



ՀԱՆԴԵՍ

ՓԱՐԱ

ԱՅԱՍՏԻՎ ԵՒ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ

ՓԱՐԱ 40

ԾԱՀԻԿ տարաբը երկու անգամ կը հրատաքնիլիք Զորեխարքիւ Եսրար օրերը: — Տարեկան բաժններդպրոքեան զինն է 100 դր. արծար: — Վեցամսեայն 50. — Գաւառաց համար 115 դր. Վեցամսեայ 60. — Ծանուցման տողը 5 դր.

Որ եւ է նամակ կամ գրութիւն պէտք է ուղղել Ս. Արտօնատէր Եւ Տնօրէն Անօն Սահանան, Էսկի Զապրիյէ ճատուափ Նշան Էֆ. Պերպէրեանի Տպարանն Խմբագրութեան յանձնուած գրութիւնն է չեն տրուի:

ԹԻՒ 189 Գ. ՏԱՐԻ

1889

ՅՈՒՆՎԱՐ 28 ՇԱԲԱՋ

ԶԵԿՈՅՑ

Խմբագրական ինչ ինչ նկատումներով, մեր գրասենեակը Քիւչիւքելութելու խանէն փոխադրած ենք Էսկի Զապրիյէ ճատուէսի Նշան Էֆ. Պէրպէրեանի տպարանն:

Ուստի, կը խնդրենք մեր Յարգոյ բաժանորդներէն և ընթերցողներէն, որ, յետ այսորիկ, նամակ կամ որ և իցէ գրութիւն ուղղեն,

Ա. Արտօնատէր և Տնօրէն Անտօն Սագաեան կ. Պոլիս, Էսկի Զապրիյէ ճատուէսի, Թիւ 63:

Նութիւնն և Տեղապահի հրաժարման ինդիրը, վիճակին պատրիարքական փոխանորդ կարգեց Այլազեան Արժ. Յովհէփ Մ. Վարդապետն որպէս զի Զմիւռնիա երթալով խաղաղութիւնը վերահաստատէ, գաւառական ընդհանուր ժողովին պակաս անդամոց ընտրութիւնն ամբողջացնէ և առաջնորդական ընտրութիւնն կատարել տայ:

Փողովը Տիգրանակերտի համար առաջնորդական ընտրելեաց հետեւեալ ցանկը պատրաստեց. Գեր. Գրիգորիս Եպիսկ. Ալէալճեան Մամբրէ Հրաւերակ Երուսաղէմի միացած միանդանուր ժողովը, որ կազմակերպութեան վիճակի մէջ էր:

Արժ. Վահան վարդ. Յակոբեան

Փողովը ուշադրութեան առաւ Անտոսթոյի առաջնորդական տեղապահ Գեր. Հմայեակ Եպիսկոպոսի տեղեկադիրն և որոշեց հրահանգ տալ որպէս զի ամբողջացնէ տեղւոյն գաւառական ընդհանուր ժողովը, որ կազմակերպութեալ վիճակի մէջ էր:

Փողովը ի նկատ առաւ կարնոյ Գեր. Առաջնորդին մէկ գիրն որով կը խնդրեր Արժ. Այլազեան Եղիշէ, Յակոբեան Վահան և Ոսկանեան Տաճատ վարդապետներէ մին կարին զրկել իւր վիճակին մէջ փոխ. առաջնորդութեան

պաշտօնի մը կոչուելու համար: Ժողովը որոշեց գլուխ ն. Գերապատուութեան թէ իրրեւ առաջնորդ վիճակին կրնայ խնդր ուղղակի բանակցիլ այդ վարդապետաց հետ:

Ժողովը զբաղեցաւ նաեւ յարաբերական և այլ խնդիրներով:

Զորեքշարթի օր Խառն Ժողովը գումարումէն առաջ կրօնական Ժողովը ի նիստ գումարեցաւ ի Խորհըրդարան Ղալաթիոյ ընդ ատենապետութեամբ Գեր. Խորէն Արքեպիսկոպոսի և ղբաղեցաւ այլ և այլ անհատական խնդիրներով:

Ազգ. Հիւանդանոցի Պատուարժան Հոգաբարձութիւնը Պատրիարքարանին յանձնած լինելով 1890 տարւոյ Օրացոյն ի վաւերացումն, կրօնական Ժողովը իւր անդամներէ միոյն յանձնեց զայն ի քննութիւն:

Մեր ԾԱՀԻԿ ՄԱՆԿԱՆՑ պատկերազրդ հանդիսի առաջին և երկրորդ թիւերն հրատարակուած լինելով՝ կը գտնուին մասնաւորապէս ջրավաճառ Պողոս և Յակոբ աղայներու խանութները:



Զորեքշարթի օր Խառն Ժողովը ի նիստ գումարեցաւ ի Խորհրդարան Ղալաթիոյ ընդ նախագահութեամբ Ա. Պատրիարք. Հօր և Առենապետութեամբ Մամբրէ Վահան պէտքի:

Փողովը նկատողութեան առնլով Զմիւռնիոյ երեսփոխանական ընտրութեանց առթիւ ծագած անհամաձայ-

Նշանաւոր հրապարակագիր մը, որ իր ազգային գեղեցիկ խորհըրդածութեամբք մեծ ընդունելութիւն գտած է Մանուկի մէջ, այս անդամ խմբագրութեանս հրաւիրանօք, որոշած է մեր թերթին մէջ եւս յօդուածներ հրատարակել, ոյր ահաւասիկ մի նմոյշն :

Խասդիւղի բազմարդիւն թաղին արդի ազգային կացութեան իր հետաքրքրուող անհատ՝ մեր ստացած տեղեկութիւնք, գոհութեամբ կը ծանուցանեմք որ, կը հաստատեն իրականացումն մեր այն մասնաւոր ջերմ փափաքանաց ու յուսոյն զոր Մանուկի մէջ յայտնած էինք՝ երկու շաբաթ յառաջ տեսնելու զՄեծ. Եղիա էֆէնտի Շահպազեան ի գլուխ թաղային գործոց նախ քան զտօնն Ս. Ծննդեան:

Խասդիւղիք, որոց ի վաղուց անտի ազգային կարեւոր գործոց և ի մասնաւորի յօդուտ իրենց վարժարանին յոյց տուած եւանդագին նախանձախնդրութիւնն ու կատարեալ արթնութիւնն օրինակելի են, թաղին պաշտօնական մարմնոց անվճատ ջանից գործակցութեամբ յաջողած են նորին Մեծապատուութեան և իւր ազնիւ պաշտօնակցաց հրաժարականներն ետառնուլ տալ, անշուշտ երախտապարտ մնալով միանդամայն Բարձրաշնորհ Ս. Պատրիարք Հօր, որոյ յորդորանքն ու անմիջական հրաւերն, և վսեմ. Ունձեան Արիկ էֆէնտիի, որոյ թանկագին ազգեցութիւնն գլխաւորաբար պատկել տուած են իրենց սրտագին:

Արդարեւ Մեծ. Եղիա էֆէնտի ուրուրեմն տեղի տալով այնքան համակրական արտայայտութեանց՝ իւր մեծարդոյ պաշտօնակցաց հետ խմբան երեկոյին անցած է ի գլուխ իւր պաշտօնին և նիւթապէս քաջալերած է եկեղեցւոյ և վարժարանին պաշտօնեաններն, որք լի բերկրութեամբ գործեց նոր ողի մ'առած են: Միեւնոյն ատեն բարեպաշտ ժողովուրդն լսելով յեկեղեցւոջ Ամեն. Արբազան Պատրիարք Հօր պաշտօնագրով թէ՝ Եղիա էֆէնտի յետս կոչեր է իւր հրաժարական, փութացած է իւր չնորհակալութիւնները՝ յայտնել նմա և իւր բարեմաղթութիւններն ընել նորընտիր թաղ. Խորհրդոյ:

Այլ սակայն տագնապն չէ անցած գեռու: Պէտք է որ Խասդիւղի փառաւոր անցելոյն համապատասխանէ և իւր ներկայն: Մեծ. Եղիա էֆէնտի Շահպազեան ո'րչափ կարող, գործունեայ, պատրաստակամ և փորձառու լինի և իւր պաշտօնակիցք՝ պահանջելի բարեմանութեամբք օժտեալ՝ Խասդիւղիք միշտ պէտք ունին անշուշտ ո'չ միայն թաղեցւոց, ո'չ միայն այժմ այլուր փոխագրեալ Ներսիսեան նախսկին սաներուն, այլ և համայն կրթասէր ազգայնոց հզօր ձեռնառութեանն, որպէս զի Ս. Ներսիսեան բարեհամբաւ վարժարանն որ այնքան նշանաւոր եկեղեցականներ, այնքան հողակապ, խոհուն անձնաւորութիւններ ու անձնուեր գործիչներ յարոյց երբեմն ազգին, յարուցանէ միշտ նոյնպիսիններ յօդուտ և ի պարձանս ընդհանուր ազգին:

Խասդիւղի հողն՝ գուցէ ժամանակէ մ'ի վեր լքեալ, աւեր, այլ բնապէս անհամեմատ բերրի է և արդասաւոր: Ուերմանէ անդ սուր ինչ և պիտի հնձես առատապէս: Խասդիւղի թաղն արժանի է յաւէտ համայն ազգին հետաքրքրութեանն ու սիրոյն, զի նորա աստղն միշտ փայլած է և պիտի փայլի ազգային ամեն օգտակար ձեռնարկութեանց, ամեն ազգաշէն գործոց ու խորհրդոց մէջ:

Ուրեմն, ի տես ձեր խարխուլ, կիսաւեր վարժարանին, ո' Խասդիւղիք, նախանձախնդիր զաւակունք ձեր բարելիշատակ նախնեաց, և գուշք, Եղիա էֆէնտի, ժրաշան մշակ Ս. Ստեփաննոս եկեղեցւոյն և պանծալի սան Ս. Ներսիսեան վարժարանի, մի վհատիք երբէք. այլ ամենքդ միասիրտ և միահոգի ձեռնարկեցէք վերաշինելու և վերականգնելու այն լուսափիւր յարկն ում ազգն շատ պարտի և Պում պիտի փութայ անտարակոյս արդեամբ եւս ցոյց տալ իւր համակարգութիւնն:

Ահաւասիկ թաղեցւոց կողմանէ առ Բարձրաշնորհ Ս. Պատրիարք Հայրն և առ Մեծ. Եղիա էֆէնտի Շահպազեան ուղղեալ երկու հանրագրերէն, որք ներշնչեցին մեղ վերոյգրեալ խորհրդածութիւններն, առ նորին Ամենապատութիւնն մատուցեալ հանրագրոյն պատճէնը.

ԱՐՄԵՆԱԿ

Արբազան Տէր.

Մեծ ստորագրեալքս, պատիւ ունիմք յաւանել Զերդ Բարձր Արբազանութեան թէ՝ Մեծ. Եղիա էֆէնտի Շահպազեան, որ Խասդիւղիզցւոց ըստուար քուէներով կոչուեցաւ յատենապետութիւն նորընտիր թաղ. Խորհրդոյ, — հրաժարական տուած է որպէս և իւր Մեծարդոյ պաշտօնակիցք:

Մեծ, Խասդիւղիքս, վայելած եմք նորա վեշտասանմեայ անընդհատ պաշտօնավարութիւնն, յորում գիւղիս Ս. Եկեղեցին միշտ պայծառ և Ս. Ներսիսեան բազմարդիւն վարժարանն յոյժ նախանձելի վիճակ մ'ունէին, մինչդեռ այսօր, ցաւ է ասել, լքեալ և եղկելի կացութեան մը մատուած են ի մեծ վնաս հարիւրաւոր երկսեռ ուսանողաց ապագային:

Հետեւաբար Մեծ. Եղիա էֆէնտի Շահպազեանի և իւր ազնիւ պաշտօնակցաց հրաժարումն անհուն որտայուղութիւն պատճառաւած է համայն թաղեցւոց: Թէեւ ընդ առաջնորդութեամբ գիւղիս քարողիչ Ս. Հօր՝ թաղային Ընտրող. Ժողով երիցս գիւմած է առ նորին Մեծապատուութիւն և մի հանրագիր եւս մատուցուած է նմա յանուն թաղին, այլ նա պնդած է իւր հրաժարականին վրայ:

Իրաց այս վիճակին մէջ կը համարձակիմք մեծաւ ակնածութեամբ հայցել Զերդ Ամենապատուութենէն, որ բարեհաճիք հրաւիրել Մեծ. Եղիա էֆէնտի Շահպազեան յետս առնուլ ի գլուխ նորին Ըննդեան ի գլուխ նորնտիր թաղ. Խորհրդոյ:

Քաջայոյս լինելով ուրեմն, Արբազան Տէր, թէ մեր սոյն խոնարհ խընդիր պիտի արժանանայ Զերդ հայրական խնդամիտ ընդունելութեան,

Մնամք այսու բերկրալից յուսով Զերումդ Բարձր Սրբազնութեան ամենախոնարհ ծառայք

(Բազմաթիւ Ստորագրութիւնք) Խասդիւղ և Յունվար 1889

ՄԵԾ ՊԱՐԱՀԱՆԴԻՍ

ԴԻՄՈՒԱԿԱՆ ԵԽ ԱՆԴԻՄԱԿ

Ի ՆՊԱՍՏ

ԱԶԳ ՀԱՅՈՒՀԵԱՑ ԸՆԿ.

ՃՆԴ ՀԱՅՈՒՀԵԱՑ ԸՆԿ

ՎՄԵՄ. ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ՓԱՇԱՅԻ ՑԱՏԵԱՆ

Ի ՆՈՐ ԹԱՏՐՈՒ ԲԵՐԱՅԻ

4/16 ՓԵԹՐՈՒԱՐ, ՀԱՐԱԾ ԵՐԵԿԱԿ

ՄՈՒՏՔ ՄԵԿ ՕՍՄ. ՈՍԿԻ

ԿԱՐԳԱԴԻՐ ՄԱՅՆԱԽՈՒՄԲ

- 8. Էֆէնտի Նորատունկեան Արեսապէր
- 9. » Շամուանճեան Արենադպէր
- 10. » Նէրսէսեան Գանչաղէր
- Ասպետ Ա. Խ. Զունդ
- Լ. պէյ Փափազեան
- 8. Էֆէնտի Եռւսուփեան
- 11. » Փափազեան
- 12. » Վէքիլ
- 13. » Պէրպէրեան

ԱՆԴԱՄՔ ՅԱՆՉՆԱԺՈՂՈՎՈՑ

ՏԻԿ Ա. Յ Ք

- Ապրօ Աղաւնի
- Երկանեան Վարդուհի
- Էսաեան Վերդինէ
- Թաշճեան Նեքտար
- Խնճէեան Պէադրիս
- Հալաճեան Թագուհի
- Մամիկոնեան Տիրուհի
- Նեվրուզ Երանուհի
- Նորատունկեան Մաքրուհի
- Ներսէսեան Նարթիկ
- Շամտանճեան Պէադրիս
- Պիլուեան Մարիամ
- Զունդ Ն. Ասպետուհի
- Տափուտեան Մաննիկ
- Տափուտեան Տիրուհի
- Փորթուքալ Պէրպայէլ
- Սամանճի Գէորգ էֆ.
- Տատեան Տիրան պէյ

ՏԵ Ա. Յ Ք
 Աղաբեկեան Սարդիս էֆէնտի
 Ենիտիւնեա Տիմիթրաքի »
 Էսաեան Յովհաննէս »
 Իզզէթ պէյ Նախ. Առեւոր. Ա. բարտրանէ
 Իզզէթ պէյ Արտրութիւն Դաշտուն
 Տեար Լմուան Լ. Տնօրէն Քըւու Լէտէ
 Պանտայէ
 » Լէվի Ռոպէո
 Խումարեան Կարապետ էֆ. Ռնդամ
 Վէկ առաբետնէ
 Հալաճեան Բարսեղ էֆէնտի
 Դալիպ պէյ Տնօրէն Դաշտուն
 Արտրանէն էպանց Նախուրաննէն
 Մաքսուտ Սիմոն պէյ
 Մազհար » Նախ. Բաննէնի
 Մամիկոնեան Միքայէլ էֆ. Տնօրէն օդոր
 Առնեան Սուրբ Սուրբ. Դրան
 Եառ էֆ. Բնդ. Բաննէնի
 Նուրեան էֆ. Անդամ Պէտ. Խորհրդա
 Նեվրուզ Արթաքի Խան Ա. Արդիման
 Պարտէն Դաշտուն
 Ունճեան Արիկ էֆ.
 Զայթեան Իլիան » Օժն. Խորհրդանէն
 Արտրանէն էպանց Նախուրաննէն
 Տեար Պախ Հ.
 Սամանճի Գէորգ էֆ.
 Տատեան Տիրան պէյ Դէր Տնօրէն
 Հետպատ. Դիւննէ
 Փորթուքալ Միքայէլ էֆ. Տնօրէն
 Երեւանքութանէն Պանտայէ
 Քույումճեան Պետրոս էֆ. Տնօրէն
 Ոնդասաց և հանդաց
 Օտեան Խաչիկ էֆ. Տնօրէն հեռաբետան
 Սիւնէն Արտ. Գործոց Նախ.

ՆԱՄԱԿ Ա. Յ ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

... Խմբագիր.

Հաճեցէք, Ներկայս հիւրընկալել
 Զեր պատուական թերթին մէկ ան-
 կիւնն, ընդունելով կանխաւ շնորհա-
 կալեացս և յարգանացս հաւաստին:
 Անցեալ օր, զքօսանաց համար երբ
 կ'անցնէինք Հալէպ չարշասը կոչուած
 Փողոցէն, անգամ մը ուզեցինք ճա-
 շակել Համադայէն Ճաշտանի կերակու-
 ներն, զորս մեր բարեկամներէ շատեր
 այնքան կը գովէին:

Եւ երբ ճաշարանէն ներս մտանք
 նախ և առաջ մեր աշքին զարկաւ
 տեղւոյն մաքրութիւնն ու սպասար-

կութիւնը, որ ճշմարիտը խօսելով կը-
 նայ գերազանցել իր նմանները: Ար-
 դէն ամեն ոք գիտէ թէ ճաշարանի
 մը կամ ուրիշ ո՛ր և իցէ բանի մը ա-
 ռաջին պայմանն է մաքրութիւն, ո-
 րում գժբախտաբար կարեւորութիւն
 չը տրուիր շատ մը ճաշարանապետաց
 կողմանէ:

Գալով կերակուրներու ընտրու-
 թեան և համեզութեան, աւելորդ է
 հոս գովեստներ ընել. միայն սա չա-
 փը կ'ըսենք, թէ այս ճաշարանը մըր-
 ցելու վիճակին մէջ է ուրիշ ճաշարան-
 ներու հետ և թէ գնահատելով զայս
 պարագայ, խուռն բազմութիւն մը
 կ'երթեւեկէ հոն:

Ուրեմն, կը չնորհաւորենք ճաշա-
 րանապետ Օննիկ էֆէնտին, որ ա-
 նընդհատ աշխատութեամբ, յաջողած
 է իր ձեռնարկին մէջ և միանդամայն
 կը յանձնարարենք մեր յարգելի բա-
 րեկամց անգամ մը հանդիպիլ Հա-
 մաշտայն Ճաշտանը, որ Պարահանդէս-
 ներու առթիւ բաց է մինչեւ առաւոտ
 և որ լաւ կերակուր կը մատակարարէ
 միշտ չափաւոր գներով:

21 Յունվ. 1889 S. Ք.
 Բերա

ԿՈՒԶԻԿ

Ա.

Օրը կը տարաժամէր, հորիզոնը
 տակաւ կը մթննար տխուր ու նսեմ
 ստուերներու տակ, որք, սեւազգեստ
 ուրուականներու նման, կ'ընդգրկէին
 ամբողջ Արկնակամարը: Օդը քաղցրիկ
 էր և հեշտանոյշ: Լուսընկայն, գիշե-
 րային այն բոցահեր թագուհին, իր
 գալնկոտ ու նուազուն լուսով կը պա-
 տէր զաշխարհ և խարտիշահեր կուսի
 մը հանգոյն, կը ժպտէր գոգցես կա-
 պուտակ երկնքին վրայ: Աստեղը եւս
 առկայծ լուսով կը շողային հոն, նը-
 ման փաղփուն ոսկիներու, զորս հըս-
 կայ ձեռք մը կը թափէ մթազգած
 խցիկի մը մէջ:

Յանկարծ, զոյգ մը ժաղկահա-
 սակ նշանածներ երեւցան ժառերու
 խորհրդաւոր շուքի մը ներքեւ: Մին,
 չքնաղագեղ կոյս մըն էր, և միւսը
 միրատարփ պատանի մը, որք, թեւ
 թեւի տուած, սիրտ սրտի կապած,

կը քալէին անդորրիկ և կը խօսակցէին ժպտալից, ոյց աչաց մէջ սիրոյ բոց մը կը պլալար և շրթանց վրայ տաքուկ բառեր կը թրթռային: Որպիսի բարեբաստութիւն:

իր պատշգամի պատուհանին կը թրթնած, Գլոտ Շառլէն, հոչակաւոր վիրաբուժն, իր աչերով կը հետեւէր այդ երկու սիրակցորդ երիտասարդաց: Բայց, ի տեսիլ սոյն խորհրդաւոր էակաց, որք լուսնին արծաթափառ նշուլից տակ կը շրջէին ցնծալից, խոկուն ու մելամաղձոտ կերպարան մ'առաւ, ջղային սալսուռ մ'անցաւ իր երակաց մէջէն և խորին ու դառն ծալքեր գծուեցան իր ճակտին վրայ: իր ականողիք, որք զոյդ մը թաւ յօնքերու տակ կը փայլատակէին, գիշերային տարտամ խաւարին մէջ սուլցեցան, անթարթափ, նուաղկուտ, երազուն . . . Ահ, ինչ երջանիկ են դոքա, կը խոկար, որքան բարերախոտ, զի բնութեան անոյշ լութեանը մէջ, սիրոյ հմայքը կը վայելին: Եւ որքան չուառ կը համարէր ինքինքն, զի, անդստին ի մանուկ տիոց, բնաւ իսկ չէր ճանչցած սիրոյ այն քաղցրիկ վայելքը: Բարեկամուհի մը բնաւ չէր արձկած անոյշ նայուածք մ'իր երեսին և երբէք չէր խօսակցած այսպէս քով քովի, հանդարտ քայլերով, ծառոց մոխրագոյն հովանոյն տակէն, ձեռքն իր ձեռքին մէջ և աչերն իր աչաց սեւեռուն, վասն զի հէք Շառլէն, բնութեան մէկ հրէչն էր միով բանիւ, կարճահասակ կը ինքն էր:

իր կեանքն, ի սկզբան անպատում չարչարանք մը, և ապա գիշերաջան աշխատութեանց շարք մը եղած էր: իր ծննդեան երկինին մէջ Գլոտ Շառլէն թշուառութեան զաւակը կոչուած էր, և իր ծնունդը մահ տուած էր:

Աա՝ մին էր այն տգեղ, ախեղծ ու տժգոյն տղաքներէ, որք միշտ ենթակայ կը լինին ծալրածութեանց ու անարդանաց: Բայց, հակառակ այնքան շարչարանքներու, որոնք իր բաժինն եղած էին անդստին ի խանձարոց, միշտ կաշխատէր ու կը տքնէր և կ'ապրէր մէնիկ ու անոքիկ: Այս անտանելի կացութիւնը բաւական տեւեց և որպիսի ցնծութիւն մը զգաց

իր կրծոց տակ, երբ իմացաւ, թէ իր մտից քննութիւններն աւարտած էին և թէ ինք ստացած էր յազմական պսակն, աշակերու ընդունուելով հասարակաց վարժարանի մը մէջ: Խեղճ

Դլոտ, սրտի անհուն զեղմամբ կ'երազէր, թէ իր մէնութիւնն, որ ցայնվայր տիրութեան մէջ թաղած էր զինք, վերջ գտած էր այլ եւս: Հո՞ն, ընկեր մը, բարեկամ մը, սրտակից մտերիմ մը պիտի ընտրէր, ու իր բուլոր ուրախութիւնն ու տրտմութիւնն երկուքի բաժներով, կրկին սրտերով կեանք մը պիտի վարէր: Այս խարեպատիր երազն, այս անուշ պատրանքը, կապուտակ պղպջակ մ'եղաւ, որ իրականութեան զարնուելով, անէացաւ անմիջապէս: իր ընկերները հարուստի զաւակիներ, պնդակազմ և բարեձեւ ծաղրածուներ էին և ինք թըլցուառ տղայ մը, գեղջուկ մը, կարճահասակ կուզիկ մը: Այդ չարաճճի եակները շատ կ'անարդէին ու կը չարչէին զինք և, լիրբ ու լսիրշ բառերով, կը ծաղրէին դայն: Բանինե՛ր անգամ արգեօք, տարաբաղդ Շառլէն դառնապէս կը հեկեկար, իր անկողնոյն վրայ տարածուած, բերանը բարձին կը թշնցուցած, ծածկելու համար իր արտասուաց շիթերն, որք խորակութիւնը կը պեղէին վտիտ այտերուն վրայ: Ահ, միայնութիւնն, մանկական ցնորքի տիոց մէջ, որպիսի կենասապառ աղէտ մըն է: Միայնութիւնն այլոց երջանկութեան մէջ, միայնութիւնն խումբ մը վայլագ ազգամներու մէջ, որք կը խոշտանգեն զքեզ իրենց ծաղրածու անգութ ողիով, սոսկալի է այս:

Արդարեւ ինչչափ անոյշ է, կը մըտածէր իւրովի, ունենալ մայր մը, ինքինքն նորա բազկաց մէջ զգալ, սեղմել նորա փափկիկ ձեռները, դընել գլուխը նորա մայրենի լանջաց վըրայ, բարութիւն կարդալ իր աչերուն ալուցը մէջ, լսել նորա թըլուուն ձայնը, որ «Գլոտ» կ'արտասանէ: Բայց, խարուսիկ պատրանք մըն էր այս իրեն համար, մայրը հրեշտակներուն դրկաց մէջ կը հանգչէր և այդ Գլոտ բառը փոխուած էր հիմակ կ'Արծուչն ԱՅՍԻԿ կ'ՈՒԶԻԼ մականուան, զոր ծաղրալից հայհուչներով կ'արտասանէին իր ընկերներն ու փողոցին սրիկայ տղաքներն . . .

Վերջապէս ինը տարիներու երկար ընթացքէ մը յետոյ, վարժարանի տանջանքները վերջ գտան, Գլոտ յայնժամ գրեթէ քսան տարեկան երիտասարդ մըն էր:

Քսան տարիի, մանկութեան խօ՛լ արբշութեանց եղանակն է, ուր մարդխարուսիկ յոյսերու և խուսափուկ պատրանաց մէջէն կը նշարէ իրականութիւնը: Բայց այս քսան տարիները կարի պլատոնական եղան իրեն համար և խոհից ու սիրոյ անգութ վայրկեաններու մէջ, մէկ քանի ցնորքներու և բանդագուշանաց չափ տեւեցին կարծես: Այսու հանդերձ, իր մանկական կենաց մէջ մերժ ընդ մերթ կ'ունենար այնպիսի վայրկեաններ, յորս, իր կիսախոսուփ կոպերուն տակէն, կ'ընդնշմարէր զնէ, իր գաղափարականը, զեղեցիկ, բանաստեղծական և, հրեշտուկի մը հանդոյն, լուսանիւթ և երկնային . . .

Այս ատեն, սրտի անճառ բերկը ութեամբ առլցեալ, անձնատուր կը լինէր այդ վայրկեաններուն և նորէն կը խփէր իր թախծալից աչերն, մանիկ մը չը կորսնցունելու համար իր երաղներէն ու ցնորքներէն, մինչդեռ իր սիրտը՝ համակ էութեանը մէջ կը ծաւալէր սարսւալից յուզում մը, որ կ'ելեկտրացնէր իր զգացմանց թելերն և որ, իր արտեւանանց տակ, իր արտասուաց աամկութեանը մէջ կը շողացնէր հազարաւոր ստաղիկներ, փայլուն պաղպաջուն, իբրեւ հրացայտ աշկունք սիրամարդի և . . .

(Շարունակելի)

Թարգմանեց

Գէօրգ. Կ. Սիմբէւլլն

ԳԻՏՆԱԿԱՆ

ՀՈՒՆ ԵՒ ԽՕՍԻՒՆ ԶՈՐՈՒԹԻՒՆՔ

Հարկ անհրաժեշտ է որ քիչ մ'ալ մէկդի դնենք կատակը և լրջութիւնն ձեռք առնունք, ցորչափ ճշմարտութիւնն է թէ առ մեզ եւս լուրջ ուսումնք իրենց արժանաւոր յարգն ըսկած են ստանալ: Ցաւալի է սակայն որ Ազգ թերթերէն ո՛չ մէկը ի նկատի առնելով զայս՝ սկսած չէ քիչ մ'ալ գիտական ճիւղը մշակել. միայն Բէրմէլ կայ, որ երբեմն լուին զօրու-

թեանց վրայ կը խօսի , և այս կերպով յոյս կը ներշնչէ թէ առաջին քայլն առնելու վրայ է գիտնական աշխարհին մէջ :

Աղջ. թերթերու այս պակասը լեցնելու համար՝ կը խոստանանք մեր տղիւ ընթերցողաց երբեմն երբեմն այս սիւնակներու մէջ գրել գիտնական նիւթոց վրայ ամենայն լրջութեամբ , որպէս վայել է :

Այս առաջին յօդուածնիս , որ գիտնական է , պիտի խօսի լոին զօրութեանց վրայ , խոստանալով խօսիլ խօսուն զօրութեանց վրայ , որոյ համար թէրակն , կարծեմք գեռ գրած է :

Արդ՝ պէտք է գիտնաք , Տեարք երեսփոխանք , թէ . . . բայց ես ի՞նչ կ'ըսեմ . միթէ երեսփոխանութեան պիտի խօսէի , քա՛ւ լիցի , այդ չէ իմ նպատակս : Երեսփոխանութիւն ըսուած առարկայն կը խօսի միայն , լսելու սահմանուած չէ , և ինչ որ կը լսէ երեսփոխանական ժողովի մը մէջ այն նստարաններն կընան լինիլ , որ սահմանուած են ճարճատելու : Այս՝ սոխակը կ'երգէ , հաւը կը խօսի , ոչ խարը կը մայէ , կատուն կը մլաւէ . գորտը կը կրկույ , նստարաններն կը ճարճատեն , և առիւծը կը մռնչէ . որպէս գրուած է «գիտելիք և պարտիք տղայոց» գրքոյին մէջ , զոր կը կարդան հայ մանկիկներ և կը խորդան հայ կոկորդներ :

Ուրեմն , Ազնիւ ընթերցողներ , պէտք է գիտնաք նախ որ՝ լոին զօրութիւններ կան տիեզերաց մէջ , ինչպէս մեր ներսիդին : Լոին զօրութիւն ըսելով՝ պէտք է իմանալ այն զօրութիւններն , որ անձայն են , բայց կը գործեն . օրինակի համար ստամոքսին մարսելու գործողութիւնը լոին զօրութիւն մ'է , և եթէ երբեմն կան ստամոքսներ . որ լոին կերպով չեն կատարեր մարսելու գործողութիւնն . այդ բացառութիւն է : Ընդհանուր օրինաց հարկ է ուշագիր լինել :

Նիւակարայի ջրվէժը լոին զօրութիւն մը չէ , հրացանին արտադրած ճայթմունքն լոին զօրութիւն մը չէ . խորհրդով հայհոյելը սակայն լոին զօրութիւն մ'է , որոյ հականիչն է բանիւ հայհոյել :

Աչինչ կարող է քակել հայն սառ-

նալին կապանքն , որ դհայերն միմեանց կը միացնէ : Բայց արեւուն մէկ ճառագայթը , որոյ համար բանաստեղծութեան մէջ կընայ ըսուիլ բազմաշողող և լուսացնցուղ նշոյլք արփոյն , կընայ յուծել փետրուարի մէջ մեր տանց տանիքներէն կախուած սառոյցի հիւսքերն . և արեւուն այդճառագայթն ահա լոին զօրութիւն մ'է :

Հարաւին բռնաշունչ հաղմն լոին զօրութիւն մը չէ , ինչպէս և խստաշունչն հիւսիսի , որ կը փշեն հակառակ կողմերէ . միմեանց հակառակ կուսակցական ոգիներն մասսամբ հարաւէն եկած են և մասամբ՝ հիւսիսէն . ասոր համար է նաեւ որ ժողվներու մէջ կուսակցութեանց մին հիւսիսային կողմը կը նստի , և միւսը հարաւային կողմը :

Լոին զօրութեան օրինակներ շատ կընանք տալ . բայց մէկ ամենազդակի օրինակաւ մը գոյեմք այս գլուխը , խօսելու համար աւելի կարեւոր նիւթի մը վրայ որ թէւ դարձեալ լոին զօրութեան արդիւնք է :

Բարեսէր անձնաւորութիւն մը երբ դպրոց մը կը չինէ , և համեստութեամբ իւր անունն կը ծածկէ , լոին զօրութիւն մը գործած կը լինի , բայց երբ ուրիշ մը զայն հիմնայատակ կործանելու քաջութիւնը կընայ ունենալ յայնժամ գործողը խօսուն զօրութիւն է , և թէ ինչու . կարծեմ հարկ չկայ բացատրելու , որովհետեւ խուլ մը անդամ կընայ երեւակոյել թէ փլչող դպրոց մը ո՛քքան ձայն կընայ հանել . և երբ գործին մէջ ձայն կայ , ուրեմն գործողն է խօսուն զօրութիւնն :

Բաս այսմ , ուսանողի մը երեսին վրայ ազգասիրաբար , այսինքն ձրի , տեղաւորուած ապտակ մը խօսուն զօրութիւն է , բայց այն հրաժարագիրն որում ուսուցիչը մը ժամէ ի ժամ կըրնայ սպասել , հիւանդութեան պատճառաւ դպրոցէն բացակայ գտնուելուն համար , լոին զօրութիւն մ'է և ներսէն կը գործէ . այսպէս են բոլոր դեղերն , զորս բժիշկները կը մատակարարեն հիւանդ չեղող մարդոց վըրայ :

Հօլուելի դեղահատները լոին զօրութեան մարմնացումն են , սիրուն և տիրապետող նայուածք ի՞նչ են : Եթէ ոչ անհուն լոին զօրութիւններ :

Լուն զօրութեան վրայ խօսած ատեննիս՝ անպատեհ չէ անշուշտ և յանձնարարել հետեւեալ ընտրելագոյն գեղեցին , որ լուն զօրութեանց տրամադրութեան համաձայն պատրաստուած են , և կուգան վարէն :

Լուիծի ֆէռիքօ ասիտիքօ , որ պատրաստուած է նշանաւոր քիմիագէտ պարսն Փաթաթէսիքօէ դեղահատմէ կոկորդու և պազպաջուն . թէպէտ ամեն կոկորդ չկրնար կլլել դոյն . սակայն կլլելու պատիւն ունեցողներն կրնան անմիջապէս ազտակիլ փորհաջութենէն և թանչքէ . որովհետեւ գորըն այն պարագային ա'լ կը գագրի դործելէ . փորին փափաքածն է այս . որ ամեն եղանակի մէջ կընայ պատահիլ :

Մէնթա լասուա ագուա տի ֆէռի ծինօփէնթա իմատիաթռամէ : Այս գեղահատներն իրենց անուան չափ խոշոր չեն , բայց նշանաւոր ազդեցութիւն մը ունին , և կը գործեն լոին ստամոքսի գրութեան վրայ , կաթռուածի դէմ , աչքի ցաւի համար , ակռայի ցաւի դէմ , խլութեան դէմ , սրտի հիւանդութեանց համար , նասոքի դէմ , որ դժբաղդաբար նոյնչափ տարածուած է հիմա , հազի դէմ և կազի դէմ իբրեւ կառտ-ֆէտ կամ հրապահանակ :

Փուտուատիքօ ռօզիա միսկիքօ , սիկայ փոշի և յատկապէս պատրաստուած տուփերու մէջ Փարիզէն կուգայ , և հոս , եթէ գործածուի , կը գործէ մորթի վրայ . գուցէ ոմանք կարծեն թէ փիրէ , թախտապիթի կամ ողիլ է , բայց կը սիսալին . այս փոշին իրաւ է թէ մորթի վրայ կը գործէ , սակայն կընայ ըլլալ որ մորթէ ներս անցնի : Զայն գործածող տիկնայք և օրիորդք պիտի ունենան ձիւնի պէս ճերմակ , բայց ո՛չ այնպէս ցուրտ ձեռքեր , այտեր , ականջներ . քիթեր , ճակատներ և վիզեր . այլ ոչ թէ իւրաքանչիւրը մէկէ աւելի . այդ ալ կարելի է . բայց դեռ ատոր համար պատրաստուած դեղին ծանուցումը չը հասաւ ձեռքերնիս :

Խօսքը մէջերնիս , փափագողներ կան անշուշտ քանի մը ձեռք , քանի մը քիթ , քանի մը ալու և այն ունենալու , որովհետեւ բնական է որ շատ

գործածուած առարկայներն հիննան ,
և բնական է նաեւ մարդոյն հինը նո-
րելու իղձը :

Վերջիշեալ գեղերն մեծ վստա-
հութեամբ կը յանձնարարեմք մեր ըն-
թերցողաց . գեղե՛ր , որոց օգուտն
ապացուցեալ է , գեղե՛ր , որք միտալ-
ներ և բոխմեր ստացած են , գե-
ղեր , որոց օգուտակարութիւնն հաստա-
տող բազմաթիւ նամակներ կը հասնին
առ մեզ ամեն օր , վերջապէս գեղեր ,
որոց համար կը սեն թէ գեղեր են , կը
բժշկեն շատ ցաւեր , ի մէջ ալոց՝ կեն-
դանութիւնը , որ մեծագոյն ցաւն է
մեզ նման մահկանացուաց :

Որպէս ըսինք , կը կրկնեմք ի վեր-
ջաբանի՝ թէ այսպէս մերթ ընդ մերթ
գիտնական նիւթոց վրայ պիտի գը-
րեմք այս սիւնակներուն մէջ , և պի-
տի ջանամք օգտակար հանդիսանալ
աղդանոց , որք պապակեալ են գի-
տութեան ջրոյն , և անգիտաբար կը
գործածեն իսպիրոյին ջուրը :

ԽՈՍՏՈՎԱՆԱՆՔԻ ԶԵՒՈՎ ԳՈՂՈՒԹԻՒՆ ՄԸ

Փարիզի մէջ անհուն ժառանգու-
թեան տէր պառաւ կին մը մերձ ի
մահ իր կրօնական պարտաւորութիւնը
կատարելու համար սպասուհին կը զըր-
կէ որ եկեղեցիէն իր խոստովանահայ-
րը բերէ : Սպասուհին եկեղեցի երթա-
լով թաղման հանդիսի մը պատճառաւ
քահանայն չը գտնելուն տուն կը դառ-
նայ :

Վարպետորդիին մէկը հոն եկե-
ղեցւոյ բակը կեցած ըլլալուն սպա-
սուհոյն ձեռնունայն տուն դառնալը
տեսնելով առիթը փախցնել չուզեր և
անմիջապէս կնկան կը հետեւի որ
տունը սովորի , յաջողելէն վերջը ան-
միջապէս քահանայական վերարկու մը
և դիմարկ մը ձեռք կը ձգէ և իրը
պանդուխտ քահանայ կը ներկայանայ
հիւանդ պառաւին , առարկելով թէ
քահանայք մեռելաթազի գացած ըլ-
լալուն այս պաշտօնը առ ժամանակ-
եայ ինք պիտի կատարէ , մինչեւ որ
տաներէցը վերադառնայ :

Հիւանդը կորսնցունելու ժամանակ
չունենալուն փափաքանօք կը նդունի

քահանայն և կուզէ որ խոստովանի :
—Տէր հայր , ատենս մօտեցաւ ,
նստէ՛ զիս խոստովանցուր :

—Դիմուս վրայ օրհնած , սանկ քիչ
մը ել տէ անկողնիդ մէջ նստէ . . . հա-
նայիմ . դուն ալ աղջիկս քիչ մը դուրս
ել տէ քեզ չի կանչած մի գար :

Նատ ազէկ ըսելով սպասուհին կը

հեռանայ և հիւանդը դժուարաւ կել-

լէ անկողնոյն մէջ կը նստի :

—Մեղայ ամենասուրբ երրորդու-

թեան . . . հա՞ , շատո՞նց է որ անկող-

նի կը ծառայես խաթուն :

—Հրամմերես տէր հայր չորս տա-

րի :

—Աստուած բժշկութիւն պարգե-

ւեսէ :

—Ամէն :

—Եյ մեղքերդ ըսէ նայիմ . բա-

նիւ և գործով , գիտութեամբ և ան-

գիտութեամբ :

—Մեղայ Աստուծոյ :

—Աստուած թողութիւն չնորհես-

ցէ , հա՞ ազէկ միտքս ինկաւ , հիչ

դուն մարդ մարդասանք չունի՞ս :

—Ունիմ տէր հայր , տղայ մը ու-

նիմ ան ալ ձգեց գործով դուրս գը-
նաց , ասանկ երեսի վրայ մնացի :

—Աստուած օգնական և պահա-

պան ըլլայ օրհնած . . . Մեղայ ամե-

նասուրբ երրորդութեան . . . Եյ քեզ

ով կը նայի , ինչո՞վ կապրէիր մինչեւ

հիմակ :

—Ապրուստի կողմանէ նեղութիւն

չեմ քաշեր տէր հայր : Աստուծոյ տու-

ծէն մէկ քանի տուներ խանութներ

ունիմ :

—Աստուած աւելցնէ . . . այլ և

մեղայ եօթնիցս յանցանօք , մահացու

մեղօք ագահութեամբ և մասամբ նո-
րին , գողութեամբ և մասամբ նորին ,

ըսէ մեղայ Աստուծոյ :

—Մեղայ Աստուծոյ :

—Աստուած թողութիւն չնորհես-

ցէ . Փայիզն ալ փարա ունի՞ս :

—Ունիմ տէր հայր , Աստուծոյ

տուածէն 3500 ոսկիի չափ ստակ ու-

նիմ . . .

—Լսէ մեղայ Աստուծոյ . . . ի

հարկէ ասդին անդին , անտուկի մէջ

գոհարեղէններ ալ ունենալու ես ,

այնպէս չէ . . .

—Չեղի սուտ խօսիլ չըլլար Շտէր

հայր , Աստուծոյ տուածէն ամենական

բանը ունիմ :

—Աստուած անփորձ պահեսցէ ,
Աստուած եւս առաւել անեցուացէ և
զձեզ զամենեսեանուդ ալ ի հիւանդու-
թենէ և ի խաբերայից ազատ պա-
հեսցէ :

Վերջապէս այս խաբերայ մարդը ,
քահանայական վերարկուին տակ . և
խոստովանանքի ձեւով պառաւ կնոջ
ունեցած ամբողջ ժառանգութիւնը
մի ըստ միոջէ հասկընալով , տան մէջ
գտնուած ստակներն ու գոհարեղէն-
ները կը յափշտակէ և առանց խղճի
խայթի կը մեկնի պառաւին քովէն :

Այս իրողութիւնը , մեր ընթերցո-
ղաց ներկայացնելով , մեր նպատակը
ուրիշ բան չէ , եթէ ոչ զգուշացնել
մեր տան տիկիններն , որպէս զի այս
տեսակ խաբերայներու թակարդին մէջ
իրականացի , վերոյիշեալ պառաւ կնոջ
բախտին չարժանանան :

ԱՆԿԵՂԾ ՍԻՐՈՂՆԵՐ

Տէր պապան՝ որ շատ կը սիրէ իր
այն ծուխերը , որոնք բազմամարդ ըն-
տանիք մը կը կազմեն , պզտիկ կ'ա-
մուսնանան , ամէն տարի ժամանակին
կը ծնին և իրարու ետեւ յաջորդա-
բար կը մեռնին :

Ո՛հ , որքան աւելի սիրող պիտի
ըլլար մեր Տէր պապան , եթէ բարե-
բազդաբար իրեն ծուխերը եգիպտո-
սի ոչխարներուն պէս տարին երկու
անգամ ծնէին և չատ անգամ ալ երկ-
որեակ կամ քառորեակ :

* * *

Բժիշկը՝ որ շատ կը սիրէ իր այն
յաճախորդները , որոնք բաւական բա-
րեկեցիկ վիճակի տէր են , որոնք բը-
ժկին և բժշկութեան յարգը ճանչնա-
լու աստիճան դատապարտուած են ,
որոնք ամուրի կեանքը չեն սիրել հա-
կառակ բժիշկներու սկզբանց , որոնք
ամէն ծննդաբերութեան իրեն պէտք
կ'ունենան , որք հիւանդ կը ծնին և
չատ կապրին առանց մեռնելու :

Ո՛հ որքան սիրող պիտի ըլլար մեր
բժիշկն եթէ մեր ազգն չալ եւրոպա-
ցի ազգաց նման ամբողջովին լուսա-
ւորեալ ըլլար և քիմիքին վրայ ճանճ մը
նստած ատեն անգամ փոխանակ ուղիղ

ըսելու, ուղղակի մեր Բժիշկ պարոնին դիմեր :

Լրագրապետը՝ որ շատ կը սիրէ իր այն բաժանորդները, որոնք խանիսիկ կը վճարեն, շատ մը ազգատիկ դըպ-րոցներու մէկ մէկ օրինակ թերթ կը նուիրեն, և երբեմն կարեւոր խնդիր-ներ կը յարուցանեն՝ նիւթ և կորիկ գումար մը մատակարարելով իր լրադ-րին :

Ո՞հ, որքան սիրող պիտի ըլլար մեր Լրագրապետը, եթէ իր ազգը ամբողջ ընթերցանէր ըլլար և իր բաժանորդաց թիւը գոնէ 400ը անցնէր :

Երիտասարդ էֆէնտին՝ որ խենդի մը պէս կը սիրէ իր մանկամարդ կի-նը, որուն գեռ անցեալ տարի էր կէս յոբելեանը կատարեցին, կը գուրդու րայ անոր վրայ կը գողայ դիմացը, կը նախանձի գետնի տախտակներուն անդամ թէ ինչո՞ւ բարեբաղդութիւն կունենան նորա նօնու-լէն քօքօխներուն պատուանդանն ըլլալու . մէկ խօսքով բարոյապէս ու նիւթապէս գերին ե-ղած էր նորա :

Ո՞հ, որքան առաւել սիրող պիտի ըլլար մեր էֆէնտինե բարեբախդ, ե-թէ օրէնքն ներէր իրեն քանի մը հատ ունենալ այդ մանկամարդ կիներէն և կարգաւ ամէնուն համար ալ շորտան ըլլար և կամ մեռներ :

Կինիմ և մեռանիմ բայերը թէեւ չեղոք են, բայց այս պարագային մէջ աղատ ես և իրաւունք ունիս զանոնք անցողական շինելու և այնպէս կար-դալու :

Բարեպտուղ որդին որ շատ կը սի-րէ իր հայրը, որ ոսկի կը դիզէ և կապրի մինչեւ որ ինք չափահաս ըլ-լայ և անկէ վերջը առանց աշխարհա-յին ուրիշ մեղքեր գործելու Աստու-ծոյ արքայութեանը կ'արժանանայ ի մեծ վիշտ և ի խոր սուդ համակերով և թաթախելով իւր միակ ժառանգորդ և բարեպտուղ որդին :

Ո՞հ, որքան երջանկագոյն պիտի համարէր մեր Բարեպտուղն իւր անձը եթէ վերոյիշեալ հօր նման մէկ քանի հայրեր ունենար :

Մեծատունը՝ որ շատ կը սիրէ իր այն բարեկամները, որոնք Ազգատ Ղա-

զարոսին ցեղէն չեն . այսինքն առանց փոխարինութեան ստակ չեն մուրար . որոնք սովորած են աղայն ամէն ըսա-ծին էլլի էֆէնտիք պատասխանելու և նորա ամէն հաճոյից կատարման կազմ և պատրաստ մնալու :

Ո՞հ, որքան առաւել պիտի սիրէր մեր Մեծատունը, եթէ երբեմն չպա-տահէին ապերախտ մարդիկ, որոնք անխղճօրէն կելլեն և կը յանդդնին պնդելու հակառակ բարի և առաքի-նազարդ կամաց մեր ողորմած սիրտ Մեծատունին՝ թէ օրը 24 ժամ է :

Վարժապետը՝ որ շատ կը սիրէր իր ամէն աշակերտներն, որոնք կա-ղանդին ամիս մը մնացած կարծես վը-րանին Հոգին Սուրբ կ'իշնէր և ամէնքը մէկէն խելօք և ժրաշան կ'երեւային մեր Վարժապետին աչքին առ հասա-րակ և գրասեղանին վրայ փոխանակ Ֆալքոյի և գէնէկի պարկենք և օրա-ցոյցք մէկզմէկ կողջագուրէին :

Բայց մեր Վարժապետն յօրէ ան-տի երբ կաղանդի պահէւի սովորու-թիւնը վերցաւ, իր սէրը աշակերտնե-րուն տունէն վերցնելով այն Հոգա-բարձուներուն տունը կրեց, որոնք կը բարեհաճին և չնորհ կը նեն մեր Վար-ժապետին ամսականը ժամանակին ո-ղորմիլ

Ո՞հ, որքան յանչափս պիտի սիրէր մեր վարժապետն եթէ գտնուէր բա-րեբաղդաբար իրեն համար սիրելու ա-ռարկայ մը :

ՊԻՏԱՆԻ ՀԱՐՑՈՒՄՆԵՐ

Բանաստեղծներուն և քերթողնե-րուն գլխաւոր դրամագլուխն ի՞նչ է :

— Բան հատ Ո՞չ . քառասուն հատ եկ Աթին . և ութսուն հատ կէծ

— Ինչո՞ւ համար Պահոց օրերը կեն-դանիներու միս չենք ուտեր :

— Որովհետեւ այն օրերուն մէջ ու-րիշ տեսակ աշխարհային զուարճու-թիւներն արդիլուած ըլլալով մարդու միս ուտելու զբաղած ենք ընդհանրա-պէս :

— Ինչո՞ւ համար մարդ ուրիշին աչքին մէջի շիւղը կը տեսնայ . իսկ իր աչքին մէջի գերանը չի տեսնար :

— Որովհետեւ աչքն իր աչքին մէջ նայելու դիւրութիւն չունի :

— Աշխարհու երբ պիտի տեսնէ ընդհանուր խաղաղութեան երես :

— Երբ ամեն խնդիր թուաբանա-

կան հաշուով լուծուի :

— Ինչո՞ւ համար ցորեն կը ցանես և բարբար չը բուսիր :

— Այդ խնդրոյն պատասխանը ա-

նոնք կը նաև տալ, որոնք դպրոցին մէջ

ուղղական բան միայն կը սովին և

քաղաքագէտ դուրս կ'ելնեն :

(ՆԵՐԱ)



Գաչա ալարն գահվէնին օգկա-սընը պիրատէր :

— Մալիւմ ա՛, օն ալթըտան աշաղա վէրմէկեօրլար :

— Եիւքիւրլէր օլսուն հէլէ շիմտիյէ գատար պիզ տօքուզա ալըեօրը :

— Մահիթա՞պ մը էտիյօրսըն պէնի ախպար, էն ատի գահվէի պ'լէ վէր-մէզլէր :

— Եալան սէօլէմէյէ պօրճումնէ, պիզիմ գօմշումուզըն աշճըսընան հէլը վագըթ տօքուզա ալըեօրը :

— Հա՛ շէօլէ եօլա կէլ, պէշէ պի-լի վէրսէ զարար էթմէզ . չիւնքի սէր-մայէսինի չըգարմըշ պիր քեարը դալ-մըշ տըլ :

★ ★
Պիր մաթպատ տէրունինտէ .
— Պաքսանա էֆէնտի, պանա լութ-քէն իքի իւչ եիւզ թանէ կաղէթա քեաղըու վէրսէնիզ է, պիր գաչ կիւնտէն վէրիրիզ :

— Բէք էյի ամա տօսթում, իքի իւչ եիւզ թանէ քեաղըուը նէրտէն պուլայըմ :

— Նա՞սը նէրտէն պուլասըն, տէ-րօնըզտա դըթլըշը մը վար :

— Տէրօմզզ շիմտի քեաղըունը մա-զազասընանագլ էթտիք, օրաեա միւ-րաճաաթ իտինիզ :

Վ. Բ Ի Պ Ա Կ .

Նախորդ թէրթի շաբաթաթիւը սը-խալմամք 189 դըուած է, փոխանակ 188ի, զոր պարտք կը համարիմք ուղ-ղել աստանօր :

ԱՎՐՈԲԱՆՆԵՆ ՀԵՐ ՆԵՎ
ԵՌԻՆԼՈՒ ԳՈՒՄՈՇԼԱՐԸ

ՄԱՐՏԻԿԳՐԻԳՈՐԵԱՆ

151 ՍԹԱՄՊՈԼ ԳԱԼԲԱԴՅԱՐ ՊԱՇՅ 454

Մէջքիւր տիւքքեանտա Ավրոլանդն սոն մօտալարընտան հէր նէվ սիհան վէ եռւնլու գումաշլար, լահօրաքի, թապէտ, քաշմէրափօզ, լիկօն, օթօման, մէրփանթին, արչիլէր, շաեւգ, թըլիքօ հէր ճինս ալս գըւըթ ֆանէլալա, շալ բէնկի գտատօրշար, իփէքլի շալ ֆանէլալար, սոն մօտա ֆիտանլըգլար, կարնիլի վէ կարնիսիզ տիւզ գումաշլար, կարնիլի գտատիփէլէր, նար վէ պօհա շալլար վէ սամիրէ կէրէք թափ վէ կէրէք արշըն իլէ սամթլլագտա օլուգ, թէցրիփէ րազպէթ պուեռան զէվաթը քիւրամ հէմ էմթիանըն նէֆասէթ ու զարափէթինտէն վէ հէմտէ ֆիեաթլարըն հէն նէնիյեթինտէն ֆէվէլտտէ մէմնուն օտածագլարը իւան օլունուր :

Մարդ Մամուլւն սահիպ իմթիեազը Այվազեան էֆէնտի, Գալաթատա, Բէնչէնպիհ-Պազարընտա, իրսի խա-

նընտա պիր մաղազա քիւշատիլէն նէփիս զէյթին եազը, վէ լէզիզ չարտալ վէ մատիթա վէ էն այէս ճինսինտէն տէս սապուն վ. քէզալիք էնվայի նէֆիո գոնեաքար վէ համթա ժօ ժ Ավամոն գոնեաղը տախի կէթիթմէթ մէթ ապունատւուուտան մէմնուն օլմակլըլը արզու խտէն զաթլարըն թէշրիփէրի իլութար վէ տավէթ օլունուր :

Պօշչա ատամուընըն պիր սէնէլիքտէն եիկիր ի սէնէլիկէ գտատար էսկի շարապլարիէ : Գըպրըն տախի գումանտարիա թէսմիէ օլունան շարապլար պուլունտուղունտան, լիւզումու պուլունան զաթլարըն մումէրի օւմագ ինզրէ, իլան օլունուր :

ՔՈՔ ՔԷՌՄԻՒԻՐԻՒ ՏԵՓՈՍՈՒԻ

Մէջքիւր տէփօնուն սահիպի, Յովէլ Կ. Կարինեան, պու տէփա իտարէլի վէ օձագ իչուն զաեէթ տաեամըզլու քօք քէօմիւրիւ կէթիթմիշ օլուպ, Ֆրմտ գլըտա, Քէրէս մէծի սօգաղընտա, Ալ նումէրոլու տիւքքեանտա, զաեէթ էնվ ն ֆիեաթլու ֆիրո խթ իթ մէքատէ օլուուղնը, վէ արզու իտէնլէր իչուն ալեա ճինսաէն մանկալ քէօմիւրիւ տախի պուլունտուղընը րազպէթլու էնալիիէ խաւ սէթէն իլան ու պէյան իտէր և

ՏՊԱՐՄՈՒԹԻՒՆ
Ն Շ Ա Ն Պ Ե Ր Պ Ե Ր Ե Ա Ն

ՃԱՆՖԵՍՃԻ ԱԿԵՏԻՍ ՊԵՅԼԵՐԵԱՆ

ՕԹԱՆՊՈԼՏԱ. ԶԱՐՇՈՒԻ ՔԷՊԻՐՑԷ ՍԱՆՏԱԼ ՊԵՏԽՄԹԻՆ ՍՈԳԱՂՋ ՆՅ. 7

Իշպու մաղազատա սիեան վէ րէնկլի ֆիսթ անլըգ, ճէնէլ իշին իրէքլի զումազարըն էն էյի վէ կիւզէլ ճինսլէրի, կրօն Փայլ Փրանսէ, արմիւր մէրվլյազ, սաթէն, լիօն, բէնկի աթլազ, մանթօլուգ չիչէքլի գտատիփէ . կարնիլիք չըպուգլու գտատիփէ, գուէլի ֆիսթ անլըգ, վէ իրէքլի կրընատին գտարփէլի պուլունտուղունտան, միւրաճասաթ իտէճէք քեափէլէր րազպէթլու մրւշթէրիէրին կէրէք էմթանըն նէֆֆասէթ վէ զարափէթի, վէ կէրէք ֆիեաթլարըն էնվէնի էթիննէ խօջնուտ օյաճագլարը պէնան օլունուր :

Մ Ի Ա Ն Պ Ե Ր Ո Ւ Ս Ք Ր Ա Ր

Տ Ե Պ Պ Օ

ՍԹԱՆՊՈԼ ԵՒՆԻ ՃԱՄԻՏՏԷ

ՄԲԵՉԱՐ ՏԻՒՔԵԱՆԼԱՐԸ

Ս Թ Ա Մ Պ Օ Լ Ք է օրբիւ գարշընտա — 77

Պ է Ց Յ Ո Ղ Ա Լ Ո Ւ Խ Տ Ա Տ Ա Ր Ե Ա Ն Լ Ա Ր Ը

Ս Թ Ա Մ Պ Օ Լ Ք է օրբիւ գարշընտա — 168

Մէջքիւր է՛զախանէ վէ որէչար տիւքքեանլարընտա միւթէտաւ իտ վէ էնվայի թէրբիութը քիւնէվլիյէ վէ էնզա վէ մուալէճաթ վէ այէաթը ճէրրահիյէ, վէ լէ ճ ճինս լասթիք իլէ չիլիքտէն մաամուլ ալաթու էտէվաթ, վէ կիսիթէր ուսուլինտէ պազլար, վէ ֆրանսրզ վէ ննիկիլիզ ճճզալարը, սոլփամսուն էն ալէտ ճինսի, եէրլի վէ էճնէպի մատէն սուլարը, Փօթութափձըլար իշիւն թէրբիալարը քիմեէվլիյէ, Պ րտօ շարապլարը, գոնեանլարը, էնվաի իչկիլէր, գոգուլու սապունլար, նէֆիո բուտրա, օ ար Գուներ, սաչ սուլարը, տիւզիիւնլիքէլէր, վէ ըսրէչարլար իլէ քիմեախանէէրէ մախսուս ճամ գապլար վէ ալաթ ու էտէվաթ մէ վճուտ օլուտ, Թօրտան վէ թէրբաքէնտէ ֆիրուխթ օլունուր :

Քէզալիք մէկ քիւր տիւքքեանլարընտա մուայէնէի թէսլոյիյէ տախի իմրա օլունուր, պունս մախսուս օտալար գար տըր կէմէլէր աչք տըր Զէյլ. — Պիլճիւիլէ էնզա վէ էմթաամրզըն էն ալ ա ճինսաէն օլունուր վէ բէք էնվէն ֆիյամլա սաթընը Տօդ թօր է ֆէնտիլէրէ վէ բաղպէթլու էնալիյէ իլան ու պէյան իտէր :



Գալաթատա թիւնէլի վէ Շթայն մաղազալարըն եանընտաքի Մէրթա պանի սօգաղընտա քեան էնտէրանըն սիւթէպէր Փապրիքալարըն էն նէֆիս վէ էմթան ալմատի մաղազանըն սահիպի «Անտօն Տէրվիշ» էֆէնտի, պու տէփա երլ պաշը օլմագ միւնասիպէթիյլէ Բարիզ վէ Լոնտրանըն սիւթէպէր Փապրիքալարըն էն նէֆիս վէ էն թագէ մալէ րէլա վէ թէտարիք իթմիշ օլուուղունտան, կէրէք թօրտան վէ կէրէք բարչա բարչա սապուն վէ լէվանթա վէ էմսալի սաթըն ալմագ արզուսընտա պուլունան զէվաթ իլէ միւշթէրիլէրին քէմափիսապըգ թէշրիփէ բազպէթ պուեռմալարընը բէճա վէ քէնտիլէրինի հէր վէ ճճզ մէմնուն իթմէք զայրէթինտէ պուլունաճաղընը արզ ու իլան իտէր :

ԱՆՏՈՆ ՏԷՐՎԻՇ