







## ԵՐԱՋՆ

Հայ ըլյիշեմ թէ ո՞ւր էր վայրն այն գեղեցիկ Յորում կայի ես լուռ եւ մունջ, հոգւով մենիկ. Արդեօք ծովափին էր թէ՛ վընիտ ու զինչ առու, Կամ կը խորհի թէ չէ՛ր արդեօք ՄօտաՊոլինու:

Երեկոյ էր. արեւն ի մուտս զօդէր տակաւ, Ոյր նըշուլից ունի միշտ սիրտս անձուկ անբա՛՛ Նոնւյ մը տակ որ գոգ կուլար՝ ի ծուփս անկած

Կը նստէի ես ակնապիշ դէպ յայն նաւակ Որ ընդ ալիս Մարմարայի թռչէր ի բաց Արագաստի, որպէս կարապ ի թեւ սպիտակ: Եւ առ ափամբք՝ հազիւ շրջիւն մանզօր

Թէ խըռովէր լլո իկ նոնին գլխուս վերեւ: Նըւագ թռչնոց եւ ո՞չ ուստեք լինէր ինձ լու, Ընդ որս էր վարժ երգել հոգիս մերթ այէլու: Անդ հեռաւոր մարգաց վերայ մանկուի մատաղ Ուրախ զըւարթ վազվազելով կ'ընէին խաղ. Զէր պատահած նոցա երբեք սեաւ փոթորիկ. Զէին գիտեր թէ ծով կենաց չէ միշտ հեզիկ. Մինչ լուսնեկին արծաթի ջինչ նառազայթներ Կը խըլէին բերնէս միմունչ հեզ աղօթէեր.

Մինչ թեւաբաց հիու կուգային հոյլք զըւաթնոց՝ Նաւալելով ի մէջ սրտիս խանդ, հուր եւ ՚ոց, Ալ երջանիկ կը զգայի զիս. ո՞չ եւս յոյզեր Զերդ յամբոխեալ ծով կոնէին հոգիս յերեր. Զեփիւռն անոյշ ի՞նչ կը հծծէր, զայդ չը յիշեմ.

Յիշեմ եւեթ զի գգուէր զիս ի համբոյը մեղմ. Զմայլեալ աչկունքս, զըւարթութեան յար ի փղու կ,

Սեւեռէի յերկինս ի վեր ամխօս անշշուկ: Այլ բարձանց մէջ զո՞վ որնել արդեօք գնային, Ի տե՞ս արդեօք ամենակալ մեծ յօրինչին..:

Բայց շուտ կորոյս բընութիւն զիւր հրապոյը քայցրիկ. Սեաւ ամպոց տակ ծածկեց զիւր դէմս լուս-

նոյ մահիկ. Մերթ կ'որոտար երկինք ի ծայն մանաշըշուկ՝ Խըռովէր վայրն այն անդորր եւ անաղմուկ. Երկինց ծոցէն հուր կայծակներ թօթ ափելով Անոնւն անբաւ այերաց մէջ դնէին խըռով: Եւ հոլմախիլ եղած անոյշ ծաղկանց թերթեր Ֆիր աստ եւ անդ կը ինսդրէին իւրեան դաշտեր:

Սարսրայի պահ մը տրտում եւ գլխիկոր, Եւ միայնակ կայի, վարանս ես անդանօր. Հուսկ խոյս անտի գընալ խորիմ փախստական Եւ պարտասեալ կը ժամանեմ ի սեամս տամն. Ֆայն վայր անդուլ կը հալածեն զիս ծինու բուք.

Զարթնում լնդոստ. Երազ մի էր այս վաղանց ցուկ:

Այսպէս ահա վաղազըրաւ եւ կեանք մարդկան, Ի.ի պատրանօք են հանապազ փոփոխական. Խինդ եւ ժըպիտ, զոր կը կարծեմք յար ան- բաժան, Յական քթթել թողով ըզմեզ յերկին սլանան:

Ե Խ Տ Ե Ր Պ Ե

Գործնական Քերականութիւն Թրանսերկն լեզուի. 2,500 հրահանգներով. ի պէտս նա- խակրթառնի բարձրագոյն կարգաց. Բ. ու- պագրութիւն. հետեղութեամբ Լ. Լըքլէրի, աշխատասիրաց Ա. Պիտէսճեան, Գին 5 դրւ:

## ԱՐԵՒԵԼՔԻ «ՀՐԱՆՏ» ԻՆ

Արևելք թերթում յաճախս լոյս տեսնող անմիտ, ցնորական յօդուածները կարդարով, քանից մտածել եմ մի երկու խօսք գրել, — չի եղել, գրիչս ակամայ յառաջ չի գնացել, ենթագրելով թէ գուցէ Պոլսոյ Հայ ընթերցողները կարողանում են մարսել այդ տեսակ գրուածքները, գուցէ նրանց ձաշակը ընդու- նակ է երեւակայական ցնորքներով միայն յա- գենալու . . . :

Եւ իրաւունք ունէի ենթագրելու: Տես- նելով որ այդ կարգի բանաստեղծութիւն ան- ուանեալ ցնդարանութիւնները լափլում են հասարակութիւնից, որ սքանչանում է այդ անմիտ, անբովանդակ տողերով, ուրիշ ոչինչ մուռ չի ինձ անդ ձեռք ծալած կանգնել և զարմանալ նրանց տարօրինակ ձա- շակի վրայ:

Սակայն բաւական ժամանակ է, — ձիշդ Նոր-Դարի Պոլսոյ մասնաւոր թղթակցի հար- ուածից յետոյ, — այդ երեւելի բանաստեղծ, գրագէտն փիլիսոփայները քաշուելով լրագ- րական ասպարիզից, ամրիոնը թողուցին ինչ որ նոր ուժերի ֆանտազիոն, չրանտին և իւր նմանեաց:

Այս վերջիններից մէկը իւր ֆանտաստիա. կան ուրուականների չուրջը թափառելով, միւսը մեռելոց գիտեների և զարիպ կոչեց- եալ դասակարգի մէջ խարիստիելով, իսկա- պէս մեր զանին տարան (գլուխ ուռեցնել):

Որքան էլ ցաւալի լինի ինձ այս մասին ժամանակ կորուսաննելով որ և է բան գրել, աչտք է ջանամ մի քանի խօսք ուղղել գոնէ Հրանտին:

Հրանտ է Փէնտի! . . .

Կարծեմ այն ժամանակ գուք կարդալ գի- տէիք, երբ մեռաւ Յ. Մելիք-Ցակորեանը (Րաֆֆի): Բաֆֆին, որ հայ վիպատանու- թիւնը յեղաշրջող անձնաւորութիւններից մէկն էր Հայերիս մէջ, ի՞նչ գրուեցաւ նրա վրայօք: Ահա թէ ինչ. հետեւելով կենասդը- րութեան ընդհանուր օրէնքին, գրուեցաւ թէ ո՞ր տեղոցի էր, ո՞րտեղ ուսում առել կամ ի՞նչպիսի սպամանների մէջ, ո՞րտիսի զարդաց- ման աշը էր կամ ի՞նչպիսի ճգումաններ ունէր. Գալով այն բանին թէ Հայ աղգի ողբն ու ուուգը գէպ ի Բաֆֆիի մահը ինչի մէջ է կայտնում, թուուեցաւ նրա արձարծած գալափարները և աշխատասիրած ընդարձակ գրութիւններն . . . և այս բոլորը զետեղուեցաւ լրագրական որ և է Յ-կ սիւնակների մէջ: Դեռ պատահեցան թերթեր, որ առելի կարձ գրեցին, աչքի ա- ռաջ ունելով, որ որքան հակիրճ, այնքան մեծ ազգեցութիւն է գործում ընթերցողների վրայ:

Սակայն գուք, Հրանտ է Փէնտի, գրում էք ամէն մի պատահական մեռեալի մասին, այն էլ ամրող մի գայլի շարական, մրտա- լով «Արևելք»ի բոլոր սիւնակները, ունենար այդ մեռեալը բարեմասնութիւն կամ չարա- մանութիւն. . . :

Հինց ձեր այդ Միսաքեանը: Մեռաւ նա (հանդիսաւ իւր հսկուն), վասեցաւ, իսկ ձեր զահաստար գովել գէպ ի այդ անյայտ մարդը Արևելքի երեք թէ չորս թերթերը մրտեցին: Հարց է. ո՞վ էր Միսաքեանը, որին աշխա- տում էք հաւասարեցնել Հռոմի Պապին:

Ներկի՛ր, բարեկամ, մի միջադէպ սիստի պատմեմ:

86-87 թուականներում Աղէքսանդր Մա- տուրեանը, որ յայտնի է իւր կոկի՛ր բանա-

տեղծութիւններով ու շնորհալի թարգմանու- թիւններով, հիւանդացաւ. թոքախտ կար- ծելով փոխադրուեցաւ հիւանդանոց: Միւս օրը ինձ տաացին, թէ նա հիւանդանոց գնա- լուց առաջ իմ հասցէին մի նամակ է թողել: Շատապեցի ստանալ, կարդացի . . . ի՞նչ էր գրել, գիտէք. նա կարծելով թէ հիւանդա- թիւնը վասանդաւոր է և կարող է միւս աշ- խարհական գնալ, իւր նամակով ինդրում էր, որ խոստանամ մահից յետոյ մի գեղեցիկ դամ- բանական գրել. . . բարեկարգդարար նա այ- սօր էլ կենդանի է:

Եւ այս գէպքը ինձ հետ պատահելէն յե- տոյ, արգեօք իրաւունք չունի՞մ ենթագրելու թէ Միսաքեանը և միւսները իւնենց մահից առաջ վարձած լինին ձեզ որ իւրեանց համար դամբանականներ գրէք ու մեծ մարդկանց շար- քում դասէք, աչքի առաջ ունելով, որ դուք ընդունակ էք կանաչ ու կարմիր ստերով մար- դուն մինչև Ոլիսալիսի բարձունքը հանել և ժամանակ առնեած մեռնիք մեռելոց դադաղների յետե- ւից քարշ գալով, նրանց գատարկ կուրծքն ու գլուխն ուստումնական գրելու . . .

Հանգուցեալ Միսաքեանի մասին ձեր գը- րածը, որ ահագին տեղ է գրաւել թերթի էջերում, այնքան անիմաստ, անբովանդակ է որ մարդ ձանձրանում է անգամ ծայրէ ցծայր կարգաւ, մի խօսքով կատարեալ բառախուզու- թիւն է կարծես շարել էք հենց նրա համար, որ ցոյց տաք թէ այդքան բառակ գրել կիտէք: Ամրող ձեր այդ գրութեան ոգին կարելի էք վետեղել առ առաւելի քսան տողերի մէջ, ո- րը աւելի գեղեցիկ ու հասկանալի կը լինէր: ի՞նչ հարկաւոր է երկար խօսիլ. դուք պէտք է գիտնաք՝ թէ լրագրութիւնը այս կամ այն ծանօթին եօթներութերի արտայայտիք և ժողովը- դին առաջնորդ:

Դիցուք թէ Արեւելքի վարչութիւնը, չը գիտեմ շլացած ինչով, թերթի էջերը փուել է ձեր առաջ բառել, բայց դուք և ձեր նման ֆանտա- զիսներդ միթէ այնքան անխի՞զ էք որ այդ ազատութիւնը ի չարն էք դործ դնում, որ էջերը լցնում էք ցնորդաբանութիւններով:

Պական են մեր մէջ նիւթեր, պական են գալափարներ:

Գանէ ավասոսացէք այն գրամին, որ ժողո- վուրդը վճարում է որպէս բաժանորդագին, իսկ օգտակար գալափարաց փոխանակ ան- գիտակցարար կլանում է օդ, մի միայն օդ, ժամանակիների ու Հրանտների գլուխից փչած:

1891 Ապրիլ 9

Ը Ն Թ Ե Բ Յ Յ Ո Պ Ա Կ Ա Վ Ա Ր Ժ Ա Կ Ա Ն

Ի Բ Ա Գ Ի Տ Ո Ւ Թ Ի Ի Ն

( Շար. նախորդ քիւէն )

Իրագիտութեան գասուց մէջ յաջողելու կա

պիտի զգայ իւր մէջ զգացումներ նման այն զգացմանց զորս մարդ կ'զգայ երբ Ովկիանոսին վրայ գտնուի առանց առաջնորդի, ան-նըպատակ, մերթ այս և մերթ այն առարկային կառչելով և բնաւ բան մը չուսոնելով ո-րոշակի:

Լուրջ ուսումնասիրութեան և պատշաճ  
պատրաստութեան զանցառութենէն է որ ընդ-  
հանրապէս իրագիտութեան ուսուցիչք չեն  
յաջողիր:

Եւ արդարեւ, փորձաւութիւնը հաստատած է թէ նիւթ մը որ նախապէս չէ պատրաստաւած, ընդհանրապէս անորոշ, շփոթել թեթև կերպով կը ճառուի: Ծնդհակառակն, լաւ պատրաստաւած նիւթ մը կը ճառուի եռանդեամբ, յատակօրէն, և կ'արտադրէ այն արդիւնք զոր կ'ակնկալինք անտի:

Երբ դասին նիւթը լուս որոշած է, ուսուցիչը պարտաւոր կը լինի միջու ի վեր հանել սխալները, գիտել առաջ զանցառութիւնները, աշակերտաց հետազօտութեանը ենթարկել դժուարին կէտերը, և իմաստութեամբ աստիճաննաւորեալ կարդ մը հարցումներով սուածնորդել զնոսա դէպ յայն նպատակ ուր կ'ուզեկինք բերել հասցունել:

Գալով իրագիտութեան նիւթոյն, սկիտի  
ըսեմ թէ այնպիսի նիւթ մ'ըլլալու է այն  
որ աշակերտը միշտ կարող լինի զայն ամերկ-  
ջովին հակինալ դատին ետք:

իրագիտութեան գասուց մէջ , եթէ ընդհանրապէս սխալ մը կը գործուի , այն աւ այնպիսի նիւթեր ընտրելն է զօրս տղաք դըժուարաւ կը հասկնան : Այս պարագային մէջ տղան շփոթ գալափար մը միայն կրնայ ունենալ գասին վրայ , որ իրեն համար հեռաւոր բան մ'է , զոր կատարեալ կերպով չլրնար տեսնել և զոր ո'չ կրնայ ըմբռնել և ո'չ խոկ միտքը պահել : Իրաւ է որ աշակերտը պիտի կարողանայ բան մը սովորիլ այն առարկայից վրայ որք կը ներկայացուին իրեն , բայց այս ծանօթութիւններն այնպիսի վերացեալ բառերով աւանդուած պիտի լինին որ զայն երրէք չստայածի պէս պիտի լինի :

Մանկան միտքը չերապուրուիր այն բանին որ վերացեալէ : Աւստոն ճաշակն ու սէրը զարթուցանելու համար ի նմա , պէտք է որ նիւթի ամենէ թանձրացեալ կերպով ներկայացաւի : Աւստոցիչը թող առաջնորդէ աշակերտն ընութեան ընդարձակ դաշտերուն մէջ , թող անցունէ զնոսա կիրճերէ , ձորերէ անտառներէ , հոս ու հոն ցոյց թող տայ նոցա սեպածե ժայռեր , և հեղեղներ՝ որք շառաչելով կը գահավիժիին : Մայր ընութիւնը շատ բան ցոյց կուտայ մեզ , բաներ՝ որք յարմար են միտքն աւելի տղիւ և աւելի սուրբ խորհրդոց տուածնորդելու : Բնութեան մեծապայցու գործոցն ի հանդէս՝ մարդ կ'զգա իւր մէջ այն ներքին մըլումներ որք իւր հոգին կը թեւաւորեն , կը բարձրացունեն դէսյայն էակ որ արարիչն ու բարերարն է ամբողջ մարդկութեան : Իւր անբաւ գթութիւն իւր սիրալիր գորով միշտ կը հսկեն մեր վըրայ : Աստուծոյ գործերն իրենց մեծութեան իրենց պարձութեանը մէջ նկատելով , կը տեսնեմք իւր անհուն գորովն ու բարութիւնը , և ճշմարտին , գեղեցցին ու բարւոյն գաղափարներն զըր ունիմք՝ կը ներդաշնակի երինացին նորա

Նոյնպէս հանքային, բաւական և կենդանական ցեղերուն մէջ եւս կը գտնեմք բեղուն և բազմազան նիւթեր իրագիտութեան դասուց համար։ Գրեթէ այն ամէն կենդանիներ

որք ընտանի են մանկան , կրնան իրագիտութեան կարևոր գասու մը նիւթը կազմել։ Նոքօք կարելի է ուսուցանել նմա շատ մը մանրամասնութիւններ զբու կ'անդիտանայ , վասն զի բաւական ուշադրութեամբ չէ դիտած այս կենդանիները :

Զարմանալի իրողութիւն մը , որ ոչ նուազ ճշմարիս է , սա է թէ շատ մարդկիկ որոց միտքը յոյժ զարգացած է , կ'անդիտանան կարդ մը մաներամանութիւններ ամենէ հասարակ առարկայից նկատմամբ : Այս պարագային մէջ , կարեւոր չէ<sup>®</sup> միթէ իրագիտութեան դասուց համար ամենէ հասարակ առարկայներ ընտրել բնութենէն :

Բուռական ցեղն ընդարձակ դաշտ մը կը  
ներկայէ յորում կարելի է երթաւ փնտռել ի-  
րագիտութեան դասուց համար նիւթեր :

Տունկը , ծառը , տերեւը , իւրաքանչիւրն կըր-  
նայ իրագիտութեան դասի նիւթ մատակա-  
րաբել . Զոր օրինակ , առէ՛ք տերեւ մը : Տը  
զան իրեւ տերեւի նայած է ցարդ ոյնմ : Զէ  
մտածած երբէ՛ք թէ տերեւը զանազան մասեր  
ձև , ատարածութիւն և ուրիշ շատ մը յատկու-  
թիւններ ունէր : Եղբ ուսուցիչը ո և է նիւ-  
թի վրայ դաս տալ կ'ուզէ , ապէ՛կ կ'ընէ եթի  
յառաջագոյն իմացունէ աշակերտաց թէ ի՞ն-  
պիտի լինի յաջորդ դասին նիւթը , որպէս զե-  
աշակերտք ժամանակ ունենան հաւաքելու-  
դասին վերաբերեալ տեղեկութիւններ : Եթէ  
զոր օրինակ , տերեւի մը վրայ պիտի խօսուի  
աշակերտք ժամանակ կ'ունենան այլ և այլ  
տեսակ տերեւներ ժողվելու և դասարան բե-  
րելու : Տերեւին այլ և այլ մասերն , և այլ և  
այլ յատկութիւնները յերեան ածել տալէ  
աշակերտաները տերեւոց այլ և այլ տեսակներ-  
ուն ընտանեցունելէ յետոյ , ժամ է յայն  
ժամ ուսուցանել նոցա այն եղբեր որք բու-  
սաբանութեան մէջ կը զործ ածուին : Այս դա-  
սերը ատալու ատեն , ուսուցիչը պարտի միջու-  
ի մտի ունել թէ իւր նպատակը չպիտի լինի  
ծանօթութիւններ խառն ի խուռան աշակերտա-  
մուցը մէջ զիգել , նման ծովային մամուցը  
նման այն կոպճաց զորա ծովի իւր տփանց վը-  
րայ կը զլորտէ . իւր նպատակը պիտի լինի  
ինչպէս արդէն ըսի , զարդացնել և կազ-  
դուրել մանկան մտաւոր կարողութիւնները

Մեծ սխալ մ'է կարծելը թէ իրագիտութեան գասկարը կարերով կարելի է մշակել միայն զգացանց միջոցաւ սատցուած ըմբռնումը ճշմարիտ է որ, մանկութեան մէջ, զգացանց միջոցաւ ըմբռնելու կարողութիւնը միւս կարողութիւններէն աւելի գործօն վեճակի մէջ կը գտնուի. բայց այս բանը պատճեան մը չէ որ բոլորովին անով զբաղիմք:

Տղան ոչ միայն կրնայ տեսնել զառարկայ  
այլ և կրնայ այդ առարկային նկատմամբ շա-  
մը բաներ սովորիլ, զորս միտքը կը պահէ և  
հարկին կը կրկնէ: Ասով նորա յիշողութիւ-  
կը մարդիք: Տղան իւր տեսած առարկային պա-  
կերը միտքը կը բերէ, չէ թէ այնպէս ի՞ն-  
պէս որ վարժապետը ցուցուց զայն իրեն, և  
նորանոր բաներ աւելցունելով նախատար  
վայ: այսպէս մտքին մէջ կը շինէ ամենագ-  
ղեցիկ առարկայ մը զոր երբեք չէ տեսա-  
Այսու նորա երեւակոյութիւնը կը մարդ-  
Զառարկայս շօշափելով, տղան կը բաղդա-  
զայնս, կը դիտէ նոյցա մէջ գտնուած յար-  
բերութիւնները, նոյցա նմանութիւններն  
տարբերութիւնները: Այսու ևս նորա իմ  
ցականութիւնը կը մարդիք:

Իրադիտութիւնն ուրեմն մտքին ամէն կարողութիւններն ալ գործունեայ վիճակի մէջ

կը դնէ . բայց աւելի կամ նուազ աստիճա-  
նաւ :

Պաքոն առաջին եղաւ որ թանձրացեալ  
ձևն ուսուցման մէջ մտցուց . իւր ամէն մտա-  
ծութիւններն ա'յս կերպով ներկայացուց նա  
աշխարհի : Դպրոց չհիմնեց . այլ ասկէ աւելի  
կարեօր բան մ'ըրաւ . ի յայտ բերաւ այն մե-  
թու որ կը կայանայ ուղղակի կերպով բնու-  
թիւնը հետազոտելոյն մէջ : Մեթու մ'է առ  
ամենուն դիւրամատչելի , որով կարելի է ու-  
սանողին միաքը սնուցանել՝ առանց մատենա-  
դարանաց գանձուցը դիմելու : Բնութիւնը  
մեր առջև կը պարզէ ընդարձակ դաշտ մը  
ուրկէ կրնամք առատ հունձք քաղել :

Բնութիւնը կը ներկայէ մեզ չառ իրողութիւններ կարեւոր և յանկուցիչ որք կրնան զմեզ կրթել։ Փորձառութիւնը կը ցուցունք մեզ թէ ամէն ձեռնարկութեանց ալ սկզբունքը լաւ պէտք է լինի։ Էտկան պէտք մը չէ ուրեմն որ վարժապետը լաւ հասկցած լինի մանկան կրթութիւնը լաւ հիմանց վրայ գընելու կարեւորութիւնը։ Արդարեւ, եթէ այս հիմը լաւ է, հաստատ է, տղան մեծցած ատեն իսկոյն իյայտ կը բերէ այն վրէպ որ սպլիտած է ուսուցման մեթոդին մէջ, և ըընականարար կ'զգուշանայ անտի։ Յայց եթէ ընդհակառակը, բոլորովին վերացեալ կերպով սովորած է գիտութիւնը, եթէ իւր մոքին մէջ բան մը հաստատուն հիմ չունի, բոլոր սովորածը սիսալ չփոթ պիտի լինի և գործնական կենաց մէջ թնաւ՛ օգուտ մը չափտի ընծայէ իրեն։ Պարտիզանն իւր հոգածութիւնը մատաղ տնկոց վրայ կը կեդրոնացունէ, զայես ուզածին պէս կը մեծցունէ և կ'ուզգէ։ Յինաւորց տունկերը նուազ խնամքի կարօտ են, զի աւելի տոկուն են։ Ճի՞շդ այսակէս է տղուն միտքը։ աւելի՛ խնամք կը պահանջէ, կ'ազդութուելու պէտք ունի, երկչուտ է։ Փափկութեամբ առաջնորդելու է զայն գիտութեանց դաշտին մէջ։ Արդ, այս նպատակին հասնելու համար, կայ լաւագոյն միջոց քան դրութիւնն այն դասուց որք լաւ սահմաննեալ յատակածի մը վրայ հիմնեալ են։ կը պնդեմք թէ իրագիտութեան դասերը կարեօր են, զի կը մատակարարեն մեզ իրողութիւններ որք կը կազմեն գիտութեան հիմնու չէնքը։

Թարգմ. ՍԵՊԱԿՀ

ԵՐԿՐԻ ԱՊԱԳԱՑՆ

Գիտական ոչխահին մէջ գեռ երկրաբա-  
նական ստուգաթիւ խնդիրներ վիճաբանու-  
թեան տակ են, և արդի գիտութիւնը տա-  
կաւին նոցա լուծման մասին իւր վերջին բա-  
ռը չէ արտասանած. աստի ծնունդ առած է  
տարտկարծութիւնն ընդ մէջ գիտնոց, և իւ-  
րաքանչիւր դրութեան պաշտպան հանդիսա-  
ցող կուսակցութիւնն առաւել կամ նուազ  
իւր համոզիչ փաստերն յառաջ կը ըերբէ  
Այս կարգի խնդիրներէն է նաև Երկրի  
ապագայն, որոյ վրայ անցեալները ՄԱՂԻԿ  
մէջ լցո տեսած էր չահեկան մի յօդուած  
մեք եւս կը թարգմանեմք աստանօր Տոքթ  
Սաֆոէյի մի գրութիւնն մի և նոյն նիւթի  
վերայ, և կը յուսամք որ ՄԱՂԻԿի Ազնի  
Տնօրէնն կը բարեհածի զայն ևս իւր հետա-  
քրքիր ընթերցուհեաց ու խոհուն ընթերցո  
ղաց ներկայացնել։

Ամէն բանաւոր էակի համար բոլըռովին  
բնական է հարցնել իւրովի թէ ի՞նչ պիտի

Անի երկրի ապագայն : Յանդգնութիւնն է այս  
խնդիրը ներկայացնել մեզ . Մտածողութիւնն  
ու գիտութիւնը կը յուսացնե՞ն մեզ այդ խնդի-  
րոյ լուծումն : Եղանակս ալ, երկրիս անցելոցն  
և շատ մը երկութից մէջ որոց թատրն է ինք ,  
կը տեսնեմք իրողութիւններ , անբացարելի ,  
մեր խուզարկութեանց անմատչելի , մեր մը-  
տաց հնարքներէն գերագոյն , զմեզ անկտրող  
կզգամք մինչև ծայրն իւր ճակատագիրը կան-  
խագուշակնելու : Բայց անգամ մը որ մտքի  
անկարողութիւնն ճանչցուի , մարդկային զի-  
տութիւնն կրնայ փորձել , զհեա պնդելով  
երկրին պատմութեան գլխաւոր պարագայից ,  
մինչև անորոշ ապագայ մը : Խնդիր չեն բա-  
նաստեղծական առաստավելներ , անհունութեան  
մէջ երկեակայական ճամբորդութիւններ , այլ՝  
պարզ հետեւութիւններ մեր մոլորակին կամ  
մեր գիտողութեանց գիւրամատչելի աշխար-  
հին մէջ հաստատեալ իրողութեանց վրաց  
հիմնուած :

Աշխարհներու նուագահանդիսին մէջ ան-  
նըսմարելի հիւլէ, առաւել աննշտն քան ա-  
ւազի մը հատիկն արեգական նկատմամբ, եր-  
կիրը, անսահման անջրպետին մէջ կը հետեւի  
մի բարեշրջութեան (évolution): Իրաւամբ  
զարմանալով իւր յարարերական փոքրութեան  
վերայ, նոյնքան առաւել կը հիանամք տես-  
նելով այն համերաշխութիւնն որ զինքը կը  
միացնէ ստեղծագործութեան ամբողջութեան:  
Ուսումնասիրել իւր անցեալը, յառաջանալ է  
դէս յանցեալն արարչագործութեան, հար-  
ցասիրել իւր ասպագյն, թափանցել է՝ միջո-  
ցին ժամանակներէն անդին՝ տիեզերքի նա-  
խասահմանութեան:

Երկնից մէջ, մեզի մօտիկ, բազգատութեան  
եզրի մ'ունիսք, որ շատ օգտակար է մեր պատ-  
ճառապահութիւններն երկրի առաջային վը-  
րայ հիմնելու համար։ Լուսինը, իւր արբան-  
եակը, մի հատակոտոր է՝ երբեմն անջատեալ  
իւր զանգուածէն, որպէս երկլիրն անջատե-  
ցաւ արեգական զանգուածէն, նոյնու և  
բոլոր մեր գրութեան մոլորակունք։ Աղդ,  
լուսինը, երկրէն 49 անգամ փոքր լինելով,  
իւր բարեշը ջութեան շրջաններն առաւել ա-  
րագաբար կրցած է ընթանալ։ Իւր արդի վի-  
ճակը կը ներկայացնէ մին այն վիճակներէն  
յորոց պիտի անցնի մեր երկրագունան։

Գիտեամբ թէ , բնակայցքարտոր կմախոք-  
ներով սկզբնական տունիեր , կրային թաղան-  
դով մը պատուած մանրագիտական անաս-  
նիկներ , ջուրց յատակը կազմած են , իւր-  
եանց հատակոտորներու բարդ ի բարդ կու-  
տակմամբ , քարային հարուստ շարքեր որք  
ովկիանոսաց ու լճերու յատակները բարձրա-  
ցուցած են : Նոյն պատճառը պիտի գործէ  
մի և նոյն համեմատաթեթեամբ , ցորչափ ջու-  
րերն ատակ լինին կեանք պահպանելու :  
Միւս կողմանէ , աւեսած եմք որ տարերք միա-  
համուռ կը գործեն բրկատելու (εερέτερ) լե-  
ռանց սարերն , հարթելու ցամաք աշխարհ-  
ներն , սրոց կաւացեալ մասունք , ծովը թա-  
փող գետերու հետ ընդ քարչ կ'ածին : Եթէ  
յարոյցքներ՝ համեմատական նոցա՝ որք լեռ-  
եր արտադրած են , ոյս հարթութեան գոր-  
ծը ըստ փախարինէին , հաստատուն երկիրն ա-  
նենեին պիտի աներեւութանար ջուրերուն  
ակ : Բայց ի շնորհս ինչ ինչ մասերու ար-  
տաքարտութեան , հաւանական է որ արդի  
րիբրներու գրաւումը պիտի փախարինուի  
աներեւութից արտածագմամբ :

Մեր աշխաց տոջեւ ունիմք այնպիսի օրի-  
ակներ, որ մեզ թոյլ կուտան կանխատեսել

այս փոփոխութեանց մի մասն. Պալթիկ ծովը, որ աստիճանաբար կը լենայ իւր մէջ թափող գետերու յուզումներէն, խորութեամբ և լայնութեամբ կը նուազի: Դիւրաւ գուշակելի ժամանակի մը մէջ անուշ ջրի լճերու շարք մը պիտի լինի այն, մեծ գետի մը անցք տուալ, որ վերջապէս պիտի լեցնէ լճերն և մեծ վայելչութեամբ հովատին մէջն պիտի հոսի: Մեր Միջերկրականն մի և նոյն բաղդին պիտի արժանանայ, Կասաբից ծովին, որ երբեմն Եւքմինեան Պոնտոսէն ի Սառուցեալ Ովկիանոս կը տարածուէր, պիտի շարունակէ չորնալ շոգիացմամբ, — որ իւր ընդունած ջրէն աւելին կը բառնայ իրմէ, և ազի անհուն գաշտ մի պիտի գառնայ, յորում ջուրց ընթացքներ պիտի կորնչին աւաղներէն ծուելով:

Բաղրամիկն տարբեր կարգի պատճառ մը  
ծովերու տեղափոխութեան պիտի նպաստէ :  
Մովախաղացքներու ալեաց շարժումն երկրի  
թաւալման շարժումին հակասակ ուղղու-  
թեամբ տեղի կունենայ . սա մի զօրութիւն  
է որ կը գործէ իւր մի սանձ իւր մաներեսին  
վրայ , և իւր շարժումն կը յամեցնէ դարր  
խան երկու մասերեկորդ : Այս տեսակ թիւ  
մը աննշան կը թուի , սակայն այս յամեցու-  
ցիչ պատճառն եթէ կը գործէ 10.000,000 000  
տարիներէ հետէ , թաւալման շարժումը կի-  
սով շափ նուազեցոց ած է և ժամանակաց  
անհունութեան մէջ պիտի շարտնակի՝ Ովկէ-  
աններու զանգուածը միայն նուազեցնելով :  
Մովային մեծամեծ հոսանքներն , ոգային հո-  
սանաց հանգոյն , համեմատաբար թաւալման  
շարժումին շեղակի լինելով , իւրեանց ուղ-  
ղութիւնն տնզգալի իմ պիտի շակասի : Աստի

յառաջ պիտի գայ , մի կողմանէ դրաւումն ,  
միւս կողմանէ ծովեզերաց չորացումն , այս  
ովկիանոսական գետոց ընթացիցը վրայ :

Երկրիս շրջանը շուրջ զԱրեգակումը , պար-  
ուերական փոփոխմանց Ենթակայոց է յորս թե-  
տան կ'երկարի կամ կը մօտենայ բոլորունեւ :  
Խամի՝ Սրբեցական մերձեցման ու հետացման  
տան , Ըերմութեան բաշխման մէջ յառաջ  
կուգայ նշանակելի տարրերութիւն : Նոյն-  
պէս , Երկրային տասնցը յաջորդ տարար ամէն  
կողմէ հակելավ , որպէս շահքանի մը տատնցը ը-  
ր գետանին վրայ կը դառնայ , 21000 տարւոյ  
ուղղացի շարժում մը կը գծէ , որ յամիտրար  
երաքանչիւր կիսազ ունափի Եղանակները կը  
իտիւէ : Կրնամք ըսկէլ թէ տասի յառաջ կու-  
գայ նոյա համար երկու ընդհանուր եղանակ-  
ներ , մին սառուցման , իսկ միւսը ջեւուցման ,  
որաց իւրաքանչիւրը կը տեէ 10500 տարի :  
Եյս զանովան բազագրեալ պատճառներն յա-  
ռաջ բերած են ու պիտի բերեն պարբերա-  
ւար սառուցեալ ժամանակներն :

Մի և նոյն ժամանակ այս խոռվածթիւնը  
առաւեցնան կայուն և յարածուն պատճառ-  
եր պիտի յարաւցանեն : Ներքին ջերմութիւ-  
ը այսօր միայն 30 աստիճանի չափ ջերմելով  
րկրի մակերևոյթը, իւր նուազումը նշանա-  
ելի հետեւութիւններ չպիտի ունենայ : Երկրի  
աստիճանաբար ցրտացումը Արեգական մակե-  
եսին վրայ յառաջ գալիք փոփոխութիւննե-  
էն կախումն պիտի ունենայ : Ասալը, նոյն  
քնն հրաբորքով չէ : Լոյն ու ջերմութիւնը  
ուտած եկած են անդ՝ մրրիկներէ յուղեալ ու  
երի վայր շրջեալ մթնոլորտի մը ազգու այ-  
ւմներէն : Երբոր հեռագիտակով իւր մակե-  
ռուոյթը քննեմք, անդ կը նշանաւուին մթին  
ծեր, բնդարձակ, պեղեալ իւր բացարձարծ

Հրային խուը պիտի նրբանայ , ցուրտը յամ-  
րաբար պիտի գրաւէ մեր երկիքը , բեեսնե-  
րէն դէպ ի հասարակածն կեանքը պիտի ան-  
հետի իւր սառուցեալ մակերեսէն :

Այս գերազայն ցրտացումն առաջ ծովն  
պիտի անհետի , ծծուի , նորանոր քարուտ  
խաւերու կազմակերպութեան համար : Այս-  
պէսով Երկիրը կրնար սպառել ծովերու պա-  
րունակածէն 50 անգամ տւելի ջուր : Մթնո-  
լորան աշ մի և նոյն բաղդին պիտի արժա-  
նանայ : Մեր մալորակը , լրւսին պէս , առանց  
օդի և առանց ջրոյ պիտի մնայ : Իւր փոքրիկ  
արբանեակին պէս պիտի շարունակի : կրել  
կծկութիւ ազգեցութիւնն , որ յասաջ պիտի  
բերէ փոթութիւններ , ճաթուառուքներ , խո-  
րափիտ ճեղքուածներ :

Դիմակ թէ կեդրոնախոյս զօրութիւնը եր-  
բամ մեքենայից թռչարաններն ու սաստիկ  
գարձող հովմալացները կը խորտակէ : Մի և  
նոյն զօրութիւնը երկրի ձեւքըստած մակերե-  
սին վրայ ներգործելով, պիտի խլէ անտի  
հատուածներ և մեր հովագունատը անջրակետին  
մէջ պիտի բցուի : Իւր հատակոտորք պիտի  
կազմեն մին այն մեզմածոր աստեղաց (1)  
(étoile filante) պէտպիսութիւններէն՝ որ երկ-  
նից ինչ ինչ մասերը կը լցնեն : Անոնք, որոց  
երբեմն անցնիլը կը տեսնեմք, հրեզէն անձրևի  
մը պէս մեր մթնոլորտի անօպրացած մասէն,  
յառաջ եկած են, գէթ մասումք, խորտակ-  
ուած տատկերէ : Այս հրակէ զ կտորուանքէն  
մի քանին երկրի վրաց կ'ընկնին : Նոյնպէս, մեր  
հովագնատին փաշին պիտի ընկնի աւելի նորա-  
տի կտմ իրենց բարեշընութեան մէջ նուազ  
յառաջացած աստղերու վրայ :

Սակայն է՞ր ասաեցզ այս բարեկըջութիւնը :  
Փօխան կովկան թեռն անկման , կործանման  
այս շրջաններուն , ընդէ՞ր յաւիտենապէս  
իւրեանց գերը չեն պահեր նոքա : Առ ի՞նչ  
կը ծառայէ առլ նիւթին այս ձեւերն , զանի  
փուլոյ վերած ելու համար որ անհան անջըր-  
պետին մէջ ցան ու ցիր կը լինի : Գելիթ մի բա-  
ցատրութիւն ներելի է մեզ : Իւր երեսութից  
մէջ շարունակ փոխիս բնութիւնը իւր օրի-  
նաց մէջ անսատան է : Ոչ ինչ կ'ստեղծի ,  
ոչ ինչ կ'անհետի , ամէն ինչ կը կերպարանա-  
փոխի : Նիւթոյ խրաքանչիւր հիւլի ամենա-  
այլազան վիճակներէ կ'անցնի : Անկենդան գո-  
յացութիւնք , կտղեր ու հանքեր կը լինին  
տունկ մը կամ կենդանի մը՝ որ կ'ապրի , կ'ա-  
ճի , կ'արտադրէ ու կը մեռնի : Օգն ու հողը  
կը վերստանան իւրեանց գոյացութիւններն՝  
անտի կազմելու համար ուրիշ կտիներու Զուրը  
կը մաշեցնէ ժայռերն , կը լուծէ կամ կը քշէ  
զայնս աղմածե , մի և նոյն նիւթերով ուրիշ  
գործածութեանց յատուկ ժայռեր կազմելու  
համար : Ամենուրեկ կը հաստատեմք տարե-  
բաց այս թաւութեան , նիւթոյն այս բազմա-  
լան գործածութեաններն . ամենուրեկ կեան-  
քը մահէն կը ծնի , և այն աւերտումն որ կ'ակսի՝  
նոր ծնունդ մը կը դատարաստէ : Այս օրէնքը  
կը վարէ զհամայն ափեկերս . պիտի վերտ-  
գանեմք զանի երկնային աշխարհաց մէջ , օր-  
պէս մին այն սահմանեալ երեսութիյ՝ որոց  
թաւրն է մեր հողագունաբ :

(4) ՍԵԼՐԱԾՈՐ՝ ասուլ օգագարերու ( bolide, aéro-lithe ) ժողովրդային անունն է : Կը կարծուի որ ինչպէս կ'ըսէ յօդուածցա հեղինակը, ոյս քարեր, խորացակուած աշխարհներու կուրուամքն են, որք երբեմն երկիր վրայ ևս կ'ընկնին : Խթենց ծանրութիւնն շատ փոփոխական է, այնպէս որ, կ'ըսն թէ, Պրազիկիոյ մեջ կայ հաստ մը որ կը կշռէ 700 քիլոկուլ : և ուրիշ մը արլարթայի եղեց վեռյ՝ որ 50000 քլկումէն նուազ չը պատի կշռէր :



— Շաբթուս սնանկ հրատարակուած են հետեւալք. ի Պոլիս, Պահչէ Քարու, զինուորական պահականոցին ետևի կողմը թիւ և խանութին մէջ հաստատեալ արմուեաց վաճառական թէոգորոս Բաղլիսա. — Մահմուտ փաշա, Քիւրքճի խանին դիմաց 151 թիւ խանութին մէջ հաստատեալ մուշտակավաճառ Անաստաս Թաքիչճի և իւր ընկերն ի Խասքէյ Բիրի Բաշա բնակեալ Մարքօ Սավրիերօն: — ի Ղալութիս Մահմուտիչ փողոց, թիւ 38 մթերանոցը հաստատեալ վաճառական Խաչիկ Շամտանձեան, որ բանտարկըւած է: — ի Պոլիս, Մեծ Շուկայ, Քէսէճիճը ճատէսի, Գաղազխանէ փողոց, թիւ 31 խանութը հաստատեալ վաճառական Պօղոս Փէշտիմանձեան, որ անձնական երաշխաւորութեան ներքեւ առնուած է:

— Դատական բարենորոգմանց յանձնաժողովը քննութեան Ենթարկած է բանաերու ընդհանուր վիճակին նկատմամբ ներկայացեալ գրութիւնները:

— Փարիզի գրամատէրներէն Պ. Հալթին կ'աշխատի ստանալ Տէտէ-Աղամէն ի Սեւնիկ երկաթուղոյ մը շինութեան արտօնութիւնը:

— Զօհրապ Միհրան էֆ. Խիստ թեթեւ Փէս մը հնարած լինելով, 45 տարւոյ համար հնարիչի արտօնութիւն ստացած է:

— Ռուսիոյ կայսեր երկրորդ որդի Կիորկիյ Մեծ-Դուքսը հինգշարթի առաւօտ մայրաքաղաքս ժամանեց:

— Ռուսմամբ Քաղաքապէտ Վասեմ. Ըստ վան փաշայի, մայրաքաղաքիս ըրջակայքը՝ Ընդպարձակ ծառաշատ տեղ մը անասնոց ընդհանուր վաճառատուն մը պիտի հաստատուի, ուր պիտի տարուին ուղղակի՝ գտաւուներէն ու օտար երկիրներէ բերուած անասունք և հոն դիմողք գիւրութեամբ ու նպաստաւոր պայմանաց մէջ պիտի կրնան գնել, ինչպէս նաև վաճառել ձի, կով, եայլն: Վաճառատան չորս կողմը պիտի գտնուին ախոռներ, մէջ տեղն աւազան մը, ուրիշ տեղ մ'ալ պիտի յատկացուի հիւանդ անսանոց համար: Անասունները քննելու համար՝ կառավարութեան կողմանէ անառնաբոյժեր ևս պիտի գըտնուին:

— Թագվիմի Վէզայիի մէջ կը կարդամք թէ տարեկան 20 հազար զրուցի գումար մ'աւելցած է Ռատիկանութեան նախարարութեան ելմտացուցին վրայ, արձակեալ սեամորթ գերիներու համար իրեւ հիւրանոց առժամանակայ տուն մը վարձելու համար: սոքա այս տան մէջ պիտի մնան, մինչեւ որ հասկուի իրենց թէւն ու կայս. իրատէով հաստատելի հիւրանոցին տարածութիւնն որոշուի:

— Նոյն լրագրոց մէջ կը կարդամք թէ, ձէլալի և Զէյլանլը Աշխիթներու ցեղազետ էյուալ փաշայի ամսաթոշակին 2000 դրուշի բարձրացաւ:

— Ի Բերա Փրանսական Էլիւլ մը հաստատելու խորհուրդ կայ, և առ այս հանգանակութիւն բացուած է մայրաքաղաքիս Փրանսական գաղթականութեան մէջ:

— Սէնայի վարժարանին տնօրին էլուուզիան թէվիթ պէտք կը մտադրէ այս թանգարանին տեղ, ուր Ենիչէրիք ի ցոյց դրուած են, «Գրյաֆէթիսնէի Օսմանի» անուամբ նոր շէնք մը կառուցանել՝ նոյն թուականի ճարտարապետութեան ճաշակու, կահաւորել զայն և հոն ամփոփել այն ժամանակի զինուորներն իրենց հագուստներով ու դէնքերով: Այս բարեփոխութեամբ կը յուսացուի որ առաւելու այն 4-5000 զրուցի ամսական հա-

սոյթը, զոր Ենիչէրիներու թանգարանը իւր արդի փիճակին մէջ կը բերէ:

— Անդրիանուպուլէն մայրաքաղաքս բերուեցան 33 աւազակներ, որոնք հեռաւոր վայրեր պիտի աքսորուին:

— Կայս. հրամանաւ, զինուորական նոր պահականոցի մը շինութեան ձեռնարկուած է ի Մէզար Պուռնու:

— Արտաքին գործոց նախարարութեան խորհրդականի օգնական Վասեմ. Խլիս պէյի եղայրը Յակոբ էֆ. Զայեան երեքարթի որ վախճաններ է ի Սօֆիա:

— Բերայի յարմար մէկ տեղէն մինչև Պէյ-Ջէրէ Հերկաթուղի մը շինելու համար արտօնութիւն խնդրուած է:

— Քաղաքապէտութիւնը նկատելով որ նպարավաճառներու, մանրավաճառներու և մանրած սուրճ ծախողներու խանութեան մէջ նուրիական պարբերութիւններ պարունակող գրքերու թուզթերու մէջ կը փաթթըւին ծախուած առարկայները, և այդ թուզթեր յաճախ գետին ընկնելով՝ ոտքի տակ կ'երթան, արգիլած է խանութներու մէջ այդ կարգի թուզթերու գործածութիւնը:

— Պ. Կոստանդին Կամսարական Դամսսկոսի սուսական հիւպատոսի փոխանորդ, և հարիւրապէտ Պ. Ժօրժ Ճէնուեաս Թըրինձ Պասրայի անգլիական հիւպատոս անուանած են:

### ՔՐԻՍՏՈՍՑՈՒԹԻՒՅ. ԼԱԶԱՐՈՍԵԱՆ

— Յաւելով իմացանք թէ, Քրիստոսութուր էֆ. Ղաղարոսեան որ կրօնագիտութեան ուսուցիչն է Դումգափուի Պէղճեան և Լուսաւորչեան Մայր վարժարանաց, Երեքշարթի օր աշակերտաց հարցաքննութեան պահուն՝ յանկարծ սաստկանալով արդէն քանի մը օրէ ի վեր իւր վրայ տիրած տկարութիւնը, կառքով կը փոխադրուի ի տուն, ուր կը դարձնանուի այժմ: Հինգշարթի երեկոյ տեսանք զինքը յուսալից վիճակի մէջ: Կը մաղմեմք որ շոտով առողջանայ բաղմաշխատ և արդիւնալից ծերունին, և տակաւին երկար տարիներ ապրի ու գործէ մեր մէջ: 40-50 տարիներէ ի վեր իւր անընդհատ և լըսպիկ գործունէութիւն, ոչ միայն պաշտօնական շրջանակաց, այլ և կրթական ասվարիկին մէջ, խիստ արդիւնաւոր եղած է և աղդովին երախտագիտութեան արժանի: Դեռ այս երեքշարթի աւուր հարցաքննութեան միջոցին իսկ, կրօնագիտութեան ուսման մէջ իւր աշակերտաց տուած քաջ քաջ պատասխաններն մէջ էյուած կը դրած են հանդիսականներն, և մինչեւ իսկ բարձրաստիճան եկեղեցական մը յայտարարեր է թէ՝ ուրիշ վարժարանի մէջ չէ տեսած կրօնական գիտելեաց մէջ այսքան զարդացեալ աշակերտներ:

Առաջին թերթը ձրի կը տրուի:

### ՍԻՄՈՆ ԳԱԲՐԱՄԱՑԵԱՆ

#### ՆՈՐ

### ԲԱՌԱԳԻՐ ԲԱՐ

#### ՀԱՅԵՐԻՆ ԼԵԶՈՒԻ

Յարում կը բովանդակին 30,000 բառք, ոնք նորաբանութիւններ, գաւառական բառք գիտականներ, արհեստական բառք, դիցաբանականներ, եւն, եւն:

Սոյն նոր բառականութիւնը նորածոյլ տառերով եւ ընտիր տպագրութեամբ, սահմանուած է իւր հոյս պարունակութեամբն օգտակար հանդիսանալ բազմից եւ լրացնել գասական գործոյ մի գիւաւոր պէտքն, պարունակելով նախնեաց լեզուի ամենէն գործածական բառերն ու ոմեր՝ ի հարկին իրենց նոր առումներովն ու համանշանակներով:

Նոր բառագրիցն՝ օգտուելով բաց ի հայ բառագրիցն, գլխաւ որաբար նորայր Բիւզանդական կամաց ամսակապ նոր հարատակութիւններ՝ յաջողած է պարունակել ցարդ հայ բառգրիցն, սահմանական կամանաց կարգավար բառեր, ինչպէս նաեւ քերական կամանաց կարգութիւններ:

Նոր բառագրիցն առաջարկութիւններին է նարտար եղանակաւ մը նշանակել շատ մը բառերու արմատներն եւ նոցա աճանց ու բարդ բառերն:

Ամբողջ գործն պիտի բաղկանայ հո թերթերէ: Բաժանորդագրութեամբ սկսուած է հրատարակութիւնը. բաժնեգինն է իւրաքանչիւր օրինակի համար 15 դարեկամն: Գաւառներէն դրոշմաթուղթ ալ կ'ընդունուի:

Դիմել առ հեղինական, Կ. Պոլիս Էսկի Զապ-թիւէ ճատակապ, Պէտքէրեան Նշան էֆենտի տպագրատունն:

Առաջին թերթը ձրի կը տրուի:

### «ՄԱԿԻԿԻ» ԹՐԱՑԱԿՈՅՈՒԹԻՒՆՔ

Բարերդ Ա. Մ. 73 դրչը ստոցանք . ո՞րոց բանեգինները կը կազմէ այս զումոր, համեցէր զրել. Նոր բանորդաց թերթերն ևս պատմուի զրել, բուլու ձեր հուցինն:

Մաղիսա. Ա.գ. Լարաւան. 27րդ թիւն սկսեալ վարժարանիդ դրկել սկսուած ։ Ծաղկեկը նուերուած է դրմասէր աղդայինն մը:

Երգիկա. Մ. կ. Զեր վեցամսեայն (30-55 թուոց) ըստոցանք:

Մաղկարա. Ա. Յ. Համեցէր ամբողջ ձեռագիտութեան վիճակը ։ Զեր վեցամսեայն իւր աղդային մը:

Մարաւ. Ն. Զ. Զեր ուզմաց գրքերը զրկուեցան:

Կեսարիոյ հարզէ զիւլի վարժարանն է. 3րդ թիւն սկսեալ վարժարանիդ դրկել սկսուած ։ Ծաղկեկը նուերուած է Ս. Կարապէտի վանաց ժամանգաւորաց վարժարանի աշուկրտներէն:

### Ա. Բ. Ժ. Ք. Գ. Ռ. Ա. Մ. Ո Յ Յ

#### Օմ. Իրուն 100 դրչ. էն

#### Մէճիսիյէ 108 լու աղայի

#### Քառորդ մէճիս 107 լու աղայի բուլ

#### Մանր մէճիս 109 լու աղայի

#### Մէթակի 106 լու աղայի