

նորը կը շարունակէ ընել կուրորէն երբեք անխափ մը չհետեւում նորանոր բարեփոխումներուն, թէ՛ պարտիզպանական եւ թէ՛ ուրիշ տեսակներով: Իսկին մէջ պակաս մը կ'ըզայ, այդ պահու կարողութեամբ բազմաթիւ կը պահու իրեն եւ կը թուանայ, որովհետեւ տակաւին տղէտ է. ահ, տղիտութիւն, ինչ մեծ չարիքներ կ'ընեն Գարեթաղիներուն... Միթէ ռաբին դեղ, ամէն աւան տղէտ չէր երբ սկսաւ զարգանալ. սակայն Գարեթաղցոյ մէջ յարատեւութեան կամք կը պահուի:

Ան աչս անդամանայն տղիտութեան պատճառաւ չէ որ միշտ երկողատուութիւններ անպակաս են դարձողն եւ եկեղեցիին նկատմամբ: Մէջ կը հետամտի վարժարանները բարեկարգելու, միւսը կը կարծէ թէ քանդել կը ջանայ չորհրդակցութեամբ ըրար նպատակն ու կ'սկսի խնդիր յարուցանել, եւ ահա այս կերպով միշտ կը մընայ յետագիւտ եւ պիտի մնայ ալ, մինչեւ որ ընկալնորութիւն կոչուած արտը չբուժուի:

Մարդ բաւական զարգացած նորահաս երիտասարդութիւնը՝ զգալով որ դեղին ունեցած մտաւորական եւ բարոյական զարգացման պակասը միմայն զարկը կ'ընայ լրացնել, կ'աշխատի, կ'ամբողջ կուրծի եւ աշխատութեամբ:

Տակաւին աղան, դեռ նոր ճաշակած ուսման քաղցրութիւնը, դեռ նոր ընտանեցած դրքին, ահա հայրն է որ կու գայ ինչ ինչ զինք վարժարանին նուիրական ծոցէն, բռնութեամբ պարտաւորելով տալով բաժնի ու բրիլիոն: Այս անգամ տղան փոխանակ զրքին վրայ ծակու բաժնի փարած է, սակայն արտէն արին կը հոսի, հայրաւայ կ'աշխատի, հեծեծելով եւ հայրարանգամ անծիւղով իր հայրը. դժբախտ տղայ... Մարմնապէս կը զօրանայ իսկ մտաւորապէս կը մնայ տխուր: Այն ատեն տղան ալ մնալով միւսեւոյն աստիճանին մէջ, նոյնը պիտի շարունակէ ընել իր դաւ: Կին ինչ որ իր հայրն իրեն ըրած էր՝ Պէ՛տք է որ ընէ, «չ, սակայն կը մոռնայ»...:

Այս չարիքներուն առաջին ասնկու համար երիտասարդները պիտի ջանան աւանդ մէջ դիտութեան լոյսն արծարծել ու պիտեն:

Ուրեմն հաճախաբէր ոգիներ, թողէք ձեր ընկալնորութիւնն երկատարողութեան զէմ, փոխանակ սնունդ պատանակելու, ձեռք կարկտանցէք եւ աշտեցէք յառաջ տանել զարդոյն ու եկեղեցին: Այն ատեն միայն պիտի կրնաք արդիտութեան խորհրդաւորն ինչիւ որ կ'անդնել: Հակառակ պարագային, աշխարհն որչափ մեծաբայ յառաջդիմութիւն որ ընէ, Գարեթաղցն պիտի խորխորէ ու իր տեղը լծացած պիտի մնայ:

Գարեթաղ

ԱՌԱՔԻՆ

ԳԱՂՈՒԱՆ ՔԻՒՐ

Մ. Մամուրեան էֆ. յորհրդակցութեամբ անկու որ պիտի ամուսնի իզմիր, յառաջիկայ կիրակի, 17 Հոկտ. նախադրանքներուն Գիր. Տ. Միքիսիակ Սրբադանի, վաղուան «Մաղիք» պիտի պարտանակէ յարգելի Յոսէփ Եսայիի նուիրական ուղիղման ու յոգնածները:

Կը յուսանք թէ «Մաղիք» պատ. ընթերցողներուն սիրուն անակնկալ մըրոյն պիտի ըլլանք՝ զոհանքներով միտնաբանելու Մամուրեանի բազմաթիւ համարողները:

ԱԶԳԱՅԻՆ ՀԻՄՆԱԿԱՆՈՑ

Մանուգր. մն առեւտրական գործառնութեանց ծաւալման տալիս միջոցն է, յորմէ մեծաւոր օգուտած են եւ կ'օգուտեն զարկ կարելու որ վաճառատուններ, ինչպէս նաեւ զանազան հաստատութիւններ եւ շատ անգամ մանաւոր տնտեսներ:

Շատերը իրենց ունեցած արդի նախանձեղի կարողութիւնը ծանուցման կը պարտին:

Այս անտեսութեամբ է որ հողաբաժնութեան որոշած է յառաջիկայ 1900 տարու ԸՆԴԱՐՁԱԿ ՕՐԱՅՈՑՅՈՒՄ մէջ ծանուցումներ եւս ընդունել, որ ընէ օրէն հրապարակ պիտի ելլէ ուժեղանալով զրքով, պատերազմարդ ու օգտակար գիտելիքներով ծնի պարտաւորութեամբ Ուստի ամէն անհոյ որ կը փախըն ծանուցում հրապարակել տալ չիւանդանոցիս անպակաս տոյն ԸՆԴԱՐՁԱԿ ՕՐԱՅՈՑՅՈՒՄ մէջ, կը հրաւիրուին արկիւն օգուտ քաղել՝ զի մեղով ընդ փոյն Հողաբաժնութեան դրաւ սենեակը թուականէս սկսեալ մինչեւ 15 օր:

13 Հոկտ. 99 (ԿնԻԲ)

ԺՈՂՈՎՐԻՒԿԱՆ ՏԱՐԵՑՈՅՑ
1900 ՏԱՐԻՈՅ

Լոյս տեսաւ Նշան էֆ. Պէրպէրեանի
տպարանէն օգտակար եւ ճոխ բովանդատ-
կութեամբ: Բացի սովորական տարեցոյցի
նկարներէն կը պարունակէ հետաքրքրա-
շարժ պատմական ծանօթութիւններ, վի-
պակներ, գիտական, արհեստական դիտե-
լիքներ եւլն: Կը յանձնարարուի այս օգ-
տակար եւ պատկերազարդ հրատարակու-
թիւնը ամէն դասակարգի անձանց հաւա-
սարարէս:

ՄԱՆԿԱՐԱՑԻՆԵՐՈՒՆ

Մարկարայի համար «Մարկայի» գոր-
ծակայն է միշտ տեղւոյն պատուաւոր
պաշտպաններէն, Վահան Մանուկ էֆ. Զօ-
լաքեան:



ԱՆՈՒՍԱՆ ԳԱՅՏԱՆՃԻ

ՖԱՆԱՆՍ ԵՒ ԵՐԿԱՐԻՆՆԵՐՈՒ
Մ Թ Ե Ր Ա Ն Ո Յ

Ղալաթիա, Եփեսոս գաղաթքմ ԴՊ 26

Յիշեալ վաճառատունը որ 53 տարի-
ներէ ի վեր Պոլսոյ հրատարակին վրայ
հաստատուած է, չափաւոր գներով կը
ծախէ ամէն տեսակ վաճառանքներ եւ կը
կատարէ նորոգութիւններ: Գիտող յաճա-
խորդները ըստ ամենայնի գոհ մնալին
նախապէս կ'երազարարէ:

«ԾԱՂԻԿ»

Կը հրատարակուի ամէն առաւել կանոնա-
արարական եւ կը զբաղուի վաճառ-
թեամբ Մարկարայի ամէն կողմերը:
Կը գտնուի Օրթոքսոյ, Ֆեաճի Վիշնի ա-
ղայի խանութը, Բերա, բոլոր ծխախա-
ճառներու քով, Գուժ-Գարուի կայարանը,
Լրագրական Գաղաթքմ աղայի քով, Սա-
մաթիա, Միսիսիսիս Սրբիկի աղայ Սա-
տահարանի խանութը, Հապսեղ, ծխախա-
ճառ Մանկարար աղայի խանութը, Իւս-
կիտարի, Մաքրի-ճէօլի ու Գաթը-ճէօլի
լրագրականներուն քով:

«ԾԱՂԻԿ»-ի ՊԱՏ. ԳՈՐԾԱԿԱՆՆԵՐԸ
Կը խնդրուի որ, Վաշակաւ գործարանու-
թեանց գիւրդեթեան համար, ընդհանր խա-
նութիւն Տնօրէնութեան թէ, իրենց ներ-
կայացուցած եւ իրենց յանձնուած Պատ-
րաստագրերը քանի ամսուան համար
արձանագրուած են:

ՏՆՕՐԻՆՈՒԹԻՒՆ



AU CROISSANT D'OR
CARL MALIK

Constantinople, 46 Galata, Rue Tunnel

ՈՍԿԻ ՄԱՆԻԿ

Վերջին տարեկան մեծ խնամ-
դիւրամատչելի պայմաններով կը ծախուին
ախճապակեայ եւ բլրակեայ առարկա-
ներ, լամպարներ, ջահեր, արծաթազօծ
ախճապակեայ, սկահակներ, ընտիր տեսակի
սնունդներ, սրտակներ, եւ այլն:

Գիտեցէ՛ք ու գոհ պիտի մնաք:

ԳԱՐԼ ՄԱՆԻԿ

Կ. Պոլիս, 46, Ղալաթիա, Թիւքիս փողոց

ՏՐԲ. Ս. ԻԱԶԱՏՈՒԹԵԱՆ ԵՒ ՈՐԴԻ

ԱՄԵՐԻԿԱՆԱՆԱՍԱՄԱՐՈՅԵՐ

396 ՄԵԾ ՓՈՂՈՑ ԲԵՐՈՒ 396

(Եւրոպայի գաղաթքմայն վրայի լարիկ
ձիւղ Զըպոթեանց դէմ)

Ամենատարեկան զաւաճող արհեստները մէկ
անգամին կը լինեն. զաւաճող դիմելու եւ
բուժուած վերադառնալու պայմանաւ:
Նուրբ, ճաշակաւոր եւ դիմացկուն
արհեստական արտադրութիւն կը պատրաս-
տեն, յար եւ նման բնականի, դէմքի
ձեւաւորութիւն, ըստ տարիքի, ծանո-
ղութիւն, եւ աղատ արտասանութիւն
կրպակաւորուի:

Թմբեցուցիչ գեղարու եւ ամենակա-
տարեկան զաւաճող արհեստները միշտ
յաւ, առանց զաւաճող արտասանութեան
թիւն:

Զմեռները կիրակի օրերն ալ, (մին-
չեւ կէս օր) ինչպէս նաեւ ամէն օր,
(մինչեւ կէս օր) հիւանդ կ'ընդունին:
Յ. Գ. Վերջ մը աղաւ. համար Յա-
ճախորդաց գանգատներուն, հրապա-
րակաւ կ'ազդարարենք թէ ՄԵՆԻՔ Պոլ-
սոյ կողմը մասնաճիւղ ԶՈՒՆԻՔԻ:

ԱՆՈՒՍԱՆ ՈՐ ԿԸ ՓԱՓԱՔԻՆ

Թարմ ու անարատ գեղարու ճիւղն պատ-
րաստուած տեսնել իրենց գեղարուներն եւ
օգտուել միանգամայն գներուն չափաւո-
րութենէն:

ԲԱՐԵՆ