



և ոչ մին արտեստին պահանջած կատարելութիւններն ունին, և ոչ մին ճարտարապետական հմտութեամոց համաձայն կառուցուեցան և ոչ մին իրենց նպատակին լիովի կը համապատասխանեն. Ընդհակառակին անմնք քարի խաշոր կոյտեր, մեծամեծ զանգուածներ, գարերու. ընթացքին մէջ պիտի վկայեն թէ այդ կառուցութեամբն եղած են դրամով, այլ ոչ խելքով և թէ այս տեսութեամբ քաղաքակալրթութիւնն ու հետեւաբար խելքն ու ճաշակը շատ աւելի զարգացած է յոյն՝ քանի հայ դործօն դաստիարակին մէջ:

Ա. Ա. ՍՈՒՐԵՆԵԱՆ

ԳԵՂԻ ՀԱՆՐՈՒԴԵՐ

Տակաւին չենք հասկցած թէ ո՞րքան կտրեւոր, անհրաժեշտ է ճանրորդութիւնը կենաց ամէն պայմաններուն։ Հետաքրքիլ աղ չենք։ Շատ քիչեր, ժառափրւեան ամրագցութեանն հանդէս յիշաստակութիւն անդամ չարժող սակաւաթիւ վաճառականք կամ հարուստք հազիւ մէկ երկու անդամ ճանրորդած են, եթէ կ'արժէ ճանրորդութիւն անուաննել պարզապես անդամութիւն մը մէկ քաղքէն ուրիշ քաղաք մը, քանի մօրուան համար միայն, կամ գործով կամ հաճոյքի համար, բայց բնաւ անեսնելու, սրբիլու, ուսումնամիտելու, հմտանալու համար։ Վաճառականն երբ ստիպուեր է խր ամենօրեայ միօրինակ ու խաղաղիկ կեամքը վիստիւն ու խր քաղաքը փոխել, պարզապես անդ համար է որ այն գործարանին կամ վաճառականին հետ որոն հետ յաղաքերութիւն անինի խնդիր մը կայ կարգադրելիք զոր կարելի չէ եղած նախակազմ հասկցնել։ Իսկ եթէ հարուստ դաստիարակէն է ճանրորդը, կը զուշիք հարկաւ, Փարիզ կ'երթաց։

Զեմ ըսեր անջուշտ թէ, չարդեր Փարփառ  
տեսնել: Բնդ հակառակն՝ խը հարուստ թան-  
գապաններով ու միւզկներով, իւր հոյակառազ  
շնքիրով, համազարամաններով, հնութիւննե-  
րով, ևայն, առաջնակարգ տեղ մը զրաւէ,  
մայրաքաղաքաց մէջ, և շատ բան կրնանք  
ունիթիւ փարփառցոյն ապրելու եղանակին, զոր-  
ծելու կերպէն, աշխատասիրութենէն, իմաս-  
յանիրաթենէն, ևն, ևն: Սակայն եւրազացի  
մէջ Փարփառ միակ քաղաքը չէ և ոչինչ նուազ  
մէծ հարաստութիւններ կան հնութեան, զի-  
տութեանց, արտեսոց, ևն, Եւրոպական  
զբեթէ բոլոր Պետութեանց ոստաններուն և  
զիսաւոր քաղաքաց մէջ:

Սպոլ, մեզմի քանինե՞ր հետաքրքրութ էն  
երթալ աւ աւսոնել զանոնք և բերել մեզ իրենց  
ուստամասկրութեանց արդինքը: Ի՞նչ մէծ  
հաճայքափ կազմացինք Արքահամ էֆ. Տա-  
կորեանի աեղագարականներն Զուցերիացէն  
սրուն հետ կարծես ակտոնառես կը շրջէինք  
ծաղկաւէտ զաշաներն ու խալպակն զիւգիրն,  
կը սոհէինք համեցարափի լիձերուն վրաց զար-  
այս երկիր միացն անի, կը աւսոնինք ահո-  
գին սասնարաններն, մայր անհամար զե-  
տակներու որք կը թթին այս բարերեր հաղն,  
և կը բարձրանացինք Մօն-Պլանի ամսութարու-  
գագաթներն ահարկու, անմատչելի: Արար-  
ինչ զահունակութեամբ սերտեցինք Արքակ-  
էֆ. Ֆելիքսամի, այդ սասպանդ աւոր նկար-

չին արտւեստագիտական յօդուածներն որոց  
մէջ կը ցուցնէր մեզ, իբր մողական լապտե-  
րով մը, Նկարչական և ճարտարապետական  
հրաշալիքներն այն երկրին «ուր կը ծագիի  
նարնջենին, երկիր ոսկի պատովներու և կար-  
մըրսագեղ վարդերու, ուր սիւքն աւելի քաղցր  
է և թռչունն աւելի թեթեւ, ուր առն ե-  
ղանակի մէջ մեղուն կը քաղչ ծաղկանց հւեմքը,  
ուր լցոր ժպիտ է իբր Աստուծոյ մէկ բարիկը,  
ուր կը ախրէ յանխոենական զարտւն մը եր-  
կրնքի մը ասակ միշտ կապացաւ . . . . .»

*Georg Lichtenberg, Sammlung*

Թաղումնք Յերապահ, զոր առօսները համար, կարելի է առարիկեն, պէտք է քիչ շատ զրամ ծախսել, թողումնք Ամերիկան որ շատ հեռու է, Ասիան, ուր ճանդարդութեան գիւրութիւննք կը պակսին, Ամբիկէն որ «խաւարակուո» է տակաւախն, բայց ի՞նչ ըստել այն անտարքերութեան որով շենք ճանչեր մեր երկիրն, նոյն խակ մեր քաղաքն։ Հոս չունի՞նք հնութիւններ, չտնի՞նք թանդ արտան, չտնի՞նք

միւզէ , չունի՞նք նշանաւոր վայրեր ու շինքեր , և սակայն գուցե ո՞չ մին տեսած եմք :

և արաւետական հրաշալիք, Եվ նիշբիներն ,  
ևն . և այն բաղմանի Խոյակերտ չի նփելն որք  
կը զեղապարդեն արտէն գեղեցիկ այս մայ-  
րաքաղաքն :

Նոյն խակ երկպին մէջ հասաւառւած այլ  
և այլ գործարանք , որոց թիւն հետզհետէ կը  
բազմապատկի այնքան արագ ապէս , անսար-  
բեր կը թողուն դմեղ և մաքէ չենք անցներ  
Երթալ տեսնելու վանանք , զո՞նք քաղելու հա-  
մար այն անժ խուելի օգուարը զոր կրնանք ստա-  
նալ աննցմէ : Այսպէս , օրինակի համար ,  
գուցի մեր վաճառականները , որք այնքան  
մետաքսեաց կերպարաններ կը բերեն եւրոպա-  
կան տուններ , չեն դաշած տեսնել Հերեքի ի  
գործ արանք որ այնքան յաջողութեամբ կը  
մրցի եւրոպացի նայն օրինակ հասաւառւ-  
թեանց հետ թէ՝ ապամաց անսուով եամբ  
է անուն ու անուն ու անուն ու անուն ու

և թէ՛ գնաց աժմանսթեալքը՝ Պէտք է ահօ-  
նել թէ այդ զործարանն ի՞նչ սքանչելի մե-  
տաքսուղիններ կը պարձէ պարզ, ծաղկեաց,  
հյունալի նկարներով, ինչպէս նաև թալիչ,  
բէժւ և նու առելի տոկուն և առելի դիւրացին:

Երբ Պէջը օգ դ ացի թղթի գործ արանք տես-  
նելու , ամէնապավ լսեցի թէ թղթ ավագաներ-  
կան սրբ աստվածին չեն գացած տեսնել թէ  
ի՞նչ աստվածան յաջող է արագագութիւնը , և  
թէ կարելի չէ թղթի ինչ ինչ աւստիկներ հօն-  
չինել առաջ աւելի դիմացիւն , աւելի առան-  
դապահ անի առնել առաջանաց համար :

Եւ առկայն այս հաստատութիւնք կոչուած  
էն մեծ զարկ առալ երկրին անակեսական զար-  
դացման, և եթէ վաճառականը երկրին զար-  
ձաց մասն խր փորձառութիւնը բերէ ճար-  
տարագործութեան, շատ առելի մեծ օգուս-  
կարելի է քաղել անանցմէ, քան որշափ չենք

ստանուր մեր այժմու անտարքիրաւթեամբ։ Եւրակացւոց օրինակը մեր տչոց առջեւէ : Ամեն շարժու երկամուղի և շագհնակ հարփւառոներ կը բերեն որք, հետաքրիվի ամեն բան տեսներու, համինալու, կը պրոյց-տեն քաղքին չորս կոտմք։ Ասուօտնն Յերակն, կէս օրին Պոլիս, երեկոյին Վաստար, աշե-լով անդուդ, և քանի մ'օրուան մէջ ճանշելու քաղաքը պատեցին, մ'աւելի։

Եւ չկարծուի թէ հսու եկալ եւրաբացիք  
ամենքն ալ հարուստ են : Անցեալ առարի խումկ

մայեկառ Գերմանացիներու , ամենքն ալ ընկերութիւն եան միջին դասակարգէն , ունանց նոյն խակ կինն ու աղջիկն ալ միասին , որ յարգելով հանդերձ խնացասփռութեան օրէնքն , կրցաւ մեր քաղաքը տեսնել իւր ամենէն հեռաւոր անկիւններով , հետաքրքրուելով ամենէն անհնան կարծուած բաներուն խոկ և նշանակելով անմիջապէս ինչ որ կը յուսաք թէ կրնար ապագային իրեն օգտակար ըլլալ :

Եւրապացի զրեթէ ամէն զլխաւոր տուն,  
Հոս իւր ներկայացացցիչն տնինալի զատ , ա-  
մէն տարի , տաճնք տարին քանի մ'ամպ ամ  
մասնաւոր պաշտօնեայ մը կը զրկեն իրենց  
յաճախորդները տեսնելու , նոր յաճախորդ -  
ներ գտնելու , հրապարակին դորձերը ուսոււմ-  
նափիերու և եղած պահանջմանց բաւագոյնա  
գոհացում տալու համար : Իսկ մենք հոս , մեր  
վաճառասանց մէջ փակուած կ'ապասնք որ  
գնոսքը զայ . սրտինեան . . . . . մեր հայրերը  
այնպէս կ'ընէին :

Հետովհետէ շինուած երկաթուզիք սկսած  
են վաճառականութեան ընձեռել ամէն տե-  
սակ դիւրութիւն , և կարեւոր կեղաններ այ-  
սօր ուղղակի և դիւրին յարաքրաւթեան մէջ էն  
մայրագուղաքին հետ . առկայն մեր վաճառա-  
կաններէն կամ դրաննառներէն քանի՞ն մտա-  
բերեցին երթալ մասնածիւգիր հասասանէլ հուշ  
Բայց եւրոպացին ըրաւ ինչ որ շխտիւեցանք  
մենք , զնաց զտու յաճախազողը և ակսու ա-  
նոնց պէտքերն հայթայիժ եւ ուղղակի : Շատ  
տարիներ յատաջ Գերմանացիք զացին արմեա-  
շատ կեղրոնի մը մէջ ի Փոքր Ասիա ցողե-  
շարժ աղօդիքներ հասասանիցին և արագ ու-  
սուելի աժան արագով ցորենը , իրենց ձեռաց  
մէջ կեղրանացուցին շրջակայից բոլոր կործե-  
րը . մինչդեռ հայ դրաննազրու իս մը նշանակելի  
ձևոնարի մը ըբրաւ ցարու վաւտոներաւն մէջ  
ուր , առաջն , այնքան շահապեր կործեր կան :

Յոթչափ շարտունակինք մեր այս թվիցքը ,  
որ առար պիտի նեղնայ մեր գործառնու-  
թեանց շրջանակը , մինչեւ որ բարստվին աեղի  
առնք մեզմէ աւելի հետաքրիզներու , գոր-  
ծունեալիներու , այխառասակիրներու :

Յ. Թ. ԱՐԱՄԵԱՆ

ԵՐԻԱՆ ՄԻՆԱԿ

Քառասունի մօս տարիներու խորչամբ իր  
լայն ճակատին վրան, զանի առաջին անգամ  
տեսաց իր դպրկան վլիմադծովը, այն արբա-  
մաթափիմ հոգին, զոր երկար տարիներ ե-  
րազած էի դպրոցի դրասեղոնիս առջեւ կքած  
խոհուն... Գասարքեցի բազմամուրգութեան  
մէջ մինակ, զերեպմանին առջեւը դպրոց-  
ցազ կանթեղին նման՝ սրուն նացողը կ'զգաց  
անոր հասանելու մօս բլազը՝ սառերի մը պէտ  
սահեցու իմ աշքիս առջեւէն եզիսն... ինչ-  
պէս կը սահին վերջալոյսի սառ երները, նուա-  
զուն, երազուն: Պարզ ու կոկիկ սենեակին  
միջը՝ ուր սեզանին վրաց դրասած Պայրըն մը  
աղեկոծ ծովին վրաց փշտոտ նառուն կը յա-  
ռէր իր յետին նայուածքը, ուր անցեալի ուր-  
ուականներ կը պատճին՝ յախուան չարչարե-  
լով ու առնջեեալ աց սառասարդ հոգին, հոն  
կը ձանձառացնեի զանի երկար ժամերով  
խօսելով անոր հետ երեկին և այս օրին, այս  
օրին ու վատաւոն խնդիրներուն վրաց, հոր-  
ցու մնիքը՝ որ անվերջ հակասաթիւններ կը  
տողէին իմ սաջեւ: Եւ դիմքը ձանչնալէս քանի  
մը օր վերջը սակասին, ինք ալ վիս մինու-  
թորոց, Գասարքեցին գնաց Խասարքոյ, ար-

ցունքի լոտաւ մը աշքերտս մէջը , հաղած  
վիշտ մը սրափա մէջը թաղելով , զնաց հոն  
ուր իր հաւատքի և յօյսի տարիները անցած  
էին մէկիկ մէկիկ :

ԵՐԱԾ ալէն քիչ վերջը այցելեցի Երևան :

Եւ նախնիսոց առակրնելուն մէջ նաևած  
ուր զինքը երբեմն սիրով մայրիկը պատաժ էր  
մանուկ Եղիան կուրծքին վաս աւզմուծ, հոն  
դասց զանի կր անմիքջ ստուգանմիքնելուն  
հեռը, որ հետզհետեւ զերպօննին կր աս-  
նին առնեան պաշտելի հէ՛ք Տէմիքնախանիք

«Ի՞նչ կը խորհիս, Եղիսա...» : «Կը խորհիմ...» : չի ։ այ բան չի՞ր խորհեր Եղիսան Յուրաքանչյան ածքը՝ որ իր մէջին և՛ զնութիւնն մը կը թքնի, շարտանակի ձականազգիի խորհերուն զիմ, ոյդ էր միացն առած պատասխանն : Երբեմն կիսափակ առանեւանս նըներուն մէջին զլորուլ արցունքի հաստիները կապարի կայրակներու ալեւ կը հասնին մինչեւ հոգիիս խորը և կ'ացրէին զիս, առաջ կ'երկու ժամփի շափի անցուցի իր քամքը : Մեկմէտեղի լուսթինք խօսեցաւ, լուսթինքն ալ ուղեղի խօսեցաւ ինձ այն չոր հազր, որ առարազգ երգաղին կակագը պատահով գործ կը թուչիր...» :

Երանեն սովոր չափանակ տառապի, ոչ  
խառն, արնե, զրի, երդի որ վերջը կետնքը  
մասացութեան մէջ, ժամանենելի մը մէկ ան-  
կիւնը հաղթի : Հէ՞ք Եղիսա...»

Եւ ես կը զրեմ այս տողերը տնոնց համար որ հարսած եցին այդ տառապազ հոգին և կը զրեմ, որ ներկան չը կարենաց զիմոր ոլացապանի տարադային գեմ, միշտ պատրաստ թքնելու տափեսախափն ճռկախն։ Ի զարդացինք երբ Պատկանեանը և Պարնեանը զացին մեզմ, : Գոնի, Եղիսան ուրախացունենք Թող չը կատարուի Լամբարժինի խօսքը Եղիսային համար, «բանասակըծին օրհնեալ է տնունը, անիծեալ է կեանքը», այն Եղիսային՝ ողջը սիրել և կը սիրէ գմեկ։

'1 morph

## ԱՌԵՔՆ ՈՐԳԵՐԵԱՆ

ՊՍԱԿ

«Յազարկան սութեանց առթիւ՝ պր-  
տակ նուիրելու ստիրութիւնն հա՞րկ է  
շաբանակել, թէ ոչ մերդ ել խարսչ իր-  
րե անհաջող գործ մեր ստիմոցին ու-  
կրօնակրն աւանդութեանց» — Ահաւա-  
սիկ խնդիր մը որ, օրաթերթերու և  
սպարբերուկան հանդէսներու մէջ թեր ու-  
գէմ վիճականութեանց նվաճ գալքածէ  
և մեզ համար իւր կարեւուրութիւնն անփէ

Գլխաւորապէս երկու առարկութիւնն  
կայ այս մասին։ Նախ թէ այդ առվո-  
րայիթն օտարաբանուած է առ մեզ, երկրորդ՝  
աւելորդ ծախսը գուռ և պարզապէս  
շապայլութիւնն է։ Առաջին առարկու-  
թիւնն, ըստ իս, շատ իրաւոցի չէ, երբ  
ի նկատի առնունք որ, խնդիրը աւելի  
ձեւի քան թէ հիմնական սկզբունքի վրայ

կը գառնոյ, Կրնա՞նք մոռնալ թէ ասկից  
25-30 և աւելի տարիներ յառաջ, երբ  
«մնաուկ»ը տակասին այնքան հազուա-  
գիստ և միայն աղնուապետական դա-  
ռւն առանձնաշնորհածնն էր, ագրաս և

«Էստոնիա» դասերթուննից եցելով պարզ ձագով և ընդհանրապէս անծածկոյթ կը փոխադրաւ եմն։ Արդ, ո՞վ չյիշեր թէ այն առեն ճաղերը՝ ըստ հասակի և սեռի ննջեցելոյն, կը զարդարաւ եին գայնզգոյն ծաղիկներավ, թափնիով, լեմննավ, նարինջավ, սոկի կամ արծաթթելերավ, ենեւ ո՞ զիսէ, արդեօք այդ սավարայթի իսկ ո՛րբան հին ուանող ոմեան մը շարունակութիւնն և զոցէ մեր հեթանոսական անցեալ շրջանի խորհրդաւոր հետքերէն մին եր։ Ազա տրեմն ննջեցելոյն վերջին յարդանք մը ընելու նախաւակաւ նորա գաղաղն ծաղկօք զարդարերու սափառյթն գլխավին օտարամուտ չէ առ

ձակ հաղերտոն մէկ մասը յատկացնէ  
ծաղկի մշակութեան՝ դարձեալ եւրո-  
պացի վարպետի մը խնամոց ներքեւ՝ որինէ  
կարենան օգտուիլ նաև Որբանոցի սա-  
ներէն այդ զործին յարմարութիւն ու-  
նեցաղներն :

Վաստահ բլբարով թէ զնոց և ճաշակի  
մրցմամբ և համբերութեամբ այս ձեռ-  
նարկութիւն հետզհետէ պիտի զարդա-  
նայ և եկամտի կարեւոր աղբխար մ'ըլլայ ,  
մեր ժողովուրզն ալ անսազապէս նպաս-  
տած և ընթացիկ արհեստի մը մեր մէջ  
ևս մնաւ գանելուն քաջալեր տաւած պիտի  
ըլլայ : Եթէ Հիւանդ անոցի Պատ . Հոգա-  
բարձաթիւնը ձեռնաբահ մնայ այս մասին ,  
մասնաւոր անհատ մ'ալ (Ազգ . Հիւան-  
դ անոցի նպաստ մը հանելու սույնանաւ .)  
կրնայ մի և նոյն ձեռնաբահն ընել զարձ-  
եալ թերայի մէկ կեզ լոներ : «Մարդ է որ  
զ ործէ զերկիր :»

ԳՐԻԳՈՐ ՄԱՐԳԱՐԵԱՆ

ՀԵՏԱՔՐՔՐԱԿԱՆ ԴԱՏ ՄԸ

«ՀԱՅՐԵՆԻՔ» Ի ՏՆՈՐԷՆԻՆ ԴԵՄ

P. PHYS

(Ծարունակութիւն նախորդ՝ թիւէն)

Այս առարկութիւնն որբան արգա-  
րացի ըլլոյ, նոյնիքան ալ ճշմարիտ է թէ  
Եւրասական սավարտթեանց հետեւերա-  
և կամ քաղաքավարակումն անփուսափելի  
պարագանեւթիւն մը կատարած լինե-  
լու նորատակա՝ մեր մէջ այսքան խոր  
արմաս ձգած այս սովորույթն զիսրա-  
չէ կարելի բառնալ։ Խեցիս նուև խունի  
ու մօմ մեն կարոց պատկր փախանակէ

Պէտք է խելացի ընտրութիւն մ'ընել  
Նազկեա վաճառութիւնն (ծաղկեդու-  
թիւնն) պաօք Մայլարազարիս մէջ շաս-  
ընթացիկ և կարի շահաւոր արհեստ մի-  
գարձած է. մենք հայերս ալ, Եւրո-  
պացցոց հետեւալութեամբ, իրբեւ քաղա-  
քավարական անհրաժարելի պայման՝ յո-  
գարկաւորաթեանց, հարաանեաց, նշա-  
նափօսութեանց, անուան տարեգարձնե-  
րու և այլ տարիթներավ պատկներ ո-  
վանչեր կը նուիրենք միմեւանց — ոյ-  
սինքն տարին առ նուազն 1000—1800 ոսկ-  
ուոյ գումար մի կը ծախսենք :

Կարելի չէ որ Ազգ . Հիւանդանոցի  
Պատ . Հոգաբարձութիւնը յանուն այդ  
հաստատութեան՝ Եկեղայի կեղծան մէկ  
աերգն , մասնաւոր ծաղկասխաճառանց մը  
բանայ , հն առ այժմ մէկ երկու օստ-  
րազգի վարպետ արծեստաւորներ դնէ ,  
անոնց քով աշակելու տալով Որբանոցի  
սաներէն մի քանինք Միւս կողմանէ՝ Հի-  
ւանդանոցի սեփական շըշակայ ընդար-

ՆԱԽԱԳԱՀՅԱ հարսաքննութեանց աւագ-  
տած լինկը յայտնելով, հրատիրեց ընդհանուր պատահազար՝ ներկայացնելու իր ամբողջականութիւնը :

ԲՆԴԴԱՅՈՒԹԻՒ ԴԱՏԱԽԱՉ. — Տէր Նախագահն , ոսյն դատին նկատմամբ ամբողջապահ զայց՝ Անշէրեան է Քիւնովիներու՝ փախանորդներուն ամբողջապահութիւնը և ամբողջապահելոց կողմանից ողիքը հերքում պրուած պատասխանը խփառ բնող արձակ լինելով , թէ և այս մասին վերատին մանկամասնութիւնոց մէջ մրանելու տեղի չկայ . բայց բոս պատմ անցեալ իրավութիւննք իրք հիմ պիտի ծառացեն ամբողջանութիւնն , հարկ կը լինի յիշել նախագիւղիւ թէ ինչպէս աեղի ունեցեր է գէպքը :

Այս բաժանման հետևանոք, իրենց ամուսնաթեան պատուզն եղալ աղջոցին երկու աղջիկ գոտակներն աղջկանց զիշերօթիկ վարժանը կը դրաւին, խակ Միքայա-Վահան առնուն հօֆթ տարիեկան աղջան համար ապ' կորչալի որ հօրդ քավ մնայ, մինչեւ որ դպրոցաց արձակուրդը լրանայ և զիշերօթիկ դըպրոց զբուի:

Տօր. Բէնիամին պէյ՝ Խաչերեանց հետ ի  
վազուց հետէ բարեկամ և դրացի լինելով, երբ  
այս վերջինները Պօյածը զիս գանձաւնոց կ'եր-  
թային, կը խնդրէ անոցմէ որ իւր որպին Վա-  
հան-Միթղան աղ մրասին առանին, որպէս զի  
մինչև արձակուրդի վերջն լինեաց առաջ հետ

Ժամանակ անցունել : Խաչքրեանք Տօքթէօրին  
սոյն խնդիրը չը կրնալով մերժել, այդ տղան  
ալ իրենց հետ կը տանին :

Դէսպին օրը, ցառեկին, Տօք. Բէնիամին  
պէյին կինը Եւգինէ և Եղբայրը Լեւոն էֆ.  
Կիւրեղեան՝ Պօյաճը գիւղ Խաչէրեան էֆին-  
տիին տունը երթաղով, տղան առնել կ'ուղեն:  
Յովհ. էֆ. Խաչէրեան նոյն միջոցին տունը  
դանուերով, կը հակասակի: Այս ընդդիմու-  
թիւն Տիկին Եւգինէի և Եղբօրը՝ ամբատան-  
եալ Լեւոն էֆինափի թագուն նողատակին ըր  
համաձայներով, ասատիկ կը նեղանան, և Լե-  
ւոն էֆ. խը պանեկութիւնն ու զայրայթը  
յայտնով սցցետուն մը թողավ հօն, քրոջը  
հէտ ետ կը դասնայ:

Ահա՝ ասոնք են գանձակոծութենին առաջ աղջի անեցած պարագայները։ Նոյն օրուան դիմուրը, ժամը 3ին միջոցները, մինչդեռ Նազարէթ էֆ. Խաչէրեան պատկած էր, և իսր կինն ու եղբայրն ալ փառացին դրան առջենատած էին իրենց զրացւոյն։ Ազարէկեան Մարկոս էֆինտիի հետ որ իրենց հիւր եկած էր տմունոյն և քրոջորդւոյն, Յակով էֆինտի հետ, յանկապար Յովհաննէս Շահնապար և Լեւոն Կիւրենեան, իրենց հետ ունենալով անձանոթ մասոց մը, տանը զիմացի հասարակաց պարագային թաւուտներուն մշջէն դուրս կ'ենեն և տունէն ներս մտնելով, հօն երեքն ի միասին Խաչէրեան Յովհաննէս էֆինտին ոսքերնուն տակ տառած՝ անխճայ կը ծեծեն և Շահնապար էֆ. ծեծուող Յովհաննէս էֆինտիին ձեռքն ալ խածնելով կը վիրաւորի։

Սյո յանձնարձատիկալ խսութիւննենին և աղմուկին նազգարկիթ էֆ . Խաչերեան ընդուռա արթննազգի և անցած դարձածին բողոքավին անտեղեամկ՝ վար կ'իջնէ , խսութիւնը հանգարտեցնելու և դէկտրին պատճառը հասկնալու համար իւր եղբայրը դրացւոյն տունը կը զբիէ և Շահնազգար էֆէնարին հետն առնելով առն դիմացի պարտէզը կ'երթ այ : Հոն , Նազգարկիթ էֆ . իրենց նազգաւակը հարցունելով և տրուած պատասխանին հատիւնալով որ աղան առնելու մօրը յանձնելու և Տիկ . Շահնազգարի դէմ Յովհ . էֆ . Խաչերեանի ունեցած վարժունքին հաշիւն առնելու և կած էին , կը յայտարարէ թէ աղան հօրը կազմանի իրեն յանձնաւած և մանաւանդ այր և կոնջ միջն բաժնում աեզի ունեցած լինելով , աղան հօրմն զառ ուրիշ մարզու յանձնելը մարդկութեան դէմ վարժունք է , հետեւարար ըս կըրնար ընդունիկ իրենց պահանջուռմք : Այս բանառու առագկութեան դէմ Շահնազգար էֆ . սաստիկ զայրանալով , կ'ակսի լեզուին տալ և պատույ դոչեցիկ խօսքեր բնել , մինչեւ իսկ «Քառափափ» կը կոչ , զինքր : Խաչերեան էֆ . Շահնազգար էֆէնարի այս ամփացել վազմունքը և վիրասին դէկ ի տանը գուսոր վազելը աեսնելով , «աստիկան կանչեցչք» կը պառայ : Այս աղանզակը լուելով , Շահնազգար և Լեւոն էֆէնարիք՝ իրենց ընկերացով անձանօթ մարդուն հետ՝ ձիչդ այն միջոցին հոն եկող կրաքը կը մանեն և կ'ակսին վախչիլ :

Արդէն ամբուսաննեալներն ալ եղիւը-  
թիւնը ճիշգ ամբուսաննովներուն նկազագ-  
րածին պէս կը պատմեն, միայն կը պնդեն  
թէ իրենք Յովհաննէս Եփինոին չը զանակո-  
ւեցին, այլ Յովհ. Եփինոին էր որ զիրենք  
զանակուծեց. կը յայտարարեն նայնալէս թէ  
այն զիւնը հան գացած էին հասկնակու. թէ  
թինչու աղան խւր մօրը Եւզինէ տիմինչ չեն  
ուզած յանձնել, և թէ ցերեկը յիշեալ տիմ-

նոց զէմ եղած անվայել վարսուանքին պատճառն ի՞նչ էր :

Լեւոն էֆ. Կիւրեղեստան՝ ցերեկի դէպքէն  
յետոյ՝ Յօվհ. էֆ. Շահնապարի գրասահնեալը  
կ'երթայ և անոր միջամտութիւնը կը խնդրէ,  
վասի զի Շահնապար էֆ. բարեկամնի է եղեր  
Նազարէթ էֆ. Խաչէրեանի թէ և Լեւոն էֆ.  
ինքը գացեր է Խաչէրեան էֆէնտի սենեակը,  
ասկայն չէ գտած զնա, որով գիշերանց Պօ-  
յաճը գիւղ երթալու հարկադրուեր են եղեր:  
Եւ իրը թէ այսն զէսպէն քանի մ'օր առաջ Տիկ.  
Խաչէրեան զործոյ մ'առթիւ Շահնապար է-  
ֆէնտի գրասահնեալը երթալով, տեսակցու-  
թեան միջոցին արգահասաննը յայտնած է-  
աղաւն վրայ՝ մացրական գորովի զրկուելուն  
համար, և զայն մօրը յանձնելու մասին յօ-  
ժարութիւն ցայց տուեր է. ասոր վրայ Տիկին  
Շահնապար՝ Խաչէրեանց տունը գացեր է աղան-  
աւնելու: Ահա՛ այս առարկութիւններով ամ-  
բասանեալք կ'ուրանան իրենց վերագրուած  
յանցանքը:

Յայտնի է թէ երկու կողման տուած բացասարշաթեամս ձմբարխս կամ սոււտ լինելը՝ միայն ականատեսաներու վիացութիւններովք և յստաջ բերուելիք ասպացոյցներով. կրնայ հառկցութիւն. Անձնական դասախազն իւր ամբաւանութիւնը հաստատելու համար գ ատարանին վիացներ ներկայացնեած է յունկինդրութիւն. Ասոնցմէ մին է Յակոբ էֆ., որ զանակուծութեամ գիշերը՝ Ազարէկիւմ Մարկոս

է Քիչնոտի հետ՝ ի Պօյաճը զիւզ Խոչչրեանց  
տանը դրան առջև նստած լինելով, զէսպին  
ականատես եղած է : Յակոր է Քիչնոտի, վկա-  
յութիւն տալի առաջ, Նախագահին հարցման  
պատասխանելով յայտնեց թէ Երկու կողմե-  
րէն և ո՛չ մէկուն հետ ո՛չ ազգականութիւնն  
ունի, ո՛չ թշնամութիւն, և թէ՝ Շահնապար-  
էֆ . Պարաթիոյ Ազգ . Կեղրմանկան վարժա-  
րանին մէջ դասախոս, և ինքն ալ նայն վարժա-  
րանին նոխակին աշակերտներէն լինելով, ժա-  
մանակաւ իւր ուսուցիչն եղած է : Ամենուն  
զիսցած բանն է թէ, աշակերտի մը՝ հանդէպ  
իւր ուսուցչին զգացած յարդանքն ու ակնա-  
ծանքը ծնողացը համար ունեցած մեծ արանքին  
համաստը և թերեւս անկի ալ առ կի է : Հե-  
տեւ աբար պարզ խորհրդ ած աթեամբ կրնաց  
համեցութ թէ, յիշեալ Յակոր էֆ . ճշմար-  
տութեան հակառակ Շահնապար է Քիչնոտի

դէմ սուտ վկայութիւն բրած շը կրնար ըլլաւ  
Ահա՛ այն Յակոբ է, Փինափին երգմանի հաս-  
տառած է թէ, Շահնազար Յովհ. և Լեւոն  
Կիրեղեանի անձանօթ անձի մը հետ՝ զիշերը  
ժամը Յին միջոցները Խաչերեան է Փինափի  
տանը զիմացի պարափին մացաններան մ-  
ջին զարու ելնելով, առնեն ներս մտեր են,  
և Շահնազար է ֆ. յանկարծ Խաչերեան Յովհ.  
է Փինափի վրայ յարձակեալիք, գուտապանի հար-  
ռուած մը առեր է զիխան, յիսոյ երեքը մ-  
կին Օննիկ է Փինափին բանելով զետին պա-  
կեցոցեր, սասափի զանակուծեր և ձեռքին ալ-  
վիրաւորեր են: Խաչերեան նազարէթ է ֆ.  
քանին արթննապազ վար ինիր և Շահնազար  
է Փինափին հետն առնելով զնացեր է առնը  
զիմացը զանուող պարափին կողմք: Հան

խօսուկցութեան միջոցին, Շահնշապար էֆ զրգ ռուելով, «Էտելպանց» բառն արտասահեր է նաղարէթ էֆնոմիթ զէմ:

Վկացներէն Ազարէկիւան Մարկոս էֆէնով ինչպէս իւր զիրքէն ու համբաւէն ալ կը հասկըցուի, իւր պատկանած ժողովրդեան մէջ միշտ առենուն յարգանքն ու վասահութիւնը վայելած է, առութիւնն ատող և ձմբարու-

թիւնը սկսող պատուաւոր անձ մ՞ըլլակն ամենուն ծանօթ է . հետեւարար յիշեալին տուած վկայութիւնը կարող է կատարեալ համոզում մը գոյացնել : Արդ , Աղաքէկեան էֆ . ևս ճշգնակոր էֆէնտի պէս վկայելով , բասծ է թէ՝ իրենք մեծ գժուադութեամբ կրցած են Խաչերեան Յովհ . էֆէնտին աղատել ամբատանեալներուն ոռքերուն տակին :

Վկայներէն մին ալ է տեղւայն ընակիչներէն եավեր էֆ . որ դէպքին գիշերը թառուտներուն շուրջը պատած տառեն՝ ազմուկը լսեր , և այն կողմբ վազելով տեսեր է որ աստ ներկայ գտնուող ամբաստանեազք և ուրիշ անձանոթ մասով մը Օննիկ էֆինափն անխնայ կը ծեծէին : Եավեր էֆ . յայտնած է նաև Շահնազար էֆինափին Խաչէրեան Նազարէթ է-ֆինափի «Էտէպափ» բաելլք : Այս վեց ո՛չ միոյն գտասարաբռութենին և ո՛չ միւս կողմին զրկանքէն շահ մը չունենազով , անչու չու ասոր ալ վեցութիւնը սուութեան և զրաբռութեանց արաւոտէն զերծ է : Մոյն վեցութեանց եղելութեան համաձայն լինելը սպասուհայն վեցութեամբն ևս հաստատուած է : Թէ և ամբաստանեազք կ'առարկեն թէ այդ կին Խաչէրեանց տաներ սպասուհին լինելով , իւր վեցութիւնն ընդունելի չէ , բայց այդ պարագայն բառ օրինի անոր վեցութիւնը լսելու արգելիչ պատճառ մը չէ : Ահա՞ այսպիս գտնուիծ ութեան և վիրաւորման դէպքը հաստատուած և սուուդուած է :

Եթէ այս վկայներէն և ոչ մին չզտնուելը  
իսկ, եղելութիւնը դարձեալ սուս գուած պիտի  
լինէր, քանի որ ամբասանեալք բացայաց  
կը խստովանին թէ, ամբասանեալներուն  
պատմածին պէս՝ զիշերանց կառքով Խաչեր-  
եան էֆինտիի տունը գացեր, և ցերեկը Տի-  
կին Եւ զինէի զէմ եղած վարժունքին համար  
նեղանալով, հաջիւ պահանջել մասղրած ևն,  
և լիւնց մէջ բանակուի ծաղերով գանակո-  
ծութիւն տեզի ունեցեր է : Միայն կըսին թէ  
ծեծոլը ո՛չ թէ լիրնք էին, այլ Խաչերիան  
Յովէ, էֆինտին էր: Բայց հապուտծի ու վեր-  
քի նշաններն ո՛չ թէ Շահնազար և Աւան է-  
ֆինտիներուն վրայ, հապա Խաչերեան Յովէ:  
Էֆինտին վրայ կը գտնուին, և այս բաւա-  
կան է անձխուելի էերազվ հասանակելու թէ  
ո՞վ եղած է զանակոծոլը, և ո՞վ զանակոծ-  
եալը :

Արդ, ինչպէս որ պարզուեցաւ, յանցանքին գոյութիւնիր և գոյն հաստատող փառակրք՝ վիրայութեամբ, արուած բացասրութեանց եղանակով և տեղիկադրին պարունակութիւնը առաջանաւ է առաջին օրինագրին 179րդ յօլ աւածին արտամազրած պատճենի կը համապատասխանի :

Եւ ասկայն, սարտառանելոց զիմ բայց  
ուած դասր միայն զանակոծովի եան համար  
չէ, այլ նաև՝ բանակառի միջացին Շահնապար  
էֆինախին Խաչէրեան նապարէթ էֆինախի  
հայհայելով «Էտէսպիզ» բակլուն, և այդ ծեծն  
ու կուիր յարուցաներու նապատակու բանի  
գուանէն ներս մանելնուն համար։ Բայց յիշ-  
եալ վիշայները միայն հայհայովի եան մասին  
տէքեկաթիւն տուած են, իսկ առանէն բանի  
ներս մանելնուն վերաբերեալ որ և ի, ապա-  
ցոց չկաց։ Արդէն զէսքին բնիմացքն ալ կը  
ցուցնի թէ, առանէն ներս բանի չեն մտած,  
բայ որում բանի գործադրամթիւան մը մէջ նիւ-  
թական միջացներ գործածել անհրաժեշտ է։ Ուստի  
պէտք է հայհայովի խանր յանցանքը  
ծանրացնալ պարագաց նկատել, իսկ բանի

տունեն ներս մանելու մասին ալ անողարտութեան որոշում տալ:

Այժմ գանք գանակութութեան և պի-  
րաւորման խնդրայն մէջ ծանրացացիչ և մեղ-  
մացուցիչ պարագայներուն . արդ, գործին մէջ՝  
ինչպէս որ ամբաստանող կողմը կը պնդէ՝  
կանխամտածութիւն կա՞յ, յայտնի է թէ ծան-  
րացուցիչ պարագայք՝ բայ օրինական պա-  
մադրութեան՝ կրնան երեք մասի բաժնութիւն,  
Ա. անձնական, Բ. իրական, Գ. օրինական:  
Ամբաստանհետներէն Շահնապար էֆ. իրաւա-  
գէ անելու գասին պատկանելով, անհատնե-  
րու պարաւուց և իրաւանց օրինական սահմանը  
հարկու ուրիշների աւելի լաւ գիտէ : Բայէ է  
որ բրած գործին մեծ յանցունք մ՞ըլլալը զիս-  
նալով՝ պարաւուոր էր զգուշանալ անկէ, մինչ-  
դեռ բոլորովին հակառակն ըրած է : Նոյնպէս  
լրացրի մարտոնատերը լինելով, մինչդեռ  
պարաւուոր էր բարի և աղմիւ զգացմանց  
թարգման հանդիսանալ և հանդութեան բա-  
րոյականին ծառացել, իւր ստանձնած պրա-  
զան պարասպանութեան և կոչման բոլորովին  
անպատճառ և օրինաց ու կրթութեան հակա-  
ռակ վայսիւնքի մը մէջ զանուելովը, պա-  
տիժը սաստկացնելու պատճառ եղած է : Նա-  
մանաւանդ ինքը վարժարանի մուսուցիչը լի-  
նելով, յայտնի է թէ ժողովրդեան դաստիար-  
դերուն մէջ որից անհատներէ աւելի կարե-  
ւոր դիբը մը կտանայ և մասնաւոր ուշալ-  
րութեան ստարիայ կը լինի : Այս կէտեր իւր  
յանցանքին համար անջռւչտ ծանրացացիչ պա-  
րագայներ են : Բայ ստափ, այդպիսի գործ  
մը զիշեր տաեն գործելլի և խռովութեան ու  
ամբողջ բնաւանդիքի մանհանդասութեան պատ-  
ճառ լինելով, փաքք տղոյքը ահ ու սարսափի  
մէջ ձգելը, և քսանի մը հոգիսով անխնայ և  
ստափի դամակրծութիւն մը ի գործ դնելը  
անսուարսկոյս ծանրացացիչ պարագայներ են :

Կը մնաց այժմ առողջ կել թէ զարծին մէջ կանխամտածութիւն կա՞յ թէ ո՛չ, որ օրինակ ծանրացացիշ պարագայներէն մին է։ Արդարի գաճակութաթեան և վիրաւորման զարծը կանխամտածութեան արդիւնք լինելն անորանապի է, վասն զի զէպքին օրը, ցերեկին, ինչպէս ի վերեւ պարզուեցաւ, ամբուատնեալներէն կիսրեպեան կեւոն էֆենտին և քայրը Տիկին Եւգինի, Խաչերեան էֆենտին առունե երթալով, Վահան անուն տղան առնել տանիլ ուզած են, որովհետեւ նոյն պահան տունը գաճակուլ Խաչերեան Յովհ, էֆեկր մերձէ ազան յանձնել, բանակուի մը տեղի կ'ունենայ : Լեռն էֆ, սաստիկ նեղանալով, այցեամս մը կը զրէ, որով քրոջը Տիկին Եւգինի զէմ բանած ցուրս վարմունքին և տղան յանձնելու մասին եղած ընդդիմութեան համար զոհացում կը սրահանջի և կը յաւելու թէ, եթէ պահանջուած զահացումը չը արուի, «ազէտը եղածն ի զօրծ պիտի զնեմ» : Թէ և ամբուատնեալք կ'ուզեն մեկնել թէ այս խօսքը դաս բանալու մասօք բանած է, առկայն եթէ ուշի ուշով քննուի այդ խօսքին նպասամկը, խոկապէս քին ու զայլոցի յարուելու համար զրուելուն բնաւ ապահովութիւն մնար, վասն զի այդ այցեամսին զրուելին 7-8 ժամ վերջ, երկու ամբուատնեալք, իրենց հետ նաեւ անձանօթ անձ մը, զիշերանց կոսքով ներացին մինչեւ Պօյաձը զիւզ Խաչերեան էֆենտին տունը կ'երթան և ներս մտնելուն պիս կուտի և ծեծի կ'ուզին : Երբ այս պարագայները մէջ զլուեց են, երբ այցեամսին մէջ զլուած «ևս պիտք եղած միջոցն ի զօրծ պիտի զնեմ» խօսքին կը յաջորդէ

այսպիսի գանակութիւն մը , որ գրողին  
բռն նպատակին ակներեւ ապացոյն է , կար-  
ծեմ թէ այլ ևս տարբեր մեխնութիւն և բա-  
ցատրութիւններ ընդունվի կարելի չէ :

Կանիստմածածութիւնն առդացուցանող ուրիշ  
պարագայ մ'ալ է՝ զէպքէն անմիջապէս յետոց  
Շահնազար էֆէնտիին կոր եղրօրք Տօքթ . Բէ-  
նիստմին սէլյին զրած նամակը , սուսն մէջ ե-  
զբայթիւնը պատմուած է : Այդ նամակին  
մէջ աչքի զարնող կէտ մը կայ , որ է Շահ-  
նազար էֆէնտիին վազուց ի վեր Խաչէրեան  
Յովհ . էֆէնտիին դէմ սրախն մէջ մնուցած  
զալտնի ոխն և ատելութիւնն , որ հիմա  
զործնական կերպիւ երեւան ելած է : Այն  
օրուան ցերեկին Տիկին Եւզինէի դէմ եղած  
ցուրտ վարմունքն այդ բուռն ատելութիւնը  
սասակացուցած և սոյն գործն ընել առւած է,  
կանիստմածութեամբ : Խնչպէս արուած վկա-  
յութիւններին հատկցուեցաւ , ամրաստանեալք  
առւնէն ներս մասնելուն սիէս' դէռ վիճ մը  
չձագած և գանակոծութեան տեղի առւող  
պատճառ մը չեղած , երեքը մէկէն կը յար-  
ձակին Խաչէրեան Յովհ . էֆէնտիին վրայ և  
կ'ակսին ծէծէլ զայն : Մինչդեռ ամբաստան-  
եալք կատքով գացած են և մինչեւ Խաչէր-  
եանց տան դրանք սոնչեւ կատքի յարմար  
ճամփայ կայ , կատքը քանի մը հարիւր քայլ  
հեռուն թողլով , իրենք պարտիզին մացա-  
ներուն մէջն կուգան , և յատկապէս լ-  
միսախն բերաւած անծանօթ անձն ալ առւնէն  
ներս մասնելով , ծէծի միջոցին անոնց կ'օգնէ  
պարագայ մը որ կատարեալ համալում դոյա-  
ցրնել կաւաց թէ իրենց այդ զալտնի նոպա-  
տուին ծառայելու համար յատկապէս միա-  
տեղ առնուած էր այդ անձ : Հասկա ի՞նչ ը-  
սենք այն դժուարութեան և յոզնութեան  
զրոյ յանձն առած են դիւքը ժամանակ թե-  
րացէն մինչեւ Պօյտձր զիւլ երթալու համար  
ու

Այս պարագայն բացարձակապէս կը հաստատէ,  
թէ, ցերեկուան միջադ է պն ո՞ր աստիճան  
դպած էր ամբաստանելոց ջիվերան։ Կարծեմ  
թէ կարելի չէ տապահեր մեկնութիւն տալ այս-  
ովախ փաղմունքի մը։

Սոյն պարզուած իրողութիւնք՝ զործին  
կանխամտածութեան ապդիւնք լինելն առա-  
ցուցանելու լիսվին բաւական են, ուստի  
Պատուական կանոնադրյան 179րդ յօդուածին  
վերջին հատուածին համեմատ՝ ամբաստանեալ  
Շահնապար Յափշաննսկի և Աւան Կիւրեղեանին  
պատճիք որոշուիլը կը պահանջեմ։

Ասոնցմէ ի զատ, ուշադրութեան արժանիք  
կէտ մ՞ալ կայ, որ է զ սրծուած յանցանքին  
շարժառիթը քննել։ Բնել կ'ուզեմ թէ, ինչ-  
պէս որ ամէն արգիւնք պատճառ մը կ'ունե-  
նայ, նոյնպէս ալ ամէն զ սրծ զ սրծող մը և  
նպասակ մը կ'ունենայ։ Եւ օրինաց զ սրծ-  
դրսթեան ու պատժոյ անօրինութեան մէջ  
արդարութիւնն ի վեր հանելու համար, զ սրծի  
մը շարժառիթն ելզար պատճառաւներուն յայտ-  
նուիլը հողմէ անհրաժեշտ է։ Ամեացն և այնպիւ  
բացարձակ արդարութիւնն Ասսու ծոյ միայն  
վերապահեալ է։ Եւ մարդկացին է ակին համար  
առհմանափակ օրինաց միջնաց շատ անդամ կո-  
րելի ըրլար բացարձակ ճշմարտութիւնը ձանչ  
նոպ, և յաճախ զ սրծոյին զ սրծը հասկցուելով  
հանդերձ, զ սրծոյին նպասակլը և այդ նպա-  
սակլը թե լազրող բուն պատճառն անձանով կը  
մնայ։ Այս գատին մէջ ալ ամիսասաննեալներէն  
Շահնազար Յուին, էֆէնախն զ անակածութեան  
և վլյաւուզման յանցանքին մեզաց բուն շարժա-  
ռիթը մեկնել կարելի չէ։ Այսու հանդերձ  
այդ անբացասորելի պատճառին զ սմէ իրա-

ւացի կամ անկիրաւ լինելուն տրամադրանորդ էն համեզում մը գոյացնելն այնքան դժուար չէ : Շահնապար էֆէնտիին առնել ուզած տղան հօրք կողմանէ Խաչէրեան էֆէնտիին յանձնուած է . հետեւաբար իրարմէ բաժնուած այր և կնոջ միջեւ վիճի և գժութեան պատճառ եղած խնդրոց մէջ մէկ կողմին օգնելն անշուշտ հակառակորդ կողմին վնասին աշխատիլ ըսնելէ : Եւ Շահնապար էֆէնտին ալ՝ աղան առնելու համար կնոջ օգնելովը , յայտնի է թէ նորա ամուսինն և իւր եղբայրը եղող թէնիսմին պէտին թշնամութիւն ըրած և վնաս պատճուած կըլլաց , որով պատճառին անկիրաւ ըլլաց բացայտա կերպով կը հասկցուի :

Պարզուած այն ծանրացուցիչ պարագայ-  
ներէն անձնատկանի վերաբերեալներն ամ-  
բաստանեալ Աւոն էֆ. Կիւրեղեանի չեն պատ-  
կանիր : Եղյանպէս վէճի շարժասիթ եզող  
խնդրայն մէջ ցոյց տրուած նախանձա-  
խրնդրաւթիւնը՝ եզրացրական սիրոյ բնական  
գգացում մ'ըլլապով, այդ վարմունքն առ չը-  
կինար անդրաւ նկատուիր : Մահաւանդ տա-  
րիքին և կացութեան բերմամբը՝ յիշեալին օ-  
րինաց տրամադրութեանց անհմտաւ ըլլալը  
հասկցուած է : Հետեւաբար վերտգրեալ ծան-  
րացուցիչ պարագայներան այս մասերն անոր  
վերաբերութիւնն չեն կրնար ունենալ : Ուստի  
կը խնդրեմ որ որոշուելիք պատուին մէջ այս  
կէտերը նկատողութեան առնուին :

2

Գ. էֆ. ԶօՀՆԱՊ. — Վականերէն Յակոր  
էֆ. բառ թէ Շահնապար էֆ. առանց տան  
տիկինը բարեւելու տունին ներս մտած ժա-  
մանակ՝ զայրացած կերպարանք մ'ունէր : Ահա  
այս վիճակն ևս վրիժառութեան, այսինքն  
ծեծին կանխամտածութեամբ դործուած լի-  
նելուն ապացոյց է : Շահնապար էֆ. անցեալ  
նասին բառ թէ «անձանօթ» անձին ուր ընա-  
կլը չը գտներ և Բերայի շխոտկ ձամբուն  
փրայ պատահած էին անոր և կառքն առնե-  
լով կառապանին քով նատեցուցած էին, և  
թէ այդ անձին անունը Արթին էր, մինչդեռ  
այսօր կը հասկցուի որ այդ անձ կը բնակի  
Ամսարամի փառլոց, թիւ 17, Շահնապար էֆէն-  
տիին ընտկած տանը մէջ : Սյու պարագայ ևս  
անհերքելի կերպավ կ'ապացուցանէ թէ այդ  
անձին նիւթամկան օդնութեանը համար էր  
որ զիմքը հետ ասրած էին, մտնաւանդ որ  
հասկցուցաւ թէ Շահնապար էֆէնտիի հետ  
ի միասին տունէն ներս մտնելով ծեծին մտա-  
նակից գտնուած է : Ծեծին կանխամտածու-  
թեամբ գործուելուն ո՛չ նուազ ապացոյց է  
նաև Լեւոն էֆէնտիի՝ խր քրոջ նախատուե-  
լուն առթիւ զրած այցելումը : Շահնապար  
էֆ. թէւ բառ թէ խր եղբօր պատիւը  
պահպանելու համար Լեւոն էֆէնտիի հետ ի  
միասին զնացած է, բայց քանի որ երկու ու-  
մուսնոց միջեւ գտառութիւնն ու հակառակու-  
թիւնը ծայր աստիճանի հասած և ի վերջոց  
բաժանման յանդած էր, խր բնիթ ացքն՝ խր  
հաբազատ եղբօրը դէմ հակառակութիւն, խոկ  
անոր թլուցած կնոջը պաշտպանութիւնն նշա-  
նակելը բայցայցը է . մուսաւանդ երկու եղ-  
բազ միջեւ վերջին ծայր հակառակութիւնն  
գտնուած լինելն ալ երբ նկատպաթեան տո-  
նուի, կարելի կը լինի ըմբանել թէ մարդա-  
վարութեան և բարոյականի ո՛ր աստիճանն  
հակառակ է այս վարմանք :

Անձնական դատավիճակը չը կրնար ծանրացուցիչ և մեղմացուցիչ պարագայներ նշանակել :

Գ. Եթ. ԶօՀԲԱՊ. — Խոսքս ընդմիջելու իրաւունք չունի. Կը խնդրեմ Նախագահէն որ արդիկու:

ՆԱԽԱԳԱՀԸ պատուիրեց կարգի սպասիլ և  
սպաշաճութեան հակառակ բնդմիջումներ  
չընել :

Գ. Եֆ. ԶօՀՏԱՊ (շարունակելով). — Վեպի մը յայտաբարութիւնն ընդունիլ՝ այդ յայտաբարութիւնը խստավաճիկ կը նշանակի : Շահնազար էֆ. յայտնելով թէ Տիգին Խաչիքանի վկայութիւնն իրեն համար ընդունելի է, առաջարկեց անոր ալ յայտաբարութիւնն առնել : Խեցպէս անասնք, Տիգին Խաչիքանի վկայութիւնն ես իրեն զէմ երա, և այս վիրջնական ապացոյց մ' իւր յանցուորութեան : Խոկ զայտ առնելու բանութեամբ մասնելու խնդրայն, այս ես բայցացյալ է, քանի որ ցերեկիլ նոյն առնեն վահառած լինելով հանդերձ զիշերը գաղանի և ձեւով մը հօն մասած են, և հակառակ Յովհ. էֆ. Խաչիքանի «դուրս ելիք» բահլուն՝ բանութիւն ի զարծ զբած են :

ԱՍՏՐԱՋ ԹՈՐԻԱՄ էֆ. (գարճեալ ընդմիջելով), — Եյ հիմա առանձնաք անձնական դաստիարակներն ի՞նչ կ'ուզեն կօր :

Գ. Եթե ԶօՀՌԱՊ. Մի միայն մէկ զբաց  
կուզենք. ոսրծը պատմին քանակութեանը  
վրաց չէ:

ՆԱԽԱԳՈՀ. — Կարգը եկաւ ամբողջութեանու վայսպահութեան. ուստի խօսքը Սարահ Թորաս և Մինչձևան Գրիգոր Եփէնափնեանն է :

ԹԱՐԱԾ ԷՓ . ոյս զորձին վերաբերեալ  
թուղթի երր լու մը ուստի մասսիկած չը լինեալ  
յայտնելով , դատին յետաձգութը խնդրեց :  
Նոյն խնդրեց նաև Մինչձևան էՓ . : Ուստի  
դատին շարունակութիւնը յետաձգուեցաւ  
ուսպատ . Զ հինգշաբթի օրուառն :

Գ. Առաջին նկարագրութիւններ յաջորդ թուով

## ԹԵՂԻ ԹԵՂԻ ՅՈՒՆԻՑԻ ԽԵՂԻ ԽԵՂԻ ՅՈՒՆԻՑԻ

ՊԱՂԱԾ, 23 սեպտ. 1893. — Այս տարի  
ես այս Երկիւղալի Հնասախառը այցելեց քա-  
ղաքս և բնակչաց ահ ու սարսափ որագծա-  
ռեց : — Յիշեալ ախար քանի մը ամսի ի Պատ-  
րաց և յայլուր խր կոտորածը շարաւճակելի  
յևոյ, հակոսակ Քաղաքնիթինայի և Քօրտոնի  
ջանից, վերջապէս յաջողեցաւ մանելի ի Պալ-  
տաս Օդսասաւ 15 ին և տուածին տնզ ամ ոյ-  
ցելեց գորաց ձմերնոցը, ուսկից յաջորդ արար  
սկսաւ կոտարել թաղէ ի թաղ և մառեալին-  
րուն թիւր հասու օրական մինչեւ 50-60ի :

Քօլերայի նշանները երեւան գալուն պէս, տեղուց կառավարութեան հրամանու քաղաքիս բարձր վարժարանները փակուեցան, ինչպէս նաև մեր Ազգային Թարգմանչաց Վարժարանը, որոց առքելկան քննութեանց հրամանները նոյն օրն խսկ սիստի ցրուեին. այս պատճառաւ առքելկան քննութիւնը՝ յետաձրդուեցան անողայման կերպով:

Հնասախափի վախիչն ըստոր բնակիչքը սկսան  
ցրուիլ Տիղբիսի տիմանց վրայ քատաքէն հե-  
ռու վրաններու և տապաւարներու տակ և  
անդ ամէն տեսակ զուարձութեանց անձնա-  
տուր կը լլացին, ջանապավ մանալ ահարկու  
համաձարակը :

Տեղայի երկարութ Արարք օրն աղջոյն  
իրենց գործ երավ զբաղելէ յետոյ , Երեկոյներն  
ալ մենամասութիւններ և պարեր կը ձեւա-

յրնէին, իրենց դաղլի ական հիւրեւը կուար-  
ճացընելու նոպատակաւ :

Սյժմ, զոհութիւն բարձրելոյն, մինչ այս  
տողերը կը զբեմ, զրեմէ ամենայն ինչ վեր-  
ջացած է : Ապաստելի Հնատիառը երեսը  
դարձուց մեղմէ և հեռացաւ՝ օրսկան մէկ  
երկու մեռեակ միայն պատճառ ելով ամբողջ  
քաղաքին բնակչաց մէջ : Բնակիչք մկանն վե-  
րադառնալ իրենց առները և իրենց դործով  
զբաղվի, և վրաններու և տաղաւարներու ուշըը  
որք բարձրանալ զիւղերու գաղափարը կու-  
տային երկեմն, ոյժմ վերատին զգեցած են  
իրենց մերկ և ամացի կերպարանը :

Վարդապաննք բացուեցան և աշխակետաք  
սկսան շագունակիլ իրենց դառերը . ազգային  
վարժապանի ասթիկան ֆնութիւնք պիտի  
կառապահին , երբ ամբողջ ասմաւնք հաւաք-  
ալին :

## ՅԱԿՈԲ ՍՏԵՓԱՆԵԱՆ

ԲԱՅԵՑԾՈՒԵՆ Յ. է.Փ. Դարդինեան մեկ կը  
զրել թէ, իւր աղքատապկաթեամբն և բն-  
տիր ընտիր ձվագերով Բարեկրցոց համակ-  
րաժիւննը վայելող Մկանիչ տղա Էռափեան՝  
Հոկտ. 5, երեքշաբթի օր կնքեր է իւր մահ-  
կանացոն, 50 ասպեկտն, նույիկալով Ս. Ե-  
րաւագիմաց վաճքին՝ 100 օխա մեղամու՛,  
Կիւմիշխաննէի Ս. Քրկչաց վանքին՝ քաղաքիս  
մէջ անեցած կալւածներէն մէկ խանութ,  
յանուն օրիարգական վարժարանի՝ Առաջնոր-  
դարանին մօտ իւր անեցած կիատկառոյց  
քարաշէն մէկ տունն, խոկ քաղաքին՝ աղքա-  
տաց բաշխուելու համար՝ 1500 դրաշի գու-  
մար մը : Կտակեր է նաև քաղաքին Ս. Քրիս-  
տոսավոր վանքին համար ի հիմննէ երկու սեն-  
եակ կաստացանել : — Հանգուցեալն աղքատ  
ընտանիքէ ծնած է ի կիւմիշխաննէ, բայց  
հարաւացած՝ իւր խելքավ և բաղդին ալ յու-  
նող բիեմամբ : Իւր եղացին, տղա Յայհան-  
նին լուսիկեան, կանգամանկիցի անեղույն ի-  
շատրւի ժապավայն, նաև Գտուառկան ժողովոյ  
և վանական խորհրդոյ :

Վարժապետ ունին, վարժուհի գեռ ո՞չ։ Վարժապետանին ծախուց համար շարաթ ական կամ ամսական հաւաքում տեղի կ'ունենաց ժողովրդին մէջ։ Կանանց մէջ Լուած Ազատեան Բնկ, բնիմացքն Խմառ զօվիլի է, ամէն շարաթ երկու անդամուհիք անձամք առները կը ըթին՝ վարժարանին համար դրամ հաւաքելու։ Արդէն խոկ յաջողած են վարժուհուցին ամսականներ հոգալու շափ դրամագլուխ հաւաքել 4-5 տողուոյ մէջ։ Մաղնիսացի կանցք և աղջկունք կրնան օրինակ առնել։ Կը յուսանք որ Ազատեան Բնկ, աղջկանց կրթութիւնը պիտի յանձնէ չնորհքավ օրինորդի մը։ Խոհեմութիւն է շաճապարել բնագութեան մէջ։

Երիտասարդուց վիճակը ցաւ ալի է . հնիվա-  
կայ են յօսի և մասսակար բարփերու . խա-  
զամողաթեան և արքեցութեան մոլի եղած  
են . բնի երցանկարթիւն բառած բանը շը կայ .  
Քանի մը հոգիներու . լրագրի բաժանորդա-  
գրիկ առաջարկեցինք , մերժուեցա : Ամբողջ  
քաղաքին մէջ չու օրինակ հայերէն լրագրիր  
կ'առացաւի , պատն երկու օրինակը «Ծաղիկ» :  
Արք , կանոյք , երիտասարդու և աղջկունք խրո-  
բային ողնուանիք են , իգմիրյաց աւելի հա-  
կամէտ : Խօսակցութիւնն թէ՛ առն մէջ և թէ՛  
շուկայն ընդ հանրատէս տաճկերէն է . բայց  
վերջին տարիներու վարժարանաց բարիկարգու-  
թեան չնորդիւը աղջկը միամած են առն մէջ  
քիչ մը մարուր հայերէն խօսի :

Գաղութ քահանացին, ևս զինքը անշարժմագր գտայ Հովիս բլլազու : Ա. Պատարագի Խոր-հրարդի միջնոցին կը կառաէր ասքիւապաց հետ, կը խօսէր խիստ դէմքով : Խրբեւ քարոզ մար-սեցնել տալ ուզեց Աւետարանին և հարց զրբերէն զաւրս անձահ և մնասի աւանդու-թիւն մը : Յարդելով խոր ծերութիւնը, չենք ուզեր աւելի յասած երթալ, բայց չենք կրր-նար զինքը չզգուշացնել ասուր անսոր խօսք ասո-նիլ քերելու յասի սովորութենին որ խոր ճո-զավարդն պատճենելու կը ծառացէ : Անկեղ-ծօրէն խօսելով, լու ասպաւորութեան ասկ չը դարձայ ի Մազնիսաւ :

Ա. ԵՐԿԱՆԵԱՆ

## ԱԶԳԱՅԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

8. Արքայամբ եղիս, Մամիկոն-  
եանի՝ Պատրիարքական հրամանու՝ Գում-  
ֆարափ գրափ Ս. Յարաթիւն եկեղեցւոյ  
քարտով չութեան պաշտօնեն դադրիկը և  
Սիս Երթալու հրաման ստունալին անցեալ  
անդամ ծանուցինք ։ Այս անդամ կը հա-  
զարդեամ թէ, Մամիկոնեան Արքազանին  
առաջարկուեր է Մայրաքաղաքին մէջ  
եկեղեցի մը բնաբեր՝ քարտով թեան  
պաշտօն վարելու համար, և ինքն ալ  
ընտրեր է կրօսուի՝ Կետիկ-Փաշայի Ս.  
Յամինանես եկեղեցինքն ։

— Ս . Եջմիածնոյ «Արտաս» տեսա-  
դրոյն խճաղը թիւնն և Գէորգէան ձե-  
մաբանի բեմբառացութեան ուսուցչի  
ուսշտօնկը յանձնուեր է Տ . Խորէն Օ .  
Վարդապետ Ստեփանէի :

— Թիֆլիզաբնակ այրի Կեկել Տէր-  
Մալսէնեան Ազգ՝ զանազան բարեգոր-  
ծական հաստատութեանց կամակեր է  
3900 լուրջի:



