Միայն ցրտանալան եւ Անգրիական
ապրանքներու: 2—9-13

Արտօնատէր Ա. ՍԱԴԱՆԱՆ

ՇՈՒՆ ՄԷՌՈՒՂԷԼ
ՈՍԿԻԻ ՏԵՆԴԸ

ԱՌԱՋԻՆ ՄԱՍ
ԺԱԳ ԶՈՒԺԸՌԷԻ ՈՃԻՐԸ

Բ.

ՍԻՐՈՑ ԽԵՆԴՈՒԹԻՅՆԸ

ածախ, աշխարհի եւ կենսքի զէպ-
ի ր անտիրութեան մէջ, որ անմիա-
նկրուն, եւ Օր. ՍԱՐԴԻՆԻԿԱՍԻՆ
ած անդիմադրելի կրօնաբուն մէջ
էր ժապ ինքնիւրին, որ եթէ օր մը
մը, չայլարեալ մը ձեռնարկ լինար
իւր ամուր կապով մը պիտի կապ-
անոր ճեւ որ անկարելի պիտի ըլ-
ալ իրարմէ բաժնել:
ԽԱՄԷ

այց, այդ երազին, այդ երեւակադու-
աւորեղութեան տակ էր որ իր միա-
նկրուն կը իսկապարէս իր երեւակադու-
ութ. ըւ այս չայլարեալ ուր իր անջե-

կը տարածուէր ան, անկարող ինքզինքը պաշտպանելու, կը կրկնապատկուէր իր մէջ՝ աչն իրքը, ան կատաղի լիափառութեամբ կը ցնցէր զինքը ամէն անգամ որ տեսնէր իր սիրոյն առարկան անասուն մէջ ազատ եւ ուրախ: Ջիւղերը կը պրկուէին մանաւանդ երբ այդ խելագար ցանկուտ մանկն կուգար միմայտ աչն ահալել: Նուախանձը զոր կը զգար Ռուպէր տը Պրիւսիականութեան որուն զինավաճառ էր վայելելի այդ զիգզիւր մարմինը ստակ հարուստը, բլլաւուն համարձակ, Այ՛տ, տը Պրիւս հարուստ էր եւ Մաուլէն հաւանած անոր կենակցելու, բոցը ինքը, ժպտ Ֆութթէն, անոր աչքին ուրէջ բան չէր հիթէ ոչ զՍուս թխան ալրամէն էակ մը միայն, դատաւ պարտուած գիւղի մը անկիւնը ապրելու սահմանած ողորմելի քահանայ մը բլլաւու:

Է՛հ, ուրեմն, ո՛չ, այդ հակառակորդը երբեք պիտի չկրնար ունենալ Մաուլէնը կամ հիթէ ունեւոր, արդեան անպատուած, խամրած, լքամուած պիտի բլլար ան:

Անուշտ, ժպտ Ֆութթէն պիտի ետ լքաշուէր ութի մը, բնութեան մը հանդիպ, բան մը որ սակայն իրեն համար ոչինչ չէ թուէր, երբ կը ջաղջատէր այդ փափուկ, յուրը մարմինը՝ հուանեալ:

նման պրկուած ջրիցորով իր բազուկնե-
 րուն, իր պողպատեայ անդամներուն:
 Բայց ասորմբմէ եւ ոչ մէկուն պէտ-
 վար չիմա, բազը իր բազուկնեորուն մե-
 իննտամ իւր զայն անգործ, անգլայ, ի-
 ւ. հարմ վիճակի մը մէջ ուր եւ ոչ կըր-
 նար գիտնալ թէ մը Հարապործը պղծա-
 ւոր էր իր պատկուը:
 Աստիք էին բոլոր այն մտածողներն
 որոնք վայրկեանայեա ա խտնութեա-
 կը լեցուէին ժապ Ֆուժընէի դիտու-
 մէջ:
 Որոշած էր արգէն. անտառին մընա-
 ա լուռ ամայութիւնը իր ոճիրին գերեզ-
 մանը պիտի ըլլար:
 Որոշէն չորս կողմ նայեցաւ Ոչ ո՛-
 վար, եւ վիրաւորուածը ո՛ եւ է չարժու-
 չէր բնել:
 Անուշի փորձութիւնը յառաջ կը մղէ-
 զինքը:
 Ծոկատ:
 Կարմիր բաց մը անցաւ անքերտ-
 անջ եւէն:
 Ջրիցորը ձգեցեցան:
 Սեղմեց աղջիկը:
 Ամէն բան լինեցած էր:
 Սըր ինքընքին եկաւ, ամօթնա-
 ւարատափած եւ զայրացած իր վատ յա-
 ճարմանով:

դգնութեան վրայ, անտառը առաջնութեան
պէս լուռ էր նորէն:
Զուրը եւ ոչ միտնումը մը արձակած էր
աչքերը դէռ զոց էին:
Ոճրագործը վախցաւ:
Մի՛ գոյցէ ալ բնառ չարժննար:
Կամաց մը թռթիկը զայն եւ տականջէ:
Վար անտառը փափաց, բայց անպատաս-
խան մնաց:
Յիշից այն տունն թէ ճամբուն վրայ
քէշ հեռաւ, ճորտքն տը կար, վաղէկ
անմիջապէս բայց հաղիւ հասած էր ջու-
րին հզերքը, երբիւր հանկի զէմքին յոյա-
ցումը տեսնելով ստակաց, ստակաց նոյնիս-
կէ երեւոյթնէ՛ք կարծես ոճիրը անջնջելի
նշանն մը դրուած էր հնուն Մօտեցնա-
ստիկայն, ջուր ստաւ եւ եկաւ արսիկը Օր-
տի Արարիկի վաղէին վրայ:
Յիտու ծուղիկ եկաւ անոր ջրով եւ
բռնեց անոր կաթիկ ձեռքերէն մին զոր
չըթնէքին տարաւ:
Ծանկած ստակայն աղմուկ մը փրթաւ
ղլեանին իղղէին. կտաքի, ձիւռ վարքի
ստակով մը որ հնազնաւէ կը մօտենար
Ալ տարակեցաւ չկար:
Օրտ. ԽԱՐԻԿԻ՛՛ն զոնութեան կը փայլէին
ծագ՝ անպարկուշի եկած կողմը դարձաւ
էր, բայց ձեռքերուն մէջ բռնած էր տն-

Վախին Մատչենի ձեռքերէն մին ուսիկի
ղղայց թէ կը գողար անս
Ջարամանքի ճկէ ինոցուց եւ նայ-
ուածքը աղղեց Օրս անկրկիկ երեսը:
Մատչէն աչքերը բացաւ, որոնք շուարած
եւ անորոշ, վախու արտայայտու ինտմը
մը լեցուած, անեւեցան ժաղի աչքերուն
վայց, այնքան անուշ, այնքան մեղ-
նայուածքով մը, որ խղճանքը եւ ամու-
թալի հազիւ լսելի ձայնով մը մըմեկեց-
— Ենթադրուի՛ն:

Եւ նոյն վայրկեանի իսկ վեր ցատկեց
միտուէ, վայրենիկ ուսուռ մը բրաւ գեզ
անասուն խորը անհերեւութայաւ:
Ապրիլ Մատչէն նորէն իր անայտ եւ
անշարժ վիճակին մէջ ինկաւ: Հազիւ
կարգի մը պէս տեսած էր գէմըը այն
մարդուն որ իր գմբազդու թիւնը լարե-
նէր:

Բանին մը վայրկեան վերջ կարողը՝ ու
րուն ձայնը առած էր ժողջ Գիտմուռ,
եկաւ հոն ուր կը սպուկէր Մատչէն եւ
կեցաւ:

(Հարունակի)