



## ՀԱՅԻՍ

ՓԱՐԱ

ԱՅԱԿԱՅԱՆ ԵՒ ՔԱՂԱՔԱԿԱՅԱՆ

ՓԱՐԱ 40

ԾԱՀԻԿ տարաբը երկու անգամ կը հասարակուի Զորեաբը թի եւ Նարաք օրենք: — Տարեկան բաժանորդագրութեան զինն է 100 դր. արծար. — Վեցամսեայն 30. — Գալառաց համար 115 դր. Վեցմսեայ 60. — Ծանուցման տողը 5 դր.

Որ եւ է համակ կամ գրութիւն պէտ է ուղղել: Առ Արտօնատէր եւ Տնօրէն Անօն Սահական, Էսկի Զապրի: ճատուկի Նշան Լ. Պերպէրեանի Տպարան: Խմբագրութեան յանձնուած գրութիւն է ս չեն տրուի:

ԹԻՒ 234 Գ. ՏԱՐԻ

1889

ՑՈՒՀԻ 12 ԶՈՐԵՔՇԱԲԹԻ

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Ազգային: — Վաճէն հեռագիր: — Արս եռատագիր: — Կոմանց փառագանը: — Պաղ պօզումու բրէնսէսի: — Ծաղկաբաղ: — Գաղան աղջիկան:



ԲՈՎԵՑԻՇԱԱՏԱԿ

ՄՐԲՈՒՀԻՄ ՄԱՅՐԱՊԵՏ

ՆՅԱՆ ԳԱԼՑԱՅԵԿԱՆ

Պոլոյ և արուարձանաց հազարաւոր ժողովակտոց, օրէնութեանց և գլուխատեաց մէջէն անդարձ կերպով մեկնեցաւ Սրբուհին Գալֆայեան, որոյ մահն արդէն ծանուցեալ էր:

Աղքատ և անուս կին մը, առաջին օրինակն հանդիսացաւ անձնութրութեան և առաքինութեան որք քառորդ դարեան ժամանակամիջոցին իւր անձան հութիւնն պատրաստեց:

Ամենէն կենդանի և գործնական օրինակն, հայ իգական սեռին, հանդուցեալն կը հանդիսանայ: և որու

գերեզմանն հայ կանանց դաստիարակութեան և կրթութեան խնդրով զրողող անձնաւորսւթեանց հարուստ գաղափարներ կը ներշնչէ:

Սրբուհին Գալֆայեան անցեալ կիւրտէկէ յուղարկաւորեցաւ մեծահամելէս շքով: Հոգեհանգուտեան Ո. պատարագն մատոյց Գեր. Օրմանեան Սրբազնն, և ապա խօսեցաւ իւր ներբուզն Խրիմեան Հայրիկ, Սուրբնեան և Զերազ հանդուցելոյն կեանքի ամէն կողմերն պարզեցին՝ լուզի և սրտագութեան խօսքերով: Աչ նուազ լիշտակելի են նաեւ Ս. Փրկչեան Հիւանդանոցի և կեդը. վարժարանի արուեստանոցի, ուսանողաց հանդիսաւոր մասնակցութիւնն, որը տեղւոյն Ո. Ներսէսեան վարժարանի աշակերտաց հետ բոյորած էին անձնանուէր մայր մը, և պատկներ բերած էին ի նշան երախտագիտութեան:

Ամեն Խրիմեան Սըբագան նախագահ հանդիսին որու շուրջն կը գըտնուէին Սիմէօն, Գալբեգին, և Մազաքեայ որբազան հարք, վարդապետաց և քահանայից խումբ մը: Խոկ ժողովուրդն երկան բազմութեամբ ծածկած էր եկեղեցին, և գաղազին անցած փողոցները, տեղւոյն օտարազգիներն իսկ արտասուաց կաթիլներ կը հոսեցնէին իրենց աշքերէն միայն սոյն առաքինոյն մեծադործութեան ականատեսըլլալով:

Ննջեցելոյն մարմինն յետ եկեղեցական արարակութեան փոխադրուեցաւ ի Որբանոց, որն Գալֆայեան մայրապետի ընդ երկար կենդանութեան առւն ըլլալէ վերջ, յաւիտենական հանգստեան տեղին եռա ըլլալսահմանուած էր, անդ մարմինն ամփոփուեցաւ որբոց յատուկ աղօթատեղուոն մի անկիւնն:

Պատ Փախանորդ Գեր. Հայրն, Ո. Պատրիարք հօր տկարութեան պատճառաւ՝ անձամբ ներկայ գտնուեցաւ ընկերակցութեամբ Պատր. Բ. գործակատար Յարութիւն է. Փ. ի քաջալերական խօսքերով միիթարեց Որբանոցի արդի մայրն իրանուհի, և այս դառն կորսակեամբ անմիտիթար սպոյ մէջ բնկամեալ որբերն:

Այս տիբութեան և սպոյ երկար շարքին մէջ եթէ կայ միիթարութեան միակ կողմ մը այդ ալ, Գալֆայեան հաստատութեան մի և նոյն ուղղութեամբ և գիրքով տեւականութեան ապահովութիւնն է. Զոր իրաւամբ կը յուսամբ երանուհի մայրապետէ Յովհաննէսեան, որ ինչպէս իւր հոգեւոր մօր հիւանդանութեան մահճին քով սփոփեց զինքն, նաեւ պիտի արդիւնաւորէ առ ինքն յանձնուած պաշտօնն ըստ պահանջման իւր օժանդակին, սրբանոցի ընդհանուր մատակարար երնդ-

հանուր հոգատարին Խաչիկ Քիւրահեան էֆի, որու գլխաւոր ուրախութիւնը քոյր Երանուհւոյ հետ որբոց հանդստութեանմէջն է, և անդ միայն պիտի որոնեն յետ այս :

Հանգիստ ոսկերաց առաքինի մօրն և, կարգութիւն Որբանոցի վարիչ մարմնոյն կը մաղթեմք՝ սրատվին :

### ՎԱՆԵՆ ՀԵՌԱԳԻԲ

Երեկի թուրք լրագրաց մէջ հրատարակուած է հետեւեալ հեռագիրն որ Վանէն կարագետ սասորագրութեամբ ուզզուած է առ Բարձր Մեծեագարքոսն :

Ագրիպասեան Յովհաննէս որ մէկ քանի խոռվարաբներու թելագրութեամբ երեք տարի առաջ Ռուսիոյ և Պարսկաստանի կողմերը խոյս տուած և տեսուկ տեսուկ պատրուակներու ու ձեւերու ներքեւ ամէն կողմ շրջելէ յետոյ վերջին անդամ խոռվարաթ Վանէցի կարագետ Գուլագսղեանի, Ռուսիացի Վարդանի և մէկ քանի անձանց հետ հանրային ապահովութիւնը վըրդագիրու նպատակաւ աւազակ ձեւանալով այս կողմն անցած և ձուհի կիրճին մէջ իւր արժանի պատիթը դտած էրնուաստիս հարազատ եզրային է: Խոռվայոյգ անձինք ումանք, որք կառավարութեան գէմ յանիրաւի շփոթութիւնները յարու ցանել կը նկարին, օգուտ քաղելով իմ վշտահար վիճակէս որ բնականարար յառաջ եկած է եղ. բօրս այդ արկածէն, սկսած են այլ և այլ սուտ զրոյշներով յայտարարել թէ եղբայրու ճամբարդ մ'էր և թէ յանիրաւի սպաննուած է: Այս պատճառաւ, Վանէցի Թարսուան Մկրտիչ մէկ քանի որ առաջ զիս իւր գրասենեակը կոչեց և անդ գաղտնաբար առաջարկեց ինձ գատ բանալ, ըսելով թէ եղբայրու ճամբարդագահուն յանիրաւի սոյաննուած էր: Թարսուան յանձն տուաւ այս առ Թիւ հոդալ հեռագրական և այլ ճախքերը, և մինչեւ իսկ ապահովելու տանս ծախքերը: Կը համարձակիմ յայտարարել թէ չպիտի զիջանիմ խոռվարարաց գործիք լինելու վատութիւնը գործել, ըստ որում յայտ է ամենեցուն թէ եղբայրու Յովհաննէս խոռվարար, և չարագործ անձ մըն էր:

### ԱՐՈՒԵՏԱԳԻՏԱԿԱՆ

#### ՍՈՎՈՐԱԿԱՆ ԴԺԲԱՇԴՈՒԹԵԱՆՑ ԱՆՄԻՉԱԿԱՆ ԴԱՐՄԱՆՑ

Սովորական կենաց մէջ մարդուն բաղմաթիւ դժբախտութիւններ կրնան հանդիպիլ, որոնց մէջ մարդ շատ անգամ չի դիտուր ընելիքն: Այսպիսի դժբախտութեանց դարմանը բժիշկներէ պէտք է խնդրել. բայց մինչեւ որ բժիշկը գոյ և կամ բժիշկ չգտնուելու ըլլայ՝ պէտք է անմիջական դարմաններ ի գործ գնել, որոնցմէ կը կախուի շատ անդամ արկածելոյն կեանքը:

Եթէ հարկ կ'ըլլայ ունաւել չը ունչուին, պէտք է անմիջապէս յարմար խշտիկ մը պատրաստել, որուն վրայ արկածեալլը կը դրուի գլուխը քիչ մը բարձր դրիւք: Եթէ անդպայացած է, երեսը ցուրտ ջուր սրսկելու է և սաստիանու գեղ մը քին բռնելու է, ինչպէս զօրաւոր քացախ, կողոնեան ջուր, էուն ուղարկ սրսկելու ոգի ամսէւտ կամ բորբոքեալ փետուր մը, և գլխոյն ցուրա ջուր սրսկելու է: Եթէ գլուխն վիրաւուած կամ շատ տաք է:

Վերը պէտք է նախ բոլորովին մաքուր ջրով լուալ և վիրաբերանը մաքրել, այնուհետեւ մորթին կամ մարմնոյն պատառեալ մտմն իւր տեղը բերել և կապել որ նոյն տեղը մնայ: Պէտք է սուկալ թրջած պաղ լամ վրան պատառելով, զովացուցիչ ըմպելիք և թեթեւ սնունդ առնլով բորբոքման և թարախի առջեւն առնուու: Թեթեւ վերքերն անմիջապէս լուալէն ետեւ պէտք է վիրաց սպեզալի վրան գնել և կապել, և նոյն մասն հանդարտ պահել: որպէս զի մորթը դիւրաւ միանալ:

Եթէ մէկուն սուրբ հոգուած է կամ խոխտած, պէտք է վիրաւորն այնպիսի դրից մէջ պառկեցնել: որ ամենէն նուազ ցաւ զգայ, և եթէ զգեստի մէկ մասն դիւրաւ չկարենայ: Հանուիլ պէտք է կտրել մէկդի առնուլ: Այնուհետեւ խախտած ոսկըն ամենայն զգուշութեամբ և կամաց ձգտելով կամ ճնշելով իւր տեղը բերելու է և խախտած մոսին վրայ ըստ պարագայից նեղ փայտ մը, կամ ճիւղ կամ հաստատուն խաւաքարտ և այլն կա:

պելու է, որպէս զի ոսկըն իւր տեղը կենայ մինչեւ որ ոսկը կապող մը գոյ: Տաքութիւնն ու ցաւը մեղմացնելու համար պէտք է լուցկի (Էտէ) կամ կրնեալ ծծուն թուզը, կամ քացխասան ջրոյ մէջ թաթխեալ լամ դընել, և ամուր կապել: Եթէ արիւնը վերքին մէջ թանձրացած է, պէտք չէ հեռացնելու ջանալ: Կոտրած կամ խախտած մասն եթէ թեւն է՝ պէտք է նաեւ ծալեալ դրիւք լամով մը վզէն կախեալ բռնել: Բայց այս միջոցներն անօգուտ են: Եթէ ւրու հը բընծ է և արիւնն ասասկութեամբ կը հոսէ, այս գէպքին մէջ պէտք է ամուր կոտրով վիրաց վերի կողմանէ երակները պինդ կազմել և ըստ կարեւոյն պնդել՝ որ արիւն չերժայ: և փութով բժիշկ հասցնելու է: իսկ եթէ ներէն վըրէն մը պատճառաւ բերնէն կամ քթէն արիւն գոյ, պէտք է գաւաթ մը ջրոյ մէջ երկու մեծ դըգալ գացախ կամ աղ գնել և հինգընովէն անգամ մը մեծ գդալով նոյն ջըրէն խմցնել, թենիւ վըրէն դարձանելու համար ցուրտ ջրոյ պատառանքը շարունակելու է, մինչեւ որ բոլորովին մաքրելու դադրի: և եթէ թարախ կապէ, պէտք է գաղջ ջրով լուալ որ թարախին չառաջանայ: Թարախացեալ վերքը մը լուալու համար պէտք է ըստունգը ջրոյ մէջ թաթխելէն ետեւ վերքին վրայ բռնել և կամաց կամաց ճնշել, որպէս ջուրը թարախը կ'առնու կը տանի, և մաքրուելէն ետեւ վրան ձէթի կտր քաղցուենուոյ մէջ թաթխախեալ լամի մը կապելու է:

Յօսէնի համար շատ կարեւոր է անմիջապէս վերքն օգոյ աղդեցութիւննէն պահպանել: Եթէ մարդը կրակէ, հըրը ըշեկ երկաթէ, չոգիէ կամ եռացեալ ծորելիէ այրելով կարմրած կամ ուռած է, պէտք է անմիջապէս ձէթի կտր կարագի մէջ լամի կտոր մը թաթխել և վրան գնել, այնուհետեւ սաէպ ցուրտ ջրոյ պատառանքը ընել: մինչեւ որ ցաւը մեղմանայ: Եթէ մորթը վնասուած է, պէտք է հաւկթի մը սպիտակուցը Յ տէքակրամ (Դըբէթէ Ա/Զ գաւաթ) ձէթի հետ խառնել և վետրով մը վերքին վրայ քսել:

քանի անգամ որ չորնայ Երկու երեք շաբաթէն այս պատռարն ինքնին կիւնայ , որ մորթն կազմուելու ժամանակ . Եթէ շատ այրած է : բժիշկ կոշելն անհրաժեշտէ : Լուցափայտէ յառաջ եկած այրածն պէտք չէ ոչինչ համարիլ , վասն զի կրնայ շատ վնասակար ըլլալ : Այսպիսի վերք մը պէտք է անմիջապէս աւշնանի աղի (առա) լուծուածով լուալ և նոյն լուծուածի պատատանք վրան դնել , Այս լուծուածը կը շինուի մեծ դժալ մը աւշնանի ազը 1/2 լիտր ջրոյ մէջ լուծելով : Այրածի վրայ իբրեւ պատատանք դրուած լաթը՝ պէտք է չորնալուն պէս՝ թրջել նոյն լուծուածով : մինչեւ որ ցան անցնի , Այրածի ցաւը շատ կը մեղմացնէ պերու վիական պալսամն ըսուածն . Եթէ մարմնոյ զիրար շօշափող մասերուն ննչպէս երկու մասուըներուն մէջի կողմն է ալրածն , պէտք չէ թողուր որ մարմնոյ մէկ մասն չօշափէ , ապա թէ ոչ անոր հետ կը միանայ . անոր համար պէտք է իւղաթաթախ լաթով . մը դարձեալ կապել : Եթէ այրածի փշտիկներն չեն ցամքիր , պէտք է քանի մ'օրէն ծակել , մէջը պարպել , և իւղաթաթախ լաթով . մը դարձեալ կապել : Եթէ կրէ այրած է մարմնն , կիրն վրայէն մաքրելէն ետեւ՝ պէտք է ձեթով լուալ , բայց ոչ ջրով . ընդհակառակին եթէ այլող թթուներէ յառաջ եկած է ալրածն , պէտք վրան տռաւտ ջուր վաղցնել , Եթէ աչքի մէջ կիր մաներով՝ այրէ , պէտք է կոնկի վրայ պառկեցնել և աշքը դաղջ և առատ կախով լուալ :

Եթէ մէկն ո՛րեւէ արկածէ մը քառականայ , պէտք է անմիջապէս մորթը չինել . Եթէ կը կարմիր չէ մեռած և կրնայ կենդանանալ , Պէտք է զինք օդբանուկ և չափաւոր տաք տեղ մը կռնկի վրայ պառկեցնել . դլուխը մարմնէն քիչ մը ցած ըլլալու է՝ որ , պէս զի զեղզին մէջ արիւն երթար , Այնուհետեւ խոզանակով պէտք է ամբողջ մարմինը չինել . քիչ մ'ետքը լայտ մը տաք քացախի կամ դինոյ և կամ օղուոյ մէջ թաթխելով ամբողջ մարմինը չինելու է . և նայելու է որ չնչառութիւնն սկսի գործել . Առ այս պէտք է անզգայցելոյն քով ծունը դբած երկու ձեռքերն անոր վորին վրայ դնել և կամաց կամաց զօրակուր

և հաւասար ճնշել , որով թոքերն կանանաւարապէս ճնշել , կը սկսին յ միտդնելու է որ բերանը բաց ըլլայ որպէս զի օդն անարդել գործէ . Այս գործողութեանց միջոցին կրնայ նաեւ ըստէպէս ստէպէս բերանը դրուիլ . Նաեւ մանախնոյ ոգէ , կամ եփեալ մանախին կը ըստէպէս գործէ . Այս գործուածն մէջ լուսակար կամ կերպիկ կամ երկշիկ , թունաւոր տունկ և այն ուտելով և կամ կերպարոյ ամաններէ (1) , կը սկսի փըսին , կը գործ կը նմանէ կերպիկ կը ցնցին , կը հնծեծէ , և կը գողայ , պաղ բըտինք կը թափէ և այլն : Ամէն բանէ յառաջ պէտք է նայիլ որ փոխէ , որ կը լուսակար օդիթ կամ տաք ջուր կամ օճախառն ջուր խմելով և կամ փետրով որկորն խառնելով : Անկէ ետեւ պէտք է շատ կաթ կամ հաւելթի սպիտակուցով խառն տաք շաքարաջուր կամ մեղրաջուր խմցնել , քիչ մ'ետքը զօրաւոր թէյ կամ սեւ խահուէ տալ և լուծում յառաջ բերելու միջոցներ գործադրել : Նոյն միջոցին պէտք է թունաւորեան միշտ քալեցնել թէեւ անիկայ ընդդէմ կենալ , որպէս զի քունը վրայ չդայ : Եթէ վրան թուլութիւն գալ , գինի տալու է , Եթէ այլայլած և ջերմութիւն կախած է , պէտք է ցուրտ ջրոյ պատահանք գնել գլուխը : Խոկ եթէ անզգայցելոյն պէտք է ի սկզբան միտդն ջրախառն դինի տալ դժալ գդալ : Ստամոքմն օղիով կամ ուումով չփել և փորին վրայ թաց լաթի պատառտանք դնել շատ օդտակար է : Այնուհետեւ քիչ քիչ սունդգ տալու է , կամ ապուր և այլն :

Եռաթանար մը պէտք է մերկացնել և հազը փորելով մարմինը հողով թեթեւ մը ծած կնել : բայց ի երեսէն , զոր պէտք է տաք գինուով կամ օղիով կամ քացախով չփել , և անուշագր անձնեաւ և կամ ուրիշ նոյնպիսի սաստիահոտ բան մը քթին բռնել , և բերելին մէջ օդ փշել :

Կառաջ գոտնուողին չուանն անմիշապէս կամաց կամաց զօրաւոր

վերսոյիշեալ եղանակներով զգայութեան բերելու աշխատելու է : ասոր շատ օդտակար է գլխան վրայ պաղ ջրոյ պատատանք դնել , իսկ ձեռքերին վրայ տաք ջրոյ :

Թունաւորուացն , Եթէ բերնէն թոյն առած է , ինչպէս թունաւոր տունկ , ժանդահար հաճար հացի մէջ , ապականեալ պանիր կամ երկշիկ , թունաւոր տունկ և այն ուտելով և կամ կերպարոյ ամաններէ (1) , կը սկսի փըսին , որկորը կը ճմի , փորը կը ցաւի . անդամները կը ցնցին , կը հնծեծէ , և կը գողայ , պաղ բըտինք կը թափէ և այլն : Ամէն բանէ յառաջ պէտք է նայիլ որ փոխէ , որ կը լուսակար օդիթ կամ տաք ջուր կամ օճախառն խմելով և կամ փետրով որկորն խառնելով : Անկէ ետեւ պէտք է շատ կաթ կամ հաւելթի սպիտակուցով խառն տաք շաքարաջուր կամ մեղրաջուր խմցնել , քիչ մ'ետքը զօրաւոր թէյ կամ սեւ խահուէ տալ և լուծում յառաջ բերելու միջոցներ գործադրել : Նոյն միջոցին պէտք է թունաւորեան միշտ քալեցնել թէեւ անիկայ ընդդէմ կենալ , որպէս զի քունը վրայ չդայ : Եթէ վրան թուլութիւն գալ , գինի տալու է , Եթէ այլայլած և ջերմութիւն կախած է , պէտք է ցուրտ ջրոյ պատահանք գնել գլուխը : Խոկ եթէ անզգայցելոյն պէտք է ի սեւ խահուէ տալ և լուծում յառաջ բերելու միջոցներ գործադրել : Նոյն միջոցին պէտք է թունաւորեան միշտ քալեցնել թէյ կամ սեւ խահուէ տալ և լուծում յառաջ բերելու է :

Անկի թունին աղդեցութիւնն տասը ժամ ետքը կը սկսի , որուն առջեւ առնկու համար պէտք է անմիջապէս լուծիշ գեղ մ'առնուլ , լաւագոյն է տղինույթ իւղ , և կամ գրեխով լուծել տալ , որմէ ետեւ քացախ խմելու է : Խոկ եթէ չնչառութեամբ թունաւոր

(1) Առուրի կամ պղնձի ամաններն եթէ լուս անապուած չեն կրնան պղնձի սըսիտի թոյն , ունենուլ , ինչպէս յաւեւ հոգէ աման . Ներու ապիթին կրնայ թունաւորել , որոնց աղդեցութիւնը շատ անզամ շատ ուշ կը զգացուի : Անոր համար մետաղեայ անօթներն լուս անզգելու է միշտ , իսկ հոգէ ամանները գործ ածեւէն յառաջ քացախախան ջրոյ մէջ և փելու է :

մետաղ մը սուամոքս երթայ , ինչպէս շատ արուեստաւորներու կը հանդպի , պէտք է վերոյիշեալ միջոցներով թոյնն հեռացնելու աշխատիլ . Եթէ փոստորէ թունաւորուած է մէկն , որ յայտնի կը լլայ եթէ փոխածը սխտորի հոտ մ'ունի և մթոյ մէջ լուսաւոր կ'երեւայ , իւղային գեղ երբեք պէտք չէ տալ , հապա միայն տղիւրի տեռակներէ շինուած գաղջ և մածանող ըմպելիներ , ինչպէս նաեւ կընայ հաւկիմի սպիտակուցով խառն տաք ջուր , և քիչ մ'ետքը այրած մագնեղիայի ջրոյ մէջ լուծուածը : Եթէ զառիկէ թունաւորուած է մէկն և բժիշկ չգտնուի , պէտք է հին երկաթի մը վրայէն ոքսիտը քերել և ջրոյ մէջ խառնելով խցնել .

Իսկ եթէ թոյնն րերնէն չէ մտած , այլ թունաւոր կամ կտողած անասուն մը խածած կամ խայթած է զմէկն , պէտք է նոյն տեղոյ արխւնո հանել կերպով մը , ինչպէս ծծելով . (վասն զի թքով կըլլուած կինդանային թոյնն շի վասեր .) այնուհետեւ զօրաւոր աղաջրով , օճառախառն կամ քացիսախառն ջրով , և ի հարկին մէզով լուալ Աղեան հոսումն երբեք պէտք չէ արգելուլ :

(Հանդէս աճարեայ)

## ԿԱՆԱՑ ՓԱՍՏԱԲԱՆԸ

(Շար. և վերջ).

— Եատ աղէկ : Հիմայ գուն , ինչպէս նաեւ գուք ամենքնիդ ալ որ հոս կը գտնուիք , սիրելի բարեկամներս , հիմա դուք կուզէք որ կնիկ մը , զոր հազիւ շարաթ մը կայ կը ճանչէք . և որու հանդիպեր էք կամ բասիտաճիր մը խանութ , կամ տօլուուրմածախողի և կամ շոգենաւի մը մէջ , հիմայ բացէ ի բաց կուզէք որ ըսեմ . այդ կինը ձեզի հաւատարիմ մալ , թէ մինակ զերք սիրէ առանց ուրիշին բաժին մը հանելու իր սէրէն . և իր սըրտին սիրած մարդութիւնը մէջ զոր գուն մը հաւատարիմ է իրեն : Այն ութին օրուան մէջ զոր գուն մը հանապազորդեցիր իր սիրուհոյն քով , անշուշտ բան մ'ալ չը խեայեցիր զանի իր տարիածուէն պաղեցնելու համար :

— Հարկաւ չպիտի ինեայմ ա :

— Առանց զանի ճանցած ըլլայուշատ գէշ բաներ խօսեցար անշուշտ անոր վրայօք , և առանց գիտցած ըլլայուշ թէ այդ տարիածուն զինքն կը նենդէ , հարկաւ յառաջ գացած ես մինչեւ իսկ հաւատարիմ չոփի թէ իր տարիածուն ուրիշ շատ մը կիներ կը սիրէ ու կը յաճախէ :

— Կը խոստովանիմ թէ այդ տեսակ խօսքերէն մէկն ալ պակաս չժողուցի ,

— Որդ , նա որ հիմայ ալ նորա սրտին մէջ քու տեղդ բռնած է . քու գործածած միեւնոյն վարակետութիւնը ըրած է , յարձակումը միեւնոյն ճանբով եղած է , և քու հիմակուան հարբով եղած է , ու քու հիմակուան հարբով պիտի ըսէ . — Ենպէ առ մեր երկրորդ դստիկոնի շանթէօպի՞ն . հիմակ ալ

զքերգ ճանշելու , խելքէ մոքէ չանցած մողուժեանց ու պակասութեանց տէր ցոյց տուած է զքերգ ճանոր :

— Ա՛ն , եթէ գիտնայի տատնկ ըլլալը , կը մեռցնէի ոյդ մարդը :

— Թէ որ քննող կնկան մը տարբաւանկեան շարայարութեանը մէջ , նենդաւորն զնենդողն սպաննէր , տրական սեռը մինչեւ հիմայ շատո՞նց սպառած էր բարորդին . օրիորդը , զոր այս վայրկենիս այնքան կանիծես կոր :

— Ո՞հ , այս , կտնիծեմ և կը նզովեմ այդ նենդաւորը , անհաւատարիմը :

— Բայց նա քու անձնապատուութիւնդ յարդեր է սակայն :

— Ի՞նչ , զիս նենդելո՞վ մի :

— Ինքը ըստաւ քեզի թէ զքերգ նենդով ուրիշ մը կը սիրէ , անանկ չէ .

— Հարկաւ ոչ , բայց ես ամենքն ալ իմացայ :

— Ահա բուն այդ ըրածդ իրեն ծանր եկած է , վասն զի վատահ եզիքը որ եթէ կարող եղած ըլլար ճըշմարտութիւնը քենէ ծածկելու և զքեզ գործէն անտեղեակ պահելու , անանկ պիտի ըներ մինչեւ վերջը : Նախ անոր համար որ՝ քեզ վշտացնելու պէտք մըն շահ մը չունէր . երկրորդ տնոր համար որ՝ շատ հաճելի բան է կնոջ մը համար իւր էնթրիկներն գաղտնաբար ի գլուխ հանել : Ըսէ՛ ինձի հիմայ տեսնեմ , ներկայ պարագայիս մէջ ո՞վ է իր գիմացնին համբերութիւնն հատցնողը , ո՞վ որու յուսահատութիւնն պատճառած է . օրիորդը քեզի թէ գուն անոր :

— Ինձի :

— Ոչ բէաւ . բարեկամ , գուն եղած ես զինքը յուսահատեցնողը գործին իսկութիւնը երեւան հանել ուղելովդ : Եթէ գու զինքը թողուս , նորէն տօլտուրմածին խանութը տօլտուրմածուելու և կամ ալլուր գառնալով , ան ալ ուրիշ տարիածուէի մը հետ բարարերութեան պիտի մանէ , և պիտի ստիպուի ճանցնել զանի իր խոհարարուհոյն , որ շաղակրատին մէկն է , զանի իւր բարեկամուհեացը ներկայացնելու օրոնք կարծածէդ աւելի շարասիրտ են , պիտի ստիպուի զանի իւր գրնապանին ալ ճանցնելու , որու որ բերանն հասած տեղը պիտի ըսէ . — Ենպէ առ մեր երկրորդ դստիկոնի շանթէօպի՞ն . հիմակ ալ

Նոր մարդ մը գտաւ, Տես հիմայ թէ  
ինչ մեծ վլսո հասոց ած կը լան կոր  
այդ խեղճ աղջկան :

(Բազմաթիւ ծափահարութիւններ  
և պնակաշունդներ կը լող միջեն առեւ-  
նաբանը:)

— Կը տեսնէ՞ք : ըստ շարսւնակե-  
լով իր խօսքը , որ քիչ քիչ կ'սկսիք  
կոր իրաւունք տալ ըստածիս : Թայց ի՞նչ  
պիտի ըսէիք եթէ իմ այս պաշտպա-  
նութիւնս տարածէի մինչեւ խոկ ա-  
մուսնացեալ կնոջ վրայ ալ . զոր ձեր  
մէջէն շատեր հրապուրել կը նային ,  
անոր համար որ այս կտրգի սիրուհի-  
ներն մեծ օգուտ և առաւելութիւն-  
ներ կ'ընծային : Եթէ ընդունի ձեր ա-  
ռաջարկը , գովետ շմար որ չը ը-  
ռայլէք իրեն . ալ հրեշտակ մըն է նու .  
Հարկաւ էրկանը գէմ քիչ մը կը նա-  
խանձիք , բայց ներողամիտ կը գըտ-  
նուիք կնոջ եթէ իր ամուսնոյն հետ  
աւ ձեզ նենդէ : Խոկ եթէ վերջէն զձեզ  
ալ մերժելով ուրիշ տարփածու մը  
բռնելու ըլլայ , հրեշտակը անմիջա-  
պէս սատանուհի մը կըլլայ . այնպէս  
չէ :

— Պրափօ , պրափօ , գոչեցին ա-  
յնքը միաբերան :

— Եզրակացնելով իմ խօսքս , նե-  
րեցէք ինձ որ մինչեւ աշխարհի ա-  
րարչութեանը ենեմ . Եզեմական պըտ-  
զոյն ճաշակման փորձանքն ու գէպքը  
չէր պատահէր , եթէ Աստուած նախ  
և առաջ կինն ստեղծած ըլլար , զի  
կինը մարդ մը չպիտի ինդրէր իրեն  
ընկեր ըլլալու .

— Ինչո՞ւ :

— Անոր համար որ բնաւ չը պիտի  
թողէր որ իր կողէն ովասշոր սուկոր մը  
առնուի , վերջէն տձեւ կամ պակա-  
սաւոր մնալու երկիւղիւ :

Ի նպաստ կանաց գաստափանու-  
նութիւնը հոս աւարտելով մեր զրօ-  
սանաց մնացեալ մոսը տերլորդ կը  
համարիմ նկարագրել :

Մ.

## ՎԱՅՐԿԵՆԱԿԱՆ ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

### ԱՅՅԵՏՈՄՍ

#### 400 Հատը 5 Դահեկան

Լաւագոյնքառթօնի վրայ ա-  
մէն լեզուաւ կպատրաստուի  
Ուղուրլեան և Ընկ . տոլա-  
րանն , կ . Պօլիս , Սուլթան Հա-  
մամ , Սախույշ խան , Թիւ Տ .

## ՊԱՂ ՊՈԶՈՒՄՈՒ ԲՐԵՆՍԵՍԻ

ԹՕՀՈՒԹ Պիր Հիբենիչէ ի Սթէնէն

Տիւնկէնին

(Նախորդ Բէւն)

Երեւեւը կը ունի . — Եշթէ էն Փարփիր  
Հեփսինտէն զենկիս օլուու : — Անապ  
շնմատի նէ՝ Ելլիքլէր իտէմէզ նէ իգ-  
պալլար կէթիրէմէզ : — Տիւշինտիւք-  
նէ , տահա սպանը եվգել թէնէզ-  
զիւլ իթմէզ իտինիզ — Քիմ , պէն մի ։  
օ սիզ իտինիզ . . . — Պէն տէյիլ ի-  
տիմ . . . Պէնտէ տէյիլ իտիմ . . .

— Եզոլէ տիյին մի , նուազէթ , պէն  
տայըմ սէնին իւզէրինտէ հիւսնի հակ-  
տէ իտիմ . — Մատմաղէլ , կէրչի պէլլի  
իթմէզ իտիմ ամա , չօգտան պէրի սի-  
զի սէլլի իտիմ :

— Բրէնսէս , աշգ ու մուհապպէթ  
իւզիւմ սալգըմընը սագլայընը :

— ԱՌ . . . ՕՌ . . . ԷՌ . . .

— Եւալլա . Նուազէթէ սէլամլար .  
շանու շէրէֆիէր օլուն նուազէթէ ,  
եաշասըն նուազէթէ :

Եշպու պիր քաչ սանիյէ զարֆըն-  
տա պու կէօնա թէպէտտիւլտմտէն  
պիչարէ գըղճըզազ նիհայէթ թէճըիւ-  
պէլլի թէգիտ իթմէզ իտիմէտի քի  
եշպու թէպէտտիւլ խէլալի տիւշիր մի  
տիր , տէյիլ մի , եախօտ քէօյին տէք-  
պազ ատէմէլէրի քէնախինէ սագըն  
փէնա պիր օյուն օյնասընլար :

Օնուն իշիւն իքի ափուն միւճէվ-  
հէր ալտը աքրանլարընա տաղըթաը :

Պատէհու բրոսթէլասընը ալթուն  
սիքքէլէրէ տօլտուրտուգտան սօնրա  
քէօյ քէթիւտասընա ըէճա իթտի քի  
օնլարը նահիյէնին փագըրլարընա թէվ-  
զի իթմին :

Եինէ սէս շըքարան օլմտտը :

Նիհայէթ իւշիւննի ստնտըգտան  
սիմէ էօրիւլիւ աթլաս փիուժանլարըն  
էն կիւզէլինտէն պիրինի սէշտի վէ գա-  
րիէնին բարազընա վէրիս ըէճա իթ-  
տի քի քիլիսէնին փագըրէ Աստուա-  
ծածին սանէմինէ լապիս իթտիրին :

Թէքրարէն պըրագտըլար , վէ բա-  
զարլըգտան խարիճ օլարագ Փազիլէթ-  
լու չօպան շէոլէ սէօլէտի :

«Եէնի տէվլէթ ու իգպալինիզտէ  
միւպարէք օլասընըզ . էվլատըմ , զի-  
րա սիզ քէնտինիզի օնա լայըգ կէօս-

թէրմէքտէսինիզ . վէ էկէրչի ոլու եռլ-  
տա մուամէլէնիզէ տէվամ իթմէնիզ  
Ալլահ սիդի էսիրիէնէնէք տիր . . .

Իհմիկեարըն տուասը թահիթընտա  
նուազէթ սըրմա սաչընը պաշընը էյտի .  
պատէհու քէօյ չօրպաճըսը իլէ ըուհ-  
պանը մէրգումա կէլտի :

Նուազէթին եխորէյի էմին օլուալ  
միւքէրիիմէնէ այազա գալդըոլ էմը իթ-  
տի մայէթտէ օլանլարա քի մէզիրիւր  
իւչ սանտըգլարը գուլիսպէսինէ կէօ-  
թիւրսինէր , վէ պիզզաթ քէնտիսի  
րէհպէր օլանտըլընա արզու պէետան  
իթտի :

Օլ տէմ քէօյին չօճուքլարը՝ գըս-  
դանճըգլարընտան էլլէրինի , հիյէ-  
պազ տուատգլարը , պիթթապ ու թա-  
գաթ կէօլլէրինի եաեարագ էնքսէսին-  
տէն ուզանուըլար :

Ֆագալթ գըզ լաթիփ պիր նէղա-  
քէթլէ տէօնիւալ անլէրի տուրտուր-  
թարագ վէ մափ կէօլլէրին պագըլա-  
ըըլլա իւզիւմ սալգըմընը օխշաեարաք:  
— Իշպու թըլըսըլը հէր քիմէ կէսո-  
թէրսէմ , անտէն զայրուսընը քէնտի-  
մէ զէվճ ալամաւեանազըմ , տէտի :

Պուսուն իւզէրինէ էօքսիւզ գըդ-  
ճըզազըն միւրաֆագաթը ճէլլիէ աս-  
մա ֆիտանլարը տէրունինտէ նապէ-  
տիտ օլուու կիթտի :

Եշպու թէլըսըլը հէր քիմէ կէսո-  
թէրսէմ պէտ պազ պօղուճու-  
գատընլար սէլիրթտիլէր էրքէքլէրին  
եանլարընա , վէ հէր սիր գըզլար քէն-  
տի էրքէքլէրինին պի վէ Փալըգլարընը  
եիւզէ վուրմազա պաշլատըլար :

Լաքին պազ պօղուճուլար արդա-  
լարընը գըզլարա չէվիրիփ , չէքիլիպ  
կիթտիլէր . քիմի լայլաեա , քիմիս  
օրմանա , քիմիսի ոու քէնտիրընա վէ  
զայրիինիմ : Հէփսիտէ ոյրը ալրը ,  
փագաթ հէփսիտէ պիր նօդթա իւ-  
զէրինէ կէօնակէօն թէֆէքրիւլէրէ  
տալմազա պաշլատըլար :

Նէոլէքի նուազէթի աճապ նէ  
թարզտա ալտաթապիիրլէր . Ամմա նէ  
թէթպիր էլէ ալսընլար , գաչ քի գըզ-  
ճըզազ պազ պօղումունուն աթիք բի-  
փայէթինին քեօր քէօրիւնէ արդա-  
սընտան կիթմէզ իսթէր իտի :

Թամամ , պուտտա տիւշիւնիլէթէք  
շէյ մի . . . սիւմայիշ . ճին , փերի օ-  
եունու թագլիթ իթմէզ սազ օլսուն  
. . . կիթէնին պիր նըսփընտա , տա-  
գէթ օլունաճագ վագթինտէ . . .

Էօքսիւզ գըզըն գուլիպէսինէ վասըլ օլուապ. քէնտիսինի կէօքտէս ինմէ սէվ-կիւլիւսինէ կէօսթէրէրէք :

Իշպու հիղլէքեարլըք իթմիւմալ քի պաշա շըգար, պէլքի պազէն եալընըզ պիր թանէճիք աշըգպազ թէփէթէլի գըզըն պիրինէ զիրը օլան օյունութէճիւտէ իթմիչ վէ պէլքիտէ ըասթ կէթիրմիչ տիր : Ֆագաժթ ախի գագրթառ օն եէտի եախօտ տահա զի-յատէ զաթլար օլարա՛դ, պու նէտէլիլիք տիր . . .

Հագաա հէր պիրի եալընըզ քէն-տի քէնտինէ օլ գատար ագիլ զանն իթմէքտէ օլտուղու սէպէպի իլէ, հէփ-սիտէ պու իշէ կիրիշտիլէր :

Ամա նէ չէքի գըլըզտ կիրէբէք կէօզիւքէճէք իտի օլ սէվկիւլինին խէ-յալի կէօլկէսի . . .

Պէրէքեէթ վէրսին քի օ ճիկար-լարտա պիր օտուն եարըճը գարըը պուլունուպ, մէզպուրէ գատըն սի-հըրպազ տէլու թանըլըզ վէ աթվարը-նա նազարէն զանն իտէրսէն էօլէ իտի :

Իշմէ քէօլիւն ճիւմէ ուշագլարը կիզինէ մէզպուրէյէ տանըշմաղա միւ-րաճաաթ իթմտիլէր . հիշ պիրիսի տէ կէրի գալմատըլար :

Պիր րիվայէթէ կէլինճէ քէօյ ա-զաոը, հէման էլլի եաշընտա չիշ-մանճա վէ հաստա միզաճ տուլ պիր շախս, տէհշէթի պիր շէյ . . . էհ, նէ եափալըմ . . . էվկէթ, նէ իտէ-լիմ . . . ալթունլարտան կէօզլէրի գա-մաշըշ ըլըր . . .

Օլ կիճէ մէզպուրէ աճուզէ սիհըր-պազ այգըը տէրէճէ ուփագ տլթուն ագչէ գազանմազա պաշլատը . . . :

Հալ պու քի պէհէրլէրինէ այրու այրու չէշիս ճէվապլար իթա իթտի օլ պիւլիւճի գատըն, մէսէլա, քիմինէ սալըդ վէրսի ագ էճէնլի քիսվէթի-նէ, քիմինէ գարէ խայալ (կմախք), քիմինէ միւնէճճիմ, քիմինէ աթիդ շայիրէր, քիմինէ սէրսէրի վէ պիլմէճ նէլէր գըեափէթինէ կիրմէլէրինի թավ-սիլէ իթտիքտէն սօնրա, տիկէր հէփ-սինտէն պիր իւսմիւլիւք վէրմէք էֆ-քեարը իլէ իքի պէօյիւք վէ պէեազ գանատըլ մէլայըք գըեափէթինէ կիր-մէսինի թէնապիհ իթտի օլ սարալը քէօյ ազասընա :

Մ ա պ ա զ է լ ո ւ

## ԳԱՂՏՆԻՔ ԵՒ ԱՐՈՒԵՍ

Մ Ա Ղ Ա Խ Թ Ե Ա Ն

ՀԵԼԲՈՎԻՑ

ՅՈՎՀԱՆՆԻՍ ԳԱՍՍ. Ը Ա Ա Ն

Ե Կ

ՅՈՎՀԱՆՆԻՍ ԳԱԶԱՆՃԵՍ

Սոյն գիրքն, 432 մեծադիր երես-ներէ բազկացեալ՝ Արեւելք լրագրոյ տպարանէն ընտիր թուզթի վրայ մա-քուր տպագրութեամբ ի լոյս ընծալ-ուած է : Իր եզական նիւթովն և ար-տաքոյ կարգի հետաքրքրաշարժ բո-վանդակութեամբն մասնաւորապէս ըն-թերցանութեան արժանի գիրք մ'է : Մահուանդ կը պարունակէ մոդական արուեստից վերաբերեալ նոր և հրա-շալի գիւտ մը որուն գործածութենէն ընթերցողք պիտոի կրնան անակնկալ օգաակարութիւններ ստանալ :

Դինն է 45 գահեկան :

Վաճառման կեդրոնատեղինն է Պօ-լիս, Պահճէ Գարու, թիւ 50 Ջրավա-ճառ Աղամալեան Յակոբ աղայի խա-նութը : Կը ծախուի նաեւ ջրավաճառ Պօլոս աղայի և բոլոր գրավաճառաց քով :

## ԾԱՂԿԱԲԱՂ

Քարոզիչ մը իւր քարոզը երկու կէտերու բաժնեց . նոյն միջոցին գիւ-զացի մը աճապարանօք եկեղեցին գուրս ելու . երբ իրեն հարցուցին թէ ուր կ'երթար ; սա պատասխանեց :

— Կ'երթամ գիշերուան գտակս առնելու, վամն զի քաչ զիտեմ որ գիշերը հոս պիտի անցունենք :

Մարդ մը տուն մը կառուցանել տալու ժամանակ, կը հրամայէ գոր-ծաւորաց որպէս զի հիմն տանեաց և տանիքն հիման տեղ յօրինեն . երբ այս բանի պատճառն կը հարցնեն՝ նա կը պատասխանէ :

— Ամուսնանալու միտք ունիմ, և որովհետեւ առնելիքս տունս տակնու-վրայ պիտի ընէ, այն ատեն կը շրտ-կուի :

Բանաստեղծ ձեզ, իւր գտած բա-

նաստեղծ ուժիւնները մէկու մը կար-դալէ վերջ կը հարցնէ նմա .

— Արո՞նք ենարար ստանաւորներուն լաւագոյնները :

— Աննաք՝ կը պատասխանէ նա, զորս գեռ չկարգացիր . զի գեռ գլու-լըս չցաւցուցին անոնք :

Բժիշկ մը հիւանդ օրիորդի մը քով կը տարուի, երբ երակը զնուել կուզէ, ազջիկը ամչնալով չուզեր որ ստարա-կան մը իր մերկ բազուկը շօշափէ . ուստի անմիջապէս շապիկին թեւը մինչեւ մատներուն վրայ կը քաշէ :

Բժիշկը զայս տեսնելով վերաբկուն կառնէ և աղջկան ամբողջ ձեռքը կը ծածկէ . ետքը երակը շօշափելով կ'ը սէ :

— Կտաւէ երակին՝ ասուէ բժիշկ կը վայլէ :

Դասատու մը իւր աշակերտին :

— Տղայ, ինչ են տաքին և ցրտոյն ազդեցութիւնները :

— Տաքին մարմինները կ'երկննան իսկ ցուրտինն կը կարճանան :

— Օրինակաւ մը կրնաս բացատրել այդ ճշմարտութիւնը :

— Այսու կմրան ժամանակ օրերը կ'երկննան մինչդեռ ձմբան ժամանակ կը կարճանան անոնք :

Ագահ մը, զգեստին չափը գեր-ձակին առնել տալու ժամանակ չնչա-ռութիւնը կը բանէ . որպէս զի կեր-պասը քիչ երթար :

Ամի իւր բնակարանի դրան վրայ հետեւեաին գրել տուած էր խոչոր գրելով . « Զարամիտ մարդիկ չին կը բ-նար այս տունը մտնել . »

Իմաստուն մը զայն կարդալէ վերջ կ'ըսէ . « Անքն արգես գրելով անութիւնն որ իւր ամպան ապահուած անութիւնն է մը ներս կը մտնէ : »

Մեծահարունուանձ անձ մը ապահուած մը կառուցանել տալով անոր վրայ սանեկզօծ տառերով հետեւեալն գրել կուտայ, « Աստուածած պահէ այս ա-պարան քը : »

Ապահովագրական ընկերութեանց քննիչներ երբ իրեն ներկայանալով կը խնդրեն որ իւր ամպան ապահուած ապահու-գրել տայ . նու մենուն ալ հետեւ-



## ԱՌԱՋԻՆ ԸՆԹԵՐՑԱՐԱՆ

ՊԱՏԿԵՐԱՁԱՐԴ

ՅՈՒՄԻՆ — Մ. ՄԱՍՊՈՒՐԵԱՆ

Հանդիսիս տպարանէն ի լոյս ընծայուեցաւ Մեծ Մ. Մամուռեան էֆէնտիի սոյն նոր և բազմապատկեր Ամենաջին ԸնթերցԱՐԱՆ, մաքուր տպագրութեամբ և գեղեցիկ կտզմով:

Փոքր մանուկները, որք քերականը առարտելէ յետոյ ըռւնէին իրենց կարողութեան յարմար ընթերցանութեան գերք մը, ահաւասիկ սոյն պատկերագարդ Ընթերցարանն պիտի ունենան այսուհետեւ, որու մէջ պիտի գտնեն փոքրիկ պատմութիւններ, ոտանաւորներ, հանելուկներ, պիտանի գիտելիքներ, որք գեղեցիկ կերպով դասակարգուած են աստիճանաբար:

Կրյանձնարարենք Մեծ դասատուաց, սոյն Ընթերցարանն, որու պակասը բաւական ժամանակէ ի վեր զգալի եղած էր և զոր կը լցոնէ բազմահմուտ ուսուցիչն, կեդրոնատեղին է հանդիսիս տպարանն, և կը դատիւի ամեն Հայ՝ գրավաճառաց քով: Գինն է զ զրշ. Շատ գնողներու գոհացուցիչ դեղջ ու մնի:

## ՖՈԹՈԿՐԱՖ

ԳԱՐԱԳԱԾԵԱՆ ՊԻԼՍԵՐԻԵՐ

ԳՈՒԼԵ ԳԱԲՈՒ ՆՅ. 677

Միւշիլէրիլիմիղի մէմուն գըլուստ, էսկիսէն պէրո. մէսէքիմիղ օլտուղու ամմէնին մալիւմիւ տիր: Պու տէփու նվրոբանըն էն մէջուր Փալորիդալարդնառն ճէլու խոճէք, ողթըլիլիմիղի տեստիմըն օլուստուու զտան, միւրածամիւ իտէճէք միւշիլէր հէք հարու: մէմուն գալումալար տըր: Գարբա ը հափուս պիտէ րէսիմ չ քիւմիր: Զօնուղլար վէ չող տուրմաղա թէհամմըլիւ օլմայտոնդար իչին, էն սոն իւսիւտէ (էնսիտաթոնէ) եանի միւշիլէրիյի եօրմաղս որզըն թէսիմէր չէրիլիր: Պունան մտատա փօթօլիրափ իչիւն էս մէջուր Փալորիդալուստան հէք նախին մաքինա վէ լէվազիմութ վէ էթզու կէմիրթարիլուու պ, է նիւն փիյալէլէ սոսիլըւուր:

Միւրածամիւ իտէնէրէ մէմունէն տէրս վէրիւուալ, մէրողլուսոր իչին 180 լրուշ գատար մաքինատար Փիրուխիւ օլուսուր:

ՏՊԱԳՐՈՒԽԻՒԽՆ

Ն Ե Ա Ն Պ է Ր Պ է Խ Ե Ա Ն

## ՏԵՂԴ

ԱԹԱՆՊՈԼ ԵԿՆԻ ՃԱՄԵՏԵ

## ՄԻԷՋԱՐ ՏԻԿԵԱՆԼԱՐ

Ա թ Ա Մ Պ Օ Լ բերքիւ սըրասը թրամվայ	— 56
ճատտէսի	
Պ է Յ Յ Պ Հ Ա Ն Տ Բ Տ Բ Ծ Ո Յ Շ Ո Ր Կ Ո Վ Ո Ւ Տ Ա Մ	— 168

Մէղքիւր էճզախանէ վէ որէչոր տիւքեանլորընոտ միւթառեսիս վէ էնդույի թէրքեպտը քիւմէվից վէ էճզու վէ մուալէճամիւ վէ ալէա-թը էլորահից, վէ ալէա ծինա լա թէ ք իւէ չէլիքտին մասեւու, ալաւ ու էտէվաթ, վէ Ասթէր ու սումիւու պազլար. վէ ծրանսըզ վէ ինիփ լիզ էճզալա ը, ուղֆութօնուն էն տիէ ճինսի, ին լի վէ էճնէափի մա տէն սուլուրը, Փոթուկաափ: ըլար իշիւն թէրքիալիթ, քիւմէվիեւէ, Պրո-շարապլարը, զ օնի որլար, էնվէ ի իչիւնէր, գուուլու սամանայուա, նէ ֆիր բաւորտ, ո տը Գոլոնհը, ոչս սուլուրը, տիւզին նլիւթէր, վէ ըս շէչարլար իւէ քիւմեախան լիրէ մախսու, ծոմ գազուր վէ ալամիւ ու է տէպատ մէկնաւու ոլուպ, թօրտան վէ բէր ոքէն աէ Փիրաւխիւ օլու նուր: Քէղալիք մէղքիւր տիւք հանստա մաւայինէն թըպայից տախի ին ոլու նուպ, պանու մախսու սուալար վար տըր կ ճէլէր աչչու տըր: Զէլլ—Պունիմէ էճզու վէ էսթամմըզըն էն տէն ճինոինատէն օլուու: զունու վէ բէք էնվէն փիյամիւս սամբրուզըն Տօկթօր էփէտիլէրէ վէ բազպէթլու էնալիւէ իւն ու պիյան իսերիդ:

## ՖՈՍԱՆ Գ Ֆ Օ Ր Թ Ո Ւ Ա Զ

## Տ Ե Ն Ի Զ Ս Ի Կ Ո Ւ Թ Ո Ւ Ա Զ

Ա է մաեէ Փրանդ 0.250,000

Խէթիեաթ աղչէսի Փրանդ 4,270,000

Մէղքիւր գումբանիա տէնիդ գազալարընա գարչը վարութարտա վէ կէ-միլէրտէ եիւքլէնիլէն մալլէրի, վէ քէզալիք բասթա խտարէլէրինէ թէսիմը օլուստան միւճէլչէրաթ վէ եախսու պանգնօթ եվրագը զաեէթ էնվէնինէթ վէ սուլուլէթէ սիկուրթա իտէր:

Պու ճիէլէթէ մէպալիզի քւուլիէէի սիկուրթա խտէպիլէ վէ իշին իշպու գումբանիա իվրօբատաւ 13 թանէ պիւեիք սիկուրթա դումբանիալարըյա պիրէչմիւ տիր: Պունլարըն թէքմիլ սէրմտէ վէ իհօթիեաթ աղչէսի 109,000,000 ֆրանդը կէչէր:

Թէքմիլ Թիւրքիա աճէնթէսի

## ՀԱՄՓՈՒԲԿ ՄԻՒՆԻԽ ՊԻՐԼԷՇՄԵՐ

ԵՄՆԿԲՆԱ ԳԱՐԵՎ ՍԻԿԱԽԹԱՅ ԳՈՒՄԲԱՆԵԱԼԱՐ

Ա է մ. ն է է	Փրանդ 8,000,000
Խէթիեաթ աղչէսի 1888 Յունիսէ գատար	Փրանդ 4,817,262
Սէնէփի իրատ 1888 Յունիսէ գատար	Փրանդ 10,069,700

Մէղքիւր գումբանեալար տէրօզիթօլար վէ խանէլէր վէ անլէր իշինտէ պուլուստան մալլէր վէ մօպիեալարը զաեէթ էնվէնինէթ վէ սուհուլէթէն թէկմինաթը գավիեէ թահճըլնաւ օլարագ սիկուրթա իտէլէր:

ինթանպու անկանադէ պատիւիս գալիւստա կառնի ԱՍՑԱԽԱՆՑԱՑՈՒԻՐ իսթանպու, Պահճէ-գարու, Եօրկիստիս խանն

Մալիւմաթ.—Եիրքէթէրիմիղին Տէրիստատէթ պանքէրէրի գուլունոն ներսէսեան թէտէր վէ լախտուու էփէնտիլէր, հիստագը կէ օրիւմիւշ տէր միւտիրինէթի ու մուրմիւէ թարափընաւ թամաւիգ օլունմու և հէք կիւն զարար ու զիւնէնը թազմինէ թէմամիլէ թալիմաթ ախդ իւլէմիւլէրամիր: