

ՍՈՒՐՀԱՆԴԱԿ

ԶԱՐԲԱԹԱԿԱՆ

30 ՓԱՐԱ

ՀԱՆՈՒՅՍ

ՅԾՆ

ՓԱՐԱ 30

ՍՈՒՐՀԱՆԴԱԿԻ իւրաքանչիւր շրջանը 32 օրինակ
շրջանին գինն է Պոլսոյ համար 40 դահեկան, կա
նխաշրջանը՝ 26 թերթ 20 դահեկան: Հատը 30 փա-
գաւառայ համար շրջանին գինն է թղթատարի ծախք
48, կխաշրջանը 26 դահեկան:

սին տողը 2 դահեկան: Անվճար նամակ չ'ընդուն-
ը հրատարակուած գրութիւնք հա չեն տրուիր:
սկ եւ գրութիւնք ուղղել
առ. Տիրան Գ. Փափաղեան Կ. Պոլիս
ՊատըԱ' ի ճատաէսի ֆիթուպանէի Ուսումի թիւ 62

ԹԻՐ 2 Գ. ՏԱՐԻ

1888

ՇԱԲԱԹ 2 ՅՈՒՆԻՍ

ԱԶԳ

Մեր թերթօնը ի վերջոյ նորէն չի պիտի աը-
պագրուի, ուստի կը խնդրեմք աշխու ընթերցող-
ներէն, որ անուշադրութեամբ թերթ չի կորսնցնեն,
ըստ որում կորուսեալ թերթ մը պիտի վաճառի
5 դահեկանի:

Կը խնդրենք նաև մեր աշխու բաժանորդնե-
րէն, որ եթէ օրը օրին թերթերնին չ'ստանան՝
ընդ փոյթ իմացնեն մեզի:



ՊԱՏՐԻԱՐԲԱՐԱՆ ԸՆՏՐՈՒԹԻՒՆ

Մայրաքաղաքիս ամեն ազգի լրագիրք սկսան Պատ-
րիարքական ընտրութեան խնդրովն հաւանա-
կան եւ անհաւանական զանազան ընտրելոց անուններ
յերի ան նետելով: Արեւիք, իւր երկուշարթի աւուր թը-
ւով կարտատուէ այդ ընտրելոց անուններն, եւ Բերայի
Փրանսական լրագրաց ցոյց տուած ընտրելիներու առջիւ
լոտ թիւն պահելէ յետոյ, թուրք լրագրաց կուղղէ խօսքն
եւ իւր հանրաժանօթ սովորութեան համեմատ խորատա-

տուի դեր կ'աւնու, ընկող թէ արտաքին խորհրդոց կա-
րտութիւն չ'այ Պատրիարքական ընտրութեան պէս տար-
րական խնդրոյ մը մէջ:

Արեւելք եւ իւր հետեւող գործիչք, որք ամենէն ա-
ւելի արտաքին խորհրդոց պէտք ունին ուղիղ քայլիւ
համար, կերեւի թէ թուրքերէն չեն հասկնար, վասն զի
թուրք լրագիրք, մանաւանդ թարիգ իրենց գրուածոց մէջ
այս կամ այն ընտրելին ընտրելու խորհուրդ չեն տուած,
այլ Տէրութեան եւ Ազգին վստահութիւնը վայելող մէկ
կամ երկու եպիսկոպոսներու անուններ յիշելով վստաք
կը յայտնեն որ ազգն անոնց ՊԵՍ Տէրութեան վստահու-
թիւնը վաւելող եպիսկոպոս մ'ընտրէ ի Պատրիարքութիւն:
որդեւ չի պարշաճ լինէ որքի պէտքն եւ պահանջանց:

Եթէ թուրք լրագիրք, որոց պաշտօնական հանգա-
մանքն անժխտելի է, ինչ ըսել կուզեն, անշուշտ Արեւել-
քէն աւելի լու կը հասկնան մեր Ազգային վարչութիւնք
եւ ըստ այնմ պիտի շարժին ներկայ խնդրոյն մէջ: Ազգին
չա՜ն կը պահանջէ տեղի չտալ այն հաւանականութեան,
գորմէ կը խօսէր Հայրենիք իւր շաբաթ աւուր թուով,
եւ Արեւելք լաւ կընէ եթէ Սահմանադրութեան այն յօդ-
ուածն, որ Պատրիարքական ընտրութեան կը վերաբերի,
սէրտէ եւ ԻՐԱՏԻՒ ՍԵՆԻՅԵՆ ԹԵՎԱՅՈՒԳ ԻՅԼԷՐ ԻՍԵ բա-
ռերուն ի 'տաղը հասկնայ: Հետեւապէս թող իրար չանց-
նի եւ իւր մասնա որ ընտրելիներն իրեն պահէ:

ՊԱՏՐԻԱՐԲԱՐԱՆԻ ՀԵՐԲՈՒՄՆ

Հայազգէս Զօրաքիտէս էֆէնտի վերջին օրերս հրա-
տարակեց Հոյաստանեայց եկեղեցոյ Պատարագամատոյ-
ցին Յունարէն թարգմանութիւնն, անոր կցելով յառա-
ջաբան մը եւ Պատրիարքական վկայական մը, որք ազգային
թերթի մը մէջ արտատպուեցան: Այս յառաջարան հետա-

քրքրական էր իւր յուզած եկեղեցական ծանր խնդրովն եւ Հայաստանիայց եկեղեցին Յունական եկեղեցոյ անկախութեան ներքեւ ցոյց տալու ճիշդովն : Անցան օրեր , Պատրիարքարանը լռութիւն պահեց , նոյնն ըրին եւ բարձրատիճան եկեղեցականք եւ անա սակայն Հայաստանեայց եկեղեցոյ հաւատարիմ վարդապետ մը , անվնաս Շահապաղեան , բոլորոյ ձայն կը բարձրանայ սոյն յառաջաբանին դէմ : Պատրիարքարանը կ'օրհնէր , արտօրնօք պաշտօնական ազդ մը կը նետէ ի հրապարակ եւ ասով կը կարոյէ ջնջել յառաջաբանին գոյութիւնը : Սակայն կը սըլտալի , վասն զի եթէ իրօք չէր տեսած յառաջաբանին պարունակութիւնը , հրատարակուելէն անմիջապէս ետքը պէտք էր հերքոյ մ տար եւ ո՛վ չգիտէ թէ եթէ Գեր. Շահապաղեան չորտորոր ձայն բառնալու , Պատրիարքարանը լռիկ մնչիկ կուլ պիտի տար Պատրիարքական վկայականի մը հովանոյն տակ սքողող պատմական անհրաքելի սըլտալներն : Արդեօք աղւղիսի պաշտօնական ազդ մը կը բաւէ խնդրոյն նիւթ եղող յառաջաբանին գոյութիւնը ջնջելու : Պատրիարքարանն ի՞նչ միջոց ձեռք առած է այդ յառաջաւանը փոխել տալու համար , վասն զի գիրք մը լեռագրի չի նմանիր որ կարդացուելէ ետքը նետուի , այլ դարերով կրնայ մնալ , եւ ապա գային մէջ գահասիրութեան յաւակնութիւն ունեցող եկեղեցոյ մը ձեռքը կըրնայ զէնք մը դառնալ , շնորհիւ իւր կրած Պատրիարքական դրոշմին :

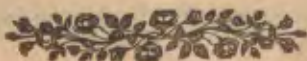
ԱԶԳԱՅԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

Տեղապահ Սրբազան Հօր պաշտօնը վաւերացնող եւ Կ. Պոլսոյ Պատրիարքական ընտրութիւնն արտօրնող Եպարքոսական պուրրութիւն Չորեքշաբթի օրը հասաւ ի Պատրիարքարան :

Պատրիարքական ընտրելեաց ցուցակը պատրաստելու համար յառաջիկայ Երկուշաբթի օր Եկեղեցական Համագումար փոխովը պիտի դումարի :

Գոհալի թեամբ կը ծանուցանեմք որ Վեհ. Սուրբութանը գնահատելով Մախսուսէի վարչութեան Պօլսոյ ճիւղին փոխանորդ Մեծ. Մկրտիչ Էֆէնտի Պէյլիկճեանի բարեօք ծառայութիւնքն , բարեհաճած է նուիրել նմա Չորրորդ կարգի Մէճիտլիյէ պատուանշան :

Խմբագրութիւնն այս առթիւ իւր խնդակցութիւնը յայտնելով առ մեծ. Մկրտիչ Էֆէնտի , իրեն աւելի բարձր ատտիճաններ կը բարեմաղթէ :



Շամառնճեան բարեհամբաւ գերդաստանն շաբթուս դառն կորուստ մը կրեց , յանձին իւր Պետին՝ Մեծ. Աւետիս Էֆէնտի Շամառնճեանի , հանրածանօթ իւր բարեգործութեամբ , Հանգուցեալն վախճ էր թաղականութեան եւ հոգարարութեան պաշտօններն օգտակար եղած էր Գարա կէօմրիւկի եւ Նէնի-Գարուի եկեղեցեաց եւ վարժարանաց : Իրիւ հայր սուսմնասէր , ընտիր դաստիարակութիւն մը տուած է իւր զաւակաց , որոնք ազգին օգտակար անդամներ եղած են :

Յուզարկաւորութեան տխուր հանգէսը Երկուշաբթի օրը կատարուեցաւ արժանավայել շքով ի ներկայութեան բարձրատիճան եկեղեցականաց եւ անթիւ յուզարկաւորաց :

Վաղը (Կիրակէ) Գարակէօմրիւկի Եկեղեցին յատուկ պատարագ եւ պաշտօն պիտի մատուցուի ի հանգիստ հոգւոյ բարեխլատակ հանգուցելոյն :

Խմբագրութիւնն երկնից մխիթարութիւնը կը հայցէ Շամառնճեան բարեհամբաւ գերդաստանին բոլոր անդամոց :

ԷՅՏԱՔՐԵՐԱԿԱՆ

ՃԱԿԱՏԱԳՐԻՆ

ՄԱՏԵԱՆԸ

(Շաբ. և Վեհ)

— Ներկեցք տէր իմ , ձեզ ներկայանալ համարձակելու համար , կընէ վաշխառուն , թանկագին բան մ'ուրիմ , զոր արժան համարեցայ ձեր վսեմութեան նուիրել , զիտնալով որ հաղուաղիւտ եւ գեղեցիկ առարկայները սերելու ընտիր ճաշակ մը ունիք :

— Տեսնենք , ստահակ , ի՞նչ այդ բերածդ :

— Ա՛հ տէր իմ , դրու կը գնեմ թէ՛ պիտի սքանչանաք , որովհետեւ տիեզերքին գաղանիքները պիտի զխնաք , . . . ստուգիւ անդին բան մ'է , զոր դիպուածն իմ ձեռքս անցուց . վերջապէս՝ ճակատագրին մատնան է :

— Սրիկայ , թերեւ կատակ ընել կուզես :

— Ա՛յ տէր իմ , եւ նայեցէք , մինակ իւր տուքը աչքերը կը շլացնէ :

— Եւ կըսես թէ բոլոր պատահելիքները ատու մէջ կը կարգացուի :

— Ես ոչ իսկ եղելութիւն մը ի բաց թողած չէ :

— Ե՛հ , նայինք ի՞նչ կուզես :

— Հաղար ֆրանք , որ ախշափ մեծ դումար մը չէ . . . կ'երգնում թէ մինակ կողքին համար այդչափ վճարած եմ , իսկ պարունակութիւնը զին չունի :

Սակարկութիւնը կը լմնայ եւ վաշխառուն 1000 ֆրանքն առած ուրախութեամբ կը մեկնի :

— Աղէկ հանդիպում, կըսէ պարոնը մտովի. ես այս օրերս պիտի ամուսնանամ, ուստի ապագայս կանխում հասկնալու եմ, նշանածս վրաս կը խենթենայ, աղբոր է, սիրուն է, պզտիկ է, ես ալ մեծահարուստ մէկն եմ, բարեւ ձեւ, հաճոյալի դիմօք, թէեւ ՏԱՐԻՓՕՏ, ուստի ապագայն անշուշտ ինձ կը ջանկութիւն պիտի ազդարարէ:

Եւ հապճէպով մատնանը թղթատելէ ետքը հետեւեալը կը գտնէ:

« Ամանանայէր Ժողի Բը Դարէ Երբէ Ընդ Դիւանաբէր Դիւանաբէր »

— Լիբր պատգամ դու, կը պոռայ, բարկութեամբ աքացի հարուած մը եղեցնելով գրքին, և ծռաները կանչելով կը յարէ, — վաղեցէք, դա հրէայն բռնեցէք, 400 գաւազան զարկէք ոտքերուն և ապա սա ճակատագրին մատնան ալ կրակը նետեցէք:

Ծռուայք գիրքը կը տանին, այլ իրենցմէ մէկը կըսէ.

— Ընկերք, փոխանակ այրելու՝ եկէք վաճառենք սա գիրքը:

— Աղէկ կըսես աղայ, ծախենք:

Եւ անմիջապէս շարաթանի մը, կը յանձնեն ճակատագրին մատնանը չիւ մը պինի փոխարէն:

Շարաթանն կըսէ խրովի, « այս մարդոց ամենքն ալ ապուշ են, իսկ ես՝ հարստութեան աղբիւրը գտայ »:

Եւ ապուշներն յինքն կոչող փողով մը կաղաւարարէր ամբօխին թէ՛ ինքն աղագայն կը դուշակէ, թէ՛ իւր արուեստովն յերեկոյէ մինչև առաւօտ ուղղող կրնայ իւր ճակատագրին իմանալ:

Ամեն մարդ շարաթանին քով կը վաղէ, և չորհարներք, քիչ ատենէն՝ շտրկիւ իւր յուսովին անբաւ հարստութիւն կը զիլէ: Այս տարօրինակ գիտութեան վրայ ամեն մարդ յապուշ կը թեալ՝ կամաց կամաց իրմէ կը զարհուրին ըստ թէ՛ կախարդ մ'է սա, և քանի որ ամեն բան կը գիտնայ՝ ստատանին գործակից է, թշուառականին մէկն է, հետեւեալը ալ արուեստին համար պէտք է գինը պատժել:

Շարաթանը կռահելով որ խորը պիտի անիծուի՝ կը ծիլը կը դնէ Մատնանը թեւին տակն առած. բայց ճակատագիրը ծանր է և մ. ր. մարդուն փախչելու համար ունեցած փախաբին արդէք կը լլայ. ուստի խրճիթի մը մէջ առանձնացեալ ծերունոյ մը քով ձգել կորուշէ զայն.

— Հայր իմ, կըսէ մատնանը ներկայելով, ընդունեցէք սա ընծայս, ճակատագրին, զոր ձեզ կը խողում . . . յոյժ թանկագին գիրք մ'է բայց հեռու տեղ մը կրնալ ստիպուելէ՝ փոխադարձ է զայն հետս տանիլ, հետեւեալը քովդ ձգել որոշեցի:

Եւ կը հեռանայ:

Մինչդեռ երկրի վրայ այս զէտքը տեղի կունենար, մենք դարձեալ յիշկինա աստուածոց մօտ երթանք:

Ամեն բան շարժման մէջ է շանթերու տիրջ քով, խրախճանայ հետեւեալ օրն Արամաղք իւր մեծ մատնանը կը բնտնէ. « Զարմանալի բան, կըսէ, ես հետս առի զայն, բայց ո՞ր է, ի՞նչպէս պիտի ապրինք . . . օ՛հ Հերմէս, չուտ ըրէ, վաղէ՛, ճակատագիրս ինձի պէտք է, հիմա անմիջապէս վար, յերկիր թռնելու ես, որովհետեւ զորոք հոն ինկած ըլլալու է. զայն վերստին ձեռք բերելու համար ամեն միջոց գործածելու ես, առատ առատ խոստացիր, ես »:

Քը՛ գրքին մէջ կը նայինք, եթէ գրուած է՝ Խոստումնիս կը կատարենք:

Հերմէս ճամբայ կենէ, աշխարհի չորս կողմը խուզարկելէ ետքը մեր մենակեաց խեղճ ծերունին քով կը դառնէ ճակատագրին մատնանը:

— Հայր իմ, այդ գիրքն ինձ յանձնելու ես, կըսէ չորհարի եղանակաւ. աստուածոց կը վերաբերի այդ, ըստ որում ճակատագրոց լեզուն կը պարունակէ.

— Ա՛հ, կըսէ խմաստուն ծերունին ժպտելով, առէք ուրեմն, մինչեւ իսկ չի կարդացի:

— Ի՞նչ կըսէք. իրա՞ն չի կարդացիր.

— Եւ ոչ իսկ երես մը.

— Բայց ի՞նչ պատճառաւ.

— Վասն զի . . . եթէ կարդացած ըլլայի՝ այժմ հանգիստ քընակալ պիտի տեսնէի՞ք.

— Եւ ասոր փոխարէն ի՞նչ կուզէք.

— Ոչինչ.

— Ոչինչ մի՛ . . .

— Այո, ոչինչ. և յոժարակամ ձեզ կը թողում զայն.

— Յոժարակամ . . . եւ ինչո՞ւ.

— Որովհետեւ ապագայն գիտնալու՝ ձերքը մահկանացուաց համար մահառիթ արուեստ մ'է. ուստի ներկայն վայելենք, պահենք այն յիշատակը որ մեզ ցնծութեան մէջ ժամանակնիս կը յիշեցնէ. իսկ մնացեալ բաներուն վրայ դոցենք աչքերնիս. ա՛հ այս է կարծեմ երջանիկ լինելու միջոցը:

— Ո՛հ, մեծ խմաստուն մ'էք դուք.

— Ես ծեր եմ և այս գիրքը ինձի համար կուտ մը չ'արժեր. առէք զայն և վերադարձէք յերկինս.

Ծերունին կը նիջէ վերստին, իսկ Հերմէս կը թռի դէպի վեր:

Թարգ.

ԲՕԼ ՏԸ ԳՕԲ

Վ. ՔԻՐԻԷՃԵԱՆ



Հայր մը իւր եօթը տարեկան որդւոյն.

— Արմենակ, այսօր քերականիդ մէջէն ի՞նչ սորվեցար նայիմ.

— Հիչ

— Ինչո՞ւ, վարժապետը դասդ չի նայեցա՞ւ.

— Վարժապետս բան մը չիտէ քի գափանայի, գիրերուն անունը պիլէ մեզի կը հարցնէ կոր:

Ձէյլրաքսիլ իզմիր իւզիւմի վար, Իւզիւմի

— Հայրիկ, կուտսուղ խառը կը լլայ՝ հիչ, նայէ կուտսուղ խառը կը ծախեն կոր:

— Ա՛յ օղու, որի՞ն ձէպը կուտ կայ քի խառըն ալ կուտսուղ չըլլայ:

Ճ Ե Պ Ի Տ Ե Լ Ի Ք

ՄԻԻՍԻԻ ԲՕԼՈՒՆ ԲԼԱՆԸ

Կէչէն Սալը ազատը Պէյ օղլու տօղլու հօ-
լունտա կէզինմէքտէ օլան իրի միւսիւէր պէյինն-
տէ աթիտէքի մուհալէրէ ճէրեան իթմիշ տիր:

— Բօ՛լ, սոհի՞ տիր քի ֆառֆառալարըն գը-
ղը մատմաղէլ էֆտիմիյէ նշանանաճաղմըջսըն,
տօղլուսու, պէն իշիթտիմ իսէ ինանամաւարմ:

— Նիշին ինանամաւարսընը:

— Ճանըմ, ինանըլաճա՞ղ չէյ սի, սէնին կիպի
չիք պախուսուս կիւզէլ պիր տէլինդ անըլ էօյլէ օ-
թուզ պէչի կէչմիշ պիր գըղ իլէ էվէնսի՛ն . . .

— Ֆէնա մը, Յն ետշնտա պուլունան պիր գըղ
տրթըգ աղըլ պալի տէմէք տիր. շիմտի պիր թա-
ղըմ 14-15 ետշնտա պուլանան գըղար իլէ ագ-
տը իզտիվաճ իտէնիլը՝ գատընլարըն հօճալըգ
իթմէյէ մէճպուր օլուեօրլար. պէնիմ ալաճաղըմ
մատմաղէլ իսէ՛ հէմ սէրվէթլի իմիշ հէմտէ խանէի
բէք կիւզէլ գօմանտա իտէր իմիշ:

— Ինանըլսան, Բօ՛լ, պէն պուլ լլանընա պէյ-
էնմէյօրլմ:

— Պէն քէնտիմ պէյէնիօրլմ:

— Օնա բաւտօն. պարի մատմաղէլ իլէ կէօ-
րիւշտի՞ն մի.

— Հաճէթ եօգ.

— Իշիթտիլիսէ կէօրէ՛ պիր աղ էօմէրճէ իմիշ.

— Նէ՛ շարարը վար, գատընլար եիւլլէրինէ
պօեա սիւրմէյէ պաշլաւըղլարընտան պէ ու պուլ-
տայը բէնկ անթիգա սըրասընա կէչմիշ տիր, պուլ-
տան պաշկա՝ կիւնէշտէն եանմաղա գօրգուսու օլ-
մաղ:

— Պօյու տա պիր աղ գըտտճա ըմըշ.

— Էյի եա, ֆիտտան եարտըրմաղա գալըլըլըր
իսէք՝ չօգ պուլմաշ կիթմէղ:

— Կէօյիւնին պիրի շէօյլէ պիր աղ էյրի պա-
գար ըմըշ:

— Պէնտէ օնա տօղլու պաղաճաղ տէլիլիմ ա՛.

— Կիւլտիւլի վազըլթ, տիշլէրի տիշարը տիւ-
շէր իմիշ:

— Մօնշէն, պիզ տէ օնու կիւլտիւլէճէք տէ-
լիլիլ քի տիշլէրի կէօլիւքսին

— Կէօլլէրի՝ ուղաղը պիր աղ ֆարգ իթմէղ ի-

— Սալը ուղաղը ֆարգ իտէն տէ պիլիմ իշի-
միլէ կէլմէղ:

— Տիլի՛ պիր աղ աղըրճա իմիշ:

— Ֆէնա՞ մը. շունու ալ պուլուս ալ տէյէճէք-
լէրինի աննամամաղըլա վուրուրուլ:

— Հիշ պիր շէյին ղըյմէթինի տէ պիւլմէղ իմիշ.

— Պէնտէ օնա գըյմէթլի պիր շէյ վէրմէյէճէիմ:

— Պիր աղ տա հաֆիֆճէ իմիշ:

— Պա՛գ, իշթէ օրասը ֆէնա, տէմէք՝ գաղաէն
տէնիլէ տիւշէրսէ՛ ալթնտա գալմայաճաղ:

— Ս՛հ, Բօ՛լ. պու կիպի պիր աղաղ իզտիվաճ
իթմէքտէն իսէ՛ քէնտիմի տէնիլէ աթսա՛ տահա
էյի օլմա՛ղ մը:

— Տիվանէ տէյիլիմ քի քէնտիմի տէնիլէ աթա-
յըմ. բլանըմը հա՛լա աննաեա՛մատըն մը:

— Հայըր:

— Տուր քի սէօյլէիմ. պէն օ մատմաղէլի բա-
րասը իշուն ալաճաղըմ, տիւնեա իւղէրինտէ բա-
րատան զիեատէ գըյմէթլի պիր շէյ կէօրէմէյօրմ,
հէր շէյ բարա իլէ օլուր. պա՛գ, ֆառթֆուլթա-
լըն օղլուտա կիւզէլ իտի՛ ղէնկին վէ եաշլըճա պիր
գըղ ալար իսէ ֆէնա՞ մը էթտի, օնուն բարասը
իլէ պիր իքի Ֆէրէօ պէսլէյօր. պինաէն ալէյհ
թէքրար իտէրիմ քի՛ պէն պիր տօլու սանաղգ
բարա պուլտուղումտ՝ մէվճուտաթընըն կիւզէլի-
ղինէ պաղարըմ սանաղըն չիքիլիկինէ էհէմի-
յէթ վէրմէմ:

— Ինսանըն ալաճաղը իշէրիսինտէ տիր, տէրէր
իսէ՛ սահիհ իմիշ. օ ղէվալլըլարտա ումարլար քի
քէնտիլէրինէ տամատ օլտուղունտա՝ գըղարընը
մէսուտ իտէճէքսին:

— Օնլարըն ու մուտլարը սօնրա չափըդ ունստա
թէպտիլ օլուր:

Իշպու միւքեպէմէտէն սօնրա իքի միսիւլէր
պիրպիլլէրինտէն մուֆարաղաթ իլլէտիլէր:

Պու կիպի ճէպի-տէլիլլէրին եալընը կիւզէլ-
լիլլէրինէ թամա իտուղ-գըղ վէրմէք էֆքեարնտա
պուլունանլարա Սյլահ աղըլ ֆիքիլ վէրսին:

Իքի ահպապ արասընտա.

— Տէմէք՝ օղլունուղու հօճալըղա եէթիշտիրմէք
իսթէյօրսընըլ, ֆէնա տէյիլ ամմա՛ չօճուղուն պու-
նա իսթիտատը վա՛ր մը:

— Նա՛սըլ եօգ, շու սինտէ պիլէ էն ղիյատէ
սէվտիլի շէյ՝ բիւշիւք չօճուղըլը տէօյմէք տիր:

Պըր գըղ մէքթէպինտէ.

— Սէօյլէ պաղալըմ Մարիէթ, սէվմէք ֆաիլի-
նին միւսթաղպիլի նա՛սըլ կէլիլ:

— Գօճալա վարմաղ:



ԲԻՍՕՑՈՒՂ ԶԻՅԱՖԵԹ ՄԸ

Ի ՎԵԼԻ ԷՖԷՆՏԻ

(Շար. տե՛ս թիւ 4)

Ահարոն աղայն այս հրամանը տալէն ետքը ֆէսը հանեց, թեւերը սոթտեց և օդին զաւաթ ները իւր ձեռքը լեցնելով՝

— Հիւրիւմէ նայինք խայնանա հանում, թո՛խա մի անինք .

— Ու՛յ ճանըմ կնկահար աղա, աս ի՞նչաւ ալ լեցուցեր ես, ես չեմ կրնար խմել, ետքը կը կի՛նովնամ. պարէ կէսը թիւթօս հանըմին տուր .

— Բիօս հանըմը ո՞վ է .

— Իշթէ, քոյրիկիս համար կըսեմ .

— Վա՛յ ճիւղ տակը մնայ ան կնկահարին ուր՝ բուռլանթի ըսելու տեղ՝ մայմուռ հանըմին անիւնը բիօս է դրեր . հէմ հէլէ բամմանքդ հիւրիւմէ նազ մ'անիր ուր՝ ան ալ նազ չընէ .

— Վա՛յ ճանըմ Ահարոն աղա ես հիշ չեմ կրնար վերցնել խելքս կը դառնայ .

— Մայմուռ հանում, մեզ կօյրել չըլլար, մին պահաթ տի խմես, հոյաէ, խայնանա հանում, տունկէ՛ .

— Էհ, կենդանութիւն, հէմէն ի՞նչ ըսեմ, էրկ նաւորը տայմա ասանկ չէն պահէ . պաներնուդ քիսպէրնուդ պէգ պէրէքէթ տայ .

— Ըմմէն .

— Գու հիւանդիդ ալ քուրուկ, բժշկութիւն .

— Ի վերին երուսաղէմական բժշկութիւն ըսէ, տիւտիւ հանըմ. զէօրէ՛ չիւրիւք թախտա մըն թութմազ կըսէր մեր տիւղէր հաճի Ղապատունը .

— Էհ կենդանութիւն,

— Ա՛յ, պըզըխճութա՞ն տ'ելանք տիւտիւ հաւ նըմ, ատ ի՞նչ պիչիմ խմել է, բերնիդ էրքեան մին տէրին եանի լեղիւիդ պօշը պիլէ չի թըջեցաւ .

— Աման գուղում կնկահար աղա, դու մ'ըներ, չեմ կրնար. եո սա հէլվային համը պիտի նայիմ, աս ի՞նչ աղւոր է եմուեր .

— Մեր բիշիրիճի Պէյրօս տիւտիւն է վաճն է . էկո նայինք Պէյրօս, հատ մ'ալ հեադ տունկինք, Նոյն միջոցին խումբ մը զնչու երգչուհիք մեզ-

միկ ծափ դարնելով ասոնց մօտեցան .

— Աղաւար, չէօյլէճէ եէնի չըգմա շաաւրգը-լարտան, տիւանլարտան, մաաանիլէրտէն պիւ լըի ֆաորը կէչէլիմ մի. շու գարագաշ զըզ կիւղէլ տիւան սէօյլէր .

— Տիւտիւ հանըմ, ասոնք ի՞նչ կուղին .

— Խաղ կանչենք կըսեն ամա՛ վա՛յ բէք պօշ բան կընենք .

— Անանկ է՛նը՝ քնցուր կանինք, գըզ, հայտէ կիտին, պիզ շարգը իսթէմէղիւք .

— Ա՛յ օղուլ, պէօյլէ երլէրէ կէլէն շարգը չա-ըլթաըրր .

— Իսթէմէյիզ տէտիւք ա՛,

— Ա՛յ, պաղըրմա, սու՛ս, էօտիւմ գօրտու . . . գըզ, պու նէ՞ պիչիմ ատամ .

— Աման ատամ եիւրիւյին, հիշ պէօյլէ թաղա-թուգա սուրաթլը ատամտան բորա՞ մը չըգար, օն բարատան չըգար տէյի էօտիւ գօրտուեր .

— Պէկէ՛ նմէտին մի ա՛ ճինճոց .

— Ճամկոց սէն տին, հէմ էյէր պիզիմ թօփդա-բունըն ճամկօսունա պէնզէմէղսէն՝ պիւ բարանը ալմամ .

— Ո՛ւյ ճանըմ կնկահար աղա, ասոնց հետ միյ-նար, փորձանքի մը կը հանգպինք .

— Բամմանքիդ միամիտ էլիք էֆէնտըմ, ա-սոնցմէ գալիք փորձանքն ի՞նչ ճիւլերս է, հէմ կօյնե-ցէք, Պէյրօսին հետ մէյմէկ հատ տահա տունկինք տէ՛ Կա՛րփիւն խաղը կանչինք ձեզի ուր՝ ֆէրահ-լանմիշ ըլլիք .

— Վա՛յ շիօրհակալ ենք, ի՞նչ զահմէթ, հարսնի-քէն պէրի է քի ծանդ լսած չենք .

— Ասլի մենք ալ անկէց պէրի լայըլու ճուճ պուշ մի արած չինք .

Եւ Պետրօս էմմին հետ իրարու վրայ մի քանի գաւաթ պարպելէ ետքը .

— Հատէ նայինք պէյրօս, կամքովդին շարխին թիզ նէվայէն առ .

Պետրօս էմմին քանի մը անգամ հաղալով կո-կորդը մաքրելէ ետքը սկսաւ երգել .

Գիւն թիւկեարի ախլին էս,

կու գուտնուի դամ քովըդ .

Ո՞վ տեսնայ նը մայըլ չըլիւր

Ու չուգիւր դալ քու քովըդ .

— Եաշա՛ պէյրօս, եաշա՛ .

Ի՞նչ պայլական մաճիւն էր,

Ո՛ր կուտար միշտ քու կովըդ .

Ես ալ համով կ'ուտէա

Սանկըս նստած քու քովըդ .

— Կու հայի՛ս մի տիւտիւ հանըմ, ինտո՞ր եա-նուխ կու կանչէ, մախամը տալուտի է .

— Վույ շնորհակալ ենք, բէք աղւոր, տավուրի պէս լեռները կը խօսեցնէ կոր:

— Հայտէ պէյրոս, տէվամ:

Կիւլ Մէնէքչէն Կասէմին
Խալթ եին ըրիր քու քովը:
Պոյդ է սէլվի ֆիտանի
Ընտո՞ր չեղամ գամ քովը:

— մայմուռ հանրմ, ֆէ՞օս Կս:

Նապեր ու էսաները
Կընիս աշկով քինթովը:
Հիչ էմիր մի չիս անիր
Ուր էլեմ գամ քու քովը:

Եաչա՛, պէյրոս, եաչա՛. հիսէիդ ինկած բիսօին հարուրին տասը ես տի տամ

— Սմիրորձ կենաս աղա, արթըն սայէներնուդ պամեա օճախէն չըրախ տեյլանք:

— Էկս հեադ թօխա մին ալ անինք:

Այս միջոցին Ահարոն աղային գլուխը բաւական տարցած ըլլալով՝ գաւաթը անանկ ուժով մը զարկաւ որ պետրոսին գաւաթը կոտրեց:

— Ղաղա՛ր, ըսաւ խամուրքեար մը իր ընկերոջը ուրուն հետ քիչ մը հեռուն ծառի մը տակ նստած էին. կու հայրս մի, տէգկեհատարը քաղաքը տուաւ, խատէֆ կօյրեց, ադ կօյրածը բիսօին տալիս չի տի ըլլայ եա՛. Էկէր ըլլայ իսէ՛ բաներնիս բիւսաւ:

— Նէ՛ մինասիպէթ, պախուսուռ ըսին ալ տալիս չի տի ընինք. դէօրէ իրենք կու լեցնին իրենք կու կուլին, աշխատանքը մենք արինք՝ ճուճպուլ չը անոնք կու հանին, հէմ աղա, իշ կուլի չըլլիր, եէմէքներէն ալ մահրիւմ չի մնալու հըմար՝ քնչիյ եէմէք տառնիմ ու փորս կուշտացնիմ (Շարանաֆէ):

ՆԵՌԱԳՐԱԿԱՆ

[Աժանս Բոժոժիկ եւ Ըճի]

Մակտալա

Միւսիւ միւսիին անուան տարեդարձի հանդէսը զբօսարանին մեծ պարտիզին մէջ պիտի կատարուի նմանը չի տեսնուած շքեղութեամբ. այժմէն մեծ պատրաստութիւն կայ հրաւիրեալները պատուելու համար, որք անկուտիաբար ուտեն, խմեն և պիտի զբօսնուն. մինակ 22 հօխա քանդակաւ ապսպրուած է. կըսեն թէ երկու սեռէ ամուրիք և շաքսա դնողները միայն պիտի ընդունուին ի պարտէզ, այս պատճառաւ անտուրմաճին առաւօտուն իրար անցած՝ էլտէն տիւշմէ շաքսա մը կը բնտուէր իւր զըւռուի մոզերը ծածկելու համար. Հետարբիկ կանանց ակումբներուն մէջ կարծիք կայ թէ խիտ և զական բան մը պիտի չլլայ այս հանդէսը:

Փամչօփգա

Օրիւղ. Մըշըրը թիտն իւր ճամբարդութենէն վերադարձաւ Սիրահարաց խումբը ընդ փոյթ բարի գալուստ աւթելու առաջարկը քուարկեց միաձայն հաւանութեամբ:

Ն Կ Ա Ր Հ Ա Ն Ո Ւ Կ

Թիւ 31

Տ հը



ցէ

ի

Ա



Լ



Ը Ն Ց

Ը

"

Ղ

յ"

Թ

Չ

Ն

Ը

Սոյն Նկարհանուկը առաջին անխալ կարդացողին պարգեւն է մէկ եռամսեայ ՍՈՒՐԶԱՆԴԱԿ (13 Թերթ)

Թիւ 30 Նկարհանուկը կարդալ այսպէս.

«Ագահ հօր առատաձեռն որդի յաջորդէ» զոր անխալ կարդացին Տիարք Յակոբ Սիւսլեան, Միհրան Անպարճեան. Անտոն Խրիմեան:

ՇԱՀԻՆՏ ԳՈՒՄՐԱՆԻԱՍԸ

ՄԻԿԱԲԱ ՔԵԱՂԱՏԵՐ ՏԵՊՊՈՍՈՒ

ԻՍԹԱՆԳՈՒ ԱԼԱՃԱՍ ՀԱՄԱՍ

Ապուտ էՖ. խանը գուրպիստէ Ն : 42

Պաշտօնէի սերէհվալը եէնի քիւշատ օրն Տէ. բողթօտա՛ Էվրօրանըն վէ պախուսուռ Ֆրանսանըն էն մէշուր ֆապրիգալարընտան պերինճի նէվի սիկա. ըս քեաղաքը թէտարիք իթտիրիուալ, իմալ վէ ֆի. ռուլթ օլունմադաւ տըր. Միւշթէմ Էհալինն իսթիմալ իթտիկի տուխանըն նէվի հէր գանդիսի օ. լուր իսէ օլուն, ալա խալիս բերնճտէն մա՛մուլ օ. լուն մէզքիւր քեաղաքըն էլիկի անճադ աղըզա ֆէվ. քէլատէ Էզգէթ վէ թաթըլըզ կէթիքմէքտէն իպա. ըթտիք. Կէրէք իսթամպուլ վէ կէրէք թաշըպար իչուն վուգու պուլմադ. սըբարըլար սուհուլթի վէ անթիտէ միւնտէրիճ շարթլար իւզրէ իճրա օլունուր. Պիր Նճի. Կէսթէրիլէն նիւմունէլէր մուճիպինճէ կէրէք քեաղաքըն ճինսի վէ կէրէք տաէտէրի սօղ. ըու օլաճադ տըր:

Իքինճի — Սըբարըլարը կիւնինտէ թէսիմիտուպ էյլէ. Պու կիւն օլմաւը, եարըն օլաճադ, կիպի սէօղ. Էր իւէ միւշաէրիլէրի ալաթմաեաճադ տըր: Իւշիւնճի. Կէրէք քեաղաքըն արալարընտան վէ կէրէք բէսիմէրտէ ալա թաթըլիտ պուլմաճադ. Թէշիքիլէր ըղպէթ պուլմաճադ. Էֆէնտիլէր իշպու իլունմադաւ միւնտէրիճ շարթլարը թէմամէն իճրա իթմէքտէ օլաուղուսուղու թաաթիք իսէճէքլէր:

ՇԱՀԻՆՏ ԳՈՒՄՐԱՆ.

ԺԻՒԼ ԼԷՐՄԻՆԱ

ՄՕՆԹԷ — ՔՐԻՍՏՈՅԻ ՈՐԴԻՆ

Շարունակութիւն Ա. Տիւմայի

ԿՈՄՍ ՄՕՆԹԷ — ՔՐԻՍՏՈՅԻ ՎԻՊԱՍԱՆՈՒԹԵԱՆ

Թարգմանիչ ՊԵՏՐՈՍ ԱՏՐՈՒՆԻ

Դարձնողատիւ և թագուհոյն Մանեակի հրատարակիչ Յարութիւն Քրիստոփորեան պատիւ ունի ծանուցանել իւր բաղմամբ իւր բաժանորդաց թէ իւր սոյն նոր հրատարակութեան Ա. Տ. հատորներն աւարտած և Գ. հատորը աւարտելու վրայ է։ Այս առթիւ կը ծանուցուի նաև թէ ընթերցատէր հատարակութեան քաջաշնորհներն իրաւունքով, ամեն օր 16 երես կը հրատարակուի, որով՝ մէն մի հատորն մէկ տմիսէ պիտի աւարտի։

Ա. հատորին գինն է 10 դահեկան, 16 երեսէ բաղկացեալ մէկ մի թերթի գինն է 20 բարա։

Կը գտնուի ամեն դրամաճառաց, լրագրատնայնաց և ջրավաճառ Պողոս և Յակոբ աղաներու քով։

Կեդրոնատողին է Կ. Պոլիս Էսկի Չապիլիէ ճատտէսի թիւ 61 Ն. Պէրպէրեան տպարան։

— 6 —

Կօրթ. — Հօրը ներումը ընդունելու համար փոխարէնը վճարեց, ա'լ առնելիք տալիք չի մնաց։

Թուիւ. — Աղէկ միաքոս և կաւ, ի՞նչ խելք էր որ բանեցուց սա դարմանալի ծեր Պարոն տը Սէնվալիէն, երբ իւր հրաշագեղ տիան աղջիկը, այն երկնից պարգև փափուկ հրեշտակը, դաւաճական կուղիկ դատաւորի մը հետ խառնափնթոր միութեամբ մը իրարու կապեց։

Կօրթ. — Ի՞նչ ըսեմ, խելագար ծեր մ'է այն, յանձանքին թողութիւնը ընդունած պահուն ես ալ իւր գլխատման բեմին մօտ կը դանուէի, տեսնէիր, երեսին գոյնը նետած, ծանրաբարոյ ծերունի մը կ'երևար, բերնէն ուրիշ խօսք մը չելաւ, բայց եթէ՝ Աստուած Թագաւորը պահպանէ, կըսէր, հիմա ալ բոլորովին խելագարած է։

Պրան. (Տէ. Բօսէ, որ կը հեռանայ.) — Զիտ կը ձգես կերթա՞ս, անդու՞թ։

Տէ. Բօսէ. (Սէրէ.) — Ի՞նչ ըսեմ, ամուսինս ի Սուանսոն պիտի տանի զիտ։

Պրան. — Մե՛ծ ամօթ, երբ ամբողջ Բարիդ, մեծամեծ իշխաններ և խելացի մարդիկներ

ԲԱՌԳՐՔՈՒԿ

ՀԱՅԵՐԷՆԷ Ի ՏԱՃԿԵՐԷՆ ԵՒ Ի ԴԱՂԻԵՐԷՆ

ՊԱՂՏԱՏԼԵԱՆ ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

7000 է աւելի գործածական բառեր պարունակող այս փոքրիկ եւ սիրուն բառգիրքը որ արժանացաւ եօթներորդ տպագրութեան, ամացած է եւ կը ծախուի 4 դրուէի։

Կազմը Անգղիական լաթով է, եւ ամէն գրպաններու յարմար։

Դ Ե Ղ Ա Ր Ա Ն

ԱԼԻԲՍԱՆ . Մ. ՏԷՅԵՒԻՃԵԱՆ

Ի Խոստիւղ Հայրճ օղլու թիւ 26

Չորս տարիներէ ի վեր հաստատեալ սոյն դեղաբանը, որ մտքութեան, ուղղութեան և գնոյ չափաւորութեան պատճառաւ իւր յաճախորդաց վստահութեան և համակրանայն արժանացած է, այս անգամ բնակութիւնը ի Խոստիւղ փոխադրելով՝ ըստ խնդրանայն բաղմաց յետ այսօրիկ գիշերներն ալ պէտք եղած ժամանակ դեղագիրներ պիտի պատրաստէ։

— 7 —

քու այդ ծաղկահաս տարիքիդ սիրուն ժամանակին սիրովը վառուած աչքերնին վրադ դարձուցեր են երբ սուսերամարտիկը և նշադերգուք իրենց ամենաընտիր տողերը և երեսելի հատուածները քեզ նուիրելու պատրաստ կը կենան, երբ դեղեցկափայլ աչքերդ տատանդ բոցեր տարածելով բոլոր կիները իրենց սիրահարներուն վրայ հսկել կ'ստիպեն, երբ չքեղ պայծառութեամբդ կը լուսաւորես բոլոր արքունիքը, երբ անգամ մը ասկէց հեռանաս՝ ամեն մարդ պիտի տարակուսի ուրիշ լուսոյ մը գոյութեանը, և վերջապէս, ամօթ չէ՞ որ Դուքս, Կայսր, Թագաւոր, քեւ իշխան ասոնց ամենքն ալ բանի մը տեղ չի դրնելով, ո'ր աստղդ դեղջական, գիւղային երկինքի մը կամարին վրայ կուգես մինակ փայլել . . .

Տիկ. Բօսէ. — Այդչափ պէտք չէ խռովիլ։

Պրան. — Բայց չէ՛, չի կրնար ըլլալ ասանկ որոշում մը, պարահանդիսի մը ամենէն տաք միջոցին առնել քալելը պարզապէս խենթութիւն է։



Ֆ Լ Օ Ռ Ի Օ ԵՒ Ռ Օ Պ Ա Թ Թ Ի Ն Օ

ՇՈՒԳԵՆԱԽԱՑԻՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ ԻՏԱԼԱԿԱՆ

Սրբապետական ընդ Մեծբերդին և Սև ծովին

Ամեն երկուշաբթի և Պարսկան կը մեկնի ի Մարտիի, հանդիպելով Տարաւանի, Չմիւսին, Գիւտ, Պիւրէօն, Գաթանիա, Մէսինա, Բալէրմո. Նաբոլի, Լիւփոնո և ճէնովա: (Սոյն չողենաւը երկու շաբաթը անդամ մը միայն Չմիւսին և Գիւտ չի հանդիպելով Սելանիկի ճամբով կը մեկնի:)

Ամեն երկուշաբթի Սուլինա, Կալայ և Իսթանբուլ:

Ամեն Զորեքշաբթի Պրէօն, Պրինտիպի, Պար, Անքոնա, Վենէցիա և Թրիէսթէ:

Ամեն Հինգշաբթի ուղղակի յՕսկա:

Երկուշաբթի անգամ մը Գլ. օրեր Սամոն, Տրապիզոն Պաթոս:

Կիւտ, Թիւն և հանդիպումներ կը տրուին ուղեւորաց: Զաւաւոր գին:

Օրինաւոր գներով վաճառք կընդունուի Նիւսի երկրներու համար:

Դիմել առ Պարսկ մասնաճիւղն Պահճէ գալու թիւ 38

ՆՈՐ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆԻՔ

ԿԵԴՐՈՆԱԿԱՆ ԳՐԱՏԱՆ

Զաւաւոր՝ Սրբապետական ընդ Մեծբերդին և Սև ծովին 56

Փռանոցներէն քերական, հայերէն բացատրութեամբ . . . 60 բարա:

Գործնական նոր քերականութիւն ֆլորանսերէն լեզուի . . . 7 ԴՏԿՆ,

Բարիզեան արձագանդ . . . 10 »

Ինքնապաշտպանութիւն . . . 6 »

Ուղեւորութիւն շուրջ Ղևոնտով . . . 8 »

Համառօտ նոր քերականութիւն . . . 3 »

Պատկ. պարզ քերական 100 հատը 10 »

Մանկանց բժիշկը . . . 60 ԲՐԴ.

ՏԵՂ - ԽՄԲԱԴԻՐ

ՏԻՐԱՆ Գ. ՓԱՓԱՋԵԱՆ

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ԳՐԱՇԱՐԱՑ ԸՆԿ.

معارف نظارت جليله سلك رخصتنامه طبع اولشدر

— 8 —

ՏԵՍԻԼ Գ.

Նոյնք և Պ. Գօսէ

Տկ. Գօսէ. — Ահա ամուսինս կուգայ, տէր արքայ, նախանձատը . . . (Երեւոյ)

Ֆրան. — Ա՛հ, սատանան տանի զինքը, (Թախտէն) գոնէ չորս անոյշ խօսքերով կըրցայ միտքս կնոջն հասկցնել Մարիօն իմ վրաս գրած վերջին ոտանաւորը ցուցուց քեզի:

Թախտ. — Չեր վրայ գրուած ոտանաւորները ամենեւին ես չեմ կարդար:

Ֆրան. — Ահապիտան գուն ալ:

Թախտ. — Թո՛ղ կոպիտը ուղածին չափ սիրոյ վրայ տիեզերքիդ երգեր շինէ, գեղեցիկ կնիկներուն քով տարբեր է ձեր երկուքին պաշտօնը, տէր արքայ, դուք ուղածնուդ չափ սիրեցէք, Մարիօն ալ թո՛ղ ուղածին չափ ոտանաւոր գրէ, ձեզի համար անպատուութիւն է ոտանաւոր յօրինելը:

Ֆրան. (Եռանդամբ) — Ա՛հ, ի՞նչ կըսես, գեղեցիկ կանանց վրայ ոտանաւոր յօրինելը մարդուս սիրտը կը բարձրացնէ. պարտաւրտ շատարակին վրայ թեւեր դնել տալ կուգեմ:

Թախտ. — Այոյնքն ջաղացք մը չինքը:

Ֆրան. — Թշուառական, փառք տուր որ Գլուսեղէն տիկինը տեսայ, ապա թէ ո՛չ դքսը

— 5 —

ՏԵՍԻԼ Բ.

Նոյնք, Թախտէն և շատ մը իշխաններ

Թախտ. — Գաղտնի սիրոյ մը դիւրաբեկութիւնը ապահով պահելու համար գաղտնապահութիւնը անոր մէկ հատիկ պահարանն է:

(Սրբայն կանանց ինչո՛յն, որ ի՞նչէն կ'անցնէ.)

Լաթ. — Վանտօմ տիկինը հրաշագեղ կին մ'է:

Կօրթ. — Թապլը և Մօնյվրէօյլ տիկիններն ալ շատ գեղեցիկ են:

Ֆրան. — Բայց տիկին Գօսէ այդ երեքը կը դերազանցէ:

Կօրթ. (Գօսէն ցոյնելով որ ի՞նչէն կ'անցնէ) — Գօսէին կինը . . . տէր արքայ . . . ձայներնիդ . . . կամաց . . . չըլլայ որ ամուսինը իմանայ:

Ֆրան. — Հո՛գ պիտի ընեմ:

Կօրթ. — Վերջէն կերթայ Տիւն տիկնոջ ահանջը կը հասցնէ:

Ֆրան. — Այդ ալ հոգացէ: (Երբ Երեւոյ կ'անցնէ Գօսէն.)

Թախտ. (Կօրթին) — Հիմա Տիւն տը Բուսթիլէն պիտի սրբողցնէ:

Կօրթ. — Թեքուս զայն նորէն ամուսնոյն քով կը դրկէ:

Թախտ. — Չեմ կարծեր: